ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

П А Ё М И
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
(маҷаллаи илмӣ)

СИЛСИЛАИ ИЛМҲОИ ҶОМЕАШИНОСӢ

3/6(96)

В Е С Т Н И К
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
(научный журнал)

СЕРИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ДУШАНБЕ: «СИНО»
2012

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

МАҶАЛЛАИ ИЛМӢ СОЛИ 1990 ТАЪСИС ЁФТААСТ.
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1990 ГОДУ.

Ҳайати таҳририя:
Редакционная коллегия:

Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор
Каримов М.Б. – зам. гл. редактора, доктор химических наук, профессор
Миралиев А.М.- зам.гл. редактора, доктор педагогических наук, профессор
Низомов М.- зам.гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент

Аъзои ҳайати таҳририя:
Члены редколлегии:

Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент
Амонов Н.К. - кандидат психологических наук, доцент
Зокиров Г.Н. - доктор политических наук, профессор
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент
Насурдинов Э.С. - кандидат юридических наук, доцент
Расулиён К. - кандидат исторических наук, доцент
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ нашр мешавад.
Журнал печатается на таджикском, русском и английском языках.

Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2012
Вестник Таджикского национального университета, 2012

ТАЪРИХ - ИСТОРИЯ

АҲЛИ ТАСАВВУФ ВА НАҚШИ ОНҲО ДАР МУНОСИБАТҲОИ ИҶТИМОИИ АСРҲОИ X-XI

Сайфуллоҳ Муллоҷонов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Сӯфия ё тасаввуф аз бузургтарин ҷараёнҳоест, ки дар таъриху фарҳанги мо таъсири амиқе гузоштааст. Ин падида дар тамоми давраҳои таърихии мо таваҷҷуҳи гурӯҳҳои мухталифро ба худ ҷалб сохтааст. Имрӯз ҳам баъзе афрод шефтаву маҷзуби намояндагони ҷудогонаи тасаввуф буда, бо хондани аҳволу осори авлиёи Худо ғарқи хаёлот мегарданд. Гурӯҳе дигар ҳам аз гузашта то ҳол аҳли тасаввуфро ба бединиву шаккокӣ муттаҳам мекунанд. Аммо воқеияти бебаҳс ин аст, ки тасаввуф яке аз ҷанбаҳои ҳаёти фарҳангӣ дар ислом аст, ки бахше аз мероси илмии таърихи гузаштаи моро ба худ ихтисос додааст.Муҳаққиқони зиёде пайдоиши ин равияро ба зардуштия, буддоия, масеҳият ва ё ислом муртабит медонанд. Шарқшиносони аврупоӣ, ки худ ворисӣ тамаддуни Рум будаанд, ҳангоми баррасии тасаввуф ҳамеша кӯшидаанд, ки дар он асари пойи Юнону Румро пайдо кунанд (1, 46). Ирфон ба ҳаракати пӯё дар ҷиҳати тағйири дарунӣ ва таҳзиби нафс, ки бо сайр ва сулуки мароҳил ва манозил, ба мақсади ниҳоии инсоният, яъне тавҳид ва ягонагӣ бо зоти ҳақ поён меёбад, реша дар ниҳоди дин дорад (2, 592).

Бо вуҷуди нашъат гирифтан аз адёни пешин тасаввуфи исломӣ вижагиҳои худро дорад, ки онро аз дигарон мутамойиз месозад (3, 7). Рӯзгори Паёмбар, хулафои рошидин ва саҳобаро сӯфиён сармашқе барои худ донистаанд, ҳарчанд ислом шадидан ба рӯҳбонияти масеҳӣ муқобил аст. Пас аз он ки дастгоҳи хилофати интихобии хулафои рошидин ба салтанати маврусии Бани Умайя ва Бани Аббос табдил шуд, асли озодманишӣ ва баробарӣ аз миён рафт. Шуубия ва тасаввуфи Эрон ки асоси он нафйи имтиёзоти нажодӣ ва табақотӣ ва ҳатто динӣ буд, вокуниш ва посухи мардонае дар баробари бартариҷӯӣ ва бартарихписандии тозиён буд. Вижагиҳои тасаввуфи Эронзаминро Саид Нафисӣ бештар пайрави тариқат (на шариат) будан, вуҷуди хонақоҳ (зери таъсири монавия), иҷозати рақсу самоъ ва ойини ҷавонмардиву футуват донистааст(1, 52-105).

Равияҳои қодирия, нақшбандия, кубравия, ясавия дар миёни аҷдоди мардуми тоҷик, бавижа баъзе аз шоирону ҳакимон нақши босазое доштааст. Номҳои Саноӣ, Аттор, Мавлавӣ, Ҳофиз, Ҷомӣ ва даҳҳо шуарои форсу тоҷик бо тасаввуф тавъам буда, меҳвари андешаҳои эшонро инсондӯстиву баробарӣ ва безорӣ аз дунёпарастиву даъват ба худсозӣ ташкил медиҳад. Бо вуҷуди он ки садҳо китобу ҳазорон мақола перомуни тасаввуф ва аҳли хирқа бо забонҳои мухталифи олам таълиф шудааст, боз ҳам ҳарфҳои ногуфта дар ин бахш фаровонанд.

Яке аз ҷанбаҳои камомӯхтаву таҳқиқнагаштаи тасаввуф нақши боризи баъзе аз намояндагони ин ҳаракат дар умури сиёсӣ ва давлатдорӣ мебошад. Перомуни нақши рӯҳонияти расмӣ ва ғайрирасмӣ дар умури сиёсӣ ва ҳатто дахолати онҳо пажӯҳишҳое сурат гирифтааст, вале яке аз мусалламоти рӯзгори сӯфия парҳези шадиди онон аз дахолат ба умури сиёсиву корҳои давлатдорӣ будааст. Аммо дар ҷомеа зистану берун аз қавонини он будан амре муҳол аст, аз ин рӯ пои аҳли тасаввуф ҳам хоҳ-нохоҳ ба моҷароҳои сиёсӣ кашида мешуд.

Аз ҷанбаҳои бисёр муҳими таърихи иҷтимоии Эрон ривоҷи ойини ҷавонмардӣ ва ташкили ҷамъиятҳои ҷавонмардон ё фатиён аст. Ин ёдгори даврони тоисломӣ ва имтиёзоти табақотӣ аст ва касоне, ки нокомӣ чашидаанд ин роҳро пеш гирифтаанд. Таълимоти монавиён хеле бар он асаргузор будааст. Дар машриқи Эрон ва хусусан дар Систону Хуросон дар баробари бедодгариҳо ва таассубҳои нажодии Уммавиён маҳз бо пуштибонии ҷавонмардон мардумон қиём кардаанд. Бузургтарин роҳнамои ин даста Абӯмуслими Хуросонӣ (109-137) аз мардуми Мохони Марв буд (1, 130).

Дар давраи Аббосиҳо бошад ин ҳаракати зулмситез давом дошту арабҳо онҳоро «айёр» меномиданд. Гоҳо онҳоро хориҷӣ низ меномиданд. Маъруфтарин қиёмҳо ошӯби Ҳамза писари Озарак дар Систон аст, ки дар соли 795 сар барафрошт ва пас аз 34 сол пойдорӣ дар соли 829 кушта шуд (4, 156-164). 41 сол пас аз он Сaффориён бархостанд ва зарбаи дигарро бар пайкари ҳукумати тозиҳо заданд.

Ватани аввалии тарвиҷу шаклгирии тасаввуф Басра дониста мешавад ва зери таъсири Басра мактаби тасаввуфи Хуросон шакл мегирад (5, 390).

Пас аз поёни ҳукумати иқтисодии арабҳо ва густариши ислом миёни мардуми тоҷик ҳам ситаму тааддӣ аз байн нарафт ва тасаввуф ҳамоно чун наҳзати иҷтимоӣ ва оппозитсионӣ матраҳ буд. Ногуфта намонад, ки аҳли тариқат дар тарвиҷи ислом миёни мардуми турк ҳам хадамоти арзандае кардаанд (6, 177).

Шайхҳову пирони тариқати зиёде дар асрҳои X-XI ба сар бурдаанд. Тасаввуф дар қарни X ба авҷи камол расид, зеро дар қарнҳои VIII-IX мусалмонон бо мутакаллимони юнонӣ иртибот карда, вуруди ақоиди мухталифи файласуфони юнонӣ, зардуштӣ, буддоӣ ва масеҳӣ муҳтавои тасаввуфи исломиро ғанитар сохт. Тасаввуф бар хилофи дин (ислом) зарфияти пазириши андешаҳои гуногунро дошта, имкон медод, ки дар батни он ақоиди мухталиф бо ҳам омезиш ёбанд ва ҳамин тавр гузинаи дигаре барои дарки олами ҳастӣ буда, тариқи такомули маънавии инсонро пешниҳод месозад. Аз маъруфтарин чеҳраҳои тасаввуфи қарни X-ум метавон Абӯмаҳаммад Абдуллоҳ ибни Муҳаммад Муртаиши Нишопурӣ (ваф. 939), Абӯбакр Дулаф ибни Ҷаҳдари Шиблии Бағдодӣ (аз мардуми Ушрусана, ваф. 945), Абубакр Тамистонии Форсии Нишопурӣ (ваф. баъд аз 951), Абулаббос Аҳмад ибни Муҳаммад ибни Исмоил Ҳакими Самарқандӣ (ваф. 953), Абулаббос Қосим ибни Қосими Сайёрии Марвазӣ (ваф. 953), Абӯамр Муҳаммад Иброҳими Зуҷоҷии Нишопурӣ (ваф. 958), Абулҳасан Алӣ ибни Аҳмад ибни Саҳл Суфии Пӯшангӣ (ваф.348), Абуабдуллоҳ Муҳаммад Ибни Ҳусайни Таруғбадии Тӯсӣ (ваф. 961), Абулҳасан Бандор ибни Ҳусайн ибни Муҳаммад Муҳаллаби Шерозӣ (ваф. 964), Абӯмуҳаммад Абдуллоҳ ибни Муҳаммад ибни Абдурраҳмон Розии Шеъронии Нишопурӣ (ваф. 964), Абулҳасан Алӣ ибни Бандор ибни Ҳусайни Суфии Сайрафии Нишопурӣ (ваф. 969), Абӯамр Исмоил Ибни Маҷид ибни Аҳмад Сулламии Нишопурӣ (ваф. 975), Абӯабдуллоҳ Муҳаммад ибни Аҳмад ибни Муҳаммади Хуросонӣ (ваф. 976), Абӯлқосим Иброҳим ибни Муҳаммади Насрободӣ ё «шайхи Хуросон» (ваф. 980), Абӯзари Бузҷонӣ (ваф. 997) ва ғ.

Он тавре ки ишора намудем, бархе аз фуқаҳо ва аҳли ҳадис, тасаввуфро навъе фиреб ва инҳироф медонистанд. Бар асоси чунин тасаввур буд, ки сӯфии маъруф Ҳаким Тирмизӣ (ваф. 898)-ро ногузир ба тарки диёри хеш сохтанд. Ӯ мақоми вилоятро аз нубувват бартар медонист, аз ин рӯ мутаассибони Тирмиз ӯро аз шаҳр берун карданд (7, 299). Абӯ Абдурраҳмони Сулламӣ (ваф.1021), ки ба дифоъ аз Тирмизӣ баромада, мухолифони ӯро ба бедаркӣ дар фаҳми каломи вай муттаҳам кард, худ ба сабаби тафсири ирфониаш ба «Қуръон» («Ҳақоиқ-ут-тафсир») мавриди ҳамла ва интиқоди шадид қарор гирифт. Маъруфтарин асари Сулламӣ «Табақоти сӯфия» (бо забони арабӣ) аст ва шухрати ин асар бештар мадюни маъруфияти китоби дигарест ба ҳамин ном, ки аз рӯи такрироти Хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ (ваф. 1088) таҳия шудааст. Тақрибан тамоми муҳаққиқони баъдӣ, ки роҷеъ ба тасаввуф чизе навиштаанд, аз ин ва дигар осори Сулламӣ истифода кардаанд. Ансорӣ ва Аттор аз ин китоб фаровон истифода кардаанд. Сулламӣ дар дараҷаи аввал як сӯфист ва дидгоҳи ӯ низ таърихӣ аст, аммо ӯ дар айни ҳол як мусалмони муъмин ва пайрави аҳли ҳадис ва суннат аст ва аз машоихи Бағдод ҳадис ривоят кардааст. Аз мутолиаи осори Сулламӣ мо перомуни мақомот, одобу русум, ахлоқ, масоили маънавӣ, ирфон, русуми иҷтимоӣ ва ҳақоиқи тариқат ошно мегардем (8, 10).

Дигар намояндаи сӯфия Муҳаммад ибни Фазли Балхӣ (ваф. 931) бо фақеҳони балхӣ баҳсу пархош карда, маҷбур шуд, ки шаҳри худро ба қасди Самарқанд тарк гӯяд (2, 595). Фирқаи карромия, ки дар нимаи дувуми асри X ва авоили асри XI хеле густариш дошт, бо намояндагони сӯфия мушкилоти фаровон доштааст (9, 337). Дар баробари ҳамраъйиву иртиботи наздики маънавӣ баъзе сӯфиҳо нисбат ба якдигар беэътиноӣ зоҳир мекарданд, ки инро дар муносибати Абдуллоҳ ибни Манозил (ваф. 942) ва Ҷунайди Бағдодӣ метавон мушоҳида намуд (10, 138). Зиддияти рӯҳонияти расмӣ бо намояндагони тасаввуф дар гузашта як ҳодисаи муқаррарӣ буда, ашъори шоирони сӯфӣ ҳам пур аст аз накӯҳиши муҳтасиб, зоҳид, мулло ва ғ.

Дар ин аср ва минбаъд сӯфитарошӣ ва иддаои тасаввуф чунон зиёд шуд, ки баъзеҳо аз хирқаи сӯфия сӯистифода мекарданд ва барои худ дӯконе фароҳам мекарданд. Абӯбакри Калободӣ, ки дар солҳои поёни ҳукумати Сомониён дар Бухоро вафот ёфтааст, муридони бешуморе тарбия карда, осоре низ аз худ ба мерос мондааст. Калободӣ асари «ат-Таарруфи ли мазҳаби-т-тасаввуф», ки ҳокӣ аз диққат ва иҳотаи ӯ дар шариат ва тариқат аст дунбол кард ва кӯшид, то тавофуқи ақоиди сӯфияро бо орои аҳли суннат нишон диҳад. Вай дар тавҷеҳи сабаби таълифи ин

китоб мегӯяд: «Маъно ва ҳақиқат рахт барбаст ва исм ва расм бимонд. Таҳқиқ ва тасдиқ зинат шуд ва ноошно муддаӣ гашт ва онро ба худ баст. Аз ин рӯ, дилҳо аз он бирамид. Ин маро водошт, ки тариқати гузидагон ва ниёкони умматро шарҳ кунам. То он ки ишорот ва ибороти онон нафаҳмида, дарёбад ва ҳам ёваи дурӯғзанон аз эшон рафъ гардад» (2, 602). Дарвоқеъ муаллиф дар навиштани ин китоб муваффақ ба он гардид, ки мувофиқати орои сӯфия бо аҳли суннатро нишон дода, нуктаҳои борики шариат ва тариқатро мӯшикофона бозгӯ кунад. Ин асар чунон машҳур гардида буд, ки чандин шарҳи арабӣ ва форсӣ бар он нигошта шавад. Дар нимаи дувуми қарни нуҳум дар Нишопур беш аз ҳама маломатия ё малломия пайрав дошт. Маломатия дар таолими худ бо ҳама русуму мазоҳири тасаввуфи он даврон ба мухолифат бархостанд ва кӯшиданд ба шеваи сода ва беолоиши зуҳд, ки аз хасоиси давраи аввали исломӣ аст, руҷӯъ кунанд. Сулламӣ дар бораи маломатия рисолаи ҷудогона таълиф кардааст.

Бештарин рушди тасаввуф ба асри баъдӣ (яъне асри XI) рост меояд. Ин асре буд, ки ислом ба пуррагӣ дар Хуросону Мовароуннаҳр пирӯз гардид. «Базри тасаввуф, ки ваҳйи исломӣ дар хоки Эрон кошта буд ва бо гузашти қарнҳо дарахти тановаре гардид, ки аз садаи ёздаҳуми милодӣ ба паҳн кардани шохаҳояш бар густураи адаби форсӣ пардохт» (5, 401). Муҳаммад ибни Абиаҳмад Абдоли Чиштӣ (ваф. 1020), Абулҳусайн Алӣ Ибни Абдуллоҳ ибни Ҷаҳзами Ҳамадонӣ (ваф. 1023), Абӯмансур Муҳаммад Ансории Ҳиравӣ (ваф. 1038), Ҳаҷвирии Ғазнавӣ (ваф. 1071), Абӯҳомид Ғаззолӣ (ваф. 1111) аз чеҳраҳои дурахшони тасаввуфи ин аҳданд, ки дар ҳаёти иҷтимоӣ ва фарҳангии замони худ таъсири босазое гузоштаанд. Шайх Юсуфи Ҳамадонӣ ҳам аз акобири сӯфия маҳсуб гардида, устоди Хоҷа Аҳмади Ясавӣ, ки чун «пири Туркистон» машҳур аст, маҳсуб мешуд.

Аз миёни сӯфиёни ин аср ду тан хеле маъруфанд, ки яке Абулҳасани Харақонӣ (ваф. 1033) ва дигар Абӯсаид Абулхайр мебошанд. Перомуни Абулҳасани Харақонӣ ва каромоти ӯ ҳикоёти зиёде нақл карда шудааст, ки гувоҳи оростагии ӯ ба тазкияи волои нафс ва бениёзии ӯ ба моли дунёст. Муҳимтар аз ҳама иродати хоси Маҳмуди Ғазнавӣ ба ӯст, ки дар тазкираҳо дар ин хусус маълумот додаанд. «Маҳмуд бадрае зар пеши шайх ниҳод, шайх қурси ҷавин пеш ниҳоду гуфт: бихӯр. Маҳмуд ҳамехоид ва дар гулӯяш мегирифт. Шайх гуфт: «Магар ҳалқат мегирад»? Гуфт: «Оре». Гуфт: «Мехоҳӣ, ки ин бадраи зар гулӯи мо бигирад? Баргир, ки мо инро се талоқ додаем» (11, 353). Абулҳасани Харақонӣ дар озодандешӣ ва мардумгароии ҷаҳонӣ ва вусъати назари инсонӣ ва тафаккури волои ирфонӣ мумтоз ва камназир аст. Бар сари дари хонақоҳи худ навишта буд, ки «Ҳар кас ки дар ин саро дарояд, нонаш диҳеду аз имонаш напурсед, чӣ он кас, ки ба даргоҳи бори таоло ба ҷон арзад, албатта бар хони Абулҳасан ба нон арзад». Дар гуфтори дигаре ҳам вусъати андеша ва инсонгароии ин сӯфии вораста ба хубӣ мушоҳида мегардад: «Агар ба Туркистон то ба дари Шом касеро хоре дар ангушт шавад, он аз они ман аст. Ҳамчунин аз Турк то Шом касеро қадам дар санг ояд, зиёни он šmарост ва агар андӯҳе дар дилест, он дил аз они ман аст».

Бо ҳамаи талошҳо ва кӯшишҳои хиракунандае, ки башар дар роҳи касби улуму фунун карда, пешрафтҳое низ ба даст овардааст. Мутаассифона, дар роҳи маънавият ва инсонияти воқеӣ бо таъсис ва ташкили созмонҳои мухталифи хайрияи ҷаҳонӣ баъд аз гузашти як ҳазор сол ҳатто тавфиқи равиши олии инсонии хонақоҳи ин орифи бузургвор ва кайҳонгарои эрониро надоштааст ва ҷилваву ҷалоли ин хонақоҳи ҳошияи кавир ба шуҳрату шиори ҳамаи он муассисоти пурзарқу барқу пуровозаи ҷаҳонӣ паҳлу мезанад (12, 361). Дар бораи дидору мулоқоти Абулҳасани Харақонӣ бо Абӯалӣ Сино ва Носири Хусрав ҳам тазкираҳо хабар додаанд.

Абӯсаид Абулхайр (968-1049) низ зодаву парвардаи Майҳанаи Хуросон буда, дар муҳити фарҳангии аҳди Сомонӣ парвариш ёфтааст. Пас аз суқути Сомониён бештари коргузорон ва дастгоҳу даргоҳи онон ба Ғазна нақли макон намуданд. Падари Абӯсаид ҳам аз коргузорони Султон Маҳмуди Ғазнавӣ гардид. Нақл аст, ки падараш дӯстдори Султон Маҳмуд буд, чунон ки сарое сохта буд ва ҷумла девори онро сурати Маҳмуд ва лашкариёну филони ӯ нигошта. Шайх тифл буд, гуфт: «Ё бобо, аз барои ман хона бозгир». Абӯсаид ҳама он хонаро Аллоҳ бинавишт, падараш гуфт, ки ин чаро навиштӣ? Гуфт: «Ту номи султони хеш менависӣ ва ман номи султони хеш». Падарашро вақт хуш шуд ва аз он чи карда буд, пушаймон шуду он нақшҳоро маҳв кард ва дил бар кори шайх ниҳод (11, 270). Силсилаи машоих ва пирони сӯфия бо ҳам иртиботи наздик дошта, яке аз шартҳои расидан ба дараҷаҳои волои рӯҳонӣ ,хидмат кардану омӯхтан аз мазҳари якдигар ба ҳисоб мерафт. Аз

чумла, Абӯсаид Абулхайр бо навбат дар назди чанд нафар аз саршиносони маслаки тариқат омӯзишу таҳзиби нафсонӣ дидааст. Инҳо Имом Абӯ Абдуллоҳ Ҳазарӣ, Имом Абӯбакр Қаффоли Марвазӣ, Имом Абӯ Алии Зоҳир ибни Аҳмад, Луқмони Сарахсӣ,Абулфазл Муҳаммад ибни Ҳасани Сарахсӣ ва Сулламии Нишопурӣ мебошанд. Бояд дар назар дошт,ки асри XI давраи шиддат ёфтани зиддиятҳои мазҳабӣ ба ҳисоб меравад. Муаррихони ин давра аз низоъҳои хастакунандаи ҳанафиёну шофеиён ва шиаву карромия хабар додаанд.

Сӯфиёни асри XI ба рағми тамоми ихтилофот ва мучодилоти динӣ ки ҳукмфармо буд, мавриди таваччуҳ ва эҳтирому ситоиши мардум қарор доштанд ва шояд яке аз иллали он ин буда, ки орифон бар хилофи уламо ва донишмандони зоҳирӣ, ки саргарми мунозиоти динӣ ва дунёӣ ва бархе аз худбиниҳо ва кӯтаҳназариҳо буданд, ворастагӣ ва ҳақиқатбинӣ ва ҳақчӯйии худро ҳифз карда буданд ва аз тақарруб ба шоҳону амирон дурӣ мечустанд ва бо зуҳду порсоӣ ва қаноати беолоиши хеш идома медоданд ва бо ҳама фирқаву мазоҳиб ба сулҳу сафо ва сулуки зоҳидона рафтор менамуданд ва ба ҳама яксон муҳаббат мекарданд. Ҳатто шоҳон ба онҳо бо дидаи эҳтиром менигаристанд (8, 138).

Ситаму чафои коргузорони давлати Ғазнавӣ нисбат ба мардуми Хуросон боис шуд, ки онҳо ба пешгоҳи Абӯсаид Абулхайр шикоят баранд. Абӯсаид ба рақиби сарсахти Ғазнавиён намояндагони силсилаи туркмании Салчуқӣ фотеҳа дода, барои тасхири Хуросон дастур медиҳад. То кунун мардуми туркман Абӯсаид Абулхайрро ҳамчун пири маънавии худ эҳтиром карда, ба давлат расидани худро натичаи фотиҳаи ин пешвои тариқат медонанд (13, 27). Салчуқиён аз авзои нобасомони мазҳабии Хуросон ва эътирози сарони фирқаҳои мазҳабӣ, ки ҳосили сиёсатҳои кӯтоҳбинонаи Ғазнавиён буд, хуб огоҳ буданд. Аз ин рӯ андаке қабл аз фатҳи Хуросон бо чеҳраҳои мазҳабии ин рӯзгор вориди гуфтушунид гашта, заминаҳои пирӯзии худ дар набарди сарнавиштсози Дандонақонро пешопеш омода намуданд. Таваччуҳи хоси ҳокимони салчуқӣ ба арбоби тасаввуф пас аз касби қудрат ҳам идома пайдо мекунад. Туғрал дар чараёни як сафари хеш ба Ҳамадон бо се тан аз машоихи маъруфи шаҳр Бобо Тоҳир, Бобо Чаъфар ва Шайх Ҳамшод дидор карда, ба дастбӯсии онон шарафёб мегардад (14, 98-99). Назарбаландии сӯфиҳо дар баробари дастгоҳи ҳоким ба уламои динӣ ҳам таъсир мерасонд. Ҳарчанд теъдоде аз уламо бо дарбори салтанатӣ ва иқоматгоҳи маъмурони салчуқӣ рафту омад дошта, гоҳе ҳам дар мунозироти дарбории онҳо ширкат чӯянд, баъзе уламо аз тамос бо ҳукуматдорон парҳез мекарданд. Ас-Сандалӣ– яке аз уламои муътабаре ки Туғралбекро то Бағдод ҳамроҳӣ кард ва сипас ба Нишопур баргашт, дар муқобили суоли Маликшоҳи Салчуқӣ, ки пурсида буд чаро ба дидани вай наёмада, гуфт: «Дилам мехоҳад шумо бо дидоратон аз уламо аз шоҳону салотини бошукӯҳе шавед, вале дилам намехоҳад, бо дидорам аз шоҳону салотин дар зумраи бадтарини уламо бошам» (15, 339). Султон Санчари Салчуқӣ бошад аз ин ки шайхи машҳур Юсуфи Ҳамадонӣ пас аз бозгашт аз Бағдод, дар Самарқанд маскан гузид, маблағи 50 ҳазор динорро барои таъмини харочоти хонақоҳи ӯ мефиристад. Давлатшоҳи Самарқандӣ менависад, ки хонақҳои Юсуфи Ҳамадониро Каъбаи Хуросон мегуфтанд (16, 107). Бештари муҳаққиқон бар ин боваранд, ки Юсуфи Ҳамадонӣ (1048-1140) олиме барчаста ва инсоне комил буда, маҳз амалкарду бархӯрдаш бо мардум ӯро шахсияте мумтоз сохта буд. Абдурраҳмони Чомӣ менависад, ки ӯ бо ҳамаи табақоти мардум (аз турку точик) рафту омад дошт ва ҳатто ба хонаи яҳудиён, масеҳиён ва зардуштиён мерафт ва бо эшон аз фазилатҳои ҳазрати Расули Акрам (с) сухан мегуфт ва аҳкоми шариатро бар онон арза медошт (17,). Яке аз шогирдону пайравони Юсуфи Ҳамадонӣ, ки миёни турикзабонон маҳбубияти зиёд пайдо намуд, Хоча Аҳмади Ясавӣ (ваф.1166) ба шумор меравад, ки шайх ҳанӯз дар замони ҳаёт ӯро чонишини худ таъйин карда буд.

Яке аз авомили таваччуҳи туркон нисбат ба сӯфия мушоҳидаи ҳолатҳои ғайримаъмулӣ аз намояндагони тасаввуф буд. Сайёҳи маъруфи мачорӣ Вамбери ҳам қайд мекунад, ки ҳеч гоҳ кӯчманчиеро надидааст, ки бо дидани дарвеши бараҳанапой мутаҳаввил нагардад. Минбаъд тасаввуф бештар чанбаи мардумӣ гирифта, ба такягоҳи синфҳои поёниву маҳрум мубаддал мегардад ва дар баъзе аз замону макони мушаххас сӯфиёни чудогона, ҳатто баландтарин мақоми сиёсиро ҳам таҳти таъсир қарор медоданд.

АДАБИЁТ

1. Саид Нафисӣ. Сарчашмаи тасаввуф дар Эрон. -Теҳрон, 1371.
2. Муҳаммадризо Ночӣ. Фарҳанг ва тамаддуни исломӣ дар қаламрави Сомониён. –Теҳрон, 1386.

3. Андре Т. Исламские мистики. -Санкт-Петербург, Евразия, 2003.
4. Таърихи Сиистон. Ба тасҳеҳи Маликушшуаро Баҳор. -Теҳрон, 1366.
5. Таърихи Эрон: аз фурӯпошии давлати Сосониён то омадани Салчуқиён. Пажӯҳиши Донишгоҳи Кембрич. Гирдоваранда Р.Фрай. Тарчумаи Ҳасани Анӯша. –Теҳрон, 1381.
6. Алмагамбетова А.М. Экономические и духовные предпосылки распространение суфизма в Центральной Азии в раннем средневековье // Суфизм в Иране и Центральной Азии (сборник статей). Составитель Сафар Абдулло. –Алма-ата, 2007.
7. Алиасғари Ҳалабӣ. Мабонии ирфон ва аҳволи орифон. Теҳрон, 1377.
8. Мачмӯаи осори Абӯ Абдурраҳмони Сулламӣ (бахшҳое аз Ҳақоиқ-ут-тафсир» ва расоили дигар). Ч.1 ва 2. Гирдоварии Насруллоҳ Пурчаводӣ. -Теҳрон, 1369. 502 с.
9. Зарринкӯб А. Чустучӯ дар тасаввуфи Эрон.- Теҳрон, 1357.
10. Абӯабдуллоҳ Ҳокими Нишопурӣ. Таърихи Нишопур. Тарчумаи Муҳаммад ибни Ҳусайн Халифаи Нишопурӣ. Муқаддима, тасҳеҳ ва таълиқоти Шафеии Кадканӣ. -Теҳрон, 1375.
11. Шайх Фаридаддин Аттори Нишопурӣ. Тазкират-ул-авлиё. Ба тасҳеҳи Мирзо Муҳаммадхони Қазвинӣ. Теҳрон, 1336.
12. Абдурафеи Ҳақиқат. Таърихи ирфон ва орифони иронӣ. Аз Боязиди Бастомӣ то Нуралишоҳи Гунободӣ. Теҳрон, 1372.
13. Материалы международной конференции посвященной памяти великого мыслителя востока Абу Сахыта Абул Хайра. Ашгабат, 1999.
14. Ровандӣ. Роҳат-ус-сурур ва оят-ус-урур. Тасҳеҳи Муҳаммад Иқбол. –Теҳрон, 1364.
15. Лэмбтон Э.К.С. Тадовум ва таҳаввул дар таърихи миёнаи Эрон. Тарчумаи Яъқуби Ожанд. –Теҳрон: Нашри най, 1372.
16. Давлатшоҳи Самарқандӣ. Тазкират-уш-шуаро. Тасҳеҳи Муҳаммад Аббос. –Теҳрон, 1337.

РОЛЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СУФИЗМА В СОЦИАЛЬНЫХ ВОПРОСАХ X-XI ВВ.

Проблема изучения суфизма и связанная с ней тематика привлекают все больше внимания исследователей. В данной статье показано, что несмотря на аскетический образ жизни представители суфизма играли большую роль в социально-политической жизни своей эпохи и имели непосредственное влияние на политику.

Ключевые слова: суфизм, ислам, религия, Саманиды, Газневиды, Сельджукиды.

THE ROLE OF THE FOLLOWERS OF SUFISM IN SOCIAL ISSUES OF X-XI CENTURIES

The problem of studying Sufism and related to it subjects attracts more and more attention of researchers. In this article it had been shown that in spite of the ascetic type of life the followers of Sufism had played a huge role in social and political life of their century and had direct influence on politics.

Key words: Sufism, islam, religion, Samanids, Ghaznewids, Seldjukids.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***С.Муллоджонов*** - докторант Таджикского национального университета

ЗАМИНАҲОИ ДИНӢ-ФАРҲАНГӢ ВА ИЧТИМОӢ-ИҚТИСОДИИ ПАҲНШАВИИ ИСЛОМ ДАР ОСИЁИ МАРКАЗӢ

Т.М. Ғуломов
Донишгоҳи миллии Точикистон

Заминаҳои паҳншавии ислом дар миёни бумиёни Осиёи Марказӣ яке аз масъалаҳое ба шумор меравад, ки муҳаққиқин ба таҳқиқи ҳаматарафаи он аҳамияти чандон чиддие надодаанд. Аз тарафи дигар дар нимчазираи Арабистон зуҳур намудани ислом ва гаравиши бештар ёфтани он аз чониби мардумони ғайриараб низ боиси тавачҷуҳи олимон гардидааст. Паҳншавӣ ва густариши бештар ёфтани ин дини нав дар Осиёи Марказӣ бад-он хотир будааст, ки чаҳонбинии исломӣ ба чаҳонбинии динӣ-фарҳангии мардумони ин минтақа созгор ва ҳаммонанд будааст. Бинобар ин, барои муайян намудани чигунагии паҳншавии ислом дар Осиёи Марказӣ ба шарҳи мухтасари заминаҳои динӣ-фар[ангӣ ва ичтимоӣ-иқтисодии паҳншавии ислом дар Осиёи Марказӣ мепардозем.

Аз ибтидои таърих санавият ба маънии эътиқод ба ду мабдаъ хайру шарр аз дуртарин замонҳо дар фикри мардумони ориёӣ чой дошта, то замони Зардушт, ки то андозае андешаҳои динии онҳоро ба тавҳид наздик мекард низоми умумии боварҳои мардум ба парастиши қувваҳои гуногун, маросимҳо ва амалияҳои мухталифи динӣ сурат мегирифт.

Ба гуфтаи Ҳеродот: «Эрониён барафроштани парастишгоҳҳо ва нигораҳо ва меҳроб ва одорёнро (оташи муқаддасро) нораво медонанд ва касонеро, ки чунин мекунанд, аблаҳ мешуморанд, зеро эрониҳо монанди юнониҳо худоёнро ба гуна ва сиришти инсон намеангоранд. Расми онҳо чунон аст, ки бар фарози баландтарин

қуллаҳо боло рафтааст. Онҳо инчунин Хуршед, Моҳ, Замин, об ва бодҳоро муқаддас мешуморанд ва ойини муғонро устувор доранд» [1].

Аз ин гуфтаҳо ба хубӣ пай бурдан мумкин аст, ки эътиқоди пеш аз милодии гузаштагони мо он гунае будааст, ки онҳо ба ҳеҷ гуна нигора, бут, санам, оташ ва ё шахсиятеро парастиш намекарданд. Балки онҳо маъбуди нодиданиро дар баландтарин фарози осмонҳо ҷӯё мешуданд.

Пеш аз зуҳури ислом дар қисмати ғарбии ҳудуди императории Сосониён сумариҳо, аккадиҳо, калдониҳо, осуриҳо, финиқиҳо ва мисриҳо бо истисноии бани Исроил қувваҳоеро дар шакли муҷассама парастиш мекарданд [2]. Дар қисмати шарқии ин императорӣ дар ҳудуди Осиёи Марказӣ Зарвон, Аҳурамаздо ва худоёни маҳаллии Нана, Митра, Рашну, Раман, Йима ва Шива парастиш карда мешуданд. [3].

Маҳз барои муттаҳид намудани мардумони гуногунақидаву гуногунмазҳаб дар ин ҳудудҳои ниҳоят фаррох шоҳони хонадони Сосонӣ мазҳаби ниёгони худ-зардуштияро ҳамчун дини расмии давлатии худ қарор доданд, ки тавҳид ва ягонапарастии зардуштияи ибтидоӣ ба саркӯб намудани ақидаҳои гуногуни беасоси тавҳидии ориёиҳо оварда расонд.

Ба осонӣ танг намудани парастишҳои дигари бумиёни Осиёи Марказӣ аз ҷониби зардуштия ба он хотир буд, ки Зрадушт вазъияти фарҳангӣ ва иқтисодиву иҷтимоиро ба инобат гирифта, вобаста ба қурбониҳои зиёде, ки дар динҳои пешин ба ҷо оварда мешуд, ислоҳоте ворид намуд, ки дар давраи бурузи худ яке аз динҳои пешрав ва дорои ақидаҳои ваҳдонӣ шинохта шуд. Дар ин маврид Зардушт чунин мефармояд: «Гови деҳқони шаҳрнишин ба ҷойи қурбонӣ барои худованде, ки ҷисм надорад ва муҳтоҷ ба ғизо нест, беҳтар аст ба корҳои муфиди мазореъ гумошта шавад» [4].

Ба гуфтаи эроншиноси фаронсавӣ Фалсин Шола: «Зардушти пайғомбар, ойини пешини эрониёнро ислоҳ кард ва мардумро дар тариқати яктопарастӣ раҳбарӣ намуд ва ахлоқи бузурги тарбиятӣ арза намуд. Қабл аз ҳама дини Зардушт парастиши худои ягона-Аҳурамаздо, офарандае, ки нуронӣ, боазамат, бисёр бузург ва хубу зебо буд, таблиғ мекард. Аҳурамаздо худованди нур, холис ва ҳақиқат буда, тамоми мавоҳиб арзандаи ӯст» [5].

Аз ин мафоҳим ба хубӣ пай бурдан мумкин аст, ки мардумони бумии Осиёи Марказӣ ба ақидаҳои мазҳабиву фарҳангии хусусияти ваҳдонидошта, пеш аз зуҳур ва паҳншавии ислом ошно буданд, ки дар раванди паҳншавии ислом ин дини навро барои худ ҳамчун дини дорои хусусиёти тамоман бегона не, балки ҳамчун дине пазироӣ намуданд, ки аллакай ба баъзе аз хусусиятҳои фарҳангӣ ва динии он ба монанди идеяи тавҳид, идеяи маод, идеяи қувваи бадии Аҳриман, ки дар ислом ба сифати шайтон ворид гардидааст, ҷаннату дӯзах, пули Чанвот (сирот), ибодати панҷвақта ва ғайраҳо, ки дар ислом шакли мукаммал гирифтанд, ошно буданд.

Вале баъдан зардуштия дар охири давлатдории Сосониён аз сабаби беэътиноии рӯҳониён ба пастию инҳитот наздик шуд. Инчунин ҳангоми фурӯпошии Сосониён ақидаҳои олии зардуштия ба афкори зишту паст нузул карда, ҳазорон хурофот ба он зам шуд ва дар парастишу эътиқод ҷойи Аҳурамаздои ягонаро муҷассамаҳои дорои шаклу шамоил ва ришу асову ридо ишғол намуд. [6].

Масъалаи санавияти зардуштӣ дар ибтидо дида намешуд, чунки Аҳриман офаридаи худи Аҳурамаздо будааст, вале дар давраи Сосониён Аҳриман дар баробари Ахрумаздо дар эътиқоди мардумон ҷой гирифта парастиш карда мешуд.

Аз тарафи дигар афзудани нуфузи мӯбадон ва рӯҳониёни зардуштии аз ҳисоби бахшидани валодатҳо, издивоҷҳо, қурбониҳо, амлоки арзӣ аз тариқи ҷаримаҳои диниву ушрияҳо (даҳякҳо), садақоту ҳадяҳо ниҳоят баланд шуда буд, ки дар муносибат миёни инсон ва эътиқод нақши манфӣ мебозид. Ба андешаи Муртазо Мутаҳҳарӣ: «…мӯбадон тақрибан давлате дар миёни давлат эҷод карда буданд» [7]. Бинобар ин, норизоии мардум дар дараҷаи аввал мутаваҷҷеҳи дин ва рӯҳониёни динӣ гашта, наҳзатҳои мардуми он замон гироиш ба сӯи дини навинро доштанд [8].

Тамоми маҷбуриятҳои ба деши мардумон овардаи мӯбадон боиси ба вуҷудоии наҳзатҳо ва чараёну таълимотҳои нав мегардиданд, ки яке аз чунин таълимотҳо таълимоти Монӣ махсуб мегардид. Мувофиқи маълумоти Монӣ: – Дар ҳар замоне анбиёе ҳукумат ва ҳақиқатро аз ҷониби Худо ба мардум арза кардаанд, гоҳе дар Ҳиндустон ба василаи пайғомбаре Буддо ва гоҳе дар Эрон ба василаи Зардушт ва замоне дар Мағрибзамин ба василаи Исо, оқибат, ки Монӣ пайғомбари Худои ҳақ ҳастам, маъмури нашри ҳақоиқ дар сарзамини Бобул гаштам» [9].

Таълимоти мазҳабии Монӣ аз динҳои буддоӣ, зардуштӣ ва насронӣ сарчашма гирифта, ҳатто аз ҷониби Худои ҳақ рисолат ёфтани худро эълом медорад. Асоси таълимоти Мониро муборизаи ду қувваи бо ҳам зид – нуру зулмот, ин ду қувва шаклҳои дигари рафторҳои инсонӣ ба монанди некиву бадӣ ташкил намояд ҳам, аз худи ӯ вуҷуд доштани қувваи дигари бузургеро қоил аст.

Идеологияи динии Мониро чун динҳои пешин парастиши ду қувваи бо ҳам зид нуру зулмот ташкил дода бошад ҳам, дар асл ба ирфон ва покии зоҳириву ботинии инсон аҳамияти махсус зоҳир намуда, ҳатто муҷаррад мондани инсонро муқаддас мешуморад. Монавия аз ду асл, яъне хайру шарр ва се давр, яъне ҳаёти гузашта, ҳозира ва оянда иборат буда, маълум мешавад, ки пайравони он дар мавриди олами рӯҳ, ҳаёти воқеӣ ва ҳаёти баъд аз маргӣ маълумоти муфассал доранд. Дар замони Сосониён мазҳаби дигаре бо номи зарвония мавҷуд буд, ки пайравони он Аҳурамаздо ва Аҳриманро офаридаи Зарвон медонистанд [10]. Онҳо муътақид буданд, ки Зарвон худои ягонаи аслии қадим ба хотири ёфтани фарзанд қурбониҳо мекард. Баъд аз ҳазор сол оқибат соҳиби ду фарзанд гардид, ки Аҳурамаздо ҳосили қурбониҳо ва Аҳриман ҳосили шакку тардиди Зарвон гардида буд [11]. Зарвон дар Суғд аз ҷумлаи худоёни олимартабаи мардум шинохта мешуд, ки он ба худои ҳиндуҳо Браҳма айният дошта, ба сифати аъзам ва ё шоҳи худоён дучор мешавад [12].

Маълум мешавад, ки пеш аз зуҳури ислом гузаштагони мо ба дину мазҳабҳо ва маросиму анъанаҳои фарҳангие чун зарвония, зардуштия, монавия ва насрония ошно буданд, ки дар раванди паҳншавии ислом ҳамчун динҳои хусусиёти ваҳдонӣ дошта заминаи муҳимтарин маҳсуб мегардиданд.

Яке аз заминаҳои гироиши мардумони Осиёи Марказӣ ба ислом дар ҳамбастагӣ ва эътироф намудани ислом аз ҷониби намояндагони динҳои дигари илоҳӣ ба шумор меравад. Яъне мардумоне, ки дар ин ҳудудҳо умр ба сар бурда муддатҳои зиёд ба динҳои мусавӣ ва исавӣ гаравида буданд ва аз хабари кутуби муқаддаси худ «Таврот» ва «Инҷил» дар бораи зуҳури ислом бархурдор буданд, ҳангоми зуҳури ислом ба зудӣ аз пайравони он мешуданд. Аз таҳқиқи сарчашмаҳои таърихӣ маълум мешавад, ки масеҳиён ҳангоми футуҳоти исломӣ на танҳо ба ислом мегаравиданд, балки дар фатҳи дигар шаҳрҳо ба онҳо кумак мекарданд.

Мувофиқи гуфтаҳои диншиноси рус И.К. Крывелев –«…гироиши ислом дар миёни аҳолии фатҳшудае, ки то ин замон пайрави динҳои яҳудӣ ва насронӣ буданд, бе зиддияти қавие сурат мегирифт. Дар ин раванд нақши асосиро эътирофи таърихии динҳои яҳудӣ ва насронӣ аз ҷониби дини ҷадиди ислом бозид [13].

Парокандагии сиёсиву иҷтимоӣ, бархурдҳои мазҳабӣ ва истисмори аз ҳад зиёди рӯҳониёни зардуштӣ ҳангоми зуҳури ислом, империяи Сосониёнро ниҳоят заиф намуда буданд ва мардумони бумӣ дар интизори наҷотдиҳанда ва ё доие буданд, ки онҳоро аз ин мушкилЪ бираҳонад. Ногуфта намонад, ки заминаҳои иҷтимоиву иқтисодӣ низ дар раванди паҳншавии ислом яке аз муҳимтарин омилҳо ба шумор мерафт. Пеш аз ҳама низоми шадиди табақаҳои иҷтимоие, ки пеш аз зуҳури ислом мавҷуд буд, ҳуқуқҳои баъзе табақаҳоро дар сатҳи олӣ ва ҳуқуқи табақаҳои поёниро дар сатҳи ниҳоят паст арзёбӣ мекард, мардум хостори раҳоӣ аз ин низомро меҷустанд.

Табақаи ашроф, ходимони дин, дабирон ва сипоҳиён асосан аз ҳисоби деҳқонону ҳунармандон ризқу рӯзии худро пайдо карда, ҳаргиз тавонгару доно шудани онҳоро намехостанд. Ин тафриқаи фарҳангии иҷтимоӣ оқибат мардуми фақиру нодорро бар зидди онҳо барангехт ва инқилоби шадиди динию иҷтимоии маздакиёнро падид овард [14].

Бо бавуҷудоии хушксолии ҳафтсола, қаҳтӣ ва андозҳои гарон, ки бори сангинро ба дӯши табақаҳои мазлум оварда буд, табақаҳои поёнии ҷамъияти эронӣ дар симои Маздак ягона наҷотдиҳандаи худро дарёфт намуда, ба мазҳаби ӯ мегаравиданд. Дар лаҳзаҳои кӯтоҳтарин маздакия аз ҳисоби мардумони мазлум тарафдорони зиёде пайдо намуда, аз ҳукумати марказӣ «баробарии иқтисодӣ ва адолати иҷтимоӣ» [15] -ро талаб намуданд.

Бояд гуфт, ки **тартиби табақабандии** иҷтимоии давлати Сосониён бисёр печида маҳсуб мешаванд. Дар ин замон тамоми аҳолӣ ба табақае мансуб буд, ба таври куллӣ боло рафтан ва аз табақае ба табақаи дигар шомил шудан мумкин набуд.

Мувофиқи таҳлили сарчашмаҳои таърихӣ «Авасто», «Гоҳнома», «Китоб-ут-танбеҳ»-и Масъудӣ ва таҳқиқотҳои олимони муосир ҷомеаи аҳди Сосонӣ аз табақаҳои иҷтимоии зерин иборат буд:

1. Бузург-фармадор-фармондеҳони бузург.

2. Рӯҳониён (асурон), аз табақаҳои нисбатан хурди дигар ба монанди; а) додварон (додвар), б) уламои динӣ (пасттарин мартабаи уламои диннӣ синфи муғон буд), в) мӯбадон, ҳирбадон (рӯҳониёне буданд, ки шуғлу вазифаҳои гуногун доштанд), г) дастурон ва муаллимон (охирин намояндаи ин синфро андарзбад мегуфтанд) иборат буд.

3. Ҷангиён (артишдорон). Табақаи ҷангиён аз ду синф – савора ва пиёда иборат буда, вазифаҳои гуногуни муҳофизатиро ба уҳда доштанд ва раиси ин табақа «эрон-сипаҳбад» хонда мешуд [16].

4. Дабирон - «эрондабирбад», синфҳои дигареро ба монанди муншиён, муҳосибон, нависандагон, аҳкоми додгоҳҳо, таҳриркунандагон, иҷозатномадиҳандагон, қарордоддиҳандагон, муаррихон, пизишкон ва мунаҷҷимонро идора мекар [17].

1. **Шахрдорон**. **2. Бузургон. 3. Озодагон. 4. Деҳқонону кадхудоён. 5. Тӯдаи миллат.**

Маҳз дар даврони шоҳони охири хонадони Сосонӣ, ки буҳрони шадиди иҷтимоӣ саросари кишварро фарогир буд, аз хориҷи кишвар румиҳо ва туркҳо аз ҷониби дигар арабҳо хуҷумҳои аввалини худро ба империяи бузурги Сосонӣ равон намуданд. Ҳаштод дарсади мардуми шоҳаншоҳӣ, ки дигар ҳукмронии ин хонадонро намехостанд, ба ҳар ойини тозае, ки ин имтиёзҳои табақотиро аз миён бурда, баробарии иҷтимоӣ ва иқтисодиро барои мардумони ноком ваъда мекард, ҳама бо шӯру ҳаяҷон бад-он мегаравиданд [18]. Бар хилофи дину ойинҳои қабл аз исломӣ, ки ҷанбаи нажодӣ ва табақотӣ доштанд, ислом ҳама пайравони худро, сарфи назар аз мансубияти қавмӣ, нажодӣ ва забонӣ як миллати бародар ва баробар эълон кард ва аз ҳуқуқи мискинон, занон ва ғуломон ҳимоят ба амал овард. Ба ҳамин тариқ ислом аз ҳамон лаҳзаҳои аввал ҷанбаи ҷаҳонӣ ва байналмилалӣ дошт ва аз ин лиҳоз ба табъияти бумиёни Осиёи Марказӣ созгор буд, ки маҳз дар ҳамин асос заминаҳои паҳншавии он дар ҳудудҳо муҳайё мешуд.

Аз таҳлили сарчашмаҳои таърихӣ бармеояд, ки баробари ба шоҳаншоҳӣ расидани Хусрав-Анӯшервони Одил (539-571) дар саросари империяислоҳот гузаронида шуд. Ин ислоҳот дар паст кардан ва ба танзим даровардани андозҳо равона шуда буд. Мувофиқи ин ислоҳот андози сарона бо назардошти вазъияти иҷтимоӣ-иқтисодӣ аз мардони 20-сола то 50-сола дар ҳаҷми 12, 8, 6, 4 дирҳам [19] ва аз дарахтони хурмо, зайтун ва ангур ба назардошти ҳосили онҳо андози сарона гумошта мешуд. Молиёти саронаи дарахтон аз 12 то 4 дирҳам муайян шуда буд [20]. Молиёти арзӣ аз ҳамаи намудҳои зироатҳо, яъне гандум, ҷав ва биринҷ аз ҳар ҷариб замин (даҳяки гектар) як дирҳам пули нуқра ва аз ҳар ҷарибИ боғот 7 дирҳам таъйин шуда буд [21]. Ба хазинаи давлатии Хусрави I на танҳо молиёти сарона, балки бахше аз молиёти арзӣ низ ба таври накдӣ дохил мешуд.

Маъмулан Хусрави Анӯшервон бо ислоҳоти гузаронидаи худ дар аввал барои мардумони маҳаллӣ ҳамчун шоҳи одил дастгирӣ ёфта, баъд аз чанд соле, ки мардум ба поёни кори ӯ сарфаҳм рафтанд, аз ислоҳоти ӯ даст кашиданд, ки хироҷу ҷизяи ӯ барои мардум бори сангине буд. Хироҷситонии ин замон ривоҷ ёфта дар охир хироҷ аз даҳяк то сеяки ҳосилро ташкил мекардагӣ шуд [22].

Ба вуҷуд омадани буҳрони дохилии иқтисодӣ ва сиёсӣ, кам шудани захираҳои иқтисодӣ, аз ҷиҳати ҳарбӣ камқувват будан ва тезутунд гардидани зиддиятҳои сиёсии Руму Эрон, нерӯ гирифтани туркҳо дар Осиёи Марказӣ омилҳои асосие мебошанд, ки ба арабҳо имконият доданд, ки ин кишварҳоро забт намоянд. Бештари исломшиносони рус, аз ҷумла П.А. Грязневич сабабҳои исломпазирии бумиёни Осиёи Марказиро дар солҳои 30-40-уми асри VII дар заминаҳои иҷтимоӣ ва иқтисодӣ доштани он мебина [23].

Инчунин дар арафаи зуҳури ислом ҷамъоварии хироҷҳои мустақим ва ғайримустақим аҳволи иқтисодии мардумро ниҳоят вазнин карда буд, ки ба гуфтаи В. Буллет: «Падидаҳое монанди озору азияти пайравони як дин вазъи молиётҳои гуногун барои пайравони адёни мухталиф ва пардохти подошҳои молии мустақим ва ғайримустақим ба гаравандагон метавонад дар мизони гаравиш муассир бошад» [24]. Яке аз омилҳои асосии исломпазирии эрониён омилҳои иқтисодӣ ва раҳоӣ аз ҷизя маънидод мешавад.

Дар ин маврид Умар ибни Абдулазиз (717-720) ба волии худ дар Хуросон Ҷарроҳ менависад, ки; -«Бибин, ҳар ки сӯйи қибла намоз мегузорад, ҷизяро аз гардани ӯ соқит кун». …Пас аз расидани ин амр мардум ба пазируфтани ислом шитобиданд [25]. Пас аз чанде дар баробари амалӣ намудани ин омил иддае аз

сокинони қисматҳои Хуросон, бахусус сокинони Осиёи Марказӣ ба ислом мегаравиданд.

Ислом ба маънои баргардони ҳуқуқҳои иқтисодии кишоварзон, ки қисмати зиёди ҳосили ба дастовардаи худро ба заминдорону хироҷгундорони расмӣ ва ғайрирасмӣ тақдим мекарданд хизмат намуда, дар баробари эълом доштани «мумин бародари муъмин» дар рӯзҳои аввали гаравиши мардумон ба он ҳуқуқҳои иқтисодии онҳоро дар бобати доштани замин ва хироҷу андози ягона таъмин менамуд.

Бояд иброз намуд, ки дар марҳилаи аввали паҳншавии ислом дар миёни бумиёни Осиёи Марказӣ аз рӯйи ватандӯстии зиёд ба дифои кишвари худ барангехта, мушкилоти зиёдеро дар ин самт эҷод намуданд, ки боиси аз ҷониби аъроб иҷборан таҳмил намудани ислом бар онҳо гардид. Табиист, ки дар ин раванд лашкаркашиҳо ва муқовиматҳои зиёди аъроб алайҳи мардумони ғайримусалмон мушоҳида мешавад. Вале, дар раванди паҳншавии ислом дар Осиё Марказӣ заминаҳои динӣ-фарҳангӣ ва иҷтимоӣ иқтисодие дар боло зикр гардид омилҳои асосии исломпазирӣ маҳсуб мешаванд.

АДАБИЁТ

1. О. Набунист. Дини эронӣ. Тарҷумаи Баҳмани Саркоротӣ. – С.15.
2. Ҳасани Пирниё. Аббоси Иқбол. Таърихи Эрон.– С.264.
3. Фрай Р.Н. Мероси Осиёи Марказӣ. – С.261.
4. Абдуррафеи Ҳақиқат. Таърихи наҳзатҳои фикрии эрониён. – С.15.
5. Абдуррафеи Ҳақиқат. Таърихи наҳзатҳои фикрии эрониён. – С.15-16.
6. Таърихи Эрон. Аз Селевкиён то фурӯпошии давлати Сосониён. – Ҷ.III. – С. 268.
7. Муртазо Мутаҳҳарӣ. Хадамоти мутақобили Ислом ва Эрон. – С. 114.
8. Пигулевская Н.В, Якубовский О.Ю, Петрушевский И.П, Белинский О.М, Струева Л. В. Таърихи Эрон. Тарҷумаи Карими Кишоварз. – С. 85.
9. Артур Кристинсон. Эрон дар замони Сосониён. – С. 217.
10. Васильев Л.С. История Востока. – Том.1. – С.140.
11. Муртазо Мутаҳҳарӣ. Хадамоти мутақобили Ислом ва Эрон. – С. 152.
12. Ғафуров Б.Ғ. Тоҷикон. – С.383.
13. Крывелев И. А. История религий. Том II. – С.283
14. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби сеюм… – С. 121.
15. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби сеюм… – С. 121.
16. А. Ризоӣ. Таърихи даҳҳазорсолаи Эрон. – Ҷ.II. – С. 89.
17. А. Ризоӣ. Таърихи даҳҳазорсолаи Эрон. – Ҷ.II. – С. 89.
18. Назаров I. Нақши эрониён-тоҷикон дар таърих ва фарҳанги ҷаҳон. – С. 131.
19. Всемирная история. – С. 99.
20. М. Ровандӣ. Таърихи иҷтимоии Эрон. – Ҷ.I. – С.680.
21. Пигулевская Н.В, Якубовский О.Ю, Петрушевский И.П, Белинский О.М, Струево Л. В. Таърихи Эрон. Тарҷумаи Карими Кишоварз. – Теҳрон. «Паём», 1354. – С.105.
22. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби сеюм…2006. – С. 123.
23. Ислам религия, общество, государство. -М:. «Наука», 1984. – С. 10
24. Бульт В.Р. Гаравиш ба ислом дар қуруни миёна. Тарҷумаи Муҳаммад Ҳусайни Ваққор.–Теҳрон, «Таърихи Эрон», 1364. – С. 33-34
25. Ғ.Ғоибов. Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз. – С. 144-145

РЕЛИГИОЗНО-КУЛЬТУРНЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИСЛАМА В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В данной статье автором подвергнуто рассмотрению и изучению история распространения ислама в Центральной Азии и ее религиозно-культурные и социально-экономические основы.

Ключевые слова: религия, ислам, Центральная Азия, распространение ислам, Хорасан, Сасаниды.

RELIGIOUS-CULTURAL AND SOCIO-ECONOMIC BASIS, THE SPREAD OF ISLAM IN CENTRAL ASIA

In this article, the author subjected to review and study the history of the spread of Islam in Central Asia and its religious, cultural and socio-economic framework.

Key words: religion, Islam, Central Asia, the spread of Islam, Khorasan, the Sassanids.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Т.М. Гуломов*** - соискатель Таджикского национального университета

ТАЪРИХНИГОРИИ ФОРСӢ ДАР ИМПЕРИЯИ УСМОНӢ: «ШАРАФНОМА»-И БАДЛИСӢ

Юсуфи Фахрӣ Ҳасан
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Таърихнигорӣ ҳамчун нишонаи фарҳанг ва тамаддун аз аҳамияти хеле бузург бархурдор аст, зеро шинохт ва дарёфти чеҳраҳои гуногуни ҳар фарҳанг ва тамаддун бидуни баррасии таърих, донишу ҳунарҳое, ки дар он тамаддун зуҳур намуда, такомул ёфтаанд, имконнопазир мебошад. Ҳадаф ва таҳқиқ дар мавзӯи таърихнигорӣ ва зарур будани он танҳо фаҳмидани равиш ва андешаҳои таърихии муаррихон нест, балки мақсад аз он пайдо намудани роҳе ҷиҳати баррасии мунаққидонаи манобеи таърихӣ ва муаррихони ҳар давру замон мебошад, хусусан баъд аз ба миён омадани дигаргуниҳое, ки имрӯзҳо дар пажӯҳиш ва биниши таърихӣ рух дода истодааст. Яке аз навъҳои таърихнигорӣ ин таърихнигории маҳаллӣ мебошад, ки он аз ҳисси миллӣ ва ифтихори миллӣ маншаъ гирифта, тарзу усули зиндагии шаҳриро дар дили таърих тасвир мекунад. Таърихҳои маҳаллӣ дар мавриди чӣ гуна пайдо шудани шаҳрҳо, аҳли илму фазл (адаб) ва ҳунари онҳо, бино ва иморатҳо ва хусусиятҳои ҷуғрофӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоӣ иттилооти фаровон ва ҳамаҷониба медиҳанд. Дар китобҳои таърихи маҳаллӣ гоҳо маълумоте мавҷуд аст, ки наметавон онро дар китобҳои таърихии дигар пайдо кард. Баён шудани ҳодисаҳо бо тамоми ҷузъиёташ дар чунин китобҳои таърихӣ барои таҳқиқ дар самти таърихи иҷтимоӣ фоидаҳои зиёд дорад. Ишора шудани баъзе аз санаҳои созмонҳои сиёсии давлат арзиши чунин китобҳоро баланд мебардорад. Ҳамин тавр ба туфайли боқӣ мондани чунин асарҳо маълумоти муҳим ва арзишманде дар бораи шаҳру минтақаҳои мухталиф ба мо расидааст, то мо аз тарзи зиндагӣ ва муҳиту шароити ҷуғрофӣ ва таърихии мардуми ин сарзаминҳо огоҳӣ пайдо намоем [1. -С. 4466.].

«Шарафнома» асари таърихие мебошад, ки муфассалан дар бораи амирон ва ҳокимони курд ва ба таври мухтасар дар бораи Сафавиҳо ва Усмониҳо то рӯзгори муаллиф маълумот дода, он аз ҷониби амир Шарафхон (Шарафуддин) -и Бадлисӣ бо забони форсӣ таълиф шудааст. Ӯ таълифи асари хешро соли 1597 дар замони подшоҳии Султон Муҳаммад [2. -С. 17 то -С. 264] ба поён расонидааст. Худи муаллиф ин санаро дар чанд ҷойи китоб ошкоро баён намудааст, вале муайян намудани санаи мушаххаси оғози таълифи асар ба таври дақиқ кори осон нест. Агар дар асоси гуфтаҳои худи муаллиф дар муқаддима қазоват намоем, метавон гуфт, ки муддати зиёде пеш аз ин ӯ орзуи таълифи ин китобро дар сар доштааст [3. -С. 278] Дар ҳар сурат ин маълумот тақрибан дар солҳои 1586-1594 вақте, ки Шарафхон баъд аз иштирок дар ҷангҳои Қафқоз ба Бадлис бар мегашт, ҷамъоварӣ шудааст ва соли 1597 таълифи китобро ба анҷом расонидааст [4. -С. 278].

Муаллифи ин китоб Амир Шарафхон ибни Шамсуддинхон амири Бадлис мебошад. Муаллиф дар соли 1542 дар навоҳии тобеи шаҳри Қум, ки дар ин солҳо падараш дар ин шаҳр зиндагӣ мекард таваллуд шудааст. Ӯ овони кӯдакияшро дар қасри шоҳ Таҳмосб [5] гузаронда, бо шоҳзодагон ва амирзодагон тарбия ёфт. Нахуст ӯ муқаддимоти илмҳои фиқҳ, тафсир, адабиёти форсӣ ва арабиро омӯхта, дар ҳунарҳои аспсаворӣ ва тирандозӣ низ маҳорат пайдо кард. Ӯ се сол надими махсуси Таҳмосб буд. Баъдтар бо фармони шоҳ Таҳмосб дар соли 1576 ӯ ҳокими Бадлис таъйин гардид ва пас аз вафоти шоҳ Таҳмосб аз ҷониби шоҳ Исмоили Сафавӣ [6. -С. 13 то 175.] амирулумарои минтақаҳои курднишин интихоб гардид, вале пас аз муддате аз кор барканор шуд. Ҳангоме ки султон Муроди Усмонӣ [7. -С. 1559 то 1600] аз ин амр хабар ёфт, ӯро дар соли 1578 ҳокими Бадлис таъйин намуд, ки то соли 1597 ҳукмронӣ кард. Ва дар ҳамон сол ҳукуматро ба фарзанди калониаш Абулмаолӣ Шамсуддин супурд, то худаш барои мутолиаи бештар, таълиф ва ибодат фароғати бештар пайдо кунад. Амир Шарафхон шахси адолатпеша, марди фозил ва донишманд буд. Дар замони ҳукумронии ӯ мардум дар осоиштагӣ ва фаровонӣ зиндагӣ мекарданд. Аз ӯ китобе бо номи «Шарафнома» боқӣ мондааст, ки он ҳамчун сарчашмаи асосии таърихи мардуми курд ва Курдистон ба шумор меравад. Соли 1602 ӯ аз дунё реҳлат кард [8. -С. 273-274.].

Китоби «Шарафнома» аз ду қисм иборат аст. Қисми аввали он дар бораи Курдистон буда, аз муқаддима ва чор боб иборат мебошад. Муқаддимаи он масъалаҳои куллии ҷуғрофия ва таърихи Курдистонро дар бар гирифта, муаллиф дар

он ба баёни насаби қабилаҳо ва ба шарҳи пайдоиши миллати курд ва вазъи онҳо дар замонҳои қадим пардохтааст.

Боби якуми китоб. «Дар баёни волиҳои Курдистон, ки парчами салтанат бардафрохтаанд ва муаррихон онҳоро шомили салотин кардаанд» номгузорӣ шуда, аз панҷ фасл иборат буда, ҳар як фасли он ба як минтақаи Курдистон бахшида шудааст, ки тартиби фаслҳои он ба таври зер аст:

Фасли якум. «Ҳокимони диёри Бакр, ҳокимони Ҷазира, ҳокимони Дайнур, ҳокимони Шаҳразур, салотини Миср ва Шом машҳур ба оли Айюб» номгузорӣ шудааст.

Фасли дуюм. «Дар зикри ҳокимони бузурги Курдистон, ки бо хоҳиши худ даъвои салтанат ва иродаи хуруҷ накардаанд, вале бо номи худ сикка сохтаанд» мебошад. Ин фасл дар навбати худ аз панҷ боб иборат аст, ки ҳар як фасли он бо номи минтақаҳои Курдистон номгузорӣ шудааст: «Умарои Ардилон», «Амирони Ҳакоро», «Амирони Ҷазира», «Амирони Азизон», «Амирони Куркил», «Амирони Фаник» ва» Амирони кайф».

Фасли сеюм. «Дар баёни тамоми амирон ва ҳокимони Курдистон» буда, дорои се фирқа ва ҳар фирқа шомили чанд фасл ва якчанд фасли он дорои зерфаслҳо мебошад. Фирқаи якум нуҳ фасл ва ҳар кадоми он бо номи яке аз ҳокимони минтақаҳои Курдистон номгузорӣ шудааст, монанди: «Ҳокимони Чашмакзан», «Ҳокимони Мардосӣ», «Ҳокимони Сосӣ» (ҳазв), «Ҳокимони Хизон», «Ҳокимони Калис», «Амирони Шервон», «Амирони Заркӣ», «Амирони Сувайдӣ», «Амирони Сулаймонӣ». Фирқаи дувум бошад, шомили дувоздаҳ фасл мебошад, ки онҳо низ бо номи ҳокимони яке аз қабилаҳои Курдистон номгузорӣ шудаанд: «Ҳокимони Саҳрон», «Ҳокимони Бобон», «Ҳокимони Макрӣ», «Ҳокимони Бародуст», «Амирони Маҳмудӣ», «Амирони Зарзо», «Амирони Истунӣ», «Амирони Тоснӣ», «Амирони Кулҳар», «Амирони Бона», «Амирони Тарзо» фирқаи сеюм «Дар баёни курди Эрон, ки ба Гурон машҳуранд» унвон шуда, аз чор зерфасл иборат аст: «Амирони сиёҳи Мансур», «Амирони Чангӣ», «Амирони Занга», «Амирони Позукӣ». [9. -С. 8 то 11.]

Фасли чорум низ «Дар баёни амирон ва ҳокимони Бадлис» унвон гирифта, аз чаҳор сатр ва як зайл иборат мебошад. Дар ин саҳифа дар мавриди чӣ гуна таъсис ёфтани шаҳри Бадлис ва сабаби номгузории он, инчунин дар бораи авлоди ружакӣ пардохтааст. Баъд аз он ӯ дар бораи ному насаби ҳокимони Бадлис ва муносибати онҳо бо салотин ва шоҳони муосири худ маълумот дода, дар хотимаи китоб доир ба ҳаёти худ аз таваллуд то соли 1597 маълумот додаст [10. -С. 11].

Қисми дуюми китоб хотима ном дорад, ки унвони пурраи он «Дар баёни аҳволи салотини ҳашматойини оли Усмон ва подшоҳони Эрону Тӯрони ҳамасри онҳо» бозгуйи муҳтавои он мебошад [11. -С. 399]. Хотимаи ин китоб барои таърихи курдҳо он қадар аҳамият надорад, чунки он ба таври умум дар бораи таърихи Осиё, хусусан таърихи Усмонӣ ва Эрон аст. Хотима дар асоси тартиби солҳо ва ҷадвалҳои таърихӣ аз зуҳури Усмониҳо то соли 1597, то ба поён расидани китоб тартиб дода шудааст.

Аҳамият ва арзиши китоб. Китоби «Шарафнома» аз аҳамияти зиёд бархурдор аст, ки бархе аз онро ба таври зер зикр мекунем:

1. Агарчи мо наметавонем Шарафхони Бадлисиро дар қатори таърихнигорони дарбори Сафавӣ қаламдод намоем, вале азбаски падараш дар дарбори Сафавиҳо буд ва Шарафхон низ дар он ҷо ба воя расида, муддати зиёде дар хидмати хонадони Сафавӣ буд. Асаре, ки ӯ бо номи «Шарафнома» таълиф намуд, барои мутолиаи таърихи Эрон, курдҳо ва кишварҳои хамсоя дар асри шонздаҳи мелодӣ манбаи пурарзише мебошад. Хусусан матолибе, ки дар бораи таърихи дохилии Эрон оварда шудааст, дар дигар асарҳои таърихӣ дида нашудааст. Муаллиф як қисме аз ин маълумотро ҳангоме, ки дар дарбори Сафавиҳо буд, ба даст овардааст «Шарафнома» инчунин дар бораи муносибатҳои марзии Эрону Курдистон ва дастгоҳи молиётӣ ва ғайра маълумотро дорост.

2. Дар ин китоб ӯ ҳодисаҳои асри шонздаҳи мелодиро ба таври муфассал баён кардаанд ва шомили он санадҳои асосие дар бораи ин давра мебошад.

3. Нишони бартарии ин асар навоварӣ мебошад. Дар он оид ба қабилаҳои курди муқими Курдистон ва умури давлат ва сипоҳ, ки ғолибан дар дасти хонадони Сафавӣ буд, маълумоти муфиде оварда шудааст.

4. Муаллиф масъалаи рақобати амирон, хонҳо ва дарбориёни маҳаллии Курдистон ва кашмакашиҳои онҳоро бо маҳорати том ҷамъоварӣ ва зикр намудааст.

5. Яке аз хусусиятҳои дигари китоб он мебошад, ки муаллиф ҷузъиёти марбут ба робитаҳои байни амирони Курдистон ва давлатҳои замонро баён намудааст, ки

барои таҳқиқи таърихи Курдистон аҳамияти зиёд дорад ва наметавон чунин матолибро дар дигар манобеъ пайдо кард.

6. Бартарии дигари китоб бетараф будани муаллиф дар баррасии ҳаводис ва иттифоқоти таърихӣ аст.

7. Тибқи гуфтаи шарқшиносон ва муҳаққиқони хориҷии Курдистон ин китоб барои аврупоиҳо манбаи асосӣ барои шинохти мардуми курд аст.

Китоби «Шарафнома» яке аз сарчашмаҳои муҳими таърихи мардуми курд ва сарзамини Курдистон ба шумор меравад. Азбаски муаллиф шоҳиди бисёре аз рӯйдодҳои он давра буд, китоб аз муҳимтарин сарчашма барои баррасӣ ва таҳқиқ дар бораи таърихи Эрон ва Усмониҳо мебошад. Дар ин асар дар бораи ҳодиса, тарзи ҳукмронӣ, дастгоҳ, молиёти девонӣ ва иттилооти ҷуғрофӣ, хусусан дар бораи ҷуғрофияи Бадлис маълумот оварда шудааст. Таърихи Курдистон ба давраи Сафавиҳо рост меояд. Амир Шарафхони Бадлисӣ бо таълифи «Шарафнома» асоси таърихнигории маҳаллии Курдистонро гузошт ва ин асари таърихии ӯ манбаи муҳиме барои таърихнависони курд гардид.

АДАБИЁТ

1. Бобо Марзухи Рӯҳонӣ (шево). Таърихи машоири курд. Ҷилди дувум, бо кӯшиши Муҳаммад Моҷиди Мардухи Рӯҳонӣ. –Теҳрон: Интишороти Суруш, чопи дувум, 1382 ш. 2003.
2. Бадлисӣ Шарафхон ибни Шамсуддин. Шарафнома (таърихи муфассали Курдистон) бо эҳтимоми Владимир Веляминов Зернов. –Теҳрон: Интишороти Асотир, чопи аввал, 1343 ш. 1964 м.
3. Бадлисӣ Шарафхон ибни Шамсуддин. Шарафнома (таърихи муфассали Курдистон) бо эҳтимоми Владимир Веляминов Зернов –Теҳрон: Интишороти Асотир, чопи аввал, 1377 ш. 1998 м.
4. Баёт Азизуллоҳ. Шиносоии манобеъ ва маохизи таърихи Эрон аз оғоз то сулолаи Сафавиҳо, -Теҳрон: Ширкати саҳҳомии интишор, чопи аввал, 1367 ш. 1988.
5. Порсодӯст Манучеҳр. Шоҳ Исмоили ду ва шоҳ Муҳаммад –Теҳрон: Ширкати саҳомии интишор, чопи аввал, 1381 ш.2002 м.
6. Пургашол Ҳомр. Таърихи империяи Усмонӣ, ҷ.1, тарҷумаи Мирзо Закии Алиободӣ, бо кӯшиши Ҷамшеди Каёнфар, -Теҳрон: интишороти Зарин, чопи аввал, 1367 ш. 1988 м.
7. Пеголовская Петровский ва дигарон. Таърихи Эрон аз оғоз то поёнии асри 18, тарҷумаи Карими Кишоварз, -Теҳрон: муассисаи мутолиот ва таҳқиқоти иҷтимоӣ, 1346 ш. 1967 м.
8. Донишномаи адабиёти форсӣ (Адабиёти форсӣ дар Анатолия ва Балкан) ба сарпарастии Ҳасан Анӯша, -Теҳрон: вазорати фарҳанг ва иршоди исломӣ, чопи аввал, 1375 ш. 1996 м.
9. Деҳхудо, Алиакбар, Луғтнома, ҷ.6, -Теҳрон:, муассисаи интишорот ва чапи донишгоҳи Теҳрон, чопи дуввум аз давраи нав, 1377 1998 м.

ПЕРСИДСКАЯ ИСТОРИЯ ИМПЕРИИ ОСМАНОВ: ШАРАФНАМЕ БАДЛИСИ

Шарафхан начал писать «Шарафнаме», чтобы разоблачать жизнь эмиров и великих курдских аристократических семей. По наблюдениям ученых прошлого, по собранным материалам он подготовил историю курдов. «Шарафнаме» состоит из предисловия о происхождении родины курдов, четырех страниц и заключения. Это не только первое историческое произведение, а его важность в том, что оно дает информацию об эмирах и разных курдских кланах на различных территориях Ирана, государстве Османа и много других полезных фактов.

Ключевые слова: «Шарафнаме», курд, происхождение, произведение, государство Осман, Иран.

PERSIAN HISTORY IN OSMAN STATE SHARAFNOMA BADLISI

Sharafkhon began to write “Sharafnoma” to expose the life of emirs and great aristocrat curd households. According to observation of the scientists in the past, to his own materials he prepared the curd’s history. “Sharafnoma” consists the preface about the origin of curd’s motherland, four pages and the conclusion. It is not only the first historical work but the importance of it is that it gives information about emirs and different curd’s clans in different territories of Iran, Osman state and many other useful facts.

Key words: Sharafnoma, curd, origin, work, Osman state, Iran.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Юсуфи Фахри Хасан***-соискатель Таджикского национального университета

НАҚШИ ИҶЛОСИЯИ ХVI-УМИ ШӮРОИ ОЛИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ПОЙДОР ГАРДИДАНИ ВАҲДАТИ МИЛЛӢ

Муҳиддинова Савсан

Институти илмӣ-тадқиқотии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Иҷлосияи шонздаҳум заминаи нави эҳёи давлати мустақили халқи тоҷик гашт ва сиёсатмадорони замони муосирро ба миён овард. Маҳз бо шарофати ин иҷлосияи тақдирсоз истиқлолияти сиёсии давлати тоҷикон дар Созмони Милали Муттаҳид муаррифӣ карда шуд ва мамолики дунё ҷумҳурии моро ба расмият шинохтанд.

Қарорҳои иҷлосия барои ташкилотҳои байналхалқӣ ва намояндагиҳои кишварҳои мухталиф барои ҳамкории дутарафа ва ташкили базаҳои минтақавӣ, асоси сиёсӣ гузошт. Имзои Созишномаи умуми дар бораи барқарор кардани сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон таҷассумгари Ваҳдати миллии тоҷикон аст. Ва баракати ӯ ба ҳар як хонадони тоҷик дастрас аст. Аз ин рӯ таҷлили санаи ҷашнӣ хотири таърихии онро ба насли оянда мерасонад. Бар асари нописандӣ ва бегонапарастиву ғаразхоҳиҳои давлатҳои абарқудрат, ватани мо хеле кӯчак метофт, вале ҳоло ӯ яке аз давлатҳои шинохтаи олами муосир аст.

Нишонаи сиёсати ғасбкунона доштани давлатҳои абарқудрати дунё ҳоли табоҳи Афғонистони ҳамсояи мо, ки дар ин байн сиёсатмадор, муаррихи шинохта, Президенти мо Эмомалӣ Раҳмон дар ин бора гуфтааст: «Худхоҳиву мағрурии инсоният, бераҳмиҳои ӯ нисбати кайҳони бузург, хашми вайро барангезиш дода сабабгори офатҳои табиӣ мегардад. Ҷаҳонишавӣ, ки раванди бебозгашт аст, ҷиҳатҳои хуб ва бад низ дорад, ва аз ин рӯ давлати моро зарурияти натиҷаҳои мусбии ӯро қабул кардан пеш меояд. Яке аз онҳо, ки хоси кишварҳои пешрафта аст ин ягонагии миллат ва давлат мебошад. Инсонӣ гардидани ҷомеа ва ҳаммаромии башарияту табиат даст медиҳад, ки инсоният лаззати ҳастии худро дарк намояд». [1]

Бо гуфти президенти мо дар Созмони Милали Муттаҳид, роҳи наҷоти инсоният аз нестӣ, ин воридшавӣ таҳти парчами сулҳ ва бо шакли оқилона зистан аст, инчунин бо гуфтушунид ва бе силоҳ ҳал намудани проблемаҳо, омӯхтан ва гӯш кардани андешаҳои рақиб, муросо дар асоси қонун. Ва ин фарҳанги сулҳ робитаи давлатҳоро ба вуҷуд оварда, сулҳи ягонаро дар курраи замин таъмин менамояд. [2]

Иҷлосияи XVI дар таърихи халқи тоҷик пас аз 1100 сол марҳилаи нави истиқлол ва эҳёи давлатдориро эҷод намуд. Пас аз 1100 сол тоҷикон соҳиби давлати мустақил ва марзу буми мушаххас гардиданд. Иҷлосия дар тайи қариб 70 соли охир ба инкишофи нобаробари минтақаҳо ва яккаҳокимиятии як минтақа хотима дод. Ин унсури манфӣ маҳз дар тӯли давраи Ҳокимияти Шӯравӣ мизони инкишофро нобаробар карда буд. Иҷлосия баъди арбобони бузурги миллат, шахсияти нави таърихӣ, сиёсатмадори замони навро ба вуҷуд овард, ки тавассути он Тоҷикистон аз тарафи тамоми аҳли башар шинохта шуд. Ба арсаи сиёсат ворид шудани Эмомалӣ Раҳмон ва дар ҷаласаи Созмони Милали Муттаҳид аз ҷониби ӯ муаррифӣ гардидани Тоҷикистон истиқлолияти сиёсии моро таҳким бахшид. Давлати тоҷикон дар симои сарвараш ҳомии сулҳро пайдо намуд. Бори аввал иҷлосия, қарору қонунҳои он собит намуданд, дар мақоми аввали роҳбарикунандаи ҷумҳурӣ танҳо кадрҳои собиқ мактабҳои олии ҳизбиро интихоб кардан зарур нест. Табақаи коргар ва деҳқон, сарвари ноҳия ва вилоят низ бо дониши мукаммал, таҷрибаи амалии истеҳсолӣ метавонад давлатро хеле хуб сарварӣ намояд. Иҷлосия барои эъмори давлати дунявӣ, демократӣ ва ҳуқуқбунёд заминаи мукаммал гузошт. Чун такондиҳандаи ҷомеа ба ташкил ва таъсиси аҳзоби мутараққӣ замина муҳаё кард. Таъсис ёфтани ҳизбҳои Халқии демократӣ, Сотсиалистӣ, Адолатхоҳ, ҷунбиши мардумии Ваҳдат ва эҳёи Тоҷикистон ба вусъати бисёрандешӣ чун фишанги рушди сиёсат мусоидат намуд. Сиёсати берунӣ ва муносибат бо Иттиҳоди давлатҳои муштаракулманофеъ, мамолики Аврупо, ташкилотҳои байналхалқӣ заминаи пешрафт ва наҷот аз буҳрон аст. Маҳз иҷлосия ва муроҷиати раиси Шӯрои Олӣ давлати мустақили моро ба мамолики дунё муаррифӣ кард.

Иҷлосия сохти давлатдориро мушаххас намуд. Дар натиҷаи даргириҳо аз ибтидои соли 1991 пешорӯи Тоҷикистон се роҳ мавҷуд буд: Аввал, давлати исломӣ; дуюм, давлати нимисломӣ; сеюм, давлати дунявӣ, демократӣ ва ҳуқуқбунёд. Иҷлосия роҳи дунявӣ, демократӣ ва ҳуқуқбунёдро интихоб кард. Иҷлосия ба вусъати матбуот ва васоити дигари иттилооти оммавӣ роҳи васеъ кушод. Дар ин замина оммаро аз марҳилаи диктатураи иттилоотӣ озод кард. Ба матбуоти ғавғоангез, моҷароҷӯӣ зарбаи қатъӣ зад, пас аз иҷлосия дар ҷумҳурӣ 175 нашрияю садою симои ғайриҳукуматӣ ба фаъолият шурӯъ кард. Қонун ва қарорҳои иҷлосия барои ташкилотҳои байналхалқӣ, ҷамъиятҳо, намояндагиҳо аз ҷумла идораҳои Созмони милали Муттаҳид, САҲА, Иттиҳоди Аврупо, Бунёди Оғохон, Салиби сурх, агроаксияи Олмон, Юнеско, Юнисеф барои ҳамкории дуҷониба ва ташкили базаҳои минтақавӣ асос гузошт. Боз барои ба ҳифзи моликияти хусусӣ, сармояи хориҷӣ шароити мусоид фароҳам овард. Маҳз Тоҷикистон дар байни давлатҳои муштаракулманофеъ аз ҳама беҳтар марҳилаи хусусигардониро сипарӣ кард. Ислоҳоти системаи бонкӣ тибқи хусусияти хоси инкишоф ва базаи моддию техникии Тоҷикистон шурӯъ гардид. Ҷумҳурии Тоҷикистон бо ғамхории Хазинаи

байналмилалии асъор, Бонки умумиҷаҳонӣ, Бонки рушди Осиё, Бонки таҷдиди Аврупо системаи мукаммали институтҳои молия ва қарзро ташкил намуд. Ин иҷлосия яке аз рукнҳои асосии давлати соҳибистиқлол ислоҳоти пулиро бомуваффақият ба амал овард. Пули Тоҷикистон марҳилаи рубли русӣ, рубли тоҷикӣ ва пули нави миллиро бе буҳрони шадиди молиявӣ паси сар намуд.Имрӯз пули миллии Тоҷикистон аз нигоҳи қурб ва эталони муомилот дар Иттиҳоди давлатҳои муштаракулманофеъ яке аз мақомҳои болоро дорост. Иҷлосия барои инкишофи шабакаи сеюм дар кишвари мо роҳи васеъ кушод. Имрӯз дар Тоҷикистон қариб 700 корхонаҳо, ташкилотҳо ва муассисаҳои ғайриҳукуматӣ ба ҳалли масоили иҷтимоӣ машғуланд, шабакаи сеюм чун воситаи тавонои ҳамкорӣ ва рақобат бо муассисаю ташкилотҳои давлатӣ, шуҳрат пайдо кардааст.

Муҳимтарин аҳамияти таърихии иҷлосия ин эҷоди модели ҳалли низоъ ва даргириҳо мебошад. Дар 50-соли охир ҷаҳон чунин даргирии шадидро , ки асоси низои мазҳабӣ, сиёсӣ, минтақавӣ ва таърихӣ дошт, бо роҳи гуфтугӯ мусбат ҳал накардааст. Модели музокироти тоҷиконро дастоварди беҳтарин асри XX номидан мумкин аст. Иҷлосия дар ташкили иттиҳодияҳо форумҳо ва коалитсияҳои минтақавию қитъавӣ, аз ҷумла Иттиҳоди ҳамкории Евро- Осиё, Иттиҳоди гумруки ягона, Форуми Шанхай, Конфронси мамолики исломӣ асоси стратегӣ гузошт. Тоҷикистон дар ин иттиҳодияҳо чун созмондеҳ ва ташаббускор шинохта шудааст. Иҷлосия дар таърихи давлатдории ҷаҳонӣ консепсияи ҳамзистӣ ва ҳамкорӣ бо мазҳабҳои гуногунро кор карда баровард. Дини мубини ислом дар Тоҷикистон дар асоси принсипҳои умумибашарии бархӯрди дину давлат, эҳтироми озодии имону виҷдон ва ҳамкории дуҷониба шинохта шуд. Тоҷикистон чун давлати осиёӣ ва муътақид ба дини ислом, ҳамкориро бо Конфронси мамолики ислом ва Бунёди хайриявии ҷаҳонии Оғохони IV шурӯъ кард. Натиҷаи ин ҳамкориҳо дар Тоҷикистон хеле назаррас аст. Иҷлосия дар ҳалли буҳрони экологии Осиё гардиши куллӣ ба амал овард. Тадбирҳои наҷоти баҳри Арал, пешгирӣ намудани хавфи фалокати кӯли Сарез, эмин доштани замин аз биёбоншавӣ, муҳити экологии водии Фарғона аҳамияти ҷаҳонӣ пайдо карданд. Сарвари давлат ба ҳайси Раиси бунёди Арал мақоми ҷаҳонӣ гирифт. Моҳияти ҷаҳонии иҷлосия, ки аз он тамоми ҷаҳон хулосаи мусбат баровард, он аст, ки ҳалли муноқишаи Афғонистон ва ташкили иттиҳодии дастҷамъии низомӣ алайҳи терроризми байналхалқӣ, экстремизми мазҳабӣ аз рӯзи аввали оғози кор ба мамолики дунё пешниҳод гардида буд.[4]

Дар ин ҷода ҳарчанд саъю талошҳо ҳанӯз аз сессияи таърихии XVI-ум маншаъ мегирифтанд, вале пурра он пас аз имзои «Созишномаи умумӣ дар хусуси барқарор кардани сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон» воқеият пайдо кард. Ва басо рамзист, ки ин санаи таърихи навини ҳаёти сиёсии ҷомеа ба унвони таҷассумгари Ваҳдати миллии тоҷикистониён шинохта шуда, ҳамасола тибқи тақвими идҳои умумимиллӣ бо шукӯҳ ва шаҳомати шоён дар саросари кишвар ҷашн гирифта мешавад. Агар то ин вақт гурӯҳҳои сиёсӣ муқобили ҳамдигар аз сангарҳои оштинопазир мубориза мебурданду мардуми бесилоҳ ва оддӣ дар гирдоби ин муноқишот азият мекашиданд, бо тасвиби ин мушоҳида гурӯҳҳои мазкур барои ҳалли масоили баҳсталаб атрофи мизи гуфтушунид нишастанд, мардумро ба ҳаёти осоишта раҳнамо сохтанд. Яъне, баракати ин неъмат баъдан ба хонадони ҳар як тоҷикистонӣ фурӯ рехт ва онҳоро мунаввару пероста намуд. Хисороти молию ҷонии таҳаммулкардаи ӯ ҳарчанд хеле сангину ҷуброннопазир буд, вале ба хотири аз байн бурдани имконияти такроршавии чунин зиддияти оштинопазир пайваста дар хотираи таърихӣ арзишҳои ин падидаро тавассути таҷлили санаҳои ҷашнӣ, пешбурди пажӯҳишҳои иҷтимоию сиёсӣ нигоҳ медорад ва ба ворисияти наслҳои минбаъда медиҳад.

Дар мавриди қонун, ки ҷумҳурии азизи мо андар миёни харитаи олам дар қиёси давлатҳои абарқудрати дунё чун донаи гандуме беш наменамояд, агар ба мухтавои сарнавишти он огоҳонаву соҳибмаърифатона чашмандозӣ намоем, он гуна набудааст, балки фарогири масоҳатҳои бузург бо доштани мӯҳтавои азими сиёсӣ, фарҳангӣ ва иҷтимоиву иқтисодӣ будааст. Таърих гувоҳ аст, ки инсоният дар тӯли беш аз панҷ ҳазор солаи хеш 14520 ҷангҳои хурду бузургро аз сар гузаронид, яъне се ҷанг ба як сол рост меояд. Ин ҷангҳо аз калтак то ба ракетаҳои байни қитъавӣ расиданд. Агар мушаххастар ба амали зишти инсоният нигарем, мебинем, ки зимни ҷангҳои асри XVII Аврупо 3,3 миллион, асри XVIII 5,4 миллион асрҳои XIX- XX 5,7 ва дар ду ҷанги ҷаҳонӣ аз 10 то 50 миллион инсонро туъмаи худ намудааст. Акнун саволе пеш меояд, модоме, ки ҷанг сарчашмаи зояндаи мусибатҳову нобудиҳо

бошад, чаро махлуқи нотиқ –ИНСОН ба ин гуна иқдоми табоҳ тавачҷуҳ менамояд?! Ба хотири посухи ин чуну чароҳо сиёсатмадору муаррихи шинохташуда Э.Раҳмон ҳолати табоҳу толонгардидаи Афғонистони ҳамсояамонро мисол меорад. Дар воқеъ, муҷиби ҷангҳои чорякасраи ин сарзамини куҳанбунёд, ки яке аз марказҳои асосии давлатдории аҷдодони ориёии мост, агарчи зоҳиран ба ном ҷангҳои диниву мазҳабӣ унвон меёбад, вале сирати масъала ғаразҳои сиёсиву иқтисодӣ ва васеъ гардидани таъсири давлатҳои абарқудрати дунё дар ин мамлакати хокнишин мебошад. Имрӯз давлатҳои абарқудрати дунё ду сарчашмаи табоҳ: яке фурӯши яроқу аслиҳаи ҷангӣ бо қимати зиёда аз 60 миллиард, дигаре маводи мухаддир аз 60 то 65 миллиард доллари америкоиро бо гардиши ғайриқонунӣ меандозанд, ки зояндаи тамоми қабоҳату нобудиҳоро сабабгор аст. [4]

Имрӯз инсоният, ки навакак ба дарвозаи қарни ҷадид по ниҳод, дар баробари дастовардҳои беназиру кашфиётҳои бузурги соҳаҳои мухталиф ба табиат ба кайҳони бузург бисёр бераҳмиҳоро ба зуҳур мепайвандад. Агар дақиқан ва амиқан ба ин масъала тавачҷуҳ намоем, махлуқи нотиқ-Инсон баҳри нобудии хеш дар болои саманди ҷаҳл савор гардида, хашми ҳамниҳоди худ-кайҳони бузургро барангезиш медиҳад, ки зилзилаҳову обхезиҳо, туфонҳову ҷангҳо маҳз тавассути ҳамин гуна худхоҳиву мағрурии махлуқи нотиқ ба амал мепайвандад. Аз ин нигоҳ дар назди башарият ду роҳ: ҳастӣ ва нестӣ қарор мегирад. Бинобар ин хатари инсоният ба сӯйи нестӣ иборат аз ҳафт далел аст: аввал, истеҳсолу афзоиши яроқи ядрой; дуюм:, ихтилофҳои динию мазҳабӣ, зиддияти қавму нажодии тамоилҳои идеологӣ; сеюм, ҷинояткории муташаккилона, экстремизи динӣ, терооризми байналхалқӣ, гардиши маводи мухаддир; чорум, ихтирои навтарини компютерӣ; панҷум, фарқи давлатҳои бою камбағал, афзудани аҳолӣ ва аз назорат бурун мондани он; шашум, хатарҳои экологиву ҳифзи муҳити зист ва ҳафтум, оби нӯшокиву гуруснагиро бармешуморад.

Мо аз шарҳу тафсили ҳикмати фалсафӣ медонем, ки маҷмӯи қонунҳои умумитарини табиат, ҷамъият ва тафаккури инсониро фарогир аст. Аз ин нигоҳ инсону ҷамъият пораҳои ҷудонашавандаи ҳам буда, дар андаруни табиат- кайҳони бузург ҳамниҳоданд, ки раҳнамоиву ҳидоядгари эшон тафаккур аст. Пас инсонӣ гардидани ҷомеа ва ҳаммароминву ҳамниҳодии башарияту табиат дар сурате даст медиҳад, ки башарият аз кайфияти ҳастии хеш лаззати маънавӣ бурданро сабақи зиндагӣ қарор дода, аз лаззати гузарону лаҳзина, мисли ҷангу нифоқҳо гурез дошта бошанд. Дар билакси ҳол, яъне мавриде, ки шайтон ба гардани инсон савор мешаваду ӯро аз паси хоҳишҳои хурду реза мебарад, ба ҷуз аз шикасту хунҷигариҳо ва билохира ҳастӣ чизи дигаре ба даст намеояд. Гузашта аз ин Э.Раҳмон дар суханронии СММ иброз дошт ягона роҳи наҷоти инсониятро аз фарҳанги сулҳ бар асоси ҳафт далел:

1.Он фарҳанги Сулҳ таъкид менамояд, ки ба ҳама гуна ҷангҳо хотима гузорем ва ба асри XXI таҳти парчами Сулҳ ворид шавем.

2. Он шакли оқилона зистани инсон аст.

3. Он иродаи нек доштан ва мушкилотро дар сари мизи гуфтушунид ҳал намудан аст.

4. Он бидуни зӯроварӣ, бесилоҳ ҳал намудани проблемаҳост.

5. Он эҳтироми рақиб аст, бо сабру таҳаммул гӯш кардану омӯхтану андешаи ӯст.

6. Он муросою сулҳу созиш дар асоси қонун аст.

7. Он фарҳанги Сулҳ робитаи давлатҳову минтақаҳоро ба вуҷуд меоварад, шарҳу маънидод менамояд.[5]

Муттаҳидшавии миллӣ яке аз усулҳои муқаддимавии татбиқи ғояи ваҳдати миллист. Ин усулро пешвоёни ҳар як миллат барои дар заминаи умумиятҳои фарҳангӣ, таърихӣ ва таърихиву сиёсӣ дар фазои ягонаи сиёсӣ бо ҳам муттаҳид кардани нерӯҳои сиёсӣ, фарҳангӣ ва иқтисодии миллати хеш ба кор мебаранд. Усули маҷбур дар давраи аввали татбиқи ғояи ваҳдати миллӣ истифода бурда мешавад, ки дар он давра якпорчагӣ ва ягонагии миллат ҳанӯз дар марҳилаи ташаккулёбӣ қарор доранд. Давраи тантанаи усули муттаҳидшавии миллӣ дар Тоҷикистон баъди хотима ёфтани ҷанги шаҳрвандӣ ва истиқрори сулҳи амният сар мешавад. Аммо чи тавре ки муҳаққиқон таъкид мекунанд, истисноӣ сиёсатмадорон ва аҳли назар, он арзиш ва аҳамияти бузургеро, ки усули муттаҳидшавӣ барои ба манфиати миллат ва истиқлолияти давлатии Тоҷикистон мувофиқ ҳал намудани аксари масоили мубрам ва «доғи рӯз» дошт, онро ҳанӯз ҳам дуруст ва ба таври амиқ дарк накардаанд.[6] Дар Тоҷикистон то имрӯз ба шарофати тадбиқи ин усул як қатор тағйиротҳои ҷолибу мусбӣ ба амал оварда шудаанд. Аммо чи тавре ки аксари муҳаққиқон қайд мекунанд,

ин тағиротҳо барои таъмини пурраи истиқлолияти миллии Тоҷикистон ҳанӯз нокифояанд. Масъалаи асосие, ки ҳалли назариявии он барои пурра таъмин кардани ваҳдат ва истиқлолияти миллии Тоҷикистон ниҳоят муҳим аст, ин масъалаи муайян кардани дар кадом марҳилаи муттаҳидшавии миллӣ қарор доштани Тоҷикистон мебошад. Масъалаи мазкур аз ҳам фарқ кардани мафҳумҳои «миллат-давлат» ва «умумияти қавмиву миллӣ»-ро тақозо менамояд. Мафҳуми «миллат-давлат» ифодакунандаи ваҳдати ҳудудии миллат буда, мутобиқи он ҳамаи шарҳвандони Тоҷикистон, новобаста аз мансубияти қавмиву минтақавии онҳо, дар идораи давлат баробарҳуқуқанд. Аммо мафҳуми «умумияти қавмиву миллӣ»- ваҳдати миллӣ аз рӯйи аломатҳои қавмист, ки аксаран дар истилоҳоти фарҳангиву таърихӣ инъикос меёбад. Муболиғони ғояи ваҳдати қавмиву миллӣ бештар ба ҳудудҳои фарҳангиву таърихии айниятёбии миллат таваҷҷуҳ мекунанд. Ҷонибдорони ваҳдати территориявӣ бошанд бештар ба ҳудудҳои сиёсиву марзии Тоҷикистони муосир диққат медиҳанд. Бояд тазаккур дод, ки дар гузаштаи начандон дур раванди айниятёбии миллати тоҷик аз сабаби пайдоиш ва шиддати бархе тамаюлҳои мустазод-эронсолорӣ, исломгароӣ, коммунистӣ ва либералӣ ба бухрони шадиде мубтало гашта буд. Яке аз сабабҳои сар задани ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон низ ба ҳамон бухрон вобаста буд.[7]

Соли 1997 барои барои таҳаввули раванди айниятёбии қавмиву миллӣ ва дар як маҷрои созанда муттаҳид шудани нерӯҳои миллатдӯсту исломгаро заминаи мусоид фароҳам оварда шуд. Созиши байниҳамии ин ду нерӯи бузург муҷиби қабул шудани рамзҳои милливу фарҳангӣ гардид. Дар натиҷаи ин дигаргуниҳо барои татбиқи усули муттаҳидшавии миллӣ дар ҷумҳурӣ шароити зарурӣ ба вуҷуд омад. [8]

Саволе ба миён меояд, ки то чӣ андоза Тоҷикистон метавонад истиқлолияти сиёсии худро касб намояд? То кадом дараҷа он барои гузариш ба умумияти қавмӣ ба тарзи нави умумияти иҷтимоиву сиёсӣ аниқтараш ба шакли «миллат-давлат» омода аст? Он кисмати ҷомеаи тоҷик, ки чунин умумиятро мепазирад, чанд фоизро ташкил медиҳад? Баъди сукути давлати Сомониён тоҷикон аз ҳам пароканда шуданд. Ягонагии қавмии онҳо танҳо ба шарофати умумияти фарҳангиву забонии онҳо маҳфуз монд. Таҷрибаи талху тӯлонии халқи тоҷик нишон дод, ки бе иштироки бевоситаи халқ дар идоракунии давлат, таъмини ҳеҷ гуна иттиҳоди қавмиву миллӣ мумкин нест.

Тавре ки воқеаҳои соли 1997 нишон доданд, дар он сол табақаи арбоби сиёсӣ ташкил ёфт, ки он яке аз омилҳои муҳими инкишофи раванди муттаҳидшавии раванди миллӣ дар Тоҷикистон гардид. Аммо аз он давра ва баъд ваҳдати миллӣ на аҳдофи фарҳангӣ, балки аҳдофи марзиро думболагирӣ мекард. Аниқтараш марз на ҳамчун ҳадаф, балки ҳамчун васила барои танзим ва ба ваҳдат овардани фарҳанги миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон хизмат менамуд. Гуфтан мумкин аст, ки барои миллат-давлат на танҳо ба муттаҳидӣ овардани қавму қабилаҳо ва нерӯҳои минтақавӣ, балки ба муттаҳидшавӣ овардани марзҳо низ муҳим буд. Тавре ки Эрнст Геллнер қайд мекунад, «барои миллат», «издивоҷи байни фарҳангу давлат» ба тавре зарур мебошад, ки он на арзишҳои фарҳангӣ, балки пеш аз ҳама ҳудудҳои марзии давлатро таъмин карда тавонад. Ин лаҳзаҳои хеле тақдирсоз аст. Назорат аз болои марзҳо зинаи аввали татбиқи ваҳдати миллист. Зинаи дуввуми сохтмони давлатӣ дар сафарбарии нерӯҳои ақлониву иқтисодии мамлакат ифода меёбад, ки дар заминаи онҳо ниҳодҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, ҳуқуқӣ ва шаҳрвандии давлат устувор мешаванд. Он захираҳои бунёдиву рамзии фарҳангиву сиёсӣ, ки тавассути корбасти онҳо баъди соли 1997 зиддияти байни нерӯҳои дунявӣ (миллатдӯст) ва динӣ (исломгаро) аз байн бурда шуда буд, акнун дар тамоми миқёси мамлакат фаъолона мавриди тарроҳӣ ва корбаст қарор гирифтаанд. Бинобар ин бо итминони комил метавон гуфт, ки дар Тоҷикистон бухрони ҷангиву марзӣ муваффақона паси сар карда шуд.[9]

Барои баромадани Тоҷикистон аз бухрони роҳу нақлиёт нақшаҳои стратегӣ кашида шуда, барои раҳоӣ аз бӯхрони иқтисодӣ татбиқи ғояҳои марбут ба сохтмони нерӯгоҳҳои обии барқӣ кумак мерасонанд. Анъанаҳо бо воқеияти нави ҳаётӣ мутобиқ шуда истодаанд. Дар назари аввал нишондодҳои иқтисодӣ низ рӯҳбаландкунандаанд ва тибқи онҳо рушди иқтисодии кишвар умедбахш аст. Бо вуҷуди ин, бояд тазаккур дод, ки ҳамаи ин ниятҳо ва умедвориҳо дар сурати татбиқ нашуданашон дар ҳаёти иҷтимоиву сиёсӣ ва иқтисодӣ ҷомаи амал мепӯшанд. Гарчанде ки давраи банақшагирии захираҳои асосии рамзӣ, ки мавҷудияти табақаи арбоби сиёсатро ба ҳукми қонун даровард, аллакай паси сар гаштааст, тағйироте, ки баъдан ба амао омадаанд, дигар кардани номи Донишгоҳи омӯзгории пойтахт, боғи

марказӣ, театри опера ва балет ва ғайра, - бештар на ба омилҳои дохилӣ, балки ба омилҳои берунӣ вобастагӣ доранд. Ин нишон медиҳад, ки Тоҷикистон бо монеаҳо ва таҳдидҳои нав дучор шуда истодааст. Бешуҳа, омилҳои берунӣ алайҳи таҳкими мавқеи Тоҷикистон дар минтақаи Осиёи Марказӣ низ тақвият меёбанд, аммо таъсири харобиовари онҳо, чун қоида, ба андозае суст шудани омилҳои дохилии низоми давлатии Тоҷикистон вобаста мебошад.

Дар аксари ҳолатҳо омилҳои дохилӣ ва воситаи зуҳуроти зерини иҷтимоӣ чун коррупсия, бекорӣ, заифии ниҳодҳои давлатӣ, сустии низоми маориф, вобастагии шадиди иқтисодӣ аз маблағгузориҳои хориҷӣ, қарзҳои зиёд, бунбасти ҷуғрофии дохили минтақаҳои кишвар байни ҳамдигар, канда будани Тоҷикистон аз шаҳрҳои асосии нақлиётӣ, (бунбасти нақлиётӣ) ва ғайра суст мешаванд. Масалан, тағйири вазъияти геопалитикӣ ва сиёсӣ, чи дар фазои ИДМ (масалан, Россия ва Ӯзбекистон), чи дар ҷаҳон (бухрон дар Ироқ ё зарбаҳои эҳтимоми ҳарбии ИМА ба Эрон) метавонад ба таври назаррас ба Тоҷикистон таъсир расонанд. Душвориҳои гирифтани виза ба Россия ва муносибати он бо муҳоҷирон метавонад бехатарии иқтисодиёти Тоҷикистонро хеле заиф гардонад. Ҷанг дар Эрон метавонад сабаби барҳам задани лоиҳаҳои стратегии иқтисодию нақлиётии Тоҷикистону Эрон гардад. Ғайр аз ин оқибатҳое чун якбора баланд шудани нархи маводи барқӣ ва дар натиҷа болоравии нархҳо дар бозори кишвар метавонанд пеш оянд. Ҳамаи ин на фақат барои ба вуҷуд омадани шароитҳои номусоид баҳри ташаккули лоиҳаҳои стратегӣ сабаб мешаванд, инчунин, шиддати иҷтимоӣ дар кишварро ба вуҷуд меоранд. Ҳамаи ин омилҳоро пешакӣ ба назар гирифта, баҳри амалиётҳои босалоҳият тайёр бояд буд. Вуҷуд надоштани пешгӯиҳо ва набудани омодагӣ ба он нишон медиҳад, ки дар баробари гузоштани мақсадҳо ва лоиҳаҳои стратегӣ аз мадди назар шаклгирии тактикии онро набояд дур кард. Ҳар як лоиҳа ва идея бояд дуруст тартиб дода шавад. Яъне ба назар гирифтани зерматн. Матн (лоиҳа) дар зерматнҳои гуногун метавонад маъноҳои гуногун дошта бошад. Ҳамаи ин нишон медиҳад, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон новобаста ба пешрафтҳои азим дар таҳкими муттаҳидшавии ҷараёнҳои сиёсӣ ва амалисозии як қатор лоиҳаҳои трансмиллии иқтисодӣ, гидроенергетикӣ, ва нақлиётӣ пайомадҳои нав ба нави равандҳои ҷаҳоншумулият, ки на ба як самт, балки гуногунсамт, на бо роҳи таҳаввул, балки инқилобӣ, на бо роҳи осоишта, балки (аксаран) ғасбкорона; на чун ҳудудӣ, балки ба таври трансмиллӣ, сарҳадҳои миллиро пушти сар гузошта, ҳаракат мекунад, нуқоти зиёди заъф дорад. Ҷаҳоншумулият аз паси худ барои Тоҷикистон проблемаҳои зиёде чун босуръат баланд шудани гардиши маводи мухаддир ба воситаҳои ҳудуди Тоҷикистон, фаъол шудани шабакаҳои ғайри анъанавии радикалии динӣ, чи исломӣ, чи насронӣ ва ғайра. Ҳамзамон ҷиҳатҳои хуби он, ба монанди ташкили шароити мусоид барои баромадани Тоҷикистон аз бунбасти нақлиётӣ ва хабарӣ, ки бо манфиатҳои миллии Тоҷикистон мувофиқанд, ҷангҳои глобалӣ зери шиори «Мубориза бо терроризм» барои Тоҷикистон, махсусан ҳангоми амалиёти ҳарбии ИМА бар зидди Толибон ва вазъияти баъди ҷанги Афғонистон, ки Тоҷикистон мақоми миёнарави сиёсӣ ва иқтисодиро сазовор гашт, лоиҳаҳои зиёде, махсусан лоиҳаи нақлиётӣ фақат пас аз он замоне имконниятпазир гаштаанд, ки Ғарб таҷдиди Афғонистон ва пайванди он бо Осиёи Марказӣ барои доду гирифти молӣ барқарор намудан бо шаҳрҳои Осиёи Марказӣ ва аз байн бурдани истеҳсол ва интиқоли маводи мухаддирро ба миён гузошт.

Аз ҷониби дигар ҷанги эҳтимолии ИМА бар зидди кишвари дӯст ва ҳамсояи Тоҷикистон Эрон барои ҷумҳурии мо метавонад ногувор бошад. Зеро Тоҷикистону Эрон на фақат лоиҳаҳои иқтисодӣ доранд, балки байни онҳо муносибатҳои дӯстонаи дар асоси ягонагии фарҳангӣ ва забонӣ барқарор аст. Инчунин раванд мавқеи Тоҷикистонро дар Осиёи Марказӣ суст намуда, мувозинати иттиҳодияҳои форсу тоҷикзабонон ва туркзабонҳоро вайрон мекунад, ки ин аз паси худ пурзӯр шудани идеологияи пантуркистӣ дар минтақаро ба бор меорад. Инак, дар бардошт аз нуқтаҳои боло давраҳои зерини барқароршавӣ дар Тоҷикистонро метавон ҷудо кард: Давраи якум: 1991-1997; Давраи дуюм: 1997-2006; Давраи сеюм: аз соли 2006 то имрӯз.

Давраи якум, (1991-1997) бештар аз рӯйи эътирозҳои кӯр-кӯрона ва рӯяки оммаи зиёди мардум тавсиф дода мешавад. Нақшаи пешбарандаро дар ин раванд ҳаракати «Растохез» бозидааст, ки такя ба даъвати халқи тоҷик барои бозгашт ба сарчашмаҳои фарҳангии форсу тоҷик мекард. Ранҷи асосии ҳаракати панэронӣ симои Фирдавсӣ гашт ва ҳайкали ӯ ба ҷойи В.И. Ленин дар майдони марказии ш.Душанбе гузошта шуд. Дар ин лаҳзаҳо сарҳадоти этникию миллӣ пурра шуста

шуда буданд. Шаклҳои асосоии сафарбаркунӣ аз ақлоният болотар меистанд. Ин вазъият ба он оварда расонид, ки табақаҳои баргузидагон аз уҳдаи идораи мамлакат баромада натавонистанд. Аксари ниҳодҳои давлатӣ барои идораи ҳаракатҳои стихиявии халқӣ тайёр набуданд. Дар ин давра дар ҳалли масъалаҳои вобаста ба ҷараёнҳои мусолиҳатӣ, махсусан, таърих анъана ва фарҳанг мавқеи асосӣ пайдо кард, баргаштан ба сарчашмаҳои худ-ин аст шиори мавҷи аввалӣ элитаҳои фарҳангӣ.

Давраи дуюм: (1997-2006) хусусияти ин давра иборат аст аз шакли сохторӣ гирифтани рамзҳои миллӣ ва бунёди элитаи сиёсии Тоҷикистони муосир, ки раванди бунёди касбии рамзҳои фарҳангӣ ва махсусан, сиёсӣ дар ҳудуди Тоҷикистони муосирро оғоз намуданд. Аксари рамзҳое, ки мавҷи амалӣ аввалӣ элитаи сиёсӣ аллакай дар дохили Тоҷикистони муосир ҷустуҷӯ намудааст. Дар ин давра равиши конструктивӣ афзалият дошт. Шаклҳои сафарбаркунӣ чун давраи аввал на аз поён, балки аз боло муайян мегардиданд. Агар дар давраи аввал мусолиҳаи миллӣ аз ҷониби аксарият ба таври шуурӣ ва стихиявӣ қабул шавад, дар давраи дуюм, мусолиҳаи миллӣ фақат аз ҷониби баъзеҳо (элита) дарк мешуд. Вале дар ин давра нақши элитаи сиёсӣ, ки кӯшиши ҷараёни мусолиҳа аз болоро ба воситаи бунёди таърихи рамзии Тоҷикистон мекард, зиёд буд.

Давраи сеюм, (2006-то имрӯз) баёнгари пурзӯршавии ҷараёнҳои вобаста бо интихоби ақлонии худи фардҳо мебошад. Агар дар давраи аввал омма ё халқ аз болои элита ва ниҳодҳои сиёсӣ, дар давраи дуюм элита ва ниҳодҳои давлатӣ аз болои омма ё халқ бартарӣ дошта бошанд, дар давраи сеюм, нақши асосиро интихоби мустақилона ва оқилонаи ҳар як шаҳрванд мебозад. Давраи сеюм ва охирони сохтмони давлат бояд баёнгари ташкили ҷомеаи шаҳрвандӣ бошад, ки он раванди муттаҳидшавиро дар Тоҷикистон хотима бахшида, онро бо шохаҳои сифатан нави хоси кишварҳои пешрафта, ягонагии миллат-давлат, ки шакли асосии мутобиқ, на мутобиқати ҷомеавӣ, балки мутобиқати шаҳрвандӣ, ки он асоси ташаккули синфи миёна дар кишвар аст, ҷудо мекунад. То кадом ҳад Тоҷикистон барои амалӣ намудани вазифаҳои давраи сеюм наздик мешавад, хусусияти равандҳои муттаҳидшавӣ дар кишвар ба он вобастагӣ хоҳад дошт чунин мепиндорем, ки маҳз расидан ба мақсаду вазифаҳои давраи сеюм итмом мебахшад ва тамоми муқаддимаҳо барои тараққии минбаъдаи кишвар ҷавобгӯ ба даъвату хатарҳои ҷаҳони муосирро фароҳам меорад.

Иҷлосияи XVI хишти аввали давлати ҳуқуқбунёди тоҷиконро гузошта заминаи муттаҳидшавии миллиро фароҳам овард. Умумиятҳои таърихӣ, фарҳангӣ ва фазои ягонаи сиёси, асоси ваҳдати миллист. Тоҷикистон ҳоло дар давраи аввали муттаҳидшавии миллӣ қарор дорад ва мақсади асосиаш сохтани давлатест, ки ҳамаи шаҳрвандони он новобаста аз миллат, мазҳаб ҷои зист ва қавмият дар идораи давлат саҳм гузоранд.

Чун ки умумияти фарҳангиву забонӣ нокифоя аст, ва бе иштироки бевоситаи халқ, дар идоракунии давлат, истиқлолияти сиёсии ӯро таъмин кардан мумкин нест.

Зинаҳои асосии Ваҳдати миллӣ, назорат аз болои сарҳади давлатист инчунин сафарбарии нерӯҳои ақлониву иқтисодии мамлакат ба устувории иқтисодиёт, ҳуқуқ ва шаҳрвандии он оварда мерасонад. Ба воқеияти нави ҳаёти муосир мутобиқ шудани анъанаҳои халқ низ дида мешаванд. Нишондодҳои иқтисодӣ низ умедбахшанд, ки рушди иқтисодии кишварро таъмин мекунанд. Вале баъзан омилҳои берунӣ ва дохилӣ ба суст шудани низоми давлатӣ оварда мерасонанд. Сустии сохтори маориф, қарзҳои зиёд, бунбасти нақлиёт инҳо омилҳои дохилианд.

Омилҳои берунӣ бошанд, ин таъғйири вазъияти сиёсии минтақаҳои Осиёи марказӣ, Россия, фишори ИМА ба Эрон ва ғайраҳо, сабабгори пайдошавии шароити номусоид ба тараққиёти лоиҳаҳои стратегӣ гашта, шиддати иҷтимоиро дар кишвар рӯй мезанонанд. Ҳамаи ин омилҳоро бояд ба назар гирифт, умед аст, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон бо пешравиҳои худ дар таҳкими муттаҳидшавии ҷараёнҳои сиёсӣ, бо иҷрои лоиҳаҳои стратегӣ ба назаргирии шаклгирии тактикии онҳо ба давлати муттаҳидшудаи демократӣ мубаддал мегардад.

АДАБИЁТ

1. Раҳмонов Эмомалӣ Истиқлолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат. Ҷилди чорум.-Душанбе: «Ирфон», 2002, 40с.
2. Раҳмонов Эмомалӣ Истиқлолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат. Ҷилди дуюм.-Душанбе: «Ирфон», 2002, 150с.
3. Қурбон Восеъ Масъалаҳои таҳкими истиқлолияти миллии Тоҷикистон.-Душанбе, Дониш:- 2006 с-55

4. Қурбон Восеъ. Ваҳдат, давлат, президент. Ҷилди дуюм. Душанбе, «Деваштич»., 2007 с-18
5. Қурбон Восеъ. Ваҳдат, давлат, президент. Ҷилди чорум. Душанбе, «Деваштич»., 2007 с-18
6. Қурбон Восеъ, Ваҳдат // № 11 (32), ноябри соли 2002. с-8
7. Дар зери парчами Ваҳдат ва худшиносии миллӣ Э.Раҳмон дар Конференсия дуввуми умумиҷумҳуриявии Ҳаракат.- 13 июли соли 2002.
8. Э. Раҳмон. Дар зери парчами ваҳдат ва худшиносии миллӣ. – Душанбе, 2002, саҳ.10.
9. Э. Раҳмонов. Таджикистан на пороге будущего.-М., 1997- с 202

РОЛЬ XVI СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН В УКРЕПЛЕНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА

В статье рассматривается историческое значение XVI сессии Верховного Совета Республики Таджикистан в укреплении политической независимости, упрочения государственного устройства и роста международного авторитета Таджикистана на мировой арене.

Ключевые слова: шестнадцатая сессия, национальное единство, независимость, демократия, Таджикистан, экономика, человечество, мир, государство.

ROLE XVI OF THE SUPREME SOVIET OF TAJIKISTAN IN STRENGTHENING NATIONAL UNITY

In the article the historical value of the XVI session of Supreme Soviet of Republic Tadjikistan is examined in strengthening of political independence, strengthening state device and growth of international authority of Tadjikistan on a world arena.

Key words: Sixteenth session, National unity, independence, democracy, Tadjikistan, aconomic, humanity, friendship, state.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Мухиддинова Савсан*** - аспирантка Таджикского национального университета

СОЙ САБАГ - УНИКАЛЬНОЕ СКОПЛЕНИЕ ПЕТРОГЛИФОВ В ВЕРХОВЬЕ ЗЕРАВШАНА

Б.С. Бобомуллоев
Российско-Таджикский (Славянский) университет

В Таджикистане, как и в других странах Центральной Азии, имеется значительное число пунктов с наскальными рисунками. В общем, на территории Таджикистана обнаружено более 130 пунктов петроглифов. Только на Памире зафиксировано свыше 50 пунктов скоплений петроглифов. По ландшафтно-географическому положению выделяются три зоны концентрации памятников: Восточный и Западный (Бадахшан) Памир; Гиссаро-Алай; Западная Фергана (горы Курама и Моголтау).

Исследования по выявлению и изучению петроглифов в долине реки Верховья Зеравшана начались в конце 30-х начале 40-х гг. XX века.

В Пенджикентском районе, во время своих краеведческих экскурсий, научный сотрудник Пенджикентского музея - охотник-краевед И. Ф. Ломаев в 1939-1940 гг. в бассейне р.Магиан-дарьи открыл группу наскальных изображений и надписей и собрал сведения о других местонахождениях наскальных изображений по Магиан-дарье.

Одним из первых археологов, открывших несколько пунктов петроглифов в районе Пенджикента является А. Н. Дальский. В 1947 году на территории Фанских Гор (северные разветвления Заравшанского хребта) им было выявлено и обследовано скопление петроглифов Нови Гуристон, Шинг, Вагаштон, Мосариф, Кулоли, Некнот, и Гурбик. Хотя общее количество рисунков не подсчитано, но в отдельных скоплениях они представлены многими десятками, в других случаях встречены единичные изображения.

В Пенджикентском районе А. Н. Дальский насчитывает 34 пункта петроглифов. Рисунки выполнены на скалах и отдельных крупных камнях как в долинах указанных выше притоков р.Зарафшан, так и в боковых ущельях. Значительное количество пунктов с наскальными рисунками обнаружено в районе Айни и особенно Пенджикента. Наиболее интересные петроглифы зафиксированы в Сойи Гурбик на р. Кштут, а также по долине р. Шинг, у поселка Вагаштон и в Сойи Мосариф [1].

В 1953 году при разведывательных исследованиях А. М. Мандельштама выше по течению реки Зарафшан, в районе Айни был открыт ряд пунктов скоплений петроглифов.

Местонахождение петроглифов в Дашти-Эйматк, урочище, расположенном западнее кишлака Урмитан. Рисунки здесь сделаны, в основном, на крупных, хорошо окатанных валунах и реже – на крупных, покрытых интенсивным скальным загаром плитах.

А.М. Мандельштам упоминает еще два пункта – у кишлаков Фатмовут и Шамтич. Здесь рисунков значительно меньше, менее они интересны и по своему содержанию. Можно отметить, вместе с тем, фигуру хищника, изображение большого и маленького козлов, идущих рядом (мать и детеныш). Имеются и фигуры людей с раскинутыми руками, стрелков из лука и очень редкий рисунок – горный козёл с огромными рогами, сливающимся со спиной животного [2].

А. М. Мандельштамом также были обнаружены значительные скопления петроглифов восточнее кишлака Шамтуч и в Дашти Гури Шаидон.

В 1955 В. А. Рановым был обследован ряд пунктов, которые уже посещал А. М. Мандельштам. Но ему удалось обнаружить несколько пунктов на озере Искандаркуль и по течению реки Икандардарьи – левого притока Фондарьи [3].

В 1964 году А. Л. Хромова обаружила два пункта петроглифов - Гарзой и Нахширак в долине реки Ягноб.

Однако, археологические работы, направленные на выявление наскальных изображений в районе Матчи не проводились, а петроглифы, описанные И. Ф. Ломаевым, А. Н. Дальским, А. М. Мандельштамом, В. А. Рановым и А, Л, Хромовой относятся к более зажиточному району долины между Пенджикентом и Айни.

Впервые петроглифы Сойи Сабаг описаны генетиками-эволюционистами Н. Н. Воронцовым, и Е. А. Ляпуновой [4] посетившими ущелье 13 июля 1973 года. Как признаются сами авторы, они изучали выбитые на скалах Сой Сабаг рисунки только с фаунистической точки зрения, думая, что это скопление петроглифов уже известно археологам. Они осмотрели и сфотографировали петроглифы на 18 камнях, а также скалькировали некоторую часть рисунков.

В своей публикации изданной в 1976г. авторы попытались дать датировку найденных рисунков на основе стилистических отличий и степени интенсивности «загара». Таким образом, они выделили три стилистических пласта: самый древний – реалистический стиль, средний по временны – линейные схематизированные рисунки, поздние изображения, выполненные петлевидным, геометрическим и прямоугольным стилями.

Состав новой экспедиции по выявлению наскальных изображений в районе Матчи состоял из четырех человек Бобомуллоева Б. С. (начальника), Исматова И. Р., Алибоева И. К. и Раззакова А. Р. (шофера). Полевые исследования были начаты 30 октября 2009 года. Работа экспедиции длилась 20 дней. 10 из них прошли в районе Матча над составлением базовой документации Сой Сабаг, остальные 10 дней велись поисковые работы в Айнинском районе.

Основная цель настоящего исследования заключалась в нахождении и обследования сравнительно нового и не изученного пункта скопления петроглифов в ущелье Сой Сабаг. Имеющаяся информация по петроглифам Сой Сабаг основывалась только на данных генетиков-эволюционистов опубликовавшим статью в 1976 году. Содержащиеся в статье фотографии вызывают большой интерес. Но до сих пор ущелье археологами не посещалось, поэтому можно сказать, что это местонахождение является не достаточно исследованным.

Другой целью исследований была разведка уже известных и выявление новых пунктов петроглифов и других видов памятников в районе Матча и Айни. В ходе экспедиции нам удалось обнаружить новые пункты петроглифов Падаск, Худгиф, Эсизи Поён и Дашти Мулло Тохириён. Петроглифы Падаск, Худгиф, Эсизи Поён совсем незначительны и не представляют особого интереса. Новым интересным пунктом являются, петроглифы к западу от кишлака Шамтич в местечке известном среди местного населения под именем Дашти Мулло Тохириён. Общее количество выбитых здесь рисунков около 300. Среди них много интересных сцен.

Скопление петроглифов Сой Сабаг находится на территории района Горная Матча, Согдийской области Республики Таджикистан.

Ущелье Сой Сабаг расположено на южном склоне Туркестанского хребта. Само ущелье тянется в субширотном направлении по середине, которой проложила себе путь горная речка Сабаг. Скопление петроглифов же находится у входа в ущелье, у подножья хребта к западу от современного одноименного кишлака Сабаг. Петроглифы Сой Сабаг располагаются на восточном берегу пустынного ущелья горной речки Сабаг (правого притока Зеравшана). Само название Сабаг является согдийским, как впрочем, и все наименования кишлаков, ущелий, рек, гор и древних крепостей на территории долины

Верховья Зеравшана. Сой Сабаг находится на высоте 2327м. над у. м. между 39 28 07.6 северной широты и 69 47 57.9 восточной долготы.

Наскальные рисунки располагаются у дороги ведущей в Сабаг, и в верхние кишлаки Матчинского района. Отдельные плоскости с петроглифами можно увидеть даже из проезжающей машины.

Петроглифы выбиты на поверхностях валунов корично-черного цвета. Все рисунки выбиты на гладкой поверхности скал, при этом на поверхности одних и тех же камней с одинаковой экспозицией по отношению к солнцу отчетливо видны различия в интенсивности пустынного «загара» выбитых изображений.

Петроглифы Сой Сабаг расположены очень компактно. Общая площадь распространения рисунков занимает территорию чуть более 0,5 га. Для подсчета плоскостей вся территория распространения петроглифов была условно распределена на три группы. В этих целях в качестве границы между группами петроглифов использовались имеющиеся на памятнике барьеры. Нумерация плоскостей велась снизу вверх и слева направо.

В первую группу входят петроглифы, находящиеся ниже дороги. Во вторую группу - сопка с рисунками, находящаяся между дорогой и трубой (водопроводная труба, подающая воду из кишлака Сабаг на поля кишлака Табушн). В третью группу входят петроглифы, которые находятся выше трубы на севере до обрыва. Таким образом, можно также легко сгруппировать с юга на север первую - нижнюю, вторую – среднюю и третью – верхнюю группы петроглифов. Мы подсчитали и зафиксировали 122 плоскости в трех группах. Общее количество изображений в Сой Сабаг - около 1000 рисунков.

Группа 1 (Нижняя группа). Первую группу петроглифов занимают скопление рисунков, находящихся в самой нижней части ущелья у горной речки Сабаг. Здесь было зафиксировано незначительное количество петроглифов по сравнению с другими группами. Все петроглифы этой группы подновлены в более позднее время. Всего 8 плоскостей (1-8), на которых нанесено 19 единичных изображения. Сюжет петроглифов в основном состоит из изображений горных козлов выполненных в «линейном» стиле.

На плоскости №1 помимо рисунка козла отчетливо просматривается изображение в виде креста и круг с лумкой в середине. Так на плоскости №8 есть изображение двух козлов, одной лумки и повозки.

Группа 2 (Средняя группа). Территориально вторая группа является самым большим по сравнению с другими группами. Но все же здесь меньшее количество изображений, чем в группе №3, хотя здесь имеются очень гладкие, хорошо окатанные валуны для нанесения рисунков.В этой группе петроглифов нами зафиксировано 45 плоскостей (9-54) с петроглифами. Общее количество рисунков в данной группе насчитывается около 150, из них 16 составляют композиции. Здесь также как и в первой группе петроглифов, основным объектом выбивания на валунах является горный козел. Встречаются фигурки людей, лучников, всадников с луком, сцены охоты, лошади и три раза изображения повозки эпохи бронзы. В трех случаях в одинаковой манере выполнены единичные фигурки людей, словно держащих лук над головой. Два раза встречается надпись арабским шрифтом. Обновленные рисунки встречаются редко.

Среди петроглифов этой группы очень привлекает внимание плоскость 19. Здесь на ровной поверхности камня выбито животное с длинными рогами и туловищем, пять лучников, две повозки. Все изображения выполнены в «линейной» манере, очень сходны по технике исполнения и цвету патины, что свидетельствует об их одновременности и общей идеи композиции.

Группа 3 (Верхняя группа). Необходимо отметить, что между 2 и 3 группой петроглифов есть ровная площадка 100х40 м. с отдельными камнями, на которых отсутствуют какие либо рисунки. Вероятнее всего, здесь и располагалось поселение людей, которые некогда жили и запечатлили рисунки на гладких поверхностях каменных глыб. Каких-либо артефактов на поверхности не обнаружено, так как в верхней части площадки проходит старая, а чуть выше новая дорога, при строительстве которой вероятнее всего завалами покрылась вся поверхность площадки. Здесь же проходит водопроводная труба завалами, которой покрыта поверхность площадки, что затрудняет нахождение свидетельств материальной культуры на поверхности.

Третья группа петроглифов занимает самую верхнюю часть памятника. Скалы данной группы располагаются в широтном направлении, образуя своеобразный коридор, около 150 м. в длину и всего 2-4 м. в ширину. Большинство валунов имеют полуовальную

форму. Южная сторона, на которую попадают прямые солнечные лучи покрыта интенсивным «загаром», а северная сторона в течении большего времени суток остается в тени и покрыта лишайниками. За скалами образовался крутой обрыв в 15-20 м. до глубины ущелья.

Данная группа петроглифов является самой многочисленной и архаичной. Мастера, изображавшие рисунки постарались использовать почти всю поверхность валунов в этой части памятника. Здесь обнаружены ряд привлекательных сцен. Очень часто рисунки образуют палимпсесты, т. е. перекрывают друг друга. Это несколько усложняет работу по разбору отдельных изображений и выявлению содержания композиций.

Для облегчения задач петроглифы третьей группы в свою очередь делятся на две подгруппы. Группа 3 а и группа 3 б. Общее количество плоскостей в обеих группах 68 (54-122). Общее же количество петроглифов в группе 540. Эта цифра исходит из подсчета всех рисунков, которые нам удалось подсчитать и зафиксировать на фотоаппарат. В самом же деле число изображений в этой группе значительно больше, но они находятся в северной части камней и покрыты лишайником.

Группа 3 а. В данной группе петроглифов зафиксировано 13 плоскостей (55-68) с изображениями. Всего рисунков в этой подгруппе 140 петроглифов, большинство из которых составляют сюжетные композиции. Здесь очень много изображений быка-тура, колеса, зеркала и волнообразных знаков, чего нет в петроглифах нижней группы.

Большой интерес представляет собой плоскость условно названная 65-66-67. Это один большой хорошо окатанный валун полуовальной формы, на котором с южной и северной стороны имеются рисунки. Длина валуна 5 м., а ширина 3 м. Южная сторона камня, на который попадают прямые солнечные лучи, покрыта интенсивным «загаром». Северная же сторона почти вся покрыта лишайником, и разглядеть изображение, крайне затруднено.

Самое центральное место среди изображений этой плоскости, да и вообще всего комплекса занимает фигура огромного быка-тура (Bos primigenios). Фигура быка выполнена в реалистическом, теневом стиле. Размеры быка-тура 35х40 см. Бык изображен в очень динамичной позе, у него длинные рога и хвост, кончик которой заканчивается округлой формой. Бык изображается в динамичном движении, в момент соприкосновения (нос к носу) с маленьким бычком - детенышем. Обе фигуры нанесены техникой точечной выбивки, острым металлическим предметом. На плоскости, помимо быка в центре, изображены фигуры множества козлов, быков и лучников. Подавляющее большинство животных изображены смотрящими в одно направление, что и бык-тур. Рисунки разновременные, отличаются по стилю и размерам. Присутствуют несколько композиций сцены охоты, фигурки людей, направивших лук в сторону животных.

Цилиндрическая печать с изображением быка обнаружена при раскопках древнеземледельческого поселения эпохи энеолита и бронзы Саразм [5]. В Саразме также найдены костяные останки, при анализе которых выяснилось, что это кости быка-тура. Выше, в глубь ущелья находится месторождение содалита. Результаты анализа показали, что содалит найденный при раскопках Саразма, идентично содалиту из ущелья Сабаг. По мнению археолога А. Раззакова [6] население Саразма добывало этот ценный камень именно из ущелья Сабаг.

Образ быка встречается во всех текстах древнеиранской и древнеиндийской литературы той эпохи. Особенно ярко культ быка отражен в Авесте в гимне о Вэртрагне – бога Войны и Победы. В гимне перечисляются десять воплощений (инкарнаций) божества Победы, последовательно предстающего перед пророком Заратуштрой в облике Вепря, Быка, Коня, Верблюда и так далее.

Явился Заратуштре
Второй раз Вэртрагна,
Создание Ахуры:
Быком золоторогим,
Прекрасным и могучим,
Таким, что над рогами
Вздымались мощь и сила, -
Явился так Вэртрагна,
Создание Ахуры…

Далее в этом же гимне говорится о жертвоприношении быку.

Промолвил тут Вэртрагна,

Создание Ахуры:
«Негодны недостойны
Все жертвы и молитвы,
Которые приносят
Душе Быка [7] те люди,
Что почитают дэвов,
Пролитием напрасным,
Что проливают кровь [8] ….

Группа 3 б. В этой подгруппе зафиксировано 53 плоскости (69-122) с петроглифами. На сравнительно небольшом участке, нам удалось подсчитать около 400 рисунков. Здесь много изображений козлов, быков, лучников, всадников, зеркал, волнообразных знаков, спиралеобразных знаков и знаков в виде круга. Рисунки часто перекрывают друг друга. Большинство рисунков составляют сюжетные композиции.

На плоскости 79 нанесены изображения пяти козлов одинакового размера и степени интенсивности «загара». Все козлы двигаются в едином направлении. Однозначно - по цвету патины и технике исполнения все фигуры создавались в одно время. Сюжет примечателен тем, что в одном случае изображение одного козла выполнено в «силуэтной» манере, а остальные изображения козлов даны в контурном исполнении.

Очень большой интерес вызывает изображение на плоскости 87. На плоскости имеется волнообразная фигура в виде змейки, две фигуры козла и антропоморфное существо. Все рисунки единичны и не составляют единой композиции. Обращает на себя внимание фигура последнего – антропоморфного существа или, скорее всего, божества или чудовища с большой головой и раскинутыми в стороны руками и ногами. Пальцы рук и ног отчетливо раскрытые и их размеры относительно велики по отношению к пропорциям изображения в целом. У фигуры подчеркнут признак пола. Фигура изображена вверх ногами по отношению к плоскости и к изображениям козлов. Можно с уверенностью утверждать, что фигура божества изображена вверх ногами и вниз головой намеренно, если только не допустить, что художник выбивал его, сидя на верхней части камня, наклонившись вниз. Но это маловероятно, так как в этом случае было бы крайне затруднено выбивать изображение, особенно голову божества. Позиция фигуры напоминает также и образ поверженных «людей-скелетов» из Ак-джилги [9]. Применительно к нашему изображению можно предположить, что перед нами фигура убитого или поверженного антропоморфного существа с раскинутыми в стороны руками и ногами. Отличие в том, что петроглифы из Ак-джилги выполнены в «линейно-схематизированной» манере, а наша фигура исполнена в «контурно-силуэтной» манере. Необходимо упомянуть, что у фигуры только голова выбита контуром, а остальные части тела выполнены в «линейно-силуэтном» стиле. В целом изображение носит некое сакральное содержание. Размеры фигуры относительно велики 35 см. Изображение сильно запатинировано, но благодаря глубокой выбивке оно различимо от цвета породы валуна. Все остальные рисунки, изображающие человека или антропоморфное существо, резко отличаются по технике исполнения, сюжету и размерам.

На плоскости 105 содержится изображение четырех быков, четырех козлов и трех очковидных знаков. Четыре одинаково исполненных фигуры быков, однозначно составляют единую композицию. Стилистически фигуры быков отличаются от быков на других плоскостях. Все фигуры исполнены в «силуэтной» манере, выбиты глубокими точечными ударами с использованием острого металлического предмета.

На плоскости 115 обнаружена еще одна очень интересная картина. Здесь на ровной поверхности высечены изображения разнообразных животных в основном козлов, среди которых центральным является фигура антропоморфного существа. Рисунок контурно-линейный. У фигуры большая голова, руки подняты вверх, обхватывают голову, тело - проведено одной линией, объемный таз, фигурирует и фаллос. Ноги параллельно повторяют изгибы друг друга, имитируя движение. От стоп исходят две параллельные волнообразные линии. Вероятнее всего рисунок носит сакральный характер. Загадочная фигура антропоморфного не есть человек, а какое то мифическое, сверхъестественное существо идущее по линии. Предположительно линии могут означать дорогу и или реку.

На плоскости 114 помимо рисунков животных имеются рисунки крупных по размерам волнообразных знаков.Чрезвычайно огромный интерес представляет плоскость. Эта плоскость с множеством рисунков перекрывающих друг друга. Здесь нанесены

изображения зеркал, лучников, различных животных, кругов. Трудно разобраться в переплетении линий перекрывающих одну другую. Но если присмотреться, то можно обнаружить удивительную по красоте композицию – сцену охоты. Семь лучников, натягивающих тетиву, направив лук в сторону убегающего быка (единорога?) и следующего за ним детеныша. Фигуры двух лучников отличаются особой изящностью. Чувствуется динамика и реалистичность во всей запечатленной сцене. Все изображения выполнены в «силуэтной» манере. Изображения наносились на поверхность камня техникой точечного выбивания, с использованием острого металлического предмета.

Древнейший пласт изображений Сой Сабаг относятся к эпохе бронзы. Многочисленные изображения колесниц, быка-тура, очковидных знаков, различные графические и волнообразные фигуры вполне соответствует к так называемому «Периоду колесниц и дикого быка» [10] III-II тыс. до н.э.

В связи с этим, можно утверждать, что петроглифы Сой Сабаг перекликаются с другими культурами наскального искусства эпохи бронзы Центральной Азии. Идентичные аналогии сюжетам рисунков Сой Сабаг можно видеть в комплексах Койбагар, Арпаузен, Тамгалы, Сармышсай и Саймалы-Таш. Связи с другими пунктами петроглифов, находящихся на территории Верьховья Заравшана и петроглифами Сой Сабаг не наблюдается. Имеется значительное количество рисунков раннежелезного века, выполненные в скифо-сакском «зверином стиле». Рисунки, относящиеся к средним векам единичны. Но присутствует много рисунков в группах 1 и 2 подновленных в средние века и этнографическое время.

Настоящая статья является первым шагом к более глубокому научному изучению памятника. На основе итогов проделанной работы экспедиции можно с уверенностью судить об огромном значении Сой Сабаг среди других памятников эпохи бронзы Центральной Азии. Отличительной особенностью петроглифов Сой Сабаг является то, что на сравнительно небольшой территории площадью 0,5 га., выбито около 1000 отдельных изображений и композиций. Плоскости с изображениями расположены очень компактно. Среди петроглифов имеется множество уникальнейших сюжетов.

Месторасположение Сой Сабаг с одной стороны, очень удобно для будущего привлечения туристов, так как находится в непосредственной близости от главной дороги. С другой стороны, это делает памятник уязвимым от человеческого фактора. Уже сейчас на некоторых плоскостях рядом с изображениями эпохи бронзы можно увидеть грубо выбитые современные инициалы любителей автографов. К сожалению много, плоскостей с рисунками покрыто лишайниками. Памятник остро нуждается в планомерном изучении, реставрации и консервации.

Скопление петроглифов в ущелье Сой Сабаг является новым и пока еще недостаточно изученным памятником наскального искусства. Сюжеты имеющихся здесь петроглифов уникальны для Таджикистана. Сой Сабаг обладает достаточным потенциалом для включения в список памятников республиканского значения. Необходимо предпринять меры по отводу земли и созданию паспорта Сой Сабаг. Этими же мерами обеспечит охрану памятника на государственном уровне. Вести разъяснительную работу среди местного населения для ознакомления значимости данного памятника.

ЛИТЕРТУРА

1.Дальский А. Н. Наскальные изображения в бассейне реки Зарафшан. – МИА, 1950, № 15, с. 232−240; его же Наскальные изображения Таджикистана. − ИВГО, 1949, т.81 вып.2, с. 183−197.

2. Мандельштам А. М. Несколько замечаний о наскальных изображениях бассейна верховьев Зерафшана. − ТИИАЭ АН Тадж. ССР,1956, вып.42, с. 195−201. Сб. статьей, посвященных искусству Таджикского народа, Душанбе, 1956, стр. 195−196.

3. Ранов В.А., Салтовская Е. Д. О работах Ура−Тюбинского отряда в 1959 г. , Тр. Инст. ист. АН Таджикской ССР, т 31, 1961.

4.Н. Н. Воронцов, Е. А. Ляпунова. Наскальные изображения Верховьев Зеравшана. «Природа» №5, 1976

5. Исоков А. Саразм – огози тамаддуни халки точик. Панчакенти Сугд. Худжанд 2005 стр.181.

6. Разоков А. Сангнигорахои саргахи Зарафшон. Петроглифы Верхобя Зеравшана. Дайри Мугон. №2-8. 1997. с. 24-25 // Саразм. Душанбе. 2008. с. 16.

7. Душа Быка, Душа Скота, авестийское Гэуш-Урван – божество, вбиравшее в себя души всех убитых с молитвой животных и заботившееся об изобилии полезных животных. (см. И. Стеблин-Каменский. Авеста. М. 1993 стр. 191).

8. И. Стеблин-Каменский. Авеста. М. 1993 стр. 131

9. Ранов В. А. Древные колесницы на Памире. «Памир» №11, 1974.

10. Кадырбаев М.К., Марьяшев А.Н. Петроглифы хребта Каратау. Алма-Ата. 2007.

СОЙ САБАГ - УНИКАЛЬНОЕ СКОПЛЕНИЕ ПЕТРОГЛИФОВ В ВЕРХОВЬЕ ЗЕРАВШАНА

Статья посвящена комплексу петроглифов - Сойи Сабаг расположенный в Горной Матче. В результате археолого-разведывательной экспедиции обнаружено около 1000 отдельных наскальных изображений, большую часть из которых составляют сцены со сложной композицией. Найдено множество изображений туров, горных козлов, зеркал, печатей, людей, сцен охоты, разнообразных геометрических фигур. Большинство изображений относится к эпохе бронзы (III-II тыс. до н. э.).

Ключевые слова: петроглиф, эпоха бронзы, тур, колесница.

SOY SABAG - A UNIQUE CONGESTION OF PETROGLYPHS IN VALEY OF UPPER ZERAVSHAN

Article is devoted a complex of petroglyphs - Soi Sabag located in the Matchai Kuhi region. As a result of archeological-prospecting expedition it is revealed about 1000 separate rock drawings the most part from which make scenes with a complex composition. The set of images of rounds, mountain goats, mirrors, the seals of people, scenes of hunting, and various geometrical figures is found. The majority of images concerns a bronze epoch (III-II thousand BC).

Keywords: petroglyph, Bronze Age, round, chariot.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Бобомуллоев Б.С.*** - аспирант II-го года обучения кафедры отечественной истории РТСУ. Телефон:**(+992) 988 37 88 88**.**bobo_bobomullo@yahoo.com**

ТАЛОШҲОИ ДАВЛАТ ВА АНДЕШАМАНДОН БАРОИ ТАЪСИСИ АРХИВИ МИЛЛИИ ЭРОН

Ғуломҳусайни Низомӣ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ба тавсеаи ниҳодҳои ҷадиди идорӣ аз авосити давраи Қоҷор ва идомаву афзоиши он дар давраи ҳукумати Талҳавӣ (1850 – 1935) авроқу мадорики зиёде ба вуҷуд омад. Ин мадорик ҳамвора мавриди ниёзи нав буд, вале назми хосе надошт. Аз тарафи дигар қисмати умдае аз ин мадорик бемасраф буд. Аммо қонуне барои чигунагии расидагӣ ба онҳо аз назари ҷудосозии мадорики архивӣ, аз ғайри архивӣ ва бемасраф набуд. Бинобар ин, дар даҳаи с. 1950 давлат ба фикри чораҷӯӣ афтод. Аз тарафи дигар, андешамандони донишгоҳӣ низ ба фикри таъсиси архиви миллӣ афтоданд. Аз ин ба баъд аз ёздаҳ сол иқдоми амалӣ ва тадвини барассии мутуни мухталифи қонуни пешниҳодӣ, саранҷом архиви Эрон дар соли 1970 ташкил шуд.

Дар Эрон фаъолиятҳои ташкили архиви миллӣ таҳти унвон комиссиюни миллии тарбиятӣ ва илмиву фарҳангии Милали Муттаҳид (ЮНЕСКО) шакл гирифт ва барои таъсиси архиви миллӣ вориди амал шуд.

Аз тарафи дигар, давлати Эрон ҳам ба ин натиҷа расида буд, ки мебоист дар эҷоди бойгонии миллӣ ё архиви миллӣ иқдоми ҷиддие ба амал оварад.

Бинобар ин, дар 2-02 1338 (23. 04. 1959 ба дастури нахуствазир муқаррар гардид, ки як комиссиони панҷнафара аз муовинони вазоратхонаҳо, ки аз тарафи шурои муовинон интихоб шуда буд, тарҳи «Қонуни бойгонии кулли кишвар»-ро таҳия намоянд. Ҳадаф ин буд, ки бойгонии идорот ба шакли модерн тағйир кунад ва савобиқи марбут ба кормандон дар корти шиносоии онҳо мунъакис шавад. Ҳамчунин таъкид шуда буд, ки системаи бойгонии вазоратхонаҳои давлатӣ бисёр куҳна ва аризу тавил аст ва ин боиси кундии кор шудааст. Бинобар ин, давлат эҷоди як системаи модерни бойгониро дар дастури кори худ қарор дод.

Билохира, пас аз ҳафт моҳ кори тадвини бойгонии кишвар ба поён расид ва дар таърихи 17.9.1338/9.012-1959 тавассути шурои муовинон мавриди тасвиб қарор гирифт. Муқаррар шуда буд, ки ин созмон аз нахуствазирии вазир назари мустақими нахуствазир ташкил шавад. Барои он ду бахш дар назар гирифта буданд, ки як бахши шомили асноди муҳими таърихӣ ва маҳрамона ва бахши дигар марбут ба мушаххасоти кормандони давлат мебошад. Вазоратхонаҳо мувазaф мешуданд, ки мушахассоти комили кормандони худро ба бойгонии кул ирсол намоянд.

Ҳадаф аз ташкили бойгонии кул дарвоқеъ костан аз ташрифоти коғазбозӣ ва тамаркузи куллияи аснод ва мадорики таърихӣ, савобиқи тарҳҳо ва пружаҳо дар як созмони марказӣ қаламдод шуда буд.

Шоёни зирк аст, ки ба ҷуз муовинони вазоратхонаҳо ва намояндаи онҳо аз афроди андешаманди академикҳо ва огоҳ ба масоили оршив ва асноди таърихии монанди: доктор Муҳсини Сабо, низ даъват ба амал ояд. Доктор Эраҷи Афшор, Илоҳиёри

Солеҳ, Абдулҳусайн Мифтоҳ ва Ҳасани Шаҳшаҳонӣ низ дар қолаби комиссиюни тарбиятиву илмӣ ва фарҳангии ЮНЕСКО дар даймоҳи 1338/1958 дар толори китобхонаи миллии Эрон гирди ҳам оваранд, то дар тадвини нахустин матни архиви миллии Эрон бо унвони «Лоиҳаи қонуни бойгонии кулли кишвар» мушорикат намоянд.

Ин матн билохира таҳия шудаву дубора мавриди ислоҳ қарор гирифт. Ҳарчанд, ки матн дар соли баъд ба каноре гузошта шуд ва матни дигаре аз тарафи Вазорати кишвар матраҳ шуд, бо ин ҳол пояе барои шаклгириву тадвини мутуни дигари қонуни бойгонии миллӣ дар Эрон гардид.

Як сол баъд дар таърихи 22. 09. 1339 / 13. 12. 1960 вазир кишвар тайи номае ба нахустинвазир ба инзимоми матни пешниҳодии тасвибномаи он хостори таъсиси созмоне ба номи «Созмони архиви умумӣ», ки вобаста ба вазорати кишвар пешбинӣ шуда буд, гардид. Як моҳ баъд аз он ин матни пешниҳодӣ дар шурои олии муовинони вазоратхонаҳо ва созмонҳои давлатии кишвар мавриди баррасӣ қарор гирифт ва тавассути муовини нахуствазир барои эълони назар ба Вазорати гумрукот ва инҳисорот фиристода шуд.
Матни ирсолӣ пас аз мутолиа мавриди таъйид қарор нагирифт ва посух дода шуд, ки чун ахирин ду матни қонуни пешниҳодӣ таҳти унвони «Лоиҳаи қонуни имҳои авроқи занд» ва «Лоиҳаи қонуни ташкили бойгонии миллӣ ё бойгонии марказӣ» дар дасти баррасӣ аст. Бинобар ин, дар сурате ки бойгонии миллӣ ташкил шавад, дигар ниёзе ба тасвиби тарҳи пешниҳодии «Архиви умумии кишвар» нест ва агар ҳам тарҳи бойгонии миллӣ ба тасвиб нарасад, тасвибномаи пешниҳодии «Созмони Архиви умумӣ» кофӣ ба назар мерасад ва пешниҳод мешавад, ки беҳтар аст ҳамон бойгонии миллӣ ё марказӣ ташкил шавад, то ин вазоифро анҷом диҳад. Агар ҳам феълан эҷоди бойгонии миллӣ мақдур набошад, тарҳи «Созмони Архиви умумӣ»-и кишвар муфид аст, ба шарти ин ки унвони архиви умумӣ надошта бошад.

Бо нигарише бар матн ва маводи қонунии тасвибномаи пешниҳодии «созмони» Архиви умумӣ» метавон дарёфт, ки ин орган ба ҳеҷ ваҷҳ наметавонист вазоифи маркази бойгонии миллӣ ё марказиро анҷом диҳад ва дарвоқеъ дунболае аз вазорати кишвар ба шумор мерафт, ки дар мавориде метавонист анҷоми бархе аз умури онро тасҳил намояд. Табиист, ки ин тарҳ наметавонист мавриди қабули касоне бошад, идеяи архиви миллиро аз солҳои пеш дунбол мекарданд ва чунин низ шуд ва ин тарҳ ба марҳалаи амал нарасид. Аз тарафи дигар, вазоифе, ки барои ин созмон дар назар гирифта буданд, вазоифи архиви миллӣ набуд, балки бахше аз он ба вазорати кишвар ва бахше низ мутааллиқ ба шаҳрдорӣ буд. Монанди, таҳияи шиносномаи шаҳрҳо, ҳамкорӣ бо шаҳрдорӣ дар тазйини амокини умумӣ ба монанди, майдонҳо ва паркҳои умумии кишвар, ки иртиботе бо вазоифи илмии архиви миллӣ ба монанди он чӣ дар кишварҳои пешрафта даҳҳо сол пеш аз он шакл гирифта буд, надошт.

Дар соли 1341 (1962) шурои олии идории ниҳодӣ, тасмимгирандаи байни давлат ва дар раъси идороти расмии давлатӣ буд, ташкил шуд. Яке аз вазоифаш ин ниҳод баррасии тарҳи тадвини қонуни пешниҳодии маркази бойгонии кишвар буд ва касоне, ки дар ин бахш аз шурои олии идорӣ машғул ба кор шуданд, ашхоси матлаъ ва ботаҷриба битавонанд, ки мебоист дар ибтидо вазъияти бойгонии идорати давлатиро бо зикри омор ва арқом мушаххас созанд. Бинобар ин, фирмаҳое, ки дар бойгонии вазоратхонаҳо ва созмонҳои давлатӣ буданд омада ба органҳои давлатӣ ирсол гардиданд.

Омори бадастомада як вазъияти номатлубро нишон медод, ки мебоист ҳарчи сареътар ба он расидагӣ шавад. Аз тарафе бидуни такягоҳи қонунӣ, яъне органе, ки бо як қонуни мусавваб ба вуҷуд омада бошад, низ чунин кор имконпазир набуд. Давлат ба фикри чораҷуи баромад, аммо ин кор ду сол баъд шуруъ шуд.

Ин солҳо ҳукумати Муҳаммад Ризо Паҳлавӣ дар сади анҷоми истилоҳоти куллие дар мамлакат бо кумаки Ғарб, бивижа Амрико буд, ки давлати мардони Эрон бар анҷоми он пой мефишурданд. Дар ҳоли як ҷунбиши мазҳабӣ ба роҳбарии Имом Хумайнӣ, ки дар ин сол ба маруаъияти шииён низ расида буд, шуруъ шуд ва даргирии сахту ҳамаҷонибаеро бо режими Муҳаммад Ризо Паҳлавӣ оғоз кард. Ба тавре ки ҷунбиши густарда дар Эрон ба муддати ду сол ҳукумати шоҳро ба мубориза талабид. Эътирозот ва тазоҳуроти густурдаи мардумӣ барои тағйироти дигар ғайримумкин месохт ва дар ин ду сол амалан кишвар дар илтиҳоб ва буҳрони сиёсӣ қарор дошт. Бинобар ин, то ду сол баъд андешаи эҷоди бойгонии миллӣ дар Эрон

маскут монд ва дигар пешниҳоди ҷадиде матраҳ нашуд. Бо ин ҳол давлат дар пайи роҳои аз буҳрони ҷадид буд. ҷунбиш саркуб шуд ва Имом Ҳумайнӣ ба Туркия табъйид гардид.

Дар соли 1343 (1964) бо фурӯкаш кардани мавҷи эътирозоти мардуми Ҳукумати Муҳаммад Ризо Паҳлавӣ анҷомиислоҳот ва навсозиро дар сохтори идорӣ ва ташкилотии давлат ва ҷомеа оғоз кард. Дар заминаи Архиви миллӣ аз сӯи давлат ин кор бар уҳдаи шурои олии идорӣ гузашта шуд. Бо шикасти торҳҳои панҷ соли гузашта дар тадвини мутуни қонунӣ ташкили архиви миллӣ ё бойгонии марказӣ ин бор бо шурои олии идорӣ бо мутолиаи бештар аз шахсиятҳое назири доктор Сируси Пурҳом ва хонум Мунира Розавӣ даъват ба амал овард.

Афроди дигаре назири доктор Кударзӣ, доктор Пирназар, доктор Хушбин ва оқои Росил Формад коршиноси Созмони милал, ки бознишастаи архиви миллии Англия ва фарди бо таҷриба буд, низ ба дастгири кор шуданд. Илова бар он, Вазорати фарҳанг ва омӯзиши олӣ, ки кори идора ва назорат бар донишгоҳҳо ва марокизи омӯзиши олии кишварро бар уҳда дошт, низ кори таъсиси архиви миллиро дунбол кард. Вазири ин вазоратхона дар 19.05 – 1343 8.10.1994 тайи ирсолномаи расмие ба муовини худ зимни тавзеҳ дар бораи аҳамияти ҳифзи асноди таърихӣ, пешниҳоди ташкили бойгонии миллӣ ё архиви миллиро матраҳ кард.

Вай ишора намуд, ки ин аз вазоифи Вазорати фарҳанг аст, огоҳӣ аз охирин техникаҳо ва улумро дар ин замина лозим шумурд ва тақозо кард, ки комиссия ташкил карда шавад ва аз доктор Муҳсин Сабо низ даъват ба амал омад. Дар ҳамин замон шурои олии идорӣ бори дигар ба таҳқиқ дар мавриди вазъияти бойгонии вазоратхонаҳо ва идорати давлати Эрон пардохт ва натиҷаи онро инчунин мунташир сохт. Дар ҳоли ҳозир ин табақа аз авроқ ва савобиқ мутаҷовиз мебошанд, 250 утоқ аз вазоратхонаҳо ва созмонҳои давлатии Эронро ишғол намудаанд, ки иҷораи тақрибии онҳо дар худуди 7 700000 риёл ва ҳазинаи нигаҳдории онҳо 44000000 риёл дар сол болиғ мегардад. Ин омори хушоянде барои давлат набуд, бинобар ин, дар шурои идорӣ тарҳе барои эҷоди «Маркази бойгонии рокид» пешниҳод шуд. Дар ин тарҳ барои авроқ ва савобиқи давлатӣ се марҳала ташхис шуда буд: Марҳалаи ҷорӣ. 2.Марҳалаи рокид. 3. Марҳалаи ниҳоӣ.

Дар марҳалаи ҷорӣ авроқ ба таври рӯзмарра мавриди истифодаи мустанад, вале дар марҳалаи рокид гоҳ-гоҳ истифода мешавад ва дар марҳилаи ниҳоӣ ба нудрат мавриди истифода қарор мегиранд. Бинобар ин, мебоист пай аз тасвияи ниҳоӣ авроқи зиёд ва бефоида имхоъ гарданд ва асноди боарзише, ки қобилияти истиноди таърихӣ доранд, ба архиви миллӣ мунтақил шаванд.
Пешниҳод шуда буд, ки авроқи марҳилаи 2 ба бойгонии рокид мунтақил шаванд. Тибқи омор шомили он асноде дохил мешуд, ки 50% он дар ҳоли нобудӣ буд. Давраи таърихии авроқи рокид дар ин тарҳ аз соли 1111 (1732) то соли 1343 (1964), яъне ҳудуди 266 сол тахмин зада мешавад ва масоҳати болиғ бар 20000 метри мураббаъ мешавад. Бештари ҳаҷми авроқ марбут ба замони машрута 1285 (1905) то соли 1344 – (1965) яъне як давраи шаступанҷсола буд. Барои эҷоди архив замине ба масоҳати 20000 метри мураббаъ дархост шуд, ки ними бахши идорӣ ва рифоҳӣ ва ними дигар ба махзани бойгонии рокид ихтисос ёбед. Албатта дар бахши дигар гузориш омада буд, ки агар 15000 метри мураббаъ барои замини бойгонии рокид дар назар гирифта шавад, беҳтар аст, зеро масоҳати камтар боиси диққати бештар дар ғирболгирии аснод мешавад ва аз анбоштану ҷамъоварии беҳудаи онҳо ҷилавгирӣ мекард.

Оқои Пурҳом зимни мутолиа ва омӯзиши амалӣ дар архивиҳои Англия ва Амрико гузориши муфассалеро ба шурои олии идорӣ дар ин маврид ироа кард. Нуктаи қобили таваҷҷуҳ дар гузориши вай, диққат ва хушёрӣ дар тарҳ ҳамзамон эҷод «маркази бойгонии рокид» мадди назар буд, ки ба фаврият барои рафъи мушкили камбуди фазои идории дастгоҳҳои давлатӣ эҷод шавад ва баъдан таъсиси «Архиви миллӣ», ки дарвоқеъ маркази сонавия ва такмилкунандаи маркази аввал ба барои ҷудосозии асноди муҳими таърихӣ ва нигаҳдории он буд, пешниҳод шуд. Он чи мусаллам аст, таъсиси маркази бойгонии рокид муқаддимаи архиви миллӣ буд ва эҷоди онро иҷтинобнопазир месохт. Ҳамроҳ бо рушду тавсеаи маркази бойгонии рокид ва интиқоли анбӯҳи авроқ ва мадорики идороти давлатӣ, ки болиғ бар миллонҳо парванда мешавад, архиви миллӣ низ аз мадораки тасфияшудаи муҳими таърихӣ шакл мегирифт.

Тарҳи тасвибномаи таъсиси «маркази бойгонии рокиди кишвар» дар ҷаласа расидагӣ ва таъйид қарор гирифт ва тайи номаи шумораи 2915 муаррихи 7.013. 1343 тавассути номаи Вазири мушовир ва дабири кулли шурои олии идории кишвар, барои тарҳ дар ҷаласаи ҳайати вазирон барои нахуствазир ирсол шуд. Ин тасвибнома, ки дар як муқаддима ва панҷ модда тадвин шуда буд, дар сурати тасвиб дар ҳайати давлат роҳро барои эҷоди амалии маркази бойгонии рокиди кишвар боз мекард. Охирин ҳайати вазирон дар тасвибномаи шумораи 40162 дар таърихи 1.10.1343 – 22.12.1964 тарҳи пешниҳодии панҷ моддаи шурои олии идорӣ барои эҷоди маркази бойгонии рокиди кишварро тасвиб кард ва барои шурои олии идорӣ иблоғ намуд. Бинобар ин, талошҳои суратгирифта ба самар расид. Ҳоло навбат ба тадвини матни Қонуни лоиҳаи пешниҳодӣ дар мавриди қонуни маркази бойгонии рокиди кишвар расида буд. Илова бар ин, талошҳое барои гирифтани замини муносиб барои сохтмони бойгонии рокиди кишвар шуруъ шуд. Мукотиботе бо созмонҳо сурат гирифт ва фаъолиятҳое барои таҳияи нақшаву тарҳи сохтмоне ҳам сурат пазируфт. Дар натиҷа 22000 метри мураббаъ замин дар Теҳрон барои анҷоми пружаҳои сохтмонӣ ихтисос ёфт ва дар матбуоти кишварӣ мунъакис шуд. Дар ин замон суолоти зиёде дар мавриди вазоиф ва коркарди ин марказ оинномаи интиқоли аснод ва бойгониву чигунагии иртибот бо идороти давлатӣ матраҳ шуд, ки оқои Пурҳом дар 25.10.1343 / 15.01 1965 тайи як гузориш бо ташкилоти архиви миллӣ дар ин маврид посух дод. Бо гузашти чанд моҳ баъд аз тасвибномаи муҳими давлат дар амри таъсиси маркази бойгонии кишвар ҷиҳати суръат бахшидан ба интиқоли аснод ва авроқи давлатӣ аз бойгониҳои рокид ба он марказ номае ба вазоратхонаҳои мухталиф монанди, Вазорати ободонӣ ва маскан, умури хориҷа, роҳ, фарҳанг ва ҳунар, шурои идории олӣ баррасии бойгонии онҳо ба вазоратхонаҳои мазкур иблоғ шуд.

Нуктаи муҳим ин аст, ки пас аз таҳвили ин лоиҳа ба давлат дубора мавриди таҷдиди назар қарор гирифт ва пас аз тасвиб барои расидагии ниҳоӣ дар ихтиёри маҷлиси шурои миллӣ қарор гирифт. Ин лоиҳа се сол дар маҷлиси шурои миллӣ ва баъд дар маҷлисҳои дигари давлат ва дар комиссияҳои мухталиф мавриди баррасӣ қарор дода шуд. Дар ниҳоят ин матн, ки дар ибтидо дар шурои олии идорӣ шомили 22 мода буд, дар ҳайати давлат бо тағйир ба 17 модда таҳлил ёфт ва саранҷом пас аз сад соли баррасӣ дар ду маҷлиси Эрон ба 8 модда ва 6 табсара таназзул ёфт. Ба далели таҳаввулоти идорӣ дар давраи Қоҷор ва Паҳлавӣ авроқ ва мадораки зиёде тавлид шуд, ки бойгонии онҳо матраҳ гардид. Аммо бо гузашти замон рӯз ба рӯз ҳаҷми онҳо афзуда шуд, то ҷое ки ба муликилии бузурге барои давлат мунҷар гардид, зеро фазои зиёдеро ишғол карда буданд ва моҳонаи ҳазинаи зиёде барои нигаҳдории онҳо мавриди ниёз буд. Аз тарафи дигар андешамандони донишгоҳии Эрон ки бо маркази архиви кишварҳои пешрафтаи дунё ошно буданд, дар садад баромаданд ва дар Эрон архиви миллӣ ба вуҷуд биёваранд. Ҳарчанд ибтидо аҳдофи онҳо яксон набуд, вале пас аз муддате ҳарду ба тавофуқ расиданд, ки барои ин созмоне бо номи «Созмони аснод ва китобхонаи миллӣ» ба вуҷуд биёваранд.

АДАБИЁТ

1. Рӯзномаи Кайҳон. 2.02.1338.
2. Рӯзномаи Кайҳон 17.09.1338.
3. Эраҷи Афшор. Лоиҳаи Қонуни бойгонии кулли кишвар. Ганҷинаи асноди шумораи 67, соли 1386.
4. Созмони аснод ва ганҷинаи миллии Эрон. Санади шумораи 240027626.
5. Созмони аснод ва ганҷинаи моллии Эрон. Санади шумораи 240027626.

УСИЛИЯ ГОСУДАРСТВА И УЧЕНЫХ В СОЗДАНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО АРХИВА ИРАНА

Данная статья рассматривает и изучает историю создания национального архива Исламской Республики Ирана, а также усилия государства и вклад ученых Ирана в данном процессе.

Ключевые слова: Исламская Республика Иран, национальный архив, история, государство, вклад ученых в создании национального архива.

EFFORTS OF THE STATE AND SCIENTISTS FOR THE NATIONAL ARCHIVES IRAN

This article reviews and examines the history of the National Archives of the Islamic Republic of Iran, as well as the efforts of the state and the contribution of scientists of Iran in the process.

Key words: Islamic Republic of Iran, the National Archives, the history, the state, the contribution of scientists for the National Archives.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Гуломхусайн Низоми*** - соискатель Таджикского национального университета

РАВОБИТИ ШОҲ ИСМОИЛИ I БО ӮЗБЕКОН

Ҳусейн Баҳманӣ
Пажӯҳишгоҳи забон, адабиёт, шарқшиносӣ ва мероси хаттии ба номи Рӯдакии АИ ҶТ, Донишгоҳи озоди исломии воҳиди Ромҳурмуз, Эрон

Зуҳури давлати Сафавия дар таърихи Эрон тавъам бо таҳаввулоте ҳамчун ваҳдати сиёсӣ, расмият ёфтани мазҳаби ташаюи дувоздаҳимомӣ ва тараққии саноат ва хунар ҳамроҳ буд. Аммо дар ин замон шоҳ Исмоили Сафавӣ фармонравоёни маҳаллӣ ва муддаиёни подшоҳӣ дар Эронро яке пас аз дигаре аз миён бармедошт (Ғулом Сурур, 1374.-52).

Дар марзҳои шарқии Эрон (Мовароуннаҳр) низ ҷангу хушунат даргирифта буд. Шайбонихон бунёдгузори силсилаи ӯзбекон дар Мовароуннаҳр бисёр қудрат ёфта буд ва пас аз он ки шоҳ Исмоил дар ҷанги Марв дар 916 ҳ. Шайбонихонро шикаст дод, фарди қудратманди дигар ба номи Абдуллоҳхон боиси ноороми дар марзҳои шарқии кишвар шуд, то ин ки ҷангҳо ба Ғарб, яъне Усмонӣ кашида шуд, то суқути давлати Сафавия, ҳамучнон ин ҷангҳо идома ёфт ва ҳадаф аз ин мақола огоҳӣ ёфтан аз ихтилофот, ҷангҳо ва нооромиҳои марзҳои шарқии замони шоҳ Исмоил бо Шайбонихони ӯзбек аст.

Иллати буҳрон дар марзҳои шарқии Эрон. Аз ибтидо ба қудрат расидани Сафавиён дар Эрон аз соли 907 ҳ.қ. ба баъд бо таъмими мазҳаби ташаюи дувоздаҳимомӣ тавассути шоҳ Исмоил аз аввал ва расмият додани он ба сифати мазҳаби расмии Эрон тавассути шоҳ Исмоили аввал ихтилофоти сарҳадӣ ва мазҳабии марзҳои шарқӣ ва ғарбии Эрон оғоз гашт. Усмонӣ аз сӯйи ғарб ва ӯзбекон аз ҷониби шарқи Эрон шурӯъ ба дастандозӣ, азият ва озори шиаён намудаанд ва ин меросе буд, ки Сафавиён ба унвони қонуни ҳамешаи буҳроне барои давлатҳои оянда боқӣ гузоштаанд, албатта, ҳадаф аз ин гуна азият ва озорҳо мағшуш кардани мутафариқоти шоҳи шиамазҳаби Эрон ва сӯзи истифода аз оби гилолуди авзои дохилии Эрон ба нафъи Усмониҳо буд. [1].

Ба дунболи таҷовузоти сарҳадӣ ва қатлу ғорати ӯзбекон дар Хуросон ба роҳбарии Шайбонихони ӯзбек ба ҳангоме ки шоҳ Исмоили аввал кам-кам ирода мекард, то бар мухолифони худ чира гардад ва навоҳии ғарбии Эрон шоҳиди тахрикот ва мудохилоти султони усмонӣ ва қисмати шарқии Эрон ҳам ба табиат ва таҳрики давлати мазкур дучори беназмӣ ва ихтилол гардид.

Шоҳи ҷавони Сафавӣ қабл аз таҳияи созу барги ҷанг, бо наводаҳои наберагони Ҷингиз, яъне ӯзбекон ба мулоимот рафтор мекард ва сиёсати ӯ дар ибрози муддат ва дӯстӣ дар ин буд, ки шиаёни Хуросонро аз шарри ӯзбекон наҷот диҳад ва дар як замон бо шарқу ғарби муттассарифони худ даргир нагардад, дар пайи ин сиёсат сафирҳои миёни ду тараф раду бадал шуд, ки натиҷаи он ҳифзи сулҳу оштӣ то қабл аз соли 916 ҳ.қ. буд. [2].

Муқаддимоти ҷанги Марв. Шоҳ Исмоил аз Шуштар озими Шероз шуд, то зимистонро дар он ҷо бимонад. Вақте дар Шероз зиндагӣ мекард, ҳукоми Ҳурмуз ва Лор изҳори итоат карданд. Шоҳ Исмоил дар оғози тобистони 915 ҳ.қ. ба Исфаҳон ва аз он ҷо ба Ҳамадон рафт ва сипас аз Табрез ба Хева азимат кард. Дар оғози зимистони 915 ҳ.қ. барои саркӯбии Шайхшоҳ намояндаи Ҳусен Бегуллоҳ рафт, яъне Гилдиоғоро аз Шарвон берун ронда, худ ҳукуматро ба даст гирифта буд. Шайхшоҳ чун аз ҳаракати шоҳ Исмоил огоҳ шуд, ба ҷониби қалъаи Дарбанд гурехт, талоядорони сипоҳи Қизилбоши Шамохӣ, Боку, Шопурон ва қалъаҳои Зегро мутасарруф карданд ва шоҳ шахсан қалъаи Дарбандро муҳосира кард ва бо вуҷуди истеҳкоми камназир қалъа мавқуф ба тасхири он шуд, шоҳ Гилдиоғо дубора ба Ҳукумати Шарвон мансуб шуд. Шоҳ Исмоил дар баҳори 916 ҳ.қ. ба Табрез омад ва дар тобистони ҳамон сол ба Хуросон лашкар кашид. [3].

Аз миёни ҷангҳои шоҳ Исмоил метавон ба ду ҷанги бузург ва машҳур ишора кард, ҷанги Марв бо ӯзбекон ва ҷанги Чолидорон бо Усмонӣ.

Ҷанги Марв марзҳои Эронро то рӯдҳои Ҷайҳун, марзи бостонии Эрон расонид, вале дар ҷанги Ҷолдорон Диёрбакр барои ҳамеша аз дасти Эрон хориҷ шуд.

Ҷанги Марв. Таъсиси давлати Сафавӣ ва дубора эҳё шудани ташаюи дувоздаҳимомӣ дар Эрон ба соли 907 ҳ.қ. мунозиотеро байни шииён ва суннимазҳаби шарқ, ғарб ва ҷануби Эрон ба вуҷуд овард, ки дар ниҳоят боиси ташдиди иғтишошот ва ноамнӣ дар минтақаи Хуросон гашт, зеро давлатҳои суннимазҳаби минтақа, ки таъсиси давлати ҷавони шиамазҳаби сафавиро мутобиқ бо хостаҳои худ ва

идеологии мазҳаби худ намедиданд, шурӯъ ба ихтишош ва ошӯб карда, ба азият ва озори шииёни бегуноҳи марзҳои шарқ ва ғарби Эрон пардохтанд. Дарвоқеъ ҳадафи ин давлати суннимазҳаб ҳамоно барандозии қудрати навбунёди Сафавӣ ва ҷилавгирӣ аз густариши ташаюи дувоздаҳимомӣ дар минтақа худро ба ҷаҳони тассануни шарқии Эрон қатъшуда медиданд. Кӯшиш доштанд то бо таҳрик ва тавтеаи муттаҳидони суннимазҳаби шарқ, яъне ӯзбекон алайҳи давлати Сафавӣ ноамнӣ ва ошуб дар марзҳои шарқии Эрон ба вуҷуд оварданд ва ошкоро сабт намоянд, ки қудрати тозаи таъсисшудаи сафавӣ ёрои идораи кишварро надошта, сабабҳои аслии ин гуна ошӯб ва иғтишошот ва ноамниҳо дар минтақа аст.

Дар ин аср дар шарқи Эрон, Хуросони бузург Муҳаммад Шайбонӣ, ки доияи тасаллут ва ҳукумроние бар ғарби наздики худро дошт, ба тадриҷ бар бозмондагони Темур дар Хуросон ғалаба ёфт ва бахши аъзами Хуросони бузургро аз Бастом ва Домғон то интиҳои нуқоти Туркитсони он рӯз дар тасарруфи хеш даровард. [4].

Хуросон дар даврони оромиш ва амният. Давлати қудратманди Усмонӣ дар ғарби Эрон низ бо роҳабрии Султон Боязиди дувум ва сипас Султон Салими аввал, ки иртиботи худро ба ҷаҳони тасаннуни шарқи Эрон қатъшуда медиданд, кӯшиш доштанд, то бо таҳрик ва тавтеаи муттаҳидони суннимазҳаби шарқ, яъне ӯзбекон, алайҳи давлати Савафӣ, ноамнӣ ва ошӯб дар марзҳои шарқии Эрон ба вуҷуд оварданд ва ошкоро сабт намоянд, ки қудрати тозаи таъсисшудаи Сафавӣ ёрои идораи кишварро надошта, мусабаби аслии ин гуна ошӯб ва иғтишош, номанӣ дар минтақа аст.

Аз тарафи дигар, дар ин аср дар шарқи Эрон, яъне дар Хуросони бузург, Муҳаммад Шайбонихон, ки доияи тассалут ва ҳукмравоӣ бар ғарби наздики худро дошт, батадриҷ бар бозмондагони Темур ва Хуросон ғалаба ёфт ва бахши аъзами Хуросони бузургро аз Бастом ва Домғон то ақсии нуқоти Туркманистони он рӯз дар тасарруфи хеш даровард. [5].

Дарвоқеъ харҷу марҷҳои қудратталабони Темурӣ аз байн бурдани амният ва оромише, ки Темур, Шоҳрух ва Улуғбек тавониста буданд дар минтақа фароҳам кунанд, боис гашт, то ӯзбекон аз заъф ва танпарварии давлатмардони авохири Темурӣ суйистифода карда, бар минтақа ғалаба кунанд ва давлати нерӯмандтареро дар Мовароуннаҳр ба вуҷуд оваранд.

Албатта, яке аз авомили даргирӣ ва эҷоди ошӯб ва куштори мусалмонони шиаи бегуноҳ дар Хуросон, ҳамоно тундравиҳои мазҳабии ҳаводорони савафимаслаки Савафӣ ва рӯҳониёни мутаассибу ноогоҳ дар бораи шоҳи ҷавони Савафӣ буд, ки қасд доштанд мазҳаби инқилобии худро ба хориҷ аз марзҳои Эрони асри Савафӣ содир намоянд, лизо ба куштори бераҳмонаи мухолифони суннӣ ва ҳатто шиамазҳаби худ пардохтанд ва минтақаи Хуросонро дучори ошӯб ва ноамнӣ сохтанд.

Хони ӯзбек, ки марди мутаоосиб ва хунхор буд, дар муқобили ин иқдомоти Қизилбоши Сафавӣ- куштори мухолифони дин ва давлати худро- ҳамчун Сафавиҳо-вазифаи шаръии динии худ дониста, саъйи ӯ ва ҳам паймонааш бар ин буд, ки шииёни тарафдори Сафавиро аз миён бардоранд ва дар ин роҳ аз ҳеҷ фоҷеаҳое дареғ намедошт.

Аз ҷониби Сафавиҳо ҳам шоҳ Исмоили аввал, ки пайваста бо мухолифини дин ва давлати тоза ба қудратрасидаи худ сахт дар ситез буд, пас аз фатҳи Шарвон дар соли 906 ҳ.қ. ва қатли оми сунниёни минтақа ва набиши қубур.Бузургон ва шоҳони Шарвон ва дар ниҳоят бо фатҳи Табрез ба соли907 [6]. ҳ.қ. ва тағйири хутба ба нафъи шиаи дувоздаҳимомӣ ва қатли оми сунниёни тоифаи Оққиюнулу, ки аз вобастагони модари ӯ ба ҳисоб меомаданд- ба куштори мухолифони суннии худ идома дода, дар соли 910 ҳ. ба баҳонаи андаке, ҳафт то даҳҳазор тан аз мардуми суннимазҳаби бехабар аз сиёсати Табасро ба қатл оварданд. [7].

Гӯянд: «Ғозиёни аъзами Сафавӣ аз гирди роҳ дар шаҳри Табас тохта, ҳар касро дар он билода ёфтанд ба теғи бедареғ гузарониданд ва ғанимати бениҳоят гирифта, осори камоли иқтидори зоҳирӣ гардониданд. Он гоҳ сурати ғазаби подшоҳи Аҷаму Араб самти таскин пазируфта, ба фатҳи қалъа илтифот нанамуд ва инони мурочиат инъитоф дода, ба савоби Язд таваҷҷуҳ фармуд ва дар Язд андак таваққуфе карда, аз он ҷо ба Исфаҳон шитофт». [8].

Пас аз қатли оми мардуми суннимазҳаби Табас, шоҳ Исмоили аввал тасмим гирифт то дар таъқиби Султон Муродоқо Қуюнулу ба Бағдод ҳамла кунад, ки ин кор ҳам дар соли 914 ҳ.қ. саранҷом ёфт. Муаррихони шиамазҳаби он аср бо обу тоби [9].фаровон аз он ёд кардаанд ва ҳатто ҳурмат ба муқаддасоти соири фарқи исломиро аз ифтихороти шиа донистаанд, дар ҳоле ки ҷаҳони тасаннун дар кинаи интиқом

пойи сабурӣ мефишурд ва мунтазири фурсате ҷиҳати зарба задан ба ҷаҳони ташаюъ буд. Дар мабонеи муътабари шиаи ин аср омадааст, ки шоҳ Исмоили аввал бо ҳамла ба Бағдод дар соли 914 ҳ.қ. ва пас аз қатли оми мухолифони суннимазҳаби хеш дар минтақа, дастури хароб кардани гунбади имоми аъзами ҳанафиён Абӯҳанифа Нӯъмон бини Собити Куфӣ (вафоташ 150ҳ.қ.)-ро содир кард, ки ба қавли нависандаи шиамазҳаби асри Сафавӣ он мақбараи бошукӯҳ ба мазбалае табдил гардид ва шуарои шиамазҳаби аср дар васфи он шеърҳо сурудаанд. [10].

Ба фарҷом, ҳаракати Сафавиёни Қизилбош боиси хашми ҷомеаи тасаннуни он аср, хусусан, суннниҳои машриқ ва ғарби Эрон гардид ва ғорати амвол ва куштори шииёни бегуноҳи Хуросон, ки ҷиддан даст бар оташи ин амали Қизилбошашон надоштанд- муҷаддадан шиддат гирифт ба ҳадде, ки назири онро таърих камтар суроғ дорад. [11].

Хондамир, ки худ шоҳиди айнии воқеаи зер аст, дар «Ҳабиб-ус-сияр» менависад, ки: «Шоҳ Исмоил пас аз дарёфти шикояти мардуми шиамазҳаби Хуросон, хусусан мардуми Машҳади муқаддас ва Ҳирот, сафирҳое ба назди хони ӯзбек, Муҳаммад Шайбонихон фиристод, то шояд марҳаме бар захмҳои лоилоҷи шииёни Хуросон гузошта бошад, ки мутаассифона нӯшдорӯи пас аз марги Суҳроб буд.

Ӯ менависад, ки шоҳ Сикандар баъд аз иттилоъ бар атвори адвоти осори Муҳаммадхон ду-се навбат қосидони сухандоне мисли Шайх Муҳаммаддини Аҳмад ва Қозӣ Зиёуддини Нуруллоҳро назди Шайбонихон фиристод ва ӯро аз иртикоби умури нолоиқ, ки боиси аз байн рафтани осоиш ва амнияти мардуми Хуросон буд, бар ҳазар дошт, аммо насиҳатҳои ӯ фоидае набахшид, балки кори мардум ҳар рӯз бадтар мегашт[12].ва сафирҳо ҳам аз эъзом шудан ба маъмурият узрҳо хоста, баҳонаҳо метарошиданд.

Нақл аст, ки дар яке аз ин сафоратҳо Қозӣ Зиёуддини Руҳуллоҳ, ки хатарро эҳсос карда буд, номае ба шоҳ Исмоил навишт ва аз ӯ тақозо намуд, ки барои сафорати мазкур фарди дигаре интихоб кунад. Ӯ дар ин нома, ду байти танзомези зерро суруда, ба хидмати шоҳ фиристода буд:

Шоҳо ба Хуросон чу манеро мафирист,
Дар маъракаи ялон занеро мафирист.
Ҷое, ки бувад маъракаи ҳушёрон,
Тарёкии пинакзанеро мафирист. [13].

Ҳадафи аслии шоҳ Исмоили аввал дар ибтидо дар ибрози дӯстӣ ва маваддат бо хони ӯзбек ва ҳамоно заъфи қудрати давлати Сафавӣ дар ибтидо амр ва касрати душманони дин ва давлати ӯ дар шарқ ва ғарбу ҷануби Эрон буд. Ҳарчанд ки теъдоде аз мухолифини худро дар шимоли Эрон нобуд сохта буд.

Агарчи [14]. натоиҷи он ҳама мадоро ва тавзеи шоҳ Исмоили аввал нисбат ба душманони шарқу ғарбии худ, ҳосиле ҷуз дарёфти номаҳо ва таҳдидҳои тавҳиномез набуд, вале пайваста шоҳи ҷавони Сафавӣ кӯшиш дошт, то ҳамалоти ӯзбаконро ба дохили Эрон, хусусан, ба Кирмон ва қатли оми мардуми ин минтақа сарзаниш намуда, ӯро аз ҳамалоти баъдӣ ва эҷоди ноамнӣ ва ошӯб барҳазар дорад ва авоқиби шуми онро ба вай гӯшзад намояд.

Шоҳ Исмоили аввал, ки худро муҷрии аҳкоми Илоҳӣ ва шариатгарои Муставфӣ ва намояндаи Ҳазарти Маҳдӣ Соҳиб-уз-замон (аҷ) медонист ва ба ин амр ва қабули он ба мардуми мухолифи худ пофишорӣ ва исрор меварзид, таҳаммули ин таҳқирҳоро ҷоиз намедонист, то он ҷое ки пас аз фатҳи Ироқи араб, дар соли 915 ҳ.қ. ба Исфаҳон ворид шуд ва бидуни ин ки душманон аз ҳаракати баъдиаш огоҳ гарданд ба ҷамъоварии сипоҳ пардохт.

Дар баҳори соли 916 ҳ.қ. шоҳ Исмоил ба баҳонаи зиёрати Машҳадризо (ас) имоми ҳаштуми шииён - ба сӯйи Хуросон ҳаракат кард ва пас аз зиёрати марқади мутаҳҳари имоми ҳаштум (ас) ва чира шудан бар мухолифони ҷанг алайҳи Шайбонихон, ки пайваста аз ҷанг эҳтироз менамуданд, дар ҳоле ки ба қавли нависандаи «Оламорои шоҳ Исмоил» катибан аз имоми ҳаштум иҷозаи ҳамларо дарёфт карда буд ба сӯйи Марв ҳаракат кард.

Ба фарҷом, дар даргирии шадиде, ки байни ӯзбекон ва Қизилбошон дар қарияи Маҳмудобод дар рӯзи ҷаҳоршанбеи бисту ҳаштуми соли (916 ҳ.ш.) рух дода буд, хони ӯзбек шикаст хӯрда, фирорӣ гашт, ки дар ҳангоми ақибнишинӣ ва фирор дар зери дасту пойи фирориёни ӯзбек ба қатл расид. Менависанд, ки пас аз се рӯзи ҷустуҷӯ ҷасади мутаафин ва бӯгирифтаи ӯро ёфтанд ва пас аз буридани сару дасту пойҳояш ба амри шоҳ Исмоил ва ирсоли он ба ҳузури муттаҳидонаш ғозиёни Қизилбош аз бақоёи ҷасадаш тағзия карданд.

Дар натиҷа қатли оми ӯзбекон ва муслиҳ кардани ҷасади роҳбари онон ва ифрот дар куштори сунниёни минтақа ба дасти Қизилбошон, ки тамоман ба фармони шоҳ Исмоили аввал ва ба таҳрики амирои мутаассиби Қизилбоши ӯ анҷом пазируфта буд, монеъ аз эҷоди ошӯб ва ноамнӣ дар минтақа нагашт, ки мухолифини дин ва давлати Сафавӣ пайваста мекӯшид, то амният ва осоиши аз даст рафтаи Хуросони бузургро бо эъзоми нерӯ ба минтақа фароҳам кунад.

Ҳамон гуна ки тасаввур мерафт, аз ӯзбекон бо гузашти нерӯҳои Қизилбош аз минтақа ба куштор ва ғорати амволи шииён идома доданд, то он ҷое, ки фитна ва фасод, қатлу ғорат саросари Хуросонро фаро гирифт. Дар соли 918 ҳ.қ. шоҳ Исмоил Аҳмадбеки Сафавии Авғолӣ ва Шоҳрухбеки Афшорро ба минтақа эъзом дошт ва таъкид намуд, ки ба ёрии Зуҳриддини Муҳаммадбобур ӯзбеконро сари ҷояшон бинишонанд ва тавозуни қудратро дар минтақа барқарор созанд.

Ин лашкаркашиҳои баъдии Қизилбош ба минтақа дар асари адами короии сипоҳиён ва ихтилоф байни сарони сипоҳ бо Зуҳриддини Муҳаммадбобур ва муттаҳид шудани ӯзбекон дар муқобила бо Қизилбошон ва ғурури беҳади Наҷмиддини Сонӣ бо Амир Ёраҳмади Хузонӣ, ки ӯзбекон ӯро «калби асғар» [15]. меномиданд, ки домоди шоҳ Исмоили аввал буд, самаре надошт, зеро ки аз ибтидо ба иллати ифрот дар хушунат ва куштори содоти бегуноҳ ва бепаноҳи қалъаи Қаршӣ мухолифати сипоҳ ва муттаҳидони Қизилбош, шикастро насиби Қизилбошон сохта буд. Ин аҳмолот табиатан баъд аз шикасти шоҳ дар ҷанги Чолдорон ба соли 920 ҳ.қ. шадидтар шуд, то он ҷое ки куллияи манотиқ ва шаҳрҳои Хуросон дучори ноамнӣ ва ошӯб гашт, қаҳтӣ ва ғорат дар Ҳирот, ин шаҳри ҳамешаободи Хуросони асри Темур, рух дод, ки ба қатли мардум, аз ҷасади мурда ва рабудашудаи бепаноҳон ва мазлумон ва маҳкумон тағзия мекарданд.

Дар ин робита Хондамир, ки худ шоҳиди айнии ин қаҳтӣ дар солҳои 919 ҳ.қ. ва 920 ҳ.қ. дар Ҳирот буд, менависад: « Дар авохири санаи тисъа ашара ва тасъама» дар билоди Хуросон, дар дор-ул-салтанати Ҳирот қаҳтие дар ғояти шадид ва асарате дар ниҳояти суубат рӯй намуд ва оташи гуруснагӣ ҷуъ дар конуни даруни базӣ ва шариф, амир ва вазир иштиғол ёфт рӯз ба рӯз шуюъи он офатҳо меафзуд ва аз субҳ то шом ғайр аз оҳи дардолуди гуруснагон дар ҳеҷ дудмоне муре намегашт ва аз шом то боми фиғони нола ва нафири сағиру кабир ва пир аз зарваи чарх асар мегузошт аз нони ҷав ва гандум ҳеҷ кас аз табақои мардум нишон намедод ва ба хӯрдани гушти сагу гӯрба ҳар касро муйясар мешуд, даҳон мегушод. Баъзе аз аҳли танаум анбони пӯсида ва сахтиёни ҷӯшида менӯшиданд ва зумрае ба мағзи пунбадона ва нони арзан ва заррат авқот мегузориданд. Аксар дарвешон ва муҳтоҷон ағзияи латифаро низ ба гадоӣ намеёфтанд ва ҳар рӯз ҷамъе касир дар саводи Ҳирот фавт шуда, ба олами адам мешитофтанд ва гадоёнро аз фақидон қути мафқутгашта пой дармеафтоданд ва тавонгаронро аз гаронии матъумоти ваҷҳи маош ба итмом расида, дар мақоми гадоӣ меистоданд» .

Шоҳ Исмоили аввал, Таҳмосбмизро, фарзанди аршӣ ва валиаҳди худро ҷиҳати бозгардонидани оромиш ва амният бо ҳамроҳи Аллоиш- Амирхони Мусулу ба Ҳирот фиристод. Иқомати шоҳзода Таҳмосбмирзо дар Ҳирот то соли 928 ҳ.қ. идома ёфт ва чун боршиддат ноаманӣ ва ҳамалот дар минтақа афзуда мегашт ва шоҳ Исмоил эҳсоси хатар барои ҷони фарзанд ва валиаҳди худ мекард. Тибқи фармоне Таҳмосбмирзоро ба Табрез фаро хонд ва ба ҷои ӯ Соммирзо писари дигарашро ба ҳамроҳи хоҳарзодаи худ Дурмешхон Шомалу, ки аллоиши Соммирзо буд, ба Ҳирот эъзом дошт. Нақл аст, ки Дурмешхон дар барқарории назм ва эҷоди ободии Хурсон кӯшишҳо намуд ва то соли 933 ҳ., ки соли марги ӯст дар ин амркушо буд. Ҳарчанд ки сунниёни минтақа аз рафтори ӯ норозӣ ва шикваҳо [18]. доштанд, шииёни Хуросон то поёни умри Дурмешхон дар амният ва рифоҳ зиндагӣ мекарданд ва пайваста саногӯи ӯ буданд.

Исмоили аввал ва шоҳ Таҳмосби аввал дар барқарории назм ва амният дар Хуросони бузург ва мунҳасир шудани Хуросон ба пайравони ташаюи дувоздаҳимомӣ дар тӯли муддати ҳукуматашон дар ниҳоят ба натиҷаи мусбате нарасид. Чи, ӯзбекон дар саросари ҳукумати ин ду подшоҳ ва подшоҳи баъдии ин силсила, шаҳрҳои Хурсони бузург, хусусан, минтақаи шианишинро мавриди таҳдид ва ғорат қарор медоданд ва аз ҳеҷ қатлу ғорате дареғ намедоштанд. Шииёни аҳли байти Паёмбари акрам (с) дар ин минтақа ба ҷурми ҳамкорӣ ба авомили Сафавӣ ба баҳонаҳои мухталифе ба қатл мерасиданд ва авомилашон мусодира мешуд, аммо ин кушту кушторҳои ношӣ аз инҳисорталабии Сафавиҳо ва ӯзбекон дар Хуросон дар замони шоҳ Аббоси аввал дар натиҷаи лашкаркашиҳои мутаадидаш ва мудирияти

мудаббиронааш коҳиш ёфт, то он ҷойе ки шоҳон ва қудратмандони ӯзбек- ба иллати ихтилофоти хонаводагӣ, ба дарбори Сафавӣ паноҳанда мешуданд ва мавриди ҳимояти Сафавиҳо қарор мегирифтанд ва дар мавориде ҳам ба кумаки Сафавиҳо қудрати аз даст додаи худро муҷаддадан бозмеёфтанд.

АДАБИЁТ

1. Ҳаёти сиёсӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ ва мазҳабии шоҳ Исмоили аввал.-С. 344.
2. Ҳаёти сиёсӣ ва иҷтимоӣ ва фарҳангӣ ва мазҳабии шоҳ Исмоили аввал.- С. 345.
3. (Ҳабиб-ул-сияр, 4 с- 499-503-Таърихи муғул, Аббосӣ Иқбол.-с-57)
4. (Оламорӣ Аббос, с.-280.)
5. Оламорӣ, с. 276.-280.
6. Ҳамон ҷо с.132-138.
7. Ҳабиб-ус-сияр, ҷилди чаҳорум, саҳ. 480 ва Ҷаҳоноро.-С. 269 ва Таърихи Ҷаҳонгушои Хоқон, нусхаи хаттӣ, варақи 110.
8. Ҳабиб-ус-сияр, ҷилди чаҳорум,саҳ. 480.
9. Хуршоҳ бини Қубоди ал- Ҳусенӣ, Таърихи Элчии Низомшоҳ, нусхаи аслии музеи Британия ба шумораи 521 Add варақи 15б ва Оламорои шоҳ Исмоил ба кӯшиши Асғар Мунтазир ал-Қоим (Теҳрон, 1349 ҳ.ш.) интишороти Баногоҳ тарҷума, чопи аввал, сафҳаи 169, Муҳаммад Ҳусен бини Карамалии Исфаҳонӣ, Такааллимаи Оламорои Аббосӣ, нусхаи хаттии мӯзеи Британия, ба шумораи 4566 Add варақ 128 алиф, Таърихи Элчии Низомшоҳ, враққои 14 б ва Ҳасан Рӯмалу (1342 ҳ.қ.) Аҳсан-ут-таворих ба кӯшиши Чорлиз Нуриман Саид, интишороти китобхонаи Садр, с. 226-233.
10. Аҳсан-ут-таворих.-С.226-233, Элчӣ варақ 14 б ва 15 б, такаллумаи Оламорои Аббосӣ варақи 127 а ва Мирзобек бини Ҳасану Ҳусени Гунбодӣ, Равза-ус-сафавия, нусхаи хатии мӯзеи Британия бо шумораи 8833 Or варақи 66 б.
11. Ҳабиб-ус-сияр.-с. 504 ва Юсуфи Ҷамолӣ, Муҳаммадкарим (1379 ҳ.ш.) зиндагонии шоҳ Исмоили аввал, интишороти муҳташами Кошон, чопи аввал.-с. 321-323.
12. Ҳабиб-ус-сияр, ҷилди чаҳорум,с.504 ва зиндагиномаи Исмоили аввал, с.322-321.
13. Ҳабиб-ус-сияр, ҷилди чаҳорум,с.504 ва зиндагиномаи Исмоили аввал, с.322-321.

Яҳёи Қазвинӣ. Луб-ут-таърих (Бамбе 1314 ҳ.шҳ) с. 398 ва Элчи Низомшоҳ варақ, 1б ва Ҷаҳонгушои Хоқон варақ 104 б.ба Ҳабиб-ус-сияр.-с.504.

14. Ҳабиб-ус-сияр.-с.513, Луб-ут-таворих.-с.252 ва Оламорои шоҳ Исмоил.-с.384.
15. Ҳабиб-ус-сияр.-с.552-553. Ва Таърихи инқилоби Ислом.-с.320-321.

ОТНОШЕНИЯ ШАХА ИСМАИЛА I С УЗБЕКАМИ

Данная статья изучает историю религиозных и политических взаимоотношений Шаха Исмаила с узбеками в период правления Шейбанихана. Падение государства темуридов и переход его во власть узбеков совпали с провозглашением в Иране шиизма господствующей религией, тогда как узбеки были поборниками суннизма, и это обстоятельство порвало узы, тесно связывавшие родственные по языку, религии и общей культуре народы. Неприязненные отношения между двумя ревностными последователями двух непримиримых толков ислама зашли слишком далеко, чтобы можно было все закончить миром. В качестве поборника суннизма и потомка Чингисхана Шейбанихан призывал сефевидского шаха Исмаила I отречься от шиизма и покориться истинной вере.

Ключевые слова: Шах исмаил, Шейбанихан, Иран, религия, ислам, суннизм, шиизм, противоборство, религиозные и политические взаимоотношения Шаха Исмаила с узбеками.

SHAH ISMAIL'S I RELATIONS WITH UZBEKS

This article studies history of religious and political relationship of the Shah Ismail with Uzbeks in the period of Sheybanikhan's board. State falling темуридов and its transition to the power of Uzbeks coincided with declaration in Iran of a Shiism dominating religion whereas Uzbeks were advocates of a sunnizm, and this circumstance tore the bonds which were closely connecting related on language, religion and the general culture the people. Aversions between two jealous followers of two irreconcilable rumors of Islam went too far that it was possible to finish everything the world. As the advocate of a sunnizm and descendant Genghis Khan Sheybanikhan called Ismail's I sefevidsky shah to renounce a Shiism and to obey true belief.

Key words: The shah исмаил, Sheybanikhan, Iran, religion, Islam, a sunnizm, a Shiism, an antagonism, religious and political relationship of the Shah Ismail with Uzbeks.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хусейн Бахмани*** - соискатель АН РТ

ТАЪРИХИ АРДАБИЛ

Қамбаралӣ Хушоина
Академияи миллии Ҷумҳурии Озарбойҷон

Вилоят ва шаҳри Ардабил аз гузаштаҳои дур то кунун бо номҳои, Ортовил, Ордовил, Ордувил, Бозонпирӯз, Бозонфирӯз, Фирӯзгард сарои роҳнамои Дор-ул-аршод ва шаҳри муқаддас хонда шудааст. Бархе аз муҳаққиқин Ардабилро вожаи рустоӣ донистаанд, ки дар асл «Артовил» буда, аз ду вожаи куҳани эронӣ «Орто» ба маънии муқаддас ва «бил ё вил» ба маънии ҷойгоҳи обод ва шаҳр таркиб ёфтааст. Бинобар ин, Ортобил ба маънии шаҳри муқаддас ё сарзамини муқаддас аст. Дар замони Сафавӣ низ ба муносибати ин ки ниёгони онон дар Ардабил дафн буданд, шаҳри муқаддас хонда мешуд.

Ардавил ё Ардабил аз ду пора «**ард**» ва «**вил**» ташкил шуда, Ард номи рӯде аст. Инчунин ва ба маънии ғаюр, хашмгин низ истифода ва ҳамчунин яке аз номҳои фариштагон дар оини зардуштӣ ба маънии муқаддас аст, чунонки дар вожгони урдубиҳишт ва Ардавираф омадааст. Ин ҳам решаи куҳани ориёӣ дорад ва акнун низ дар забонҳои аврупоӣ корбурд дорад ва маънии он шаҳр аст. Пас Ардабил ба маънии шаҳри муқаддас мебошад ва дар замони Сафавия низ ба муносибати ин, ки ҷадди онон дар Ардабил мадфан буданд, боз шаҳри муқаддас хонда мешуд. Ҳамчунин, изҳор карданд, ки ин шаҳрро Фирӯзшоҳи Сосонӣ дар таърихи 489-457-ум бино карда, онро Нодонпирӯз номидааст. Мирхонд, нигорандаи китоби «Таърихи Равзат-ус-сафо» (садаи 9 ҳ.қ) аз ин шаҳр бо номи Ардабил ёд карда, онро аз биноҳои Каюмарс, подшоҳи Пешдодӣ хондааст.

Ба ҳар ҳол, баъзе аз пажӯҳишгарон ва нависандагон Ардабилро минтақаи куҳан ва таърихӣ медонанд ва вуҷуди онро бештар аз замони Зардушт муқаддас мепиндоранд, ки шояд рушд ва таквини нахустин оини Зардушт дар он сурат гирифтааст.

Устод Козими Раҷвии Фаҳрихтаи чакомае дар ин бора суруда, байтҳои зеро дар бораи номи Ардабил гуфтааст:

Ортовили вилояти Канзакӣ дерин буд,
Чун муқаддас буд ин шаҳр аз замони Зардушт.

Ардабил ва Ганза ҳолои Озарбойҷон,
Он гарои бихарад донои Озарбойҷон.

Ортвил ва Ганзақи пешин, замоне пойтахти қисмати болои Озарбойҷон буданд.

Таърихи Ардабил пеш аз Ислом. Мӯсои Хуран, яке аз нависандагони қадими арманӣ аст, ки дар қарни чаҳоруми мелодӣ мезист ва навиштаҳои ӯ назди таърихнависон аз асноди мавриди эътибор мебошад. Ӯ феҳристе аз вилоятҳои Эрон дар аҳди Сосониён боқӣ гузошта, ба қавли муаллифи китоби «Эрони вилоят» Марк Ворт донишманди олмонӣ, онро тарҷума ва ба номи «Эроншаҳр» чоп ва мунташир кардааст. Тибқи ин феҳрист Эрон дар ин давра ба чаҳор иёлоти бузург ё «позказ» тақсим мешавад ва назар ба аҳамият ва эътиборе, ки дошт ба вилоятдорони онҳо тахти нукра аз тарафи подшоҳ эътом мегардид. Қисмати савуми ин вилоятҳо дар феҳристи мазкур «Бохтар» зикр шуда, шомили Озарбойҷону Эрон ва Арманистону вилояти ҷанубӣ ва ғарибии дарёи Хазар будааст.

Ба қавли Хуран, Озарбойҷон ду пойтахт ё ду курсӣ дошт, яке Ордобил ва дигаре Канзак ё Шиз, ки дар қуруни исломӣва имрӯз ба номи тахти Сулаймон хонда мешавад. Бал- Сакон ё Балосиҷон низ, ки маҳалле дар 14 фарсахи Ардабил буд аз нуқоти бисёр муҳими ин вилоят ба шумор меомад. Чунонки Сисгон ё Сиҷон дар канори рӯди Арс ҳам аз маркази ҳассоси ин қисмат маҳсуб мешавад.

Осори ин вилоят аз садаи 12- 16 қ. м, тавассути вилоятшиносон дар ковишҳои навин дар 18 километри шаҳри Ардабил ба даст омад. Ҳамчунин санги навиштаи Уротроӣ, садаи 7-9 қ. м дар қарордод баёнгари деринагии фарҳангӣ аст, ки дар давронҳои гузашта дар минтақаи Ардабил вуҷуд доштааст. Ҷарлз Бернӣ дар тайи гардиши илмии худ дар ноҳияи Мушкиншаҳр дар тобистони 1978-ум дар ғарбии ин шаҳр мутаваҷеҳи вуҷуди бақоии ду қароргоҳи низоми муҷовири ҳам шуда, таслим кардааст, ки онҳо ба ҷанговарони Уротроӣ тааллуқ доштаанд. Зимнан, аз боздидаҳои худ ба ин натиҷа расидааст, ки домони нуфузи низомии Уротрой ба Ардабил низ расидааст, аммо дашти Мушкин хориҷ аз қаламрави доираи нуфузи Уротрой қарор доштааст.

Дар замони Руссои аввал (713-730 қ м) подшоҳи Уротрой як иттиҳоди зидди Ошурӣ дар минтақаи Озарбойҷон бо ширкати шоҳ Мононойи ва Шоҳгон Зикриту, заминҳои байни миёна ва Ардабили феълӣ шакл гирифт, ки гӯё ҳамзамон бо Диего дар Мод буд. Пайдоиши озарҳои мусо ва мафуруғӣ дар заминҳои Ардабил ва атрофаш, ки дар мавзеи вилояти Эрон нигаҳдорӣ мешаванд, ҳокӣ аз маскун будани ин сарзамин дасти кам дар асри мафуруғ аст. Кристи Вилсон ин абзорҳоро чунин арзёбӣ Мекунад

«Ашёи мусо ва мафуруғӣ», махсусан аслиҳа ба воситаи деҳотиҳои атрофии Ардабил ба даст омадааст. Ғолиби ин ашёи содатар аз мафуруғҳои Луристон мебошад ва шояд аз ҳисси қудрати замон бар онҳо бартарӣ дошта бошад аз навъи табарие, ки дар Луристон пайдо шуда ва таърихи онро вилоятшиносон қариб се ҳазор сол қабл аз милод муайян кардаанд дар ноҳияи Ардабил ба даст омадааст.

Бо ин ҳама, то кунун ковиши илмӣ дар Ардабил ва атрофаш сурат нагирифта аст. Бобо Сафарӣ, ки китоби се ҷилдаи «Ардабил дар гузаргоҳи таърихӣ»-ро дар бораи гузаштаи зодаи худ таълиф кардааст, аз Содиқи Ҳидоят дар зернависи фақраи 56 тарҷумаи рисолаи паҳлавии шаҳристонҳои Эрон чунин тавзеҳ медиҳад: «Шояд мақсуд аз ҳокимнишини Ортурактакон, Ардабил бошад, ки ба забони арманӣ Ортват меномад. Исми Эрони Гашна аз оташкадаи машҳури Ганҷаи Озаргишнаб гирифта шудааст».

Метавон тахмин кард, ки пас аз Ганзак Ардабил муътабартарин маркази низомӣ ва сиёсии Озарбойҷон будааст. Ва аз ҳамин рӯ аъроб дар ҷараёни кушодани Озарбойҷон мутаваҷҷеҳи Ардабил шуданд ва бо сокинони ин шаҳр паймон бастанд. Ин шаҳр дар заминҳои шимол ва ҷануби Арс аз мавқеияти хосе бархурдор будааст.

Дар сафарномаи худ, ки дар аввалҳои нимаи дуюми садаи ҳабдаҳум мунташир кардааст, дар бораи собиқаи таърихии ин шаҳр менависад: «Бархе муътақиданд, ки Искандар низ ҳангоми лашкаркашӣ ба Эрон барои муддати тӯлонӣ дар Ардабил боргоҳ ва дарборе доштааст.

Таърихи бинои шаҳри Ардабил қадимтар аз замони Сосонӣ ба салтанат расида, қабл аз ин таърих Баҳроми 5 дар муқобили ҳамлаи Ҳайтолиён аз роҳи Ардабил ба амал оварда, аввал ба Гургон сипас ба Хуросон рафта дар он ҷо аз тарафи ҳокими Ҳайтолӣ кушта шудааст.Гузашт аз роҳи Ардабил ба муҷиби санади муътабари дигар ба замони Ашкониён мерасад, зеро ки номи Ардабил дар «Вис ва Ромин», ки аз осори замони Ашкониён мебошад, омадааст:

Чу Баҳрому Раҳоми Ардабилӣ
Гашаб Дабили Шопур гилӣ.

Дар қарни 4 то 6-и мелодӣ тоифаи шимол ба номи Ҳум дар чанд вақт як бор хокӣ Эронро мавриди ҳамла қарор медоданд.

Дар замони салтанати Фирӯз ҷангҳои ин подшоҳ бо тоифаи Ҳум тӯлонӣ шуд. Шаҳри Ардабил дар ин замон ба иллати наздикӣ бо Қафқоз, Гурҷистон ва Арманистон аз мавқеияти муҳиме бархӯрдор будааст. Дар ин замон подшоҳи Ардабил мамлакатро, ки ба асари ҳамлаи тоифаи шимол харобшуда буд, обод кард. Аз ин таърихи бинои шаҳр ба Фирӯзи Сосонӣ нисбат дода шуда, ба номи Пирӯз маъруф шудааст.

Дар бораи таърих ва бинои Ардабил чандин афсона вуҷуд дорад. Яке аз ин афсонаҳоро Бобо Сафарӣ аз забони мардуми шаҳр нақл кардааст ва хулосааш аз ин карор аст: Дар замони бисёр қадим ҷойи Ардабил дарёчае будааст. Рӯзе фармонравон, ки аз манозири атрофи он ҷо хушаш омада буд, фармон дод,то он обро холӣ карда, дар ҷояш шаҳре эҳдос кунанд. Ду паҳлавон ба номҳои Арда ва Бил ҳар кадом ба кандани маҷрои барои таҳлили оби дарёча пардохтанд.

Арда пеш аз поёни кор ба Бил пайғом фиристод, ки маҷроро канда, мусобиқаро бурдааст. Бил бо шунидани ин хабар ғуссамарг шуд. Арда вақте аз саргузашти ӯ огаҳӣ ёфт аз шиддати азоби виҷдон худро аз кӯҳ поён афканд. Ва шаҳре, ки дар он ҷо бино гардид ба ёди он ду паҳлавонӣ ноком Ардабил номида шуд.

Афсонаи дигарро ки шабоҳат ба афсонаи аввал дорад, Ҷамшед Ибодуллозода Маликӣ нақл кардааст: «Дар замонҳои қадим, ҷойи Ардабил дарёчае будааст. Ду паҳлавон бо номҳои Арду ва Бил аз ҷуди ситами маъшуқ, шикоят пеши Ҳазрати Сулаймон бурданд. Ҳазрат ваъдаи васли ҷононро ба шарти холӣ кардани оби дарёча ба он ду дод. Он ду аз уҳдаи он муҳит баромаданд. Ҳазрати Сулаймон дар он шаҳр эҳдос карду ба поси заҳматҳои ду кас номашонро ба шаҳр дод».

Марҳум Саид Ҷамолиддини Сафавӣ мақолае, бо унвони «Ду гӯша аз таърихи даймоҳ» соли 1328 интишор кард. Ардабил аз ду калима Арду ва ил ташкил шуда, ки Ард номи рӯзи 25 аз ду моҳ ва инчунин номи яке аз фариштагони Зардушт аст ва маънии он қонуни муқаддас аст. Чунончи, дар калимаи урдубиҳишт, Ардашер, Ардуироф омада ва вил риштаи бисёр куҳани ориёӣ дорад ва ҳанӯз ҳам дар забони аврупоӣ ба маънии шаҳр истеъмол мешавад. Аз ин рӯ, Ардабил бо таърифе аз Ардуил ба маънии шаҳри муқаддас хоҳад буд. Ин гуфторро маҷаллаи «Теҳрон акунумият» низ дар шумораи 581-уми таърихи 4-уми урдубиҳишти соли 1344 ба ҳамин аз ҳудуди олам иқтибос намудааст.

Ин афсонаҳо гузашта аз ҳам ҳокӣ аз мавҷудияти ин шаҳр аст. теппаҳои атрофи шаҳр шоҳиди маскун буданд. Мутолеоти илмӣ ва вилоятшиносӣ, ки аз соли 1367 ба дасти ҳайати илмии созмони мероси фарҳангии кишвар рӯйи теппа ва масҷиди ҷомеаи Ардабил сурат гирифтааст деворҳои хиштини давраи Ашкониёнро тайид кардааст. Бинобар ин, аз назари вилоятшиносӣ Масҷиди ҷомеи Ардабил ба эҳтимоли қавӣ рӯйи як оташкадаи давраи Сосонӣ бино шудааст. Ногуфта намонад, ки вуҷуди даҳҳо теппа ва итлоли таърихӣ дар ҳумаи Ардабил ва ҳатто баъзе аз осори маҳдудаи шаҳри Ардабил бо мутолеоти муқаддамотӣ дар феҳристи осори таърихии кишвар ба сабт расидааст. Сафолҳо ва дигар ашёи таърихи маданият дар ин шаҳр дар табақоти аввали хок ба ду ҳазор сол қабл аз мелод ба исбот расидааст.

Ҳуҷуми Хазарҳо ба Ардабил. Хазарҳо тоифае буданд, ки дар аърози шимолу ғарбии дарёи Хазар зиндагӣ мекарданд ва шаҳри Вотал ё Авили қадим маркази онҳоро ташкил медод. Онҳо мардуми бераҳм ва хунхор буданд ва сокинони Қафқозу Арон, Арманистону Озарбойҷонро мавриди тохтутоз қарор медоданд. Чун дар иёлоти савум, ки қисмате аз он наздики аърози Хазарҳо буда, ба ғайр аз Ардабил шаҳри бузурге дар феҳрасти Мусохуран дида намешавад ва тибқи навиштаи ӯ Ардабил курсии шимолии Озарбойҷон будааст. Бад-ин эътибор метавон, гуфт, ки ҷойгоҳи ин вилоят дар аҳди Сосониёни аз мавқеъияти сиёсӣ ва идораи хосе баҳраманд мегаштааст. Бо ин ҳол, дар мавоқее, ки давлати Эрон қудрат надошт, хазарҳо Озарбойҷон ва ба хоса Ардабилро мавриди тохтутоз қарор медоданд ва аз куштану бурдани амволи мардум худдорӣ намекарданд, зеро роҳи Эрон аз Арон, Арманистон, Қафқоз ва мовароии он аз ин шаҳр мегузашт ва тавоифи муҳоҷим низ бо истифода аз ин маъбар ба Эрон меомаданд.

Левенд (Levend) таърихнависи дигари арманӣ дар яке аз гузоришҳои таърихии худ ба ҳамлаи тавоифи шимолӣ ишора карда навиштааст, ки ҳунҳо аз роҳи Дарбанд ва сарзамини Мискут «muskut» гузашта ба **пиётакарон** «pyatkaran», ҳамла намуданд. Сипас аз Арс гузаштанд ва ба сӯи Эрон раҳсипор гаштанд ва Ортовлит «Artavet» (Ардабил) ро вайрон сохтанд.

Ардабил ва Зардушт. Аз ҷумлаи матолибе, ки дар боби Ардабил қобили тааммулу расидагӣ аст, масъалаи зуҳури Зардушт ва иртиботи он бо ин шаҳр мебошад. Муаррихин иттифоқи назар доранд, ки аз замони Модҳодашти Муғон ва атрофи он ё ҳавоили Ардабил мутааллиқ ба пешвоёни дараҷи аввали мазҳабӣ ва маҳалли истиқрори онҳо буд. Таълимоти олии динни ва тарбияти мубаллиғи мазҳабӣ дар ин ҷо сурат мегирифт. Ба рағми баъзе аз таърихнависон Зардушт низ аз рӯҳониёни аҳди худ ба шумор меомад. Ба хотир чунин мегузарад, ки агар дар ҷойи дигаре низ мутаваллид буда, дар ин минтақа таълим ёфт ва афкори динни бо илҳомоти ғайби худро дар он ба даст овардааст.

Шодравон Машир Абдувалӣ дар таърихи «Эрони вилоят» дар мубоҳисаи марбут ба зиндагонии Зардушт чунин менависад: «…дар синни 30- солагӣ дар канори рӯди Дои тиёо ба ӯ, яъне Зардушт амр шуд, ки мардумро ба худошиносӣ даъват кунад. Баъзе аз уламо тасвир мекунанд, ки рӯди Мазбур Арси имрӯза аст. Абӯрайҳон Берунӣ, ки дар қарни чаҳоруми ҳиҷрӣ мезистааст, дар «Осор-ул-боқия» зодгоҳи Зардуштро дар дашти маонӣ зикр намудааст. Муаллифи китоби «Таърихи Ардабил ва донишмандон», ки ин қавлро оварда ин баёнро низ аз Бундаҳишн нақл кардааст, ки «Зардушт дар савоҳили рӯди Дарҷ мутаваллид шуд». Ва дар тавзеҳи он навиштааст, ки «рӯдхонаи Дарҷ ё Дарҷоро метавон рӯдхонаи дарёи кунунӣ донист. Ин рӯд имрӯз аз кӯҳи Савалони Озарбойҷон сарчашма гирифта ва бо Арс дохил мешавад».

Ин тавзеҳ хеле наздик ба қавли шодравон Машир Абдувалӣ дар китоби «Эрони вилоят» аст, ки дар он маҳал баъсати Зардуштро соҳили рӯди «Дои тиёо» медонад.

Матолиби дигаре, ки метавонад қарин бар ин назар бошад, ин эътиқод ба муқаддас будани қалъаи Савлон дар байни мардум аст. Тавзеҳ он ки сокинон Ардабил, бахусус сокинони вилоятҳои атрофи Савлон, эътиқод доранд, ки яке аз анбиёе дар он ҷо мадфан аст ва гоҳе баъзе аз онон ба қасди зиёрат заҳмат бар он қалъаро низ таҳҳаммул менамоянд. Ин ақида марбут ба ин асар нест, балки аз замони бисёр қадим шоеъ аст. Мирхонд низ дар осори худ ба-он ишора кардаанд, чунонеки Забидӣ дар «Тоҷ-ал-равис фи шарҳ-ал-қомус» гуфтааст: «Он кӯҳ аз маолими солиҳин ва амокан муътабар ва мазорот аст». Нависандагони дигар бад-он ишора карда навиштаанд, ки мардум ба зиёрати он меравaнд.

Марҳум Аҳмади Табрезӣ нусхае аз китоби мақолоти таълифи Ибни Базор Ардабириро ба хатти худаш навишта, дар соли 1329 қамарӣ ба чоп расондааст дар ҳошияи ин китоб дар бораи Савлон тавзеҳ додааст, ки «Савлон кӯҳе аст, муртафеъ дар наздикии Ардабил ва оташпарастон ӯро ба номе номидаанд, ки маънии он макони шариф аст, баъзе аз Муаррихон гуфтаанд, ки Фаридун вақте ки тоҷи салтанати Эронро ба ӯ арза доштанд дар домани ин кӯҳ ба ибодат машғул буда, абрҳо дар домани кӯҳи Савлон ибодат мекардаанд».

Собиқаи таърихи сеҳазорсолаи Ардабил дар баробари масоиби рӯзгор фарозу фуруди фаровоне доштааст ва мавъқеияти хосе ва бахусус кӯҳи Савлон боис шудааст, ки Ардабил ҳамеша зинда ва ҷовид дар таърих бидурахшад. Қалъаҳову теппаҳо ва соири осори он ҳарфҳои ногуфтаи зиёде доранд, ки ҳиммати вилоятшиносонро металабанд.

АДАБИЁТ

1. Абдуллозода Маликӣ Ҷамшед.Ардабил шаҳри муқаддас. –Теҳрон: Интишороти Амири Кабир. 1346.
2. Кристиан Вилнас. Таърихи саноати Эрон. Тарҷумаи Абдулло Фарёд. –Теҳрон: Интишороти илмӣ-фарҳангӣ. 1363.
3. Машкур Муҳаммад Ҷавод. Нигоҳе ба таърихи Озарбойҷон. –Теҳрон: Нашри мафохири фарҳангӣ. 1375.
4. Мӯсо Ардабилӣ Наҷафӣ. Таърихи Ардабил ва донишмандон. Нашри Наҷаф ашроф. Ҷилди 1, 1347.
5. Муин Муҳаммад. Фарҳанги форсии Муин. Ҷилди 5. Интишороти иомӣ ва фарҳангӣ. Теҳрон, 1365.
6. Мирхонд. Равзатулсафо. Ҷилди 1. –Теҳрон: Интишороти Хайём. 1339.
7. Созмони буҷаи вилояти Ардабил. Оморномаи вилояти Ардабил, 1376.
8. Антонио Гиднез. Ҷомеашиносӣ. Тарҷумаи Манучеҳрии Сабурӣ. Теҳрон, 1376.
9. Афшор Ирҷ. Вилояти Ардабил. Мероси фарҳангӣ ва гардишгарӣ. Теҳрон, 1383.
10. Афшор Ирҷ. Нигоҳе ба Озарбойҷони Шарқӣ. Ҷилди 1.-Теҳрон: Интишороти Баҳман. 1369.
11. Амирӣ Паймон. Дар ҷустуҷӯи шаҳри Ардабил. –Теҳрон: Нашри Вазорати маскан ва шаҳрсозӣ. 1384.
12. Умми Риюс Адам. Сафарномаи Умми Риюс. Тарҷумаи Аҳмади Баҳпӯр. –Теҳрон: Интишороти Ибтикор. 1362.
13. Бобо Сафарӣ. Ардабил дар гузаргоҳи таърих. Ҷилди 2. Донишгоҳи озоди исломии, воҳиди Ардабил, 1370.
14. Боқӣ Амолиддин. Ҷомеашиносӣ. Қиёми Имом Ҳусейн (а) ва мардуми Кӯфа. Интишороти Теҳрон, 1379.
15. Брус Ҷаролд. Таърихи мардумшиносӣ. Тарҷумаи Алӣ Интизорӣ. Ҷиҳоди нашри донишгоҳии Машҳад, 1373.
16. Ранҷбар Маҳмуд, Сутуда Ҳидоят Али. МАрдумшиносӣ.-Теҳрон: Интишороти Навои Ориёно. 1348.
17. Саидиён Абдулҳусейн. Доиратулмаориф. Сарзамин ва мардуми Эрон. –Теҳрон: Интишороти Ором. 1388.
18. Рӯҳуламини Маҳмуд. Мабонии мардумшиносӣ. –Теҳрон:Нашри Самт, 1378.

ИСТОРИЯ АРДАБИЛ

Ардабил находится на севере Ирана, граничит с Азербайджаном и иранскими областями - Восточный Азербайджан, Зенджан и Гилян. Во время исламского завоевания Ардабил был самым большим городом Ирана, и являлся таким вплоть до монгольского нашествия. Однако и сейчас Ардабил играет важную роль в экономике и политике Ирана. В данной статье автором подвергнуто изучению и рассмотрению история города Ардабил.

Ключевые слова: Ардабил, Иран, географическое положение, исламское завоевание, географическое расположение.

HISTORY ARDABIL

Ardabil is in the north of Iran, borders on Azerbaijan and the Iranian areas - East Azerbaijan, Zenjan and Gilyan. During an Islamic gain Ardabil was the biggest city of Iran, and was such up to the Mongolian invasion. However and now Ardabil plays an important role in economy and policy of Iran. In this article by the author it is subjected to studying and consideration history of the city of Ardabil.

Key words: Ardabil, Iran, geographical position, Islamic gain, geographical arrangement.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Камбарали Хушоина*** - соискатель Национальной академии Республики Азербайджан

ПЕРЕСЕЛЕНИЕ АРАБОВ НА ТЕРРИТОРИЮ МАВЕРАННАХРА И ЕЕ СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Набии Аллах Косими Хатир
Институт языка, литературы, востоковедения и письменного наследия АН РТ

Миграция или переселение является географическим явлением, которое с древнейших времен побуждало людей, с разной целью, переселятся из одного места в другое, и всё это способствовало экономическим, социальным и культурным изменениям в обществе, также положительно или отрицательно влияло на структуру и форму общества. По мнению учёных, если миграция имеет ограниченную форму, то социальное явление приобретает социальную проблему.

За всю историю персоязычных стран и в жизни народов всего Мавераннахра ни одно событие не сыграло столь важную роль, как возникновение Ислама и переселение арабов. Возникновение Ислама и его распространение вместе с арабами на территории Мавераннахра открыли новый этап в жизни целых регионов и стали причиной возникновения новых культурных основ, важными элементами которых считались язык, религия, изменение сунны, социальных структур обычаев и традиций. С другой стороны, с переселением арабских племён, этническая структура этих территорий серьезно изменилась. Территория, состоящая из современных государств Афганистана, Таджикистана и Ирана была одним из важнейших регионов, которая постоянно находилась под влиянием политики правителей того времени, в том числе арабов-мусульман. В Хорасане, которому принадлежали древнейшие памятники культуры и цивилизации, смешивались убеждения и взгляды манихейской и зороастрийской религий. Положение отношений, отказ и принятие культурных элементов племён переселенцев могут послужить основой для исследования учёными и исследователями в области истории и социологии.

В природном и географическом отношении имел стратегическое значение и был очень подходящим для проживания. Именно эти аспекты привлекали внимание мусульман на эту территорию. Появление мусульман принесло много преобразований и новшеств в культуру этого региона. Особенно во время правления династии Саманидов, Мавераннахр испытал величественный период своей цивилизации и культуры и с научной точки зрения стал осью исламского мира.

Джайхони пишет, что Мавераннахр с запада граничил с провинциями Хорезм и Хорасан, с востока граничил с горными регионами Бамияна и севером Индии, с юга вдоль реки Джайхун и с севера ограничивался территорией тюрков по ту сторону реки Сайхун.[1] Следовательно Мавераннахр имел очень обширную и благоустроенную территорию и в его состав входили различные города и селения.

В III-VII вв. южные области Мавераннахра испытали на себе влияние сасанидской государственности. Об этом свидетельствуют, в частности, многочисленные находки сасанидских монетных кладов в областях современного Южного Туркменистана.

Мавераннахр был населен в ту пору преимущественно ираноязычными народностями. Иранцами по языку были как обитатели земледельческих оазисов: бактрийцы, согдийцы, - так и кочевники: саки, массагеты и др. К первым векам нашей эры относится проникновение в северо-восточные области Мавераннахра и в Хорезм тюркоязычных групп.

В ранней истории Мавераннахра исключительно велика роль кочевых племен и объединений. Нашествия "степных варваров" приносили немало бед и разрушений населению земледельческих оазисов и городов. В то же время торговые связи скотоводов-кочевников с горожанами и земледельцами носили взаимонеобходимый и взаимовыгодный характер. Происходившее время от времени полное или частичное оседание номадов на землю приводило к взаимопроникновению элементов традиционных хозяйственно-экономических укладов и этноплеменных особенностей, в результате чего формировался своеобразный тип духовной и материальной культуры.

Социальный строй Мавераннахра в VI-VII вв. был сословным. Как и в Иране, здесь существовали сословия жрецов, воинов и земледельцев. Дихкане и торговцы составляли, по-видимому, основное население городов Мавераннахра, крупнейшими из которых были Самарканд, Бухара, Мерв, Балх. Жреческое сословие Мавераннахра, родственное по

происхождению иранскому, не пользовалось здесь столь же широкими правами и влиянием.

В IV-VII вв. в Мавераннахре наряду с зороастризмом существовали другие религии, распространившиеся из соседних стран: христианство, буддизм, манихейство, иудаизм и др. К концу сасанидского периода сложилось значительное литературное наследие на среднеперсидском языке, которая включала не только Авесту и другие зороастрийские тексты (Денкарт, Бундахишн), но и настоящую светскую литературу разного содержания и происхождения.

В Иране той поры высокого уровня достигли переписка и оформление рукописей. Многие образцы сохранялись в некоторых областях (например, в Фарме) еще в X в., и их видели арабские ученые. Возникла и научная литература (медицинская, географическая и т.д.) . В последний период правления Сасанидов возникли и исторические сочинения, которые назывались "Хвадай-намак" ("Книги владык").

Ещё более быстрыми темпами феодальные отношения в Мавераннахре стали развиваться с VII в. Росло число укреплённых дехканских замков. Таков, например, замок на горе Муг (в нынешнем Таджикистане), принадлежавший в конце VII и начале VIII в. правителю города Пенджикента Диваштичу. Раскопки в Пенджикенте дают представление о городе того времени. В городе преобладали богатые, чаще всего укреплённые усадьбы дехканов, владевших землями в окрестностях города, но зачастую занимавшихся также и торговлей.

В Мавераннахре в VII в. сложилось много небольших царств и княжеств, в которых правили династии местного (согдийского, хорезмийского, тохарского), а кое-где и тюркского происхождения. В V—VII вв. в Мавераннахре продолжала развиваться письменность на хорезмийском и особенно на согдийском языках, являвшихся разговорными языками для большинства населения оседлых земледельческих областей Мавераннахра. Письменные памятники религиозного содержания — буддийские, манихейские и христианские на согдийском языке и согдийском алфавите (самые ранние из них датируются предположительно IV в. н. э., самые поздние — VIII в.) говорят о культурных связях согдийцев с Индией, Ираном и Сирией.

Несмотря на продолжающиеся внутри страны религиозные волнения, Иран вел активную внешнюю политику с соседними странами, особенно с Римом, Китаем и Индией. Сасанидские правители с самого начала возникновения своего государства всегда поддерживали дружественные отношения с этими странами. Их религия – зороастризм, имела своих многочисленных последователей не только среди населения Китая, но и среди чиновников императорского дворца. Так, по имеющимся сведениям два китайских императора - Пай Чи (550-577) и Пай Чу (556-581) приняли зороастрийскую религию.

Что касается географических границ Мавераннахра, то сведения об этом регионе более точны, и поэтому нет необходимости в их подробном изложении. Иными словами, регион, расположенный в северо-восточной части Хорасана, за рекой Аму, называли Мавераннахром (по персидски «Вароруд»- буквально «за рекой»), границы его доходили до Китая, где проживали арийские народности.

После возникновения ислама и образования халифата Хорасан и Мавераннахр были присоединены к владениям халифата и управлялись как единое административное образование, известное как «Хорасан».

Падению Сасанидской империи способствовали очень многие факторы, но, на наш взгляд, основными были следующие: слабый государственный строй; политическая близорукость сасанидских правителей; политические интриги и коррупция: центробежные тенденции и политическая раздробленность; ухудшение экономического и социального положения государства; усиление влияния зороастрийского духовенства, многочисленные религиозные волнения, противоборство двух основных религий – зороастризма и христианства - внутри страны; политическая нестабильность, слабая армия и деградация общества.

С научной и социальной точки зрения и исторических источников никакое индивидуальное или социальное перемещение или переселение людей с одной территории в другую территорию не осуществляется без причины или цели. Появление арабов в государствах Центральной Азии, древнего Хорасана и Мавераннахра с исторической точки зрения является очень ценным и уникальным для исторического анализа и ознакомления этого региона в различные периоды. Начиная с пророческой миссии посланника и появления Ислама в Аравии и среди арабов, распространение исламской

культуры является важнейшей частью цели пророка и при толковании Корана Аллах назвал Ислам безупречной и достигшей совершенства религией и его пророка посланником всего мира. Одним из основных причин этих арабских переселений в другие соседние государства Аравии является джихад, то есть священная война за веру. Ишбулер говорит: реальным поводом и основным двигателем нападения на Азию и неотступности арабов является новая религия и новое убеждение, которую Мухаммад открыл для них. События последних лет ярко показали, до какой степени одна новая идея может стать причиной появления отрицательных и положительных сил. Без сомнения, монотеизм является прочным движущим поводом арабов.[2]

Одним из важных факторов индивидуальных и групповых переселений является экономический фактор. Поэтому, обращая внимание на неблагоприятное экономическое положение и кочевнические условия жизни, острый недостаток воды и неурожайные земли Аравии, арабы переселились на территорию Ирана и другие регионыв, имеющие благоприятные экономические условия. Хотя арабы приложили немало усилий для распространения Ислама, по историческим сведениям, их больше привлекало имущество побеждённого государства. Расули Джаъфариён в своей книге «Таърихи ташаюъ» пишет: «Арабы вначале продолжали завоевать территорию, а затем овладевали землями и имуществом».[3]

Арабы – переселенцы старались приобрести земли для занятия сельским хозяйством. Большинство прежних землевладельцев оставили свои земли и от страха переселялись в отдалённые края. Для того, чтобы вернуть оставленные и брошенные от возделывания земли, арабы обещали сбежавшим землевладельцам льготы и условия. Арабы тем временем оставили кочевническую жизнь и переселились в деревни, чтобы начать новую жизнь. Следует отметить, что завоеватели не были готовы полностью управлять такой территорией, поэтому пошли на некоторые уступки, давая им льготы. Увеличить доход путём налогообложения препятствовало интересам людей, принявшим Ислам. По словам Хаджоджа они были перед выбором, собрать налог и улучшить финансовую часть нового государства или не затронуть права новых мусульман финансовой стороной.[4]

Другой причиной и основой обширного переселения арабов в Иран и Мавераннахр является фактор безопасности. Тема безопасности в обсуждении переселения важна как для переселенца, так и для принимающей стороны переселенцев. После завоеваний переселенцы распространились в различные районы Ирана, в основном в центральные районы, такие как Хамадон, Тори и Кум, но после завоевания Хорасана переселенцы вдвое больше хлынули в этот регион. Например, Омеядского халифата всего за один поток приблизительно пятьдесят тысяч арабов переселились в Хорасан.

Ричард Фрай убеждён, что арабы обращали больше внимания безопасности на востоке Ирана, чем в западной её части. Даже после победы в Центральной Азии арабы не уменьшили уровень безопасности, в том числе в Хорезме в одном из походов ибни Мухлаб раздел всех пленников и они погибли от холода. Много рассказывают о грубости и невежливости Кутайбы. Его сын в 90 году хиджры повесил тысячи мятежников из числа местных жителей. Поле боя доходило до четырёхсот километров и в этих боях пленных не брали, а убивали. В Центральной Азии это действие наблюдалось больше, чем в других территориях. Война в Мавераннахре не была только зверским, также она была очень ожесточённой. В одно время в Сиистане арабов знали как Ахриман, то есть воплощение зла и мрака, дьявол и злой дух в зороастризме. В другое время между мусульманами и немусульманами горела статуя, также случилось и в Бухаре.[5] Завоевания арабов в Востоке были труднее чем на Западе, потому что арабы для спокойствия и обеспечения безопасности расходовали больше средств.

После смерти пророка и появления различных политических течений и изменений в управлении исламским обществом руководящее племя старалась улучшить свою политическую систему. Сирия в те дни была одним из центров мировой цивилизации, а потом центром исламской цивилизации. Тем временем были группы людей, не имеющие отношения и влияния ни Сирии и связанных с ней землями и ни на Медине, Мекке или их окрестностях, находящихся под владением Усмана. Только Хорасан и Мавераннахр могли приютить таких групп на своих территориях с положения доброжелательного хозяина. В числе таких людей были противники сирийских правителей, которых омеяды вынуждено переселили из Куфы, Сирии и Басры в города Мавераннахра.

В целом, мусульмане за короткий срок завоевали много государств, овладоли территорией Сасанидских императоров, создали новые города и нашли безбедную и

благополучную жизнь. Этот период продолжался с третьего десятилетия до десятого хиджры. Следует отметить, что переселение арабов в Иран ещё существовало в доисламском периоде. Такое переселение, прежде всего, было связано с засухой и осуществлялось со стороны Ирака. В конце правления Ашканидов и начала правления Сасанидов арабское племя переселялось в Иран. Одним из таких племён был банулам, и возможно это было первое арабское племя переселившееся в Иран. Но после завоевания Ирана и Мавераннахра, арабы внезапно хлынули на территорию Ирана и Мавераннахра в основном из Куфы и Басры, расположенные в соседстве с Ираном. Географические условия Хорасана полностью подходили арабам-переселенцам. Арабы легко могли со своими верблюдами пройти пустыни вокруг Хорасана. Именно поэтому Хорасан и Кумис больше других привлекали внимание арабов.

В процессе вхождения и переселения арабов на территорию Мавераннахра, все города и деревни стали целью завоевания арабов и из всех сторон вооружённое войско арабов наносило удары, чтобы победить и покорить народы этих территорий. Наряду с этим они овладевали имуществом и богатством завоёванных народов. Они обратили внимание на урожайные земли этих территорий и решили переселиться туда. По убеждению всех историков, здесь существует другая причина по которой арабы намеревались переселиться на территории Хорасана и Мавераннахра. Хорасан, который называют страной, имеющей восемь климатов во все времена был экономическим и стратегическим центром. Завоевание этой территории и её переселение имеет особое значение.

Посредством данной территории пересекаются важные торговые центры того времени, Шёлковый путь на севере и джода адвия на юге Египта были местами перехода торговых караванов с востока на запад и с севера на юг. В те времена занятие предпринимательством и сеять хлеб были важнейшими источниками дохода в Аравии. Арабы теперь могли получить прибыль от транзита товаров, направляющихся из востока на запад. Географическое положение Хорасана было таким, что арабы теперь могли легко добраться до Мавераннахра и Центральной Азии, а с другой стороны, приобрести влияние и авторитет в Индии и на Дальнем Востоке, тем самым распространить территорию Ислама. Лучшее финансовое и экономическое положение Мавераннахра было таким, что некоторые учёные причину нападения арабов туда, характеризовали как овладение имуществом Хорасана.Арабы – мусульмане в новых завоёванных территориях сталкивались с бунтом и мятежами. В центральных районах Ирана ислам приняли спокойно и даже помогали арабам в дальнейшем завоевании территорий. Но народ Хорасана не не верил арабам и встретил их противостоянием. Поэтому арабам пришлось для защиты завоёванных земель переселять переселенцев из числа арабов. Это способствовало безопасности их семей и они намеревались постоянно проживать там.

ЛИТЕРАТУРА

1. Джайхани Абулкасым бин Ахмад, “Ашкол ул-олам” (Виды вселенной), Мешхед, издательство “Остони кудси разави”, 1970 г.
2. Джайхани Абулкасым бин Ахмад, “Ашкол ул-олам” (Виды вселенной), Мешхед, издательство “Остони кудси разави”, 1970 г.
3. Расули Джаъфариен,”Таърихи ташаюъ дар Эрон” (История шиитского направления в Иране), научное издательство, 2010г. Ст-140.
4. Расули Джаъфариен,”Таърихи ташаюъ дар Эрон” (История шиитского направления в Иране), научное издательство, 2010г.
5. Ричард Фрай, «Бухара, средневековые достижения», перевод Махмуда Махмуди, Тегеран, научно-литературное издательство, третье издание, 2006 г.

ПЕРЕСЕЛЕНИЕ АРАБОВ НА ТЕРРИТОРИЮ МАВЕРАННАХРА И ЕЕ СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

За всю историю персоязычных стран и в жизни народов всего Мавераннахра ни одно событие не сыграло столь важную роль, как возникновение Ислама и переселение арабов. Возникновение Ислама и его распространение вместе с арабами на территории Мавераннахра открыли новый этап в жизни целых регионов и стали причиной возникновения новых культурных основ, важными элементами которых считались язык, религия, изменение сунны, социальных структур обычаев и традиций. С другой стороны, с переселением арабских племён, этническая структура этих территорий серьезно изменилась.

Ключевые слова:возникновение ислама, распространение ислама, миграция, переселение арабов, Мавераннахр, религия, обычаи и традиции.

MOVING TO THE TERRITORY OF ARABS AND SOCIAL MAVERANNAHRAND CULTURAL IMPLICATIONS

In the history of Persian-speaking countries and in the lives of the peoples of the Maurya any event did not play an important role, as the emergence of Islam and the resettlement of the Arabs. The rise of Islam and its spread with the Arabs in the Maurya opened a new stage in the life of entire regions and led to the emergence of new cultural elements, which were considered important elements of language, religion, change the Sunnah, social structures and traditional practices. On the other hand, the resettlement of the Arab tribes, the ethnic structure of these areas has seriously changed.

Key words: the emergence of Islam, the spread of Islam, migration and resettlement of Arabs, Maurya, religion, customs and traditions.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Набии Аллах Косими Хатир*** – соискатель Института языка, литературы, востоковедения и письменного наследия АН РТ

ИЛАЛИ СУУД ВА СУҚУТИ ДАВЛАТИ СОМОНИЁН

Фараҳнози Кухҳан

Пажӯҳишгоҳи таърих, мардумшиносӣ ва бостоншиносии ба номи А. Дониши АИ ҶТ

Сомониён хонадони эронӣ буданд, ки ҷадди онҳо Сомон ном дошт ва ба қавли бархе Сомон ноҳияе аз навоҳии Суғди қадим аст. Ҷади эшон раиси ин мавзеъ буд ва ӯро Сомонхудот мехонданд. Бештари нависандагони давраи Сомониён насаби Сомонхудотро ба Баҳроми Чӯбина – сардори бузурги Сосонӣ расонидаанд, ҳарчанд сабти ном дар ин силсиланасаб сахт ошуфта аст.

Сомонхудот дар охири қарни аввали ҳиҷрӣ-қамарӣ бар Балх ҳукумат дошт. Вай пеш аз он ки бо туғёне дар Балх мувоҷеҳ шуд, ба ҳокими Хуросон Асад бини Абдуллоҳи Қасрӣ (106-109 қ. Ва 120-117қ.) паноҳ овард ва бо кӯмаки вай ҳукумати хешро дар Балх бозпас гирифт. Сомониён ибтидо ба унвони волиёни дастнишондаи Тоҳириён ва сипас амирони мустақил дар Мовароуннаҳр баъд дар Хуросон аз соли 204-395 қамарӣ ҳукумат гардиданд, вале таърихи зуҳури онҳо ба унвони як давлат дар фосилаи замонӣ солҳои 287-389 қамарӣ будааст. Рашидуддин Фазлулоҳи Ҳамадонӣ муддати ҳукмронии Сомониёнро сад ва дусад сол ва шаш моҳу ду рӯз зикр кардааст ва теъдоди амирони Сомониро, ки 9 нафар буданд ин гуна ба назм кашидааст:

На 44орси буданд аз Оли Сомон,
Доим ба давлати Хуросон машҳур.
Исмоил ва Аҳмад ва Наср,
Ду нӯҳ ду Абдумалик ва ду Мансур.

Ба дастури Маъмун халифаи Аббосӣ дар соли 204 қ. Ғассон ибни Ибод волии халифаи Аббосӣ дар Хуросон чаҳор писари Асад бини Сомонхудотро ба подоши ҳимоят аз Аббосиён дар ҷараёни шӯриши Рафеъ ибни Лайс ҳукумати Самарқанд, Фарғона, Чоч ,Усрушана ва Ҳиротро дод. Бо марги Нӯҳ бини Асад дар соли 227қ. Бародараш Аҳмад ба ҳукумати Самарқанд гумошта шуд. Пас аз марги Аҳмад дар соли 250қ. Писараш Наср бини Аҳмад бини Асад ҳукуматро ба даст гирифт. Наср бо истиқрор дар ҳокими мустақили Мовароуннаҳр шуд ва халифа Муътамад дар соли 261қ. Расман ӯро ба унвони ҳокими он сарзамин таъйин кард. Пас аз марги Наср дар соли 279 қамарӣ бардодараш Исмоил ҳукумат бар Мовароуннаҳрро бо маркази Бухоро, ки аз ин ба баъд пойтахти доимии Сомониён буд, ба даст гирифт. Ба ҳамин асос ӯро поягузори воқеии ҳукумати Сомониён медонанд. Амир Исмоил пас аз пирӯзӣ бар Умрон бини Лайс дар соли 278қ. Аз тарафи халифа Муътамад ба унвони ҳокими Мовароуннаҳру Хуросон шинохта шуд.

Амир Исмоил марди хирадманд, додгар, некрафтор ва бурдбор буд. Вай нисбат ба раоё меҳрубон буд. Барҷастагӣ ва имтиёзи Амир Исмоили Сомонӣ нисбат ба бисёре аз эрониён ва салотини бузурги таърихи башар, танҳо ба оростагӣ дар фазоили ахлоқӣ ва инсонӣ ихтисос надорад. Он чи асбоби азамат ва комёбии вай шуд, тадбири дақиқи сиёсӣ ва низомӣ аст. Дар васфи ӯ ҳамин бас, ки шоир суруда:

Қабои хусравӣ дар бар наояд ҳар касеро хуш,
Сари ҳар носазоеро назебад тоҷи султонӣ.
Салоҳи мулк агар хоҳӣ, биёмӯз эй шаҳи олам,
Тариқи подшоҳиро зи Исмоили Сомонӣ.

Асри ӯ ба далели қарор доштан дар бисёре аз таҳаввулоти умда, бавижа дар арсаи сиёсӣ, низомӣ аз ҳасосияти фаровоне бархурдор будааст. Иқдомоти сиёсӣ ва

низомии Амир Исмоил дар мақтаи замониро бояд на аз рӯи тасодуф, балки аз рӯи тадбир ва кифоят доштан, бавижа ин ки дар фазои муташанниҷи Хуросон дар ду даҳаи поёнии қарни сеюми ҳиҷрӣ ҳар ҳаракат ба сони гардиши муҳраҳои шатранҷ дорои пайомадҳои ғайриқобили пешбинӣ буд. Амир Исмоил нахустин таҳрики сиёсӣ ва низомии хешро пас аз гузашти вақте чанд пас аз ба аморат нишастанаш бо пешравии бисёр ҳисоб шуда, низоме ба сарҳадоти туркон ва фатҳи шаҳри Тироз оғоз кард. Ин лашкаркашӣ мутаассифона аз дидгоҳи муаррихон ва муҳаққиқон чандон мавриди иноят қарор нагирифт. Ҳамидуллоҳ Муставфӣ дар васфи амир Исмоил қитъаи зеро суруда:

Исмоили Сомонӣ он номдор,
Ҳамебуд дар сарварӣ комгор.
Ҳамон давлаташ шонздаҳсол шуд,
Зи дурии шаҳр дигар ҳол шуд.
Дусад бо навад буду таърих панҷ,
Ки барбаст аз сарои сипанҷ.
Аз ӯ монд номи накӯ ёдгор,
Хинги ҷон он меҳвари номдор.

Бо даргузашти Исмоили Сомонӣ дар соли 295қ. Писараш Аҳмад уҳдадори умур гардид. Вай дар соли 296 Рай ва дар соли 298 Сиистонро фатҳ кард ва дар лашкаркашии дигар дар соли 300 шӯриши Сиистониёнро фурӯ нишонд, аммо дар соли охири ҳукуматаш Табаристон аз зери тасарруфи вай хориҷ шуд ва дар ҷимодулохири соли 301 ба дасти ғуломонаш кушта шуд. Пас аз вай писари ҳаштсолааш Наср ҷойнишини вай шуд ва ҳудуди солҳои 301-331қ. Ҳукмронӣ кард. Ӯ бо кӯмаки вазирони кордон ва сардорони худ тавонист шӯришҳои дохилӣ ва тӯлонимуддати хешон ва амирони худ, ки дар давраҳои мухталифи Самарқанд ва бахшҳое аз Хуросонро тасарруф карда буданд, пирӯз шавад. Халифа Муқтадир дар соли 312қ.расман ҳукумати Райро ба Наср супурд вай ба он ҷо ҳаракат кард ва он ҷоро низ тасарруф кард. Вале ҳамчунон ҳукумати Рай миёни сардорони Дайламӣ ва сипас Рукнуддавла мавриди кашмокашӣ қарор дошт.

Охири ҳукумати Наср аз лиҳози зуҳури даъвати густурдаи шиаи исмоилӣ дар Мовароуннаҳр, ки пайравоне дар болотарин сатҳи дарбор доштанд, қобили таваҷҷуҳ аст. Албатта, ин ҳаракат дар дар баробари ҳимояти расмӣ ва мустаммари амирон аз мазҳаби суннӣ як истисно будааст. Ҳукумати Наср авҷи қудрат ва шукуфоии Сомониён аст. Ин шукуфоӣ бештар вазирони лоиқ, сиёсатмадорон ва донишпарвароне ҳамчун Абӯабдуллоҳ Ҷайҳунӣ ва писараш Абӯалӣ Муҳаммад ва Абулфазл Муҳаммад Балъамӣ ва Абӯтиб бини Ҳотам Мусбаӣ буд. Дар давраи ҷонишинон ташкилоти девони коромад, ки абзори сиёсатҳои мутамаркази аморат ва касби даромадҳо аз кишоварзӣ ва тиҷорат буд, ба вуҷуд омад.

Баъд аз марги Наср писараш Нӯҳ ҷонйнишини вай шуд. Вай пас аз саркӯб кардани пайравони исмоилия ба саркӯб кардани шӯришҳои Хуросон, ки пас аз Азал сипаҳсолори Хуросон, яъне Абӯалӣ Муҳтоҷи Чағонӣ ба вуҷуд омада буд. Ӯ солҳои баъд низ ба кашмакашӣ бо Оли Бӯя пардохт. Ва қабл аз иқдоми амалӣ бар зидди Абӯалӣ Чағонӣ ва Оли Бӯя дар соли 343қ. Даргузашт. Аморат ба писараш Абдулмалик ибни Нӯҳ (ҳукуматаш 343-350) расид. Дар замони ҳукумати вай тасаллути Алптегин, Ҳоҷуи бузурги турк, ки баъд ба сипаҳсолории Хуросон мансуб шуд, қобили таваҷҷуҳ аст. Бо марги Абдулмалик вай натавонист номзади хеш Наср бини Абдулмаликро бар тахти ҳукумат биншонад ва ночор ба Ғазна дар ҳошияи шарқии сарзамини Сомонӣ гурехт.

Дар давраи ҳукумати бародари Абдулмалик-Мансур бини Нӯҳ (ҳукуматаш 350-366қ.), агарчи ҷанг бо Оли Бӯя идома ёфт, аммо дар соли 361 саранҷом силоҳи сурат гирифт, ки ба нафъи Сомониён шуд. Ҳукумати Нӯҳ бини Мансур(366-387) оғози заволи фурӯпошии Сомониён буд. Дар ин замон авзои кишвар аз ҳар ҷиҳат дастхуши ихтилол ва иғтишош шуда буд. Дар бист соли поёни ҳукумати Сомониён шоҳиди заъфи амирон дар баробари сардорон ва сипоҳсолорон, монанди Симҷуриён, Тош, Бектузун ва Фоиқ ва буҳрон дар кишвар, ба иллати коҳиши даромади молиётӣ буд. Абулҳусайн Обидуллоҳ Атабӣ, ки аз вазирони лоиқи Нӯҳ бини Мансур дар соли 367 қ. Буд, талоши зиёде барои ҷилавгирӣ аз суқут анҷом дод. Аммо дар соли 372 бо дасиса ва найранги Абулҳасан Симҷурӣ ва Фоиқ кушта шуд. Дар охири ҳукумати Нӯҳ бини Мансур сипаҳсолори Хуросон Абӯалӣ Симҷурӣ бар бештари манотиқи

Хуросон ҳукумат мекард ва ҳукумати Нӯҳ бини Мансур ба наҳваи Бухоро ва Самарқанд маҳдуд мешуд.

Симҷур дар соли 382 ё 383 қ. Элокхони туркро (Қарахониён) ба роҳбарии Буғрохон барои таҳоҷум ба сарзаминҳои боқимонади Сомониён аз самтии шимол барангехт ва Самарқанд ва Бухоро муваққатан ба зери тасарруфи туркон даромад. Вале Нӯҳ бини Мансур ба зудӣ ин сарзаминҳоро пас гирифт, аммо авзоъ рӯ ба вохимат буд ва ӯ аз Сабуктегин дар Ғазна бар илияи Симҷурӣ ва Фоиқ кӯмак хост. Дар соли 385 таҳоҷуми ҷадиде аз тарафи Элокхон сурат гирифт. Дар ин ҳангом Сабуктегин ва писараш Маҳмуд сипаҳсолори Хуросон бо Элокхон ба тавофиқ расиданд, ки ба муҷиби он Сабуктегин Хуросонро нигаҳ дошт ва Элокхон навоҳеи шимолии Мовароуннаҳрро тасарруф кард. Нӯҳ бини Мансур дар соли387қ. Даргузашт ва писараш Абулҳорис Мансур пас аз ду сол ҳукумат тавассути Фоиқ ва Бектузун Азал ва бародараш Абулфаворис Абдулмаликро ҷойнишини вай карданд. Маҳмуд бини Сабуктегин дар соли 389қ. Бар тамоми сарзамини пешинаи Сомониён дар ҷануби Ҷайҳун муставалӣ шуд ва дар ҳамин сол Элокхон бо роҳбарии Наср бини Алӣ Бухороро гирифтанд ва ба ин тартиб, ҳукумат бар ҷой монда, ин дудмон бар Суғд ба поин расид. Абӯиброҳим Исмоил бини Нӯҳ ал-Мунтасир – бародари дигари Мансур ва Абдулмалик солҳои баъд ба интиқом бархост, пас аз муваффақиятҳои аввалия дар муқобили Элокхониён саранҷом дар соли 395қ. Кушта шуд.

Дар баррасии шароити сиёсии ҳукумати Сомониён, яъне аз давраи амир Исмоил то то поёни ҳукумати Сомониён мо шоҳиди ривоҷи навъи тасоҳил ва тасомеъ дар арсаи иқтисод, сиёсат ва фарҳанг ҳастем. Сомониён дар ҳавзаи фармонравоии хеш бо табақоти гуногуни мардум аз нажодҳои мухталиф бо мазҳаби мутафовут сару кор доштанд, дар чунин аҳвол Сомониён хирадмандонатарин роҳи ҳукуматро баргузиданд. Онҳо ба сурати воқеъбинона ва барои он ки таоми табақоти мардумро хурсанд нигоҳ дошта, муҷиби фармонбардории онҳо аз ҳукумати хеш шаванд, то он ҷо ки имкон дошт аз лиҳози ақоид ва афкор бо мардум рӯ ба рӯ намешуданд. Ба ҳамин далел қаламрави Сомониён дар қуруни сеюм ва чаҳорум ағлаб ҷойи бархӯрди ҷараёнҳои фикрӣ ва эътиқодӣ буд. Амирони Сомонӣ бо вуҷуди ин ки фармонбардору ҷонибдори ҳукумати Бағдод буданд, мисли фарморавоёни қабл ва баъд аз худ таассуби динӣ надоштанд. Озодандешӣ ва озодманишии онҳо боис шуд, ки бо вуҷуди русух дар мазҳаби тасаннун, итбои адюн ва мазҳаби дигарро ба роҳатӣ таҳмил кунанд, дар нашри ислом ва тарвиҷи тасаннун мекӯшиданд дар дарбори онҳо пайравони динҳои дигар низ вуҷуд дошта бошанд.

Хонадони Сомонӣ ибтидо дар шарқи Эрон, яъне Мовароуннаҳру Хуросони бузург ва сипас дар дигар нукоти Эрон, аз ҷумла Гургон ва қисмате аз Ироқ ва Кирмон ҳукумат падид оварданд, ки дар таърихи ислом пас аз ин бисёр таъсиргузор будааст. Сомониён бо ҷойгоҳи ашрофӣ ва деҳқонӣ аз табақоти олие ба шумор мерафтанд, ки бо пазириши ислом ва иштирок дар мунозиаҳои минтақаӣ тавонистанд ба хилофати Аббосӣ наздик шаванд. Онҳо ба пуштибонии халифа бар Мовароуннахр аморат ёфтанд ва тавонистанд бо эҷоди ҳукумат ваҳдате дар қаламравашон падид оваранд, ки то пеш аз ин хонадон вуҷуд надошт.

Хуросони бузург ва бархурдорӣ аз вижагиҳои табиӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии арзанда афзун бар хирадмандӣ, устуворӣ ва фарҳангдӯстии хонадони Сомонӣ, заминаи таҳаввули бузургро дар он ҷо фароҳам овард. Вуҷуди заминҳои густурдаи киштпазир ва рӯдхонаҳои пуроб, маъдан ва манобеи зеризаминӣ аз вижагиҳои табиии ин сарзамин ба шумор мерафт. Дурӣ аз маркази хилофат Хуросонро ба макони амн барои ҳузури андешаҳои гуногун бадал карда буд ва бархурдории ин қаламрави бузург аз вижагиҳои бозаргонӣ, монанди роҳи абрешим, ки он Шарқ ва Ғарбро ба якдигар мепайваст. Хуросон ба далели шаҳрҳои фаровонаш конуни муҳиме аз нерӯи инсонии омодаи разм ва ба нерӯи инсонии бештаре дар Осиёи Марказӣ ва минтақаҳои шарқитар буд. Фарҳанги ғании ақвоми эронии сокини Хуросони бузург ва тамаркузи бозмондаи фарҳанги эронӣ аз замони ҳамлаи Араб дар Шарқ аз дигар вижагиҳои ин сарзамин шумурда мешавад. Ин авомили нерӯи нуҳуфтаи дар ин сарзамин падид овард ва Сомониён бо хирадмандӣ тавонистанд иқтидоре дар он ҷо эҷод кунанд, ки муҷиби субот ва амнияти чашмгире дар қаламрави онон шуд ва иртиботи бозаргонӣ аз пайи ҳамин иқтидор ва амнияти сиёсӣ бештар густариш ёфт. Аз ин рӯ, шаҳрҳо дар аҳди Сомониён рушд карданд ва саноат ва кишоварзӣ равнақ ёфт. Рифоҳи иқтисодӣ, яъне муҳимтарин вижагии шаҳрнишинӣ дар ин давра падид омад.

АДАБИЁТ

1.Стипевич А. Китоб дар пӯяи таърих. Тарҷумаи Ҳамидризо Осирва Ҳамидризо Шайхӣ. –Машҳад: Остони Қудси Развавӣ, 1373.
2. Шпулер Бартолд. Таърихи Эрон дар қуруни нахустини ислом. Тарҷумаи Ҷаводи Фалортурӣ. –Теҳрон: Биногоҳи тарҷума ва нашри китоб, 1349.
3. Истахрӣ Иброҳим бини Муҳаммад. Масолик ва мамолик. Тарҷумаи 47орси қарни 5-6 ҳиҷрӣ. –Теҳрон, 1373.
4. Афрӯзанд Қадир. Саҳми Хуросон дар пайдоиш, ривоҷ, рушду таолии ҳунари эронӣ-исломӣ. Китоби Моҳи ҳунар, шумораи 91-92, 1385.
5.Афшор Эраҷ. Саҳҳофе аз нигоҳи фарҳанг ва таърих. –Теҳрон 1357.
6. Эдвард Браун. Таърихи адабиёти Эрон. Тарҷума ва ҳавоошии Фатҳуллоҳи Муҷтавоӣ. –Теҳрон(беном ва бе таъ) Ҷ.2.
7. Ибни Асир. Алӣ бини Муҳаммад. Ал-комил фит таърих. –Бейрут, 1399.

ПРИЧИНЫ ВОЗВЫШЕНИЯ И ПАДЕНИЯ ГОСУДАРСТВА САМАНИДОВ

Государство Саманидов вошло в историю как одно из могущественных и развитых политических образований на Среднем Востоке. Политическая обстановка в государстве Саманидов особенно обострилось в 943-954 годы. Последующие десятилетия характеризуются дальнейшим усилением дворцовой борьбы и мятежей крупных дехканов и местных правителей. Центральная власть слабеет и при таком положении государство Саманидов уже не могло противостоять нападениям извне. В данной статье автором повергнуты рассмотрению и изучению причины возвышения и падения государства Саманидов.

Ключевые слова: Государство Саманидов, политическая обстановка, усиление дворцовой борьбы, возвышение, падение государства.

CAUSES THE RISE AND FALL OF THE SAMANID STATE

Samanid State went down in history as one of the most powerful and developed political entities in the Middle East. The political situation in the state of Samanids particularly acute in the yares 943-954. Subsequent decades characterized by further strengthening of the palace struggle and rebellion large farmers and local governors. Central authority weakens and in such a situation the state of Samanids could no longer resist the attack. In this article the author prostrate examination and study of the causes of the rise and fall of the Samanid state.

Key words: State of the Samanids, the political situation, gain control of the palace, the rise, the fall of the state.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Фарахноз Кухан*** – соискатель Института истории, археологии и этнографии им.А.Дониша АН РТ

ОСОБЕННОСТИ ВСТУПЛЕНИЯ АРАБСКИХ ЭМИРОВ В ТАБАРИСТАН

Абулкасем Малаи Махалли

Институт истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ

После одержания победы арабами в битве Кудсия и Нахаванд, а также их постепенного наступления на центральное иранское плато, арабские правители, поняв географическое, политическое и экономическое значение Табаристана, а также скрывание сасанидских принцев, мобадов (зороастрийских священнослужителей) и выдающихся лиц в этом регионе, они издали приказ по завоеванию этого региона. Нашествия арабских Омейядских эмиров на Табаристан не были столь успешными распространить свой деспотизм и завоевать этот регион - за это они заплатили тяжелую контрибуцию. Аббасидские правители из-за недовольства народа вначале использовали Испахбадана, и временно захватили регион, однако, по истечению некоторого времени их корыстные намерения привели к недовольству жителей региона до такой степени, что гнет Испахбадана считался ими справедливостью, и в своих восстаниях против аббасидских эмиров они искали у него помощь.

Хотя завоевание большей иранской территории в основном началось после поражения иранской армии в Нахаванде в 198-ом г.х., но территория Табаристана мужеством храбрых жителей, природных преград и бесчисленного богатства смог выстоять против арабских нашествий и препятствовать их господству в этом крае. Испахбадан Табаристана своей политикой в течение двух веков смогли защитить независимость этого края. Халифы путем проведения политики признания прав местных знатных лиц и семейств региона смогли до какой–то степени вмешиваться в политические дела Табаристана, или же арабы сами в качестве одного из правящих семейств рядом с эмирами Табаристана, стали участвовать на арене текущих политических событий в этом регионе. История Табаристана показывает, что успех арабских эмиров в Табаристане был особенно заметен тогда, когда народ не был доволен правителями Табаристана, и для

спасения от гнета правителей прибегали к помощи арабских эмиров. Однако, после прохождения некоторого времени и наблюдения за поведением арабских эмиров, заключающихся в проявлении гнета, грабежа и разорения региона, они стали принимать активное участие в любом виде протеста против арабских эмиров – захватчиков. Наконец, правители Табаристана для низложения арабского правления и узаконения своего восстания прибегали к помощи алавитских правителей с тем, чтобы с их помощью вернуть свою утраченную власть.

Арабские омейядские правители в Табаристане. В отношении вступления арабов в Табаристан следует отметить, что согласно сведениям Сейфа ибн Умара Асади, в 18 г.г., после завоевания Рея и Джурджана Сувайдом ибн Мукрином, и вслед за ним, Испахбадан Фархан, правитель Табаристана для предотвращения завоевания Табаристана и независимость региона был готов ежегодно оплачивать дань арабским правителям в размере 500 тыс. дирхемов (1: -С . 23-25). Хотя эта точка зрения не соответствует истории арабских завоеваний в иранских регионах и с учетом исторических документов не может быть достоверной.

Согласно мнениям большинства крупных историков, в том числе Вафиди, Мадаини, Абу Маъшар и Балазри, первое нашествие арабов для господства в Табаристане приходится ко времени правления Усмана, 30 г.г. (2: - С. 330). С точки зрения этой группы историков, ввиду бегства Базгарда в Мерв и его преследования исламскими войсками, а также нашествия на Табаристан, кажутся более правдоподобными. После намерения Абдуллаха ибн Амира, правителя Басры, завоевать Хорасан, жители Куфы с целью конкуренции и компенсации отсталости побудили Саъда к завоеванию Джурджана и Табаристана. Эта проблема, учитывая давнюю конкуренцию этих двух городов, была оправданной. Согласно сведениям большинства историков, Саид ибн аль-Аббас после завоевания Джурджана мирным путем, намерился завоевать Табаристан, где в это время правило семейство Гавабара.

Несмотря на то, что войска Саида столкнулись с укрепительными сооружениями города Тамиша (восточная граница Табаристана) и сильным сопротивлением населения Табаристана, они не прекращали осаждение города, путем обмана и отправки ложных обещаний о безопасности вступили в город, и не выполнив свое обещание приступили к истреблению жителей. После разрушения города и убийства их граждан, он направляется завоевать Раваян и Дамаванд (3: - С.165).

Примечательным моментом в этой битве является то, что в ее ходе участвовали имамы Хасан и Хусайн, что подтверждают все источники. Согласно слов Табари, Саид ибн Ас опасался преодоления обратного пути Табаристана и не достиг определенного успеха в завоевании Табаристана. После завоевания Намана в 20 км от Сарая он взял путь назад (4: - С. 28-36).

После нападения Саида ибн аль-Аса и вплоть до прихода к власти Муавия в Сирии, конкуренции и конфликта двух городов – Куфы и Дамаска, не возникли благоприятствующих условий для нападения на Табаристан. С приходом к власти Муавия Тимаъ (41-60 гг. в Дамаске, для продвижения своих политических целей и окончания противостояний двух городов –Дамаска и Куфы , и для получения трофеи и ресурсов Табаристана, он издал приказ по завоеванию Табаристана.В 54 г.г. Маслака ибн Хубейра аш-Шибани, арабский полководец со своим 20-ти тысячным войском, преодолевая восточную горную цепь Эльбруса, совершил нашествие на город Табаристан.

Вслед за нашествием, жители Табаристана по приказу Великого Фархана в течение двух лет сражались с войском Маслака до тех пор, пока Маслака не был застигнут в глубоких пищерах и путем скатывания с гор камней его войско не было разбито (5: - с. 158). Результатом этого похода стала поговорка по выполнению трудной работы, в которой говорится «как Маслака возвращается из Табаристана» (2: - С. 330). В ходе этого похода арабам стало ясно, что несмотря на совершенные завоевания невозможно утихомирить гнев других регионов Ирана, что делало также трудным завоевание Табаристана.

В период правления Абулмалека и, позже, Абдуллаха ибн Зияда в Куфе, арабы под командованием Мухаммада ибн аль-Аъшаба ибн Кайса аль-Кинди отправились завоевывать Табаристан. В связи с происходящими политическими беспорядками в Табаристане и противоречиями между местными эмирами дело закончилось вынужденным подписанием мирного соглашения между Испахбаданом Валашом и Ашъатом. Однако, из-за предательства Ашъата, совершенного для захвата политической

власти в Табаристане в районе Джибалья произошло сражение, в ходе которого был убит Абубакр ибн Мухаммад. Мухаммад ибн Ашъат возвращается в Куфу (2: - С. 331).

Корыстные намерения арабских правителей в отношении Табаристана, массовое убийство жителей этого региона и грабеж страны привели к тому, что местные правители совместно с жителями края приветствовали бунтовщиков, восставших против деспотических правителей – Омейядов. В таких условиях, Катари ибн Фуджаа аль-Мазани «лидер движения азракия» после поражения от Мухлаба ибн Абу Суфра, Сардара Худжаджа ибн Юсефа, прибегает к защите Испахбадана Великого Фархана, который горячо принимает его. Испахбадан намеревался с его помощью отомстить эмирским эмирам. Однако по истечению некоторого времени, из-за предательства Катари, для подавления этого внешнего восстания Фархан объединился с командующим Аъзами Худжадж ибн Юсеф и получил у арабского военноначальника обязательство, что после подавления внешнего восстания его страна будет в безопасности от нашествия его войск (6: - С. 276).

Во время халифата Сулеймана Абулмалека в 98 г.г., Язид ибн Мухлаб вступает в регион с восточного направления Мазандарана (Тамиша). Фархан, правитель Табаристана, путем найма войск Гиля, Дилама и жителей Горгана, взял войска Язида в сильное осаждение, так, что у них не было возможности вернуться назад. В таких условиях Язид ибн Мухлаб, после массового убийства его войск, путем обмана и выплаты трехсот тысячи дирхемов Фархану покидает Табаристан через Тамиша (5: 164). Это поражение показало Омейядским правителям, чтобы завоевать Табаристан необходима полная подготовка, политическая и военная стратегия.

В 123 г.г. арабы затеяли новую военную стратегию и подвергли нападению Табаристан с западной части. Таким образом, войско арабских Омейядов под командованием Марвана ибн Мухаммада через Азербайджан и Гелян подвергает нападению Табаристан, и оно считалось последним нападением арабов на Табаристан в период правления династии Омейядов, закончившимся без успеха (6: - С. 329).

В конце правления Омейядов, по причине правления политических интриг и племенных раздоров не было возможности нападения на Табаристан. Таким образом, можно сделать вывод, что Омейядские правители в ходе своих нашествий на Табаристан не достигли успеха, и причиной этому послужили корыстные цели арабов в отношении Табаристана, убийства и ограбление его жителей со стороны арабов.

Аббасидские эмиры Табаристана. Волна ненависти и нелюбви жителей Табаристана в отношении Омейядских правителей привели к тому, что они присоединились к восстанию Мусаввада под руководством Абу Муслима Хорасана, и вслед за корреспонденцией Абу Муслима с Хуршедом «Испахбаданом Табаристана» направить войска Абу Муслима под руководством Кахтаба ибн Шабиба преследовать войска Омейяда Насра ибн Сияра через территорию Табаристана и поразить его в Рее в 131 г.г. (6:. – С.188).

Хотя аббасидские правители в начале своего халифата в связи с внутренней нестабильностью не угрожали территории Табаристана, однако по истечению некоторого времени, поняв экономическое значение и удобное стратегическое расположение Табаристана, под различными предлогами они подвергали этот регион набегам и нашествиям. Аббасидский халифат начался с приходом к власти Саффаха (13-136 гг.) в Куфе, но нашествие на Табаристан было совершено в период правления Мансура, влиятельного аббасидского халифа. Один из факторов, воодушевлявших аббасида Мансура в завоевании Табаристана, являлось прибежище Синбада у Хуршеда Испахбадана Табаристана под предлогом мести Абу Муслима (6: - С. 188).

Хотя Хуршед убийством Синбада и отправкой казны Абу Муслима в Багдад, а также выплатой ежегодного хираджа не смог предотвратить нападение аббасида Мансура на Табаристан, так как Мансур намеревался полного завоевания Табаристана.

Согласно историческим сведениям, Мансур после осознания безграничного богатства Табаристана стал искать предлог, чтобы совершить поход в Табаристан. После подавления восстания Абдулджаббара ибн Абдуррахмана в Хорасане он представил своим ставленникам халифата такую возможность, чтобы те под предлогом обеспечения продуктами питания своих войск, вступили в Табаристан через Хорасан. В таких условиях жители Табаристана вследствие гнета и тирании тогдашнего Хуршеда не встали на сторону Испахбадана Табаристана, и как результат, Табаристан был завоеван арабами. «Возглашающий воззвал к справедливости и призыв к исламу, ввиду того, что жители

оказались объектом насмешки и пренебрежения со стороны Испахбадана, они приходили группами, принимали ислам, исламизировали свои имущества и инструменты (5: - С. 176).

Таким образом, после смерти Хуршеда завершения правления Гавбаргана Табаристана установилось господство аббасидских правителей на равнинных территориях Табаристана и Раваян, а аббасидские правители для обеспечения своего долговременного господства стали проводить две абсолютно различные политические линии. Во-первых, он распространил ислам по всей территории Табаристана, и во-вторых, в большинстве районах Мазандарана он стал создавать военные базы, была построена мечеть и установлены михрабы в Амале и Сарае, которые приходились ко времени правления Абулхасиба (- С. 144-146).

На базе 31 отряда арабских военных с общим количеством 18000 солдат из различных исламских стран в период правления Абулаббаса Туси не предпринял каких-либо действий, и после одного года своего правления он уступает свое место Руху ибн Хатам аль-Мухбали в 149 г. Правление Руха ибн аль-Махлаби длилось несколько месяцев, так как Мансур отправляет Халеда ибн Бармака Зираки на период 5 лет (149-154) правителем Табаристана, чтобы тот путем проведения соответствующей политики, созидания и развития городской жизни поставил этот регион под свой контроль (8: - С.98).

Начиная со времени правления Халеда в Табаристане и до времени восстания Мазаяра в 224 г. аббасидскими халифами в Табаристан были направлены 37 правителей. Подобное замещение указывало на слабость и неспособность аббасидских халифов управлять делами Табаристана (9:- С.51). Наиболее важнейшим бунтом, сформированным против арабов, приходится ко времени правления Вандада Хурмуз, представителя царей династии Аль-Каруна. Вандад в союзе с Шарвином Баванди и Мусмиганом Валаш Миёндруди организовали широкомасштабные восстания против гнета и тирании аббасидских халифов, держа верх над посланным арабским военачальником аббасидского халифа, возрождая тем самым местные власти (10: - С. 325). Посланные арабские военноначальники Мехди и Хади аббасидским халифом не смогли одержать победу над Вандадом и его союзниками.

Харун, влиятельный аббасидский халиф, для управления делами Табаристана избрал политику переговоров. Путем предоставления гарантии безопасности и раздельной политической линии между делами Табаристана он смог с помощью семейства Бармакидов в течение некоторого времени стабилизировать и взять в свои руки ситуацию в Табаристане.

Ученый аббасидский халиф Маъмун, с использованием умелых политических мужей, таких как Фазл ибн Сахл, Абдуллах ибн Хордазаба и Мухаммад ибн Халед, не смог достичь определенного успеха в управлении делами Табаристана так, что он решил прибегнуть к помощи разногласий между табаридскими правителями и в конкуренции Шахрияра и Мазаяра Каранион официально признал власть Мазаяра, и передал, тем самым, правление Табаристаном Мазаяру и Муса ибн Хафсу (5: - С. 207-208). После получения власти Мазаяром в Табаристане, конкуренты табаридов и арабы приступили к отрицательной агитации против Мазаяра. Они старались представить перед халифом, что Мазаяр вернулся в свою прежнюю религию – зороастризм, и питает в своей голове идеи хуррамдинов. Но Маъмун был хитрым аббасидским халифом и не поддался обману, он считал Мазаяра наилучшим правителем Табаристана, поэтому для использования военной помощи Мазаяра он издал указ о правлении Мазаяра по всей территории Табаристана. «И дал указание, чтобы поля и горы Табаристана были переданы Мазаяру» (5: - С. 211). Но Мазаяр, после некоторого времени, отнятием земель феодалов, разрушением городских стен и получением тяжелых налогов развел огонь интриги, увеличив тем самым число своих соперников и врагов. В результате, такая ситуация привела к тому, что в конкуренции между Афшином и Абдуллах ибн Тахиром он становится политической жертвой Афшина, который толкает Мазаяра воевать с Абдуллахом ибн Тахиром. Однако этот заговор не свершился, и после убийства Афшина, побуждением Эмира Тахири Муътасима, аббасидского халифа он издал приказ о наступлении на Табаристан. После поражения Мазаяра рукой Абдуллах Тахира в 224 г.г., на этот раз тахиридские правители завоевали Табаристан. Начиная с этого времени и вплоть до прихода к власти алавитов в 25 г.г. эта группа табаридского семейства, услужившая тахридским правителям, была назначена правителями в некоторых районах Табаристана. Абдуллах ибн Тахер, осознав значение Табаристана стремился передать управление его делами своим приближенным. Так, Хасан ибн Хусайн, дядя Абдуллаха после выбора города Сора в качестве центра

своего правления в 228 г. правил на основе справедливости и достойным образом (5: - С. 221). Таким образом, до 250 г. правление Табаристана было в руках Тахиридов. Гнет и тирания тахиридских правителей в Табаристане доходили и до такой степени, что люди оставляли свои дома и имущества. В таких условиях для освобождения от гнета и тирании, Тахириды прибегали к защите бунтовавших алавитов от аббасидских халифов и приступили к созданию алавитского государства.

Подытоживая вышесказанное, можно сделать вывод, что ни в одном историческом периоде Табаристан из-за его географического расположения и наличия влиятельных правителей не находился под господством чужеземных правителей. Арабские правители в омейядский и аббасидский периоды были бессильны управлять делами этого региона, и лишь некоторые влиятельные арабские аббасидские правители путем внедрения межплеменных разногласий или гарантией безопасности, обмана людей в очень короткий период смогли вмешиваться в дела Табаристана. Другим фактором, способствовавшим арабским правителям, является гнет и тирания самого Испахбадана Табаристана в некоторых периодах, когда жители Табаристана для своего освобождения от деспотических правителей, оказывали помощь арабским правителям. Однако, табариды в конечном итоге пришли к такому результату, что следует выдворить арабов из Табаристана, так как гнет Испахбадана по сравнению с гнетом арабов считается справедливостью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ибн Асир Изуддин. Аль-Камил фи-т-таърих (Совершенство в истории). – Бейрут, 1965.
2. Балазри. Завоевание стран. – Бейрут, Научные книги, 1978 г.
3. Ибн Хаят Асфари. Исследование: Сухайли Зукар. – Бейрут: Фикр, 1414 г.
4. Табари Мухаммад Ибн Джарир. Истрия пророков и царей. – Каир: Дару-л-маариф.
5. Ибн Исфандияр. История Табаристана. Корректировка Аббаса Икбала. – Тегеран: Падидае ховар, 1366 г.
6. Ибн Вазех Яъкуб. – Бейрут: Садер, без г.изд.
7. Сауди Али ибн Хасан. Мурудж-уз-захаб ва маадин-ил-джавхар. – Кум: Хиджра, 1366.
8. Джахшяри Мухаммад ибн Абдус. Книга о визирях и секретарях. – Каир, 1937 г.
9. Рабино Х.Л. Правители арабского халифата в Табаристане. Пер. Бакер Эмир Хани. -Тебриз: Университет литературы Тебриза, лето. 15-ый год, 1342 г.
10. Мираши Мир Захиратдин. История Табаристана, Раваяна и Мазандарана. Под ред. Барнахарда Даран. – Санкт-Петербург, 1850 г.

ОСОБЕННОСТИ ВСТУПЛЕНИЯ АРАБСКИХ ЭМИРОВ В ТАБАРИСТАН

В статье рассматривается история вступления арабских эмиров на территорию Табаристана Ирана. Автор на основе достоверных фактов рассматривает политические интересы Омейядских и Аббасидских халифов, попытавших отправкой своих ставленников в этот регион управлять их делами. Доказывается, что несмотря на многочисленные попытки управлять делами Табаристана, его жители не позволили господство чужеземных правителей в своей стране.

Ключевые слова: Табаристан, нашествие, грабеж, правители, заговор

FEATURES OF IMROUSION OF ARABS INTO TABARISTAN

The article deals with the features of the history of invasion of Arabs into Tabaristan of Iran. The author reviews the political interests of the Omeyyad and Abbasid caliphs attempted to rule the affairs of Tabaristan. It is proved that in spite of numerous invasions of Tabaristan the people of the region did not allowed foreign rules to dominate them.

Keywords: Tabaristan, invasion, rubbery, rulers, plot

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Абулкасем Малаи Махалли*** **-** аспирант АН РТ

ҲУҚУҚШИНОСӢ - ПРАВО

ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫХ НОРМ В НОРМАХ ОБЩЕЙ ЧАСТИ УГОЛОВНОГО ПРАВА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН О ПРЕСТУПЛЕНИИ, О НАКАЗАНИИ И ИНЫХ УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ПОСЛЕДСТВИЯХ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

А.Б.Азимов
Таджикский национальный университет

Международно-правовые нормы о преступлении, признаках субъекта, вине, неоконченном преступлении и соучастии в преступлении не являются самоисполнимыми, так как устанавливают общие признаки, присущие всем составам преступлений, предусмотренных Особенной частью УК РТ. Иными словами, они определяют преступность деяния. Следовательно, их имплементация может быть только опосредованной. В отличие от них, нормы международного права, предусматривающие обстоятельства, исключающие преступность деяния, самоисполнимы и имплементируются непосредственно.

Раздел II УК РТ из входящих в Общую часть УК РТ, пожалуй, наименее богат имплементированными нормами. Это обусловлено тем, что в международном праве не выработано общего понятия преступления. Данный вопрос полностью остается в компетенции национального законодателя. Однако анализ международно-правовых актов позволяет утверждать, что в них содержатся отдельные общие признаки субъекта преступления.

Преступление, в первую очередь, представляет собой деяние лица, акт его поведения, имеющий пространственные и временные характеристики. Такое деяние должно совершаться осознанно, а совершающее его лицо -поступать волевым образом. В ст. 1 Всеобщей декларации прав человека отмечается, что все люди от рождения «наделены разумом и совестью». Свобода мыслительной и волевой деятельности присуща каждому лицу и составляет содержание его правосубъектности (ст. 16 Международного пакта о гражданских и политических правах). В уголовно-правовом смысле такая правосубъектность означает вменяемость лица, совершившего преступление. В ст. 24 УК РТ невменяемость лица определяется как неспособность последнего осознавать фактический характер и общественную опасность своих действий (бездействия) либо руководить ими вследствие хронического психического заболевания, временного расстройства психики, слабоумия или иного болезненного состояния психики. Понятие вменяемости лица выводится из понятия невменяемости и, будучи одним из основных признаков субъекта преступления, формулируется в теории уголовного права как способность лица понимать фактический характер и общественную опасность своих действий и руководить ими.[1]

Упомянутый выше международно-правовой акт исходит из презумпции вменяемости любого человека. Вменяемость лица не требует специального доказывания. Применительно к уголовному праву сказанное означает, что любое лицо, достигшее возраста уголовной ответственности, предполагается вменяемым, пока не будет доказано обратное.

По мнению некоторых авторов, презумпция вменяемости должна найти свое законодательное закрепление в УК.[2] На наш взгляд, более обоснованной является противоположная точка зрения, а именно отрицающая это закрепление.[3] Во-первых, судебная практика давно исходит из презумпции вменяемости. Во-вторых, будучи закрепленной в международном праве в качестве нормы - принципа, презумпция вменяемости уже включена в правовую систему Республики Таджикистан, и поэтому она должна непосредственно учитываться правоприменителем без закрепления ее в уголовном законе.

Международное право не определяет понятие вины. Правда, международно-правовые акты, направленные на борьбу с международными преступлениями и преступлениями международного характера, зачастую содержат указание на конкретную форму психического отношения лица, совершающего деяние, к своему действию (бездействию) и его последствиям. Для характеристики психической деятельности такого лица употребляются самые разнообразные термины. Например, «намерение» (ст. 2

Конвенции о предупреждении преступления геноцида и наказании за него, 1949 г.), «сознательность» (ст. 2 Конвенции о борьбе с торговлей людьми и эксплуатацией проституции третьими лицами, 1950 г.), «преднамеренность» (ст. 1 Конвенции о борьбе с незаконными актами, направленными против безопасности гражданской авиации, 1980 г.) и т.д. Определение же данных терминов международное право не содержит. Исходя из этого, считаем, что положения действующего уголовного закона о вине, ее формах и невиновном причинении вреда не имплементируют международно-правовые нормы.

Сказанное будет справедливым и для норм о предварительной преступной деятельности и соучастии. Акты международного права, предписывая государствам криминализовать те или иные деяния, традиционно устанавливают и требование признавать преступными и наказуемыми «покушение на эти правонарушения и действия по умышленному соучастию»[4]. Здесь также наблюдается большое разнообразие формулировок и употребляемых терминов. Например, «покушения на совершение любого из перечисленных правонарушений, равно как и действия, подготовительные к совершению таковых, также являются наказуемыми» (ст. 3 Конвенции о борьбе с торговлей людьми и эксплуатацией проституции третьими лицами), или «любое лицо <...> которое <...> пытается совершить любое такое действие <...> совершает преступление» (ст. 1 Конвенции о борьбе с незаконным захватом воздушных судов, 1970 г.). Международно-правовые акты и в этом случае не раскрывают содержания употребленных в них терминов. Следовательно, нормы отечественного уголовного права о предварительной преступной деятельности, формах и видах соучастия также не содержат имплементированных международно-правовых норм.

Международно-правовые нормы допускают то или иное причинение вреда (включая лишение жизни), которое не должно расцениваться как преступное. Это касается случаев отражения «противоправного насилия» (например, ч. 2 ст. 2 Европейской Конвенции о защите прав человека, 1950 г.). В уголовно-правовом смысле данное предписание выражается в допустимости причинения вреда в состоянии необходимой обороны. При этом понятие необходимой обороны и ее пределы международным правом не регламентированы. Поэтому в ст. 40 УК РТ эти международно-правовые нормы не имплементированы.

Международному праву известен другой вид обстоятельств, исключающих преступность деяния. Так, четвертый принцип международного права, признанный Уставом Нюрнбергского трибунала, содержит указание на невозможность освобождения лица от ответственности за причинение вреда, если «какое-либо лицо действовало во исполнение приказа своего правительства или начальника», при условии, что у исполнителя имелся «сознательный выбор» поведения[5].

В дальнейшем регламентация ответственности за исполнение приказа получила развитие в Кодексе должностных лиц по поддержанию правопорядка (1979 г.).[6] В нем было указано на недопустимость никакого оправдания исполнителя, в том числе и посредством ссылки на обязательное для него распоряжение вышестоящего должностного лица – с целью исключения ответственности за применение пыток или других жестоких, бесчеловечных или унижающих человеческое достоинство видов обращения и наказания. Аналогичные предписания содержатся в п. 3 ч. 2 Конвенции против пыток или других жестоких, бесчеловечных или унижающих человеческое достоинство видов обращения и наказания (1980 г.). Наконец, правила ответственности за исполнение незаконного приказа были еще раз сформулированы в Уставах международных трибуналов по Югославии и Руанде.[7] Данные международно-правовые нормы опосредованно имплементированы в ст. 45 УК РТ.

Обширная деятельность ООН в гуманитарной области включает специфические вопросы исполнения наказания и обращения с правонарушителями, совершенствования деятельности всей системы уголовной юстиции с учетом современных условий развития общества. Важнейшую роль в обсуждении и решении названных вопросов играют Конгрессы ООН по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями. Они играют активную роль и в реализации программы ООН в области предупреждения преступности и уголовного правосудия, основными целями которой являются оказание помощи государством в их усилиях по сокращению преступности; разработка основных стандартов, норм и принципов для эффективного функционирования системы уголовного правосудия; поощрение гуманного обращения с правонарушителями и жертвами

преступлений; содействие разработке рациональной политики в области предупреждения преступности и уголовного правосудия.

Деятельность ООН в названном направлении трудно переоценить. Необходимо лишь подчеркнуть, что после Всеобщей декларации прав человека, принятой Генеральной Ассамблеей 10 декабря 1948 г. вторым по счету и важности документом были Стандартные минимальные правила обращения с заключенными, принятые I Конгрессом ООН по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями в 1955 г.

Начало нормотворчества ООН в области борьбы с преступностью и проблем тюремного заключения нельзя считать случайным. Именно в тюрьмах, а в широком смысле в местах лишения свободы происходит чаше всего нарушение прав человека, провозглашенных Всеобщей декларацией. По образному выражению А. Принса тюрьма выступала в свое время как «темный закоулок мрачного ада репрессий». К сожалению, и в наше время нередки случаи превращения тюрем именно в такой закоулок, а заключенных – в абсолютно бесправные существа. Поэтому первые шаги нормотворчества ООН в области борьбы с преступностью и были сделаны в самой уязвимой с точки зрения соблюдения прав человека среде, а принятый I Конгрессом ООН документ явился прорывом Всеобщей декларации в пенитенциарные учреждения. Недаром Стандартные минимальные правила обращения с заключенными стали называть Великой Хартией прав заключенных.

В развитии пенологии и пенитенциарной практики этот документ сыграл исключительно важную роль. Не будет преувеличением сказать, что принятие Правил явилось важным шагом в деле международного сотрудничества в области исполнения уголовного наказания в виде лишения свободы и оказало серьезное влияние на развитие пенитенциарного законодательства различных государств. До сих пор этот документ ООН является одним из важнейших, предусматривающих права осужденных при исполнении лишения свободы; основные цели наказания в виде лишения свободы и средства их достижения; формы и способы обращения с заключенными; организацию деятельности исправительных заведений; решение вопросов помощи осужденным после их освобождения и др. Как правило, к каждому очередному конгрессу готовится записка Генерального Секретаря ООН о выполнении Стандартных минимальных правил обращения с заключенными в государствах-членах ООН. Примерно в середине 70-х годов XX в. при подготовке к конгрессам и на самих конгрессах стал активно обсуждаться вопрос об альтернативах тюремному заключению. На VI Конгрессе ООН (Каракас, Венесуэла, 1980 г.) была принята специальная резолюция об активизации разработки на международном уровне мер наказаний, альтернативных тюремному заключению и не связанных с лишением свободы. Государства призывались активизировать усилия в этом направлении, так как по общему признанию тюремное заключение несет в себе слишком много негативных последствий, нейтрализовать которые потом очень трудно и не всегда удается. В условиях переполнения тюрем, плохих условий содержания в них эти последствия увеличиваются во много раз и тогда исправительные начала лишения свободы вообще становятся проблематичными. Этим же вопросам была посвящена и резолюция 16 VII Конгресса ООН (Милан, Италия, 1985 г.), в которой ставился вопрос о сокращении числа заключенных, о разработке мер по возвращению их в общество и о разработке международных стандартов, предусматривающих альтернативы тюремному заключению. Иначе говоря, к VII Конгрессу ООН международное общественное мнение было уже подготовлено настолько, что вопрос о разработке международных стандартов по применению мер, не связанных с тюремным заключением, перерос в стадию практических действий. Экономический и Социальный Совет, Комиссии по предупреждению преступности и борьбе с ней ООН в период подготовки к VIII Конгрессу провели серьезную организационную работу и поручили подготовку стандартов Азиатскому и Дальневосточному институту ООН по предупреждению преступности и обращению с правонарушителями (Токио, Япония). Такие стандарты были подготовлены, обсуждены на региональных и межрегиональных международных подготовительных совещаниях и представлены VIII Конгрессу ООН для утверждения. VIII Конгресс, состоявшийся в 1990 г. в Гаване, Куба, утвердил этот документ под названием «Стандартные минимальные правила ООН в отношении мер, не связанных с тюремным заключением». Данное название согласуется с названием аналогичного документа, регламентирующего права лиц, лишенных свободы. И это вполне оправдано, поскольку речь идет и в том, и в другом случае о лицах, осужденных за совершение преступлений.

Но в одних случаях эти лица приговариваются судом к лишению свободы (тюремному заключению), а в других – к мерам наказания, не связанным с лишением свободы. С утверждением VIII Конгрессом ООН Стандартных минимальных правил в отношении мер, не связанных с тюремным заключением, по существу завершилась разработка на международном уровне документов в области исполнения уголовного наказания. Это очень важный момент и его нужно подчеркнуть особо. Теперь имеются «Хартия для заключенных» и «Хартия для лиц, осужденных к наказаниям, не связанным с лишением свободы». В силу того, что Стандартные минимальные правила в отношении мер, не связанных с тюремным заключением, были разработаны институтом ООН в Токио, VIII Конгресс признал целесообразным впредь именовать этот документ «Токийскими правилами». В резолюции Конгресс рекомендует Правила для применения и соблюдения на национальном, региональном и межрегиональном уровнях с учетом политических, экономических, социальных и культурных условий каждой страны. Страны – члены ООН Конгресс призывает применять эти Правила в уголовной политике и практике. Конгресс предлагает обеспечить широкую популяризацию Токийских правил, довести их содержание до работников правоохранительных органов всех уровней, адвокатов, жертв преступлений, самих осужденных, различных общественных формирований, а также до членов исполнительных и законодательных органов и широкой общественности.

Применение Правил в каждом государстве должно обеспечиваться путем разработки комплекса мер, не связанных с лишением свободы, в рамках своей правовой системы. Тем самым будет обеспечиваться сокращение случаев применения лишения свободы, а политика в области борьбы с преступностью будет в большей степени опираться на принципы социальной справедливости, соблюдения прав человека и необходимости возвращения правонарушителя к условиям нормальной жизни в обществе.

Правила должны применяться ко всем лицам, привлеченным к уголовной ответственности, на всех этапах отправления уголовного правосудия без какой-либо дискриминации по признакам расы, цвета кожи, пола, возраста, языка, религии, политических или других убеждений, национального или социального происхождения, собственности, места рождения или другого положения.

Система мер, не связанных с лишением свободы, должна включать широкий перечень, применимый как в период расследования по делу, так в период судебного разбирательства и исполнения наказания. При этом рекомендуется с учетом изменяющихся условий своевременно разрабатывать новые меры и систематически изучать практику их применения, основываясь на подходах депенализации и декриминализации.

С точки зрения соблюдения законности и обеспечения правовых гарантий, Правила рекомендуют обеспечить разработку системы мер, не связанных с лишением свободы, и их применение органами уголовной юстиции на законодательном уровне. Выбор конкретной меры должен основываться на оценке установленных в законодательстве критериев в отношении характера и степени тяжести совершенного преступления, личности преступника, его биографии, целей наказания и прав жертв.

Правила оговаривают специальные вопросы применения рассматриваемых мер (повторное применение, право лица на жалобу, соблюдение прав человека в отношении лица, совершившего преступления, и др.).В числе мер, не связанных с тюремным заключением, применяемых судом, Правила называют следующие:

1. Устные санкции, такие, как замечание, порицание, предупреждение.
2. Условное освобождение от ответственности.
3. Поражение в гражданских правах.
4. Экономические санкции и денежные наказания, такие, как разовые штрафы и поденные штрафы.
5. Конфискация или постановление о лишении права собственности на имущество.
6. Возвращение имущества жертве или постановление о компенсации.
7. Условное наказание или наказание с отсрочкой.
8. Условное освобождение из заключения и судебный надзор.
9. Постановление о выполнении общественно полезных работ.
10. Направление в исправительное учреждение с обязательным ежедневным присутствием.
11. Домашний арест.
12. Любой другой вид обращения, не связанный с тюремным заключением.

13. Какое-либо сочетание перечисленных выше мер.

При внимательном взгляде на этот перечень мер можно сделать вывод, что многие из них знакомы таджикскому уголовному законодательству и практике. И, тем не менее, содержащийся в Правилах перечень мер достаточно широк и заслуживает того, чтобы изучить возможность их применения в формирующемся уголовном и уголовно-исполнительном законодательстве республики. Особый интерес представляют для судебной практики Таджикистана положения о сочетании различных мер, не связанных с лишением свободы.

Примечательной особенностью Токийских правил является то, что названные меры рекомендуется применять на всех стадиях уголовного преследования: предварительном следствии (полицией, прокуратурой, другим учреждением, занимающимся расследованием по делу), судебном разбирательстве (при внесении приговора) и после вынесения приговора в процессе исполнения наказания, если лицо приговаривается к тюремному заключению. В последнем случае орган, исполняющий наказание, может применить следующие меры:1.Отпуск и помещение в исправительные учреждения полутюремного типа.2.Освобождение в связи с работой или учебой. 3. Различные формы освобождения под честное слово. 4. Сокращение срока,5. Помилование.

Данные меры могут применяться судом либо иным компетентным органом (например, в случае помилования) по ходатайству осужденного.

Рассмотренные положения свидетельствуют, что основная идея Правил состоит в том, чтобы исключить возможность содержания как можно большего количества правонарушителей в условиях изоляции (лишения свободы). Этой идеей продиктовано и ограничение применения такой меры, как предварительное заключение под стражу. Система мер, не связанных с лишением свободы, представляет собой достаточно широкий перечень, включающий меры от наиболее строгих (направление в исправительное учреждение с обязательным ежедневным присутствием) до максимально мягких (предупреждение). Иначе говоря, по своему содержанию меры рассчитаны на дифференцированное применение в зависимости от характера совершенного преступления, личности преступника, его биографии и условий воспитания, задач его исправления без применения лишения свободы, защиты общества и установленного правопорядка от преступных посягательств и с учетом интересов жертвы преступления. Кроме того, меры различаются в зависимости от субъекта, который их применяет. Все это позволяет утверждать, что с учетом мирового опыта Правила предусматривают развитие нового стратегического направления деятельности системы уголовной юстиции на национальном уровне, основным содержанием которого должно стать сокращение случаев применения лишения свободы и, наоборот, расширение применения наказаний, не связанных с лишением свободы, на базе законодательного определения широкого перечня таких наказаний и универсальной возможности их применения.

Срок, на который назначается мера, не связанная с лишением свободы, определяется законом и устанавливается соответствующим компетентным органом. В законодательстве может быть предусмотрено досрочное прекращение действия меры (досрочное освобождение от этой меры), если она оказала благоприятное воздействие на правонарушителя.

Исполнение мер, не связанных с лишением свободы, Правила связывают с осуществлением надзора за правонарушителями и проведением с ними соответствующей воспитательной работы. Цель надзора состоит в предупреждении рецидива со стороны этих лиц и содействии включению их в жизнь общества. При назначении конкретной меры, не связанной с лишением свободы, Правила рекомендуют обеспечивать дифференцированный подход: для каждого правонарушителя устанавливать приемлемый вид надзора и соответствующий порядок обращения (способы воспитательных воздействий) с учетом характера совершенного преступления с тем, чтобы помочь ему работать над собой. Условия и порядок осуществления надзора, а также проведения воспитательной работы с правонарушителями нс должны оставаться неизменными. Их необходимо периодически пересматривать и при необходимости корректировать в зависимости от достигнутых успехов. В процессе исполнения мер, не связанных с лишением свободы, правонарушителям в случае необходимости должна оказываться помощь (психологическая, социальная и материальная). Необходимо также обеспечивать возможность для укрепления связей с обществом в целях облегчения их возвращения к нормальной жизни.

Орган, исполняющий меры, не связанные с лишением свободы, вправе определить дополнительные условия, кроме предусмотренных законом, которые правонарушитель обязан выполнять (режимные ограничения, вытекающие из содержания данной меры). Однако в этом случае он должен учитывать интересы общества, права и интересы самого правонарушителя и жертвы преступления. Эти условия должны быть практическими, точными и по возможности малочисленными. Они должны преследовать основную цель наказания – предупреждение рецидива преступлений и возвращение этих лиц к нормальной жизни в обществе. С условиями отбывания данной меры, с правами и обязанностями лицо должно быть ознакомлено (устно или письменно) в момент начала исполнения конкретной меры. Условия отбывания соответствующей меры могут изменяться в зависимости от достигнутых правонарушителем результатов. Эти изменения должны осуществляться в соответствии с положениями, установленными законом.

Достижение целей наказания Правила связывают с проведением с правонарушителями соответствующей воспитательной работы, которая обозначается термином «обращение». Правила рекомендуют в рамках каждой конкретной меры разрабатывать комплекс воспитательных мер и различных методов с учетом особенностей различных групп правонарушителей. В числе воспитательных мер рекомендуются следующие: индивидуальная воспитательная работа, групповая терапия, специальные программы по месту жительства. При разработке соответствующей программы обращения (воспитания) необходимо учитывать данные о личности правонарушителя, изучить его биографию, наклонности, уровень умственного развития, систему ценностей и особенно обстоятельства, которые привели к совершению преступления. На каждого правонарушителя органы, исполняющие данные меры, заводят и ведут личное дело, где и отражаются все перечисленные сведения. К исполнению мер, не связанных с лишением свободы, и к осуществлению с правонарушителями воспитательной работы органы, исполняющие эти меры, могут привлекать общественность и различные системы общественной поддержки.

При этом Правила обращают внимание на то, что участие общественности в этой работе следует поощрять и поддерживать в силу того что, с одной стороны, именно эта форма работы с правонарушителями может укрепить связи их с семьей и обществом и, таким образом, существенно пополнить усилия органов уголовной юстиции. С другой, членам общества предоставляется возможность внести свой вклад в дело защиты интересов общества от преступных посягательств. Причем эта возможность предоставляется как добровольным общественным формированиям, так и отдельным гражданам (волонтерам).

В Правилах содержатся рекомендации о поощрении усилий государственных учреждений, частного сектора и общественности в деле оказания поддержки добровольным организациям, содействующим применению рассматриваемых мер. Подчеркивается необходимость формирования общественного сознания в целях осмысления значимости всей этой работы, выработки конструктивного подхода к широкому применению мер, не связанных с лишением свободы, и возвращению правонарушителей к условиям нормальной жизни в обществе. Эта работа должна опираться на регулярное проведение конференций, семинаров, совещаний, других мероприятий с широким использованием средств массовой информации.В специальном разделе Правила оговаривают ответственность лиц, нарушающих правила надзора, дисциплину и условия отбывания меры, нс связанной с лишением свободы.

Одним из средств воздействия на лиц, нарушающих условия отбывания соответствующей меры, Правила называют изменение или отмену меры, не связанной с лишением свободы. При этом решение на этот счет принимает орган, исполняющий эту меру, после тщательного рассмотрения фактов по поводу конкретного нарушения, представленных как сотрудником, осуществляющим надзор, так и правонарушителем. В случае если выяснится, что данная мера неэффективна для правонарушителя, то решается вопрос о выборе иной меры, не связанной с лишением свободы. Если орган, исполняющий данную меру, придет к выводу о том, что в данном конкретном случае невозможно назначить такую меру, то правонарушителю назначается наказание в виде лишения свободы. При этом запрещается назначать лишение свободы автоматически при совершении правонарушителем дисциплинарного проступка.

Арест и содержание в условиях изоляции и надзора лица, совершившего правонарушение в период исполнения меры, не связанной с лишением свободы, должны

быть предусмотрены законом.В случае отмены или изменения меры, не связанной с лишением свободы, правонарушителю предоставляется право подавать апелляцию в суд или другой компетентный независимый орган.

Для исполнения мер, не связанных с лишением свободы, осуществления надзора за правонарушителями и обеспечения надлежащего обращения с ними (проведения воспитательной работы) Правила предусматривают создание компетентных органов. Сотрудники этих органов должны обладать соответствующими личными качествами, надлежащей профессиональной подготовкой и практическим опытом. Эти требования должны быть четко определены.

Для Республики Таджикистан, рассматриваемая проблематика, имеет весьма актуальное значение. Опыт законодательного регулирования и практика применения наказаний и иных мер, не связанных с изоляцией осужденного от общества, показывает, что Токийские правила, основанные на изучении мирового опыта, содержит вариант универсального решения проблемы назначения и исполнения наказаний, не связанных с лишением свободы. Целый ряд их положений отличается в лучшую сторону от опыта законодательного регулирования, назначения и исполнения наказаний данного вида, сложившегося в Таджикском государстве. Например, перечень таких наказаний в Правилах более широкий и не является исчерпывающим. Он достаточно четко дифференцирован в зависимости от стадий уголовного судопроизводства. Предусмотрена возможность применения не только одной какой-то меры, но и их сочетания, отмены или замены одной меры на другую. Применение таких мер возможно на всех стадиях уголовного судопроизводства (расследование уголовного дела, судебное разбирательство, исполнение наказания). Исполнение данных мер должно соединяться с надзором за правонарушителем, осуществляемым специальными органами и профессионально подготовленным персоналом.

Международно-правовые нормы предписывают учитывать возраст несовершеннолетних при наступлении их уголовной ответственности. Например, в ч. 7 ст. 14 Пакта о гражданских и политических правах говорится о «желательности» применения к ним таких уголовно-правовых мер, которые способствовали бы их перевоспитанию. Каждый ребенок, который, как считается, нарушил уголовное законодательство, имеет право на такое обращение, при котором учитываются возраст ребенка и желательность содействия реинтеграции и выполнению им полезной роли в обществе (ч. 1 ст. 40 Конвенции о правах ребенка, 1989 г.). Положения отечественного Уголовного кодекса опосредованно имплементируют данные международно-правовые нормы, конкретизируя и развивая установленное в них правило.

Отечественный уголовный закон к несовершеннолетним относит лиц. совершивших преступление в возрасте от 14 до 18 лет (ст. 86 УК РТ). Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних установлены в разделе V, нормы которого по отношению к другим нормам Общей части выступают как специальные. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних обусловлены исключительно возрастом субъекта преступления, и все они направлены на смягчение применяемых к ним мер уголовно-правового характера. В силу ст. 61 УК РТ, несовершеннолетний возраст сам по себе является обстоятельством, смягчающим наказание. Наказание и иные меры уголовно-правового характера ставят своей целью в первую очередь именно перевоспитание несовершеннолетних, а не карательное воздействие на них со стороны государства. Кроме того, ч. 3 ст. 40 Конвенции о правах ребенка 1989 г. предписывает государствам-участникам установить минимальный возраст, ниже которого дети считаются не способными нарушить уголовный закон. В осуществление данной международно-правовой нормы, таджикский законодатель предусмотрел в ст. 23 УК РТ общий возраст, с которого возможно наступление уголовной ответственности, – 16 лет, и 14-летний возраст, с которого возможно наступление уголовной ответственности за совершение отдельных преступлений, общественная опасность которых может осознаваться и с этого возраста.

Нормы международного права имплементированы также в ч. 6 ст. 75 и ч. 5 ст. 81 УК РТ. В них предусматривается положение о том, что лица, виновные в совершении преступлений против мира и безопасности человечества, не могут быть освобождены от уголовной ответственности или наказания в связи с истечением сроков давности. Отечественному уголовному закону данные нормы были известны до появления соответствующих нормативных положений в международном праве. Впервые

неприменение сроков давности к лицам, совершившим преступления против мира и безопасности человечества, было установлено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 марта 1965 г. «О наказании лиц, виновных в преступлениях против мира и человечности и военных преступлениях, независимо от времени совершения преступления».[8] Позднее аналогичные правила получили нормативное закрепление в Конвенции о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества 1968 г.[9] В связи с этим, считаем, что в ч. 6 ст. 75 и ч. 5 ст. 81 УК РТ эти правила имплементированы в форме адаптации. С учетом изложенного можно сделать ряд выводов:

во-первых, международно-правовые нормы о преступлении, признаках субъекта, вине, неоконченном преступлении, соучастии в преступлении, наказании и иных уголовно-правовых последствиях совершения преступления не являются самоисполнимыми. Они устанавливают общие признаки, присущие всем составам преступлений, санкциям за их совершение, предусмотренным Особенной частью УК РТ, определяя, таким образом, преступность и наказуемость деяния;

во-вторых, положения Общей части действующего в Таджикистане уголовного закона о преступлении, о вине, ее формах и невиновном причинении вреда, предварительной преступной деятельности и соучастии не имплементируют международно-правовые нормы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Уголовное право Российской Федерации. Общая часть / Под ред. Л.В.Иногамовой-Хегай, А.И. Рарога, А.И.Чучаева. С.198.
2. Кибальник А.Г. Современное международное уголовное право: понятие, задачи и принципы. С.198; Ситковская О.Д. Психология уголовной ответственности. М., 1998. С.129.
3. Бородин С.Б., Полубинская С.В. Уголовное право и психиатрия: некоторые области и проблемы взаимодействия // Уголовное право: новые идеи. М., 1994. С.84.
4. Международное право в документах / Сост. Н.Т. Блатова, Г.М. Мелков. М., С. 335.
5. Международное право в документах / Сост. Н.Т.Блатова, Г.М.Мелков. С.801.
6. Международная защита прав и свобод человека: Сборник документов. М., 1990. С.319.
7. Международное право в документах / Сост. Н.Т.Блатова, Г.М.Мелков. С.809; Костенко Н.И. Международная уголовная юстиция. Проблемы развития. М., 2002. С.24.
8. Ведомости Верховного Совета СССР. 1965. №10. Ст.123.
9. Там же. 1971. №2. Ст.18.

ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫХ НОРМ В НОРМАХ ОБЩЕЙ ЧАСТИ УГОЛОВНОГО ПРАВА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН О ПРЕСТУПЛЕНИИ, О НАКАЗАНИИ И ИНЫХ УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ПОСЛЕДСТВИЯХ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Международно-правовые нормы о преступлении, признаках субъекта, вине, неоконченном преступлении и соучастии в преступлении не являются самоисполнимыми, так как устанавливают общие признаки, присущие всем составам преступлений, предусмотренных Особенной частью УК РТ. Иными словами, они определяют преступность деяния. Следовательно, их имплементация может быть только опосредованной. В отличие от них, нормы международного права, предусматривающие обстоятельства, исключающие преступность деяния, самоисполнимы и имплементируются непосредственно.

Ключевые слова: имплементация, международно-правовые нормы, самоисполнимость, уголовно – правовая последствия.

IMPLEMENTATION OF INTERNATIONAL LEGAL NORMS IN THE NORMS OF COMMON PART OF THE CRIMINAL LAW OF REPUBLIC OF TAJIKISTAN ON CRIME, PUNISHMENT AND OTHER CRIMINAL LEGAL CONSEFUENCES OF THE CRIME

International legal rules on crime, kinds of subjects, guilt, unfinished crime and co participation in crime are not self - executed because establish general kinds applied to all crimes, provided in Special Part of Criminal Code of the Republic of Tajikistan. They define criminality of wrongdoing.

Key words: implementation, international legal norms, self-executed, criminal legal consequences.

СВЕДЕНИЕ ОБ АВТОРЕ: ***Азимов Н.Б.*** **–** доктрант Таджикского национального университета

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЦ ПОНЕСШИХ УЩЕРБ В РЕЗУЛЬТАТЕ СМЕРТИ ПАЦИЕНТА ОТ ПРОТИВОПРАВНЫХ ДЕЙСТВИЙ СУБЪЕКТОВ МЕДИЦИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Дж.Б.Бабаджанов
Таджикский национальный университет

При оказании медицинских услуг и медицинской помощи субъекты медицинской деятельности нередко причиняют вред жизни пациента. В теории и практике юриспруденции это явление не является новым, а достаточно распространенным явление лечебной деятельности.

По данным Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ), сегодня неблагоприятные исходы в медицине становятся причиной смерти пациентов чаще, чем от несчастных случаев на дорогах, рака и СПИДа. Так, Канадский институт медицинской информации на основе обработки статистических данных о неблагоприятных исходах в медицине приводит следующие цифры: один из 9 взрослых пациентов в больнице инфицируется; один из 9 пациентов получает неправильное назначение лекарства или неправильную дозу препарата; у каждой из 20 женщин в родах отмечаются серьезные повреждения родовых путей; у каждого из 229 пациентов, которым переливались компоненты крови, развивались побочные реакции; у каждого из 6667 оперированных хирурги оставляют в организме инородные тела (инструмент, тампоны и проч.)[1].

Жизнь пациента это нематериальное благо, которое признается, и защищается в первую очередь Конституцией[2], где сказано: человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Жизнь, честь, достоинство и другие естественные права человека неприкосновенны. Права и свободы человека и гражданина признаются, соблюдаются и защищаются государством (ст. 5).

Статья 18 Конституции Таджикистана устанавливает, что никто не может быть лишен жизни, кроме как по приговору суда за особо тяжкое преступление. Неприкосновенность личности гарантируется государством, Никто не может быть подвергнут пыткам, жестокости и бесчеловечному обращению. Принудительные медицинские и научные эксперименты над человеком запрещаются.

Наравне с Конституцией Республики Таджикистан жизнь пациента находится под защитой Гражданского кодекса Республики Таджикистан. В ст. 170 ГК РТ[3] жизнь человека, является нематериальным благом, принадлежащим гражданину от рождения или в силу закона, неотчуждаемы и непередаваемы иным способом. На основании ч.2 ст. 170 ГК РТ жизнь защищается в соответствии с настоящим Кодексом и другими законами в случаях и в порядке, ими предусмотренных, а также в тех случаях и тех пределах, в каких использование способов защиты гражданских прав (статья 12) вытекает из существа нарушенного нематериального права и характера последствий этого нарушения.

От выше перечисленных правовых норм ясно, что жизнь пациента это нематериальное благо, находящееся под защитой и охраной государства. Таким образом, никто не имеет право, вредить жизни пациента, даже врачи. Врач может причинить вред здоровью пациента, но он никогда не должен причинить вред жизни пациента. Например, врач может нанести правомерный вред пациенту. Такое причинение вреда возникает в практике в тех случаях, когда врач для того, чтобы привести пациента в сознание использует дефибриллятор[4]. От действия этого аппарата могут поломаться несколько ребер пациента, и только после этого пациент приходит в себя. Здесь врач, используя данный аппарат, рискует, в состоянии крайней необходимости борется за жизнь пациента, таким образом, нанеся вред здоровью пациента.

Сфера медицины очень многогранна и непредсказуема. В ней происходят разнообразные практические явления, которые способствуют спасению жизни и восстановлению здоровья пациента, или ухудшению здоровья последнего, так же его гибели. Эти явления возникают из многообразных причин и обстоятельств. Причинами которых являются, действие или бездействие врачей, так же неизлечимость болезни, неэффективность и неразвитость медицинских технологий и т.д.

В сфере лечебной деятельности жизни пациента причиняется вред при оказании различных медицинских манипуляций, диагностики и лечения, эти процессы и способы

способны оказать различные по своим свойствам воздействия организму пациента, что может проявляться в его смерти.

В сфере медицинской деятельности причиненный вред жизни пациента невозможно возместить в натуре, это, прежде всего, зависит от особенных свойств этого блага. Жизнь пациента это-то благо, которое не передается и полностью не восстанавливается при причинении вреда в том состоянии, в котором он был раньше и если при медицинском вмешательстве причиняется вред, то его невозможно восстановить. Особенность этого блага не всегда позволяет вернуть то состояние, которое было до медицинского вмешательства. Во многих случаях этот вред является непоправимым. Таким образом, немаловажным является, определить справедливый порядок денежной компенсации для тех лиц, которые пострадали от врачебной ошибки, врачебной халатности после кончины пациента.

Если медицинский работник причинил вред жизни пациента, то тогда этот вред выражается в смерти пациента. Вред жизни пациента может быть выражен только в насильственной смерти, т.е. путем полного лишения жизни пациента. Покушение на жизнь пациента в гражданском праве расценивается как причинение вреда не жизни, а здоровью пациента. Причинённый вред невозможно возместить в натуре и даже компенсировать в денежной форме. Пациенту невозможно восстановить указанное благо в натуре. Это связано с тем, что, когда причиняется вред жизни пациента от медицинских вмешательств, это ведёт к летальному исходу, смерти пациента. То есть это означает, что в этом случае пациент не имеет возможности расходовать финансовые средства или восстанавливать жизнь и здоровье, приобрести, что нибудь, но в данном случае у близких пациента появляются материальные потери, лишающиеся в результате этого источника доходов или содержания. Эта проблема возникает тогда, когда пациент является кормильцем в семье или мог бы в этом качестве выступать.

Жизнь является одним из самых важных благ человека. Данное благо нуждается в постоянной защите и охране, особенно в медицинской деятельности, так как медицина является одновременно и целителем и вредителем (уничтожителем) этого блага. Жизненный опыт даёт нам понять, что на практике медработники и их деятельность каждый день лишают данного блага пациентов, и это противоправное их действие, достаточно частое явление, а в свою очередь, оправдывая себя последние, доказывают, что это или несчастный случай, или медицина не в силах помочь данному пациенту. Но как видно в определённых случаях, вся вина лежит только на медработниках, потому что у них нет конкретных навыков и знаний в данной области, или халатность медработников к своим профессиональным обязанностям. После смерти, пациент не имеет никаких прав на возмещение вреда, но его близкие родственники или определённые лица имеют право на возмещение вреда в связи с потерей кормильца, на возмещение расходов на погребение умершего пациента, так же на возмещение морального вреда.

Так возникает вопрос, кто имеет право на получение материальных благ в случае смерти пациента по законодательству Таджикистана. Данный вопрос урегулирован гражданским законодательством РТ. В случае летального исхода (смерти пациента) имущественные потери могут возникнуть только у тех близких родственников пациента, которые были на содержании (полностью или частично) у пациента до его смерти и лиц, понёсших расходы на его погребение и т.д. Если пациент умер от противоправных действий (бездействий) медработников медицинского учреждения, несет за это гражданско-правовую ответственность, и оно обязано возместить вред, который возник у тех, кто лишился вследствие указанного обстоятельства источника средств к существованию. Согласно ч.1 ст. 1104 ГК РТ[5] в случае смерти пациента право на возмещение вреда имеют:

- нетрудоспособные лица, состоявшие на иждивении умершего пациента, к этой категории относятся несовершеннолетние дети, мужчины старше 60 лет, женщины старше 55 лет, лица по состоянию своего здоровья, например инвалидность 1 группы и т.д. Надо отметить, что к этой группе не обязательно должны относиться только родственники пациента, но и другие граждане, которые были на иждивении умершего пациента. Также не учитывается, срок состояния на иждивении, например два или три месяца и т.д., добровольно умерший пациент содержал своих иждивенцев или в принудительном порядке, например, принудительно оплачивал алименты;
- лица, которые ко дню смерти пациента имели право на содержание от умершего пациента, например, бывший не трудоспособный супруг, нетрудоспособные родители,

которые не состояли на иждивении пациента, но имели право на содержания от него. Последние фактически могли её и не получать;

- ребенок умершего пациента, родившийся после его смерти;

- один из родителей, супруг либо другой член семьи, независимо от трудоспособности, который не работает и занят уходом за находившимися на иждивении умершего пациента его детьми, внуками, братьями и сестрами, не достигшими четырнадцати лет либо хотя и достигшими указанного возраста, но по заключению медицинских органов нуждающимися по состоянию здоровья в постороннем уходе. Если эти лица будут работать или не будут, заняты уходом за детьми, то тогда в возмещении вреда будет отказано или возмещенный вред будет прекращен;

- право на возмещение вреда имеют также лица, состоявшие на иждивении умершего пациента и ставшие нетрудоспособными в течение 5 лет после его смерти (ч.2 ст. 1104 ГК РТ), например, трудоспособный супруг умершего пациента, находившийся на его иждивении и достигший пенсионного возраста в течение указанного срока;

- один из родителей, супруг либо другой член семьи, неработающий и занятый уходом за указанными в ч. 1 ст. 1104 ГК детьми, внуками, братьями и сестрами умершего пациента, и ставший нетрудоспособным в период осуществления ухода, сохраняет право на возмещение вреда после окончания ухода за этими лицами.

Выше мы указали, кто имеет право на возмещение вреда в случае потери пациента-кормильца, но надо определить до какого времени эти лица могут получать материальное возмещение от причиненного вреда жизни пациента. Например, ребенок умершего пациента не имеет право, на получение компенсации до своей смерти.

На основании ч. 3 ст. 1104 ГК вред возмещается выше перечисленным лицам в ниже указанных сроках:

- несовершеннолетним - до достижения восемнадцати лет,
- учащимся в возрасте восемнадцати лет и старше - до окончания учебы в очных учебных заведениях, но не более, чем до двадцати трех лет;
- женщинам старше пятидесяти пяти лет и мужчинам старше шестидесяти лет - пожизненно;
- инвалидам - на срок инвалидности;
- одному из родителей, супругу либо другому члену семьи, занятому уходом за находившимися на иждивении умершего его детьми, внуками, братьями и сестрами – до достижения ими четырнадцати лет либо изменения состояния здоровья.

Для того, чтобы перечисленные лица имели право получить от медицинского учреждения или врача предпринимателя возмещение, нужно несколько формальных оснований. Юридическим основанием, дающим право на возмещение вреда в связи со смертью пациента-кормильца**,** должны быть доказаны лицами, претендующими на реализацию данного права. Родственные отношения с умершим подтверждаются соответствующими документами, а при их отсутствии устанавливаются судом в порядке особого производства. Иждивенство детей предполагается и не требует доказательств. Факты нахождения на иждивении умершего иных лиц подтверждаются справками жилищно-эксплуатационных органов или органов местного самоуправления (в сельской местности) о составе членов семьи умершего, в том числе находившихся на его иждивении, либо копий соответствующего решения суда. Лица, которые учатся в возрасте от восемнадцати до двадцати трех лет, имеющих право на возмещение вреда, подтверждается справками очных учебных заведений и т.д.

Указанные лица согласно ч. 1 ст. 1105 ГК имеют право на возмещение вреда в связи со смертью пациента, вред возмещается в размере той доли заработка (дохода) умершего пациента, исчисленного по правилам статьи 1102 ГК РТ (для подсчета заработка (дохода) пациента, здоровью которого причинен вред), которую они получали или имели право получать на свое содержание при его жизни. При определении возмещения вреда этим лицам в состав доходов умершего наряду с заработком включаются получавшиеся им при жизни пенсия, пожизненное содержание и другие аналогичные выплаты. Размер подлежащего возмещению утраченного заработка (дохода) определяется в процентах к среднему месячному заработку (доходу) до увечья или иного повреждения здоровья либо до наступления утраты трудоспособности, соответствующих степени утраты потерпевшим профессиональной трудоспособности, а при отсутствии ее - общей трудоспособности. Среднемесячный заработок (доход) подсчитывается путем деления

общей суммы заработка (дохода) за двенадцать месяцев работы, предшествовавших повреждению здоровья, на двенадцать. В случае, когда потерпевший на момент причинения вреда работал менее двенадцати месяцев, среднемесячный заработок (доход) подсчитывается путем деления общей суммы заработка (дохода) за фактически проработанное число месяцев, предшествовавших повреждению здоровья, на число этих месяцев. В случае, когда потерпевший на момент причинения вреда не работал, учитывается по его желанию заработок до увольнения либо обычный размер вознаграждения работника по его квалификации в данной местности, но не менее пятикратного установленного законом минимального размера оплаты труда. Например, после смерти пациента судом установлено, что для получения возмещения вреда имеют право, жена, два сына и нетрудоспособный гражданин, состоявший на иждивении умершего пациента, но не являющийся его родственником. Так, 4 лица (доля пациента тоже считается, но она не распределяется, между указанными лицами) имеют право на возмещение вреда по случаю потери кормильца, а средне месячная заработная плата умершего пациента составляет 750 сомони, тогда в этом случае размер возмещение вреда причиненного жизни кормильца каждому из выше указанных лиц составляет: 750 сомони : 5 = 150 сомони.

При определении размера возмещения вреда пенсии, назначенные лицам в связи со смертью кормильца, а равно другие виды пенсий, назначенные как до, так и после смерти кормильца, а также заработок, стипендия в счет возмещения не засчитываются.

Для возмещения вреда в связи со смертью пациента, от противоправных деяний субъектов медицинской деятельности не учитывается вина самого умершего пациента-кормильца в наступлении своей смерти.

Исчисленный каждому из имеющих право на возмещение вреда в связи со смертью пациент - кормильца размер возмещения не подлежит дальнейшему перерасчету, кроме случаев: рождения ребенка после смерти кормильца; назначения (прекращения) выплаты возмещения лицам, занятым уходом за детьми, внуками, братьями и сестрами умершего кормильца (ч. 3 ст. 1105 ГК). Например, если умер один из иждивенцев пациента, то тогда его доля не будет распределена между другими участниками это, означает что, кроме предусмотренных случаев никакого перерасчета не будет. Данная норма не предусматривает тех лиц, которые могут в дальнейшем иметь право на возмещение вреда. И для данных лиц должен быть новый перерасчет. В ст.91 Семейного кодекса РТ предусмотрено, что нетрудоспособный нуждающийся бывший супруг, ставший нетрудоспособным до расторжения брака или в течение одного года с момента расторжения брака, имеет право на алименты. Например, пациент А. расторг свой брак с гражданкой Б. 10. 10. 2009 года, а сам умер от медицинского вмешательства 15. 10. 2009. Суд установил размер возмещение вреда и тех лиц, которые имели право на возмещение вреда. Гражданка Б. после вступления в законную силу решения суда, стала нетрудоспособной, но в течение года. Тогда она имеет право на возмещения вреда, а ГК не дает суду право на новый перерасчет. Поэтому в ст. 1105 ГК надо внести дополнение и изменение, касаясь этого вопроса и предусмотреть после словосочетания умершего кормильца: *и другие случаи предусмотренные законами.*

Гражданский кодекс дал возможность увеличения объема и размера возмещения вреда, только в тех случаях, если в законе или договоре есть требование об увеличении возмещения вреда. Например, на договорной основе между сторонами можно установить, что в случае смерти пациента возмещение вреда, увеличивается в два раза от общего размера предусмотренного ГК, но такой договор по причине своей неэффективности и невыгодности некогда не будет заключаться со стороны субъектов медицинской деятельности. Поэтому надо предусмотреть увеличение размера ущерба в обязательном законом порядке. Например, если пациент умрет от противоправных действий медработника, то размер возмещениявреда увеличивается с каждым пятым годом в определенном размере, например одной четвёртой (1/4) части возмещённого вреда, кроме индексации суммы возмещенного вреда.

Лицо, получающее компенсацию за потерю кормильца, имеет право в случае повышения стоимости жизни, индексировать сумму возмещения вреда, выплачиваемого ему в связи со смертью пациента-кормильца в установленной законом порядке. Индексация суммы возмещения вреда разрешается только в судебном порядке. Для этого заинтересованное лицо должно собрать определенные доказательства и с исковым заявлением обратиться в суд.

При повышении в установленном законом порядке минимального размера оплаты труда суммы возмещения утраченного заработка (дохода), иных платежей, присужденных в связи с повреждением здоровья и смертью потерпевшего, увеличиваются пропорционально повышению минимального размера оплаты труда (статья 341 ГК).

Возмещение вреда, связанного со смертью пациента-кормильца, производится ежемесячными платежами.

При наличии уважительных причин суд с учетом возможностей причинителя вреда может по требованию гражданина, имеющего право на возмещение, присудить ему причитающиеся платежи единовременно, но не более, чем за три года.

Взыскание дополнительных расходов может быть произведено на будущее время в пределах сроков, установленных на основе заключения медицинской экспертизы, а также при необходимости предварительной оплаты стоимости услуг и имущества (приобретение путевки, оплата проезда, оплата специальных транспортных средств и т.п.)

В ст. 1108 ГК РТ не предусмотрено, что если медицинская организация не будет выплачивать деньги в установленный срок родственникам умершего пациента или появляется задолженность, какая учесть ожидает его. Например, в соответствии со ст. 116 СК РТ при образовании задолженности по вине лица, обязанного уплачивать алименты по решению суда, виновное лицо уплачивает получателю алиментов неустойку в размере одной десятой процента от суммы невыплаченных алиментов за каждый день просрочки. Получатель алиментов вправе также взыскать с виновного в несвоевременной уплате алиментов лица, обязанного уплачивать алименты, все причиненные просрочкой исполнения алиментных обязательств убытки в части, не покрытой неустойкой. В ст. 1108 ГК надо внести дополнение с таким текстом: *при образовании задолженности или несвоевременной уплате возмещения по вине лица, обязанного уплачивать возмещенный вред по решению суда, виновное лицо уплачивает получателю неустойку в размере одной десятой процента от суммы невыплаченных возмещений за каждый день просрочки, также выплачивать все убытки в части, не покрытой неустойкой.* Такое дополнение надо также предусмотреть в Законе РТ об исполнительном производстве. Это связано с тем, что в добровольном порядке и своевременно медицинская организация никогда не будет оплачивать предусмотренную компенсацию. И в конце дело приведет к тому, что взыскатель предъявит исполнительный лист судебному исполнителю, для принудительного исполнения. А в свою очередь, судебный исполнитель не будет знать, как поступить в тех случаях, когда медицинская организация или врач предприниматель как должники не будут оплачивать возмещенный вред своевременно, а так же с задолженностью. Например, эта проблема решена с взысканием алиментов. Если лицо уплачивающее алименты не будет вовремя уплачивать алименты и, в конце концов, возникнет задолженность, то тогда судебный исполнитель примет постановление о начислении неустойки в связи с задолженностью алиментов.

В случае реорганизации медицинской организации, признанной в установленном порядке ответственной за вред, причиненный жизни пациента, обязанность по выплате соответствующих платежей несет его правопреемник. К нему же предъявляются требования о возмещении вреда в связи со смертью пациента.В случае ликвидации медицинской организации, признанной в установленном порядке ответственной за вред, причиненной жизни пациента, соответствующие платежи должны быть капитализированы для выплаты их потерпевшему по правилам, установленным законом или иными правовыми актами.

В случаях, когда капитализация платежей не может быть произведена ввиду отсутствия или недостаточности имущества у ликвидируемой медицинской организации, присужденные суммы выплачиваются потерпевшему государством в порядке, предусмотренном законом.

Субъекты медицинской деятельности ответственные за смерть пациента, должны также возместить необходимые расходы на погребение (ст. 1110 ГК РТ). В эти расходы входят следующие прейскуранты:

- расходы на захоронение, например, для оплаты услуг могильщика и обмывальщика;
- установленные стандартные для данной местности ограды и памятник;
- расходы на поминки и обряды должны быть только в рамках закона.

Ранее в Таджикистане проводились различные обряды, связанные с захоронением и поминками пациента, которые требовали больших финансовых затрат, но после принятия Закона РТ от 8 июня 2007 г №272 «об упорядочении традиций, торжеств и обрядов в

Республике Таджикистан»[6] эти затраты уменьшились во много раз, что облегчило собой сам процесс захоронения и поминки умершего пациента.

На основании указанного закона в Таджикистане захоронение и поминки умершего пациента должны проводиться строго в следующих рамках. Согласно ст.11 названного закона обряды похорон и траура должны проходить в следующих видах:

- обряд джаноза (заупокойная молитва) проводится без ограничения количества участвующих;
- обряд по случаю «третьего дня» после смерти проводится без устраивания трапезы. Обряд «сороковины дней» проводится добровольно с участием до 80 человек с трапезой из одного блюда;
- родственники покойного могут проводить обряд годовщины смерти добровольно с участием до 100 человек с трапезой из одного блюда **в священный месяц Рамазан, в день праздника Курбон и в другое время, которое соответствует проведению годовщины покойного;**
- в обрядах похорон и траура устраивание угощений «оши сари тахта», «душанбеги», «джумаги», «хафт», «бист», «шашмохаги», а также вручение денег и других вещей запрещается, за исключением оплаты услуг могильщика и обмывальщика.

Кроме указанных обрядов никто не имеет право на проведения различных мероприятий и расходов по данному поводу, это карается строго законом вплоть до штрафа.

В ходе судебной практики района Рудаки по делу № 1-1/2012 избитый пациент, который умер на операционном столе в связи с халатностью и неоказанием своевременной медицинской помощи со стороны медработников, истица Г. обратилась в суд с иском о взыскании понесенных расходов в связи с погребением и затратами на соответствующие обряды, такими как «се (третьего дня)», «хафт (седмого дня)», «чил (сороковины дней)» и понесшей затраты в размере 10000 сомони. Суд полностью удовлетворил указанный иск, но суд не предусмотрел и не учитывал того, что проведение таких обрядов как «се» и «хафт», запрещено законом, а обряд «чил» должен проводиться строго по требованиям закона, где установлено что обряд «сороковины дней» проводится добровольно с участием до 80 человек с трапезой из одного блюда. Для самого погребения такую сумму (10000 сомони) невозможно потратить, потому что все ненужные расходы, которые раньше были, ныне запрещены законом, но суд, независимо от этого удовлетворил иск, который противоречит законодательству РТ[7].

Перечисленные расходы компенсируются фактически понесшим их лицам, причем в их сумму не засчитывается полученное гражданами пособие на погребение. Здесь также не учитывается вина самого пациента. Также надо подчеркнуть, что выплаченное гражданам социальное пособие на погребение не должно взыскиваться с лиц, ответственных за вред, причиненный смертью пациента. В качестве лиц, которые расходовали денежные средства для погребения пациента могут быть не только его родственники и те лица, которые в связи со смертью пациента имеют право на возмещение вреда, причиненного смертью кормильца, также любое другое лицо, в том числе граждане, не входящие к выше указанным лицам, юридические лица, которые на добровольной основе приняли на себя обязанность расходовать денежные средства для погребения пациента. Так, этим лицам компенсируется понесенные расходы на погребение со стороны субъектов медицинской деятельности. Субъекты медицинской деятельности ответственные за вред, вызванный смертью пациента могут добровольно возместить понесенные затраты на погребение, если этого не будет, то лицо понесшее расходы имеет право в судебном порядке взыскать от правонарушителя денежную компенсацию.

В практике возможны случаи, когда на пациента были расходованы денежные средства до его смерти, для лечения здоровья и других медицинских затрат его близкими или другими лицами. В этих случаях указанные лица согласно ст. 1104 ГК РТ не имеют право на возмещение материального ущерба со стороны медицинского учреждения. Так в практике по вышеуказанному делу суд района Рудаки удовлетворил иск о возмещение материального ущерба в связи с тем, что истица до смерти пациента расходовала материальные средства на лечение пациента в размере 12000 сомони, независимо от того, что судом неправильно удовлетворен иск, также со стороны истицы - родственник пациента суду не были предоставлены точные доказательства по расходу на определённые затраты по лечению пациента. Например, истица должна была предоставить суду

определённые квитанции, чеки и другие доказательства свидетельствующие о наличии затрат определённой суммы на лечение пациента до его смерти. Истица могла потратить деньги на лечения пациента доктору в коррупционных целях, для хорошего обращения к пациенту, что запрещено законом. Лица, которые тратят денежные средства для лечение пациента, должны действовать чётко в рамках закона, что включает в себя покупку лекарственных средств и другие медицинские препараты, также официальные прейскуранты перечня медицинских услуг со стороны медицинского учреждения. И в данном случае суд не правильно удовлетворил иск. В ГК РТ не предусмотрено возмещение вреда в случае смерти пациента, тем лицам, которые расходовали денежные средства для лечения пациента, до его смерти. Этот недостаток закона ущемляет права тех лиц, которые расходовали денежные средства, но не имеют право на их компенсацию. Например, если пациент был бы жив, он обязательно компенсировал бы понесенные расходы, но из-за противоправных действий медработников пациент скончался, и лица понесшие расходы на лечение остались без гроша. Поэтому надо предусмотреть в ГК РТ норму о том, что в случае расходов на лечение здоровья граждан, до их смерти, эти расходы должны возмещаться со стороны лиц которые ответственные за вред, вызванный смертью гражданина. Например, в практике эти расходы не бывают большими, но для близких родственников умершего пациента, которые потеряли кормильца эта большая сумма, также суды в некоторых случаях их возмещают.

Потери, которые понесли близкие родственники пациента в связи с нанесением вреда со стороны медработника, должны полностью возмещаться со стороны медицинского учреждения, где работает медработник по правилам деликтных обязательств. Родственники пациента имеют право кроме взыскания имущественного ущерба, также на компенсацию причиненного морального вреда. Возмещение морального вреда определяется только судом. Таким образом, причиненный вред жизни пациента со стороны субъектов медицинской деятельности, гражданское законодательство рассматривает как одно из оснований возникновения деликтных обязательств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ошибки врачей стоят канадцам 750 миллионов долларов // Медицинские новости. 2004. 10 июня: http://medportal.ru/mednovosti/news/2004/06/10/mistakes/.
2. Конституция Республики Таджикистан от 6 ноября 1994 г. с изменениями и дополнениями от 26 сентября 1999 г. и 22 июня 2003 г. (на таджикском, русском и английском языках). Душанбе, 2003. 86 с.
3. Гражданский кодекс Республики Таджикистан от 30 июня 1999 г. (часть первая) // Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 1999 год, № 6, ст. 153; 2001 год, № 7, ст. 508; 2002 год, № 4, ч-1, ст. 170; 2005 год, №3, ст. 125; 2006 год, №4, ст. 193; 2007 год, №5, ст.356; 2010 год, №3, ст.156, №12, ч-1, ст. 802.
4. http://www.medexinter.ru/index.php?module=pages&id=35.
5. Гражданский кодекс Республики Таджикистан от 11 декабря 1999 г. (часть вторая) // Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 1999 год, №12, ст. 323; 2002 год, №4, ч.1. ст. 170; 2006 год, №4, ст. 193; 2009 год, №12, ст.821; 2010 год, №7, ст. 540.
6. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 2007 год, №6, ст.428, 2008 год, №6, ст.448; 2010 год, №7, ст. 568.
7. Приговор суда района Рудаки по дело делу № 1-1/2012 от 03. 01. 2012 г. // Архив суда района Рудаки 2012 г.

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЦ ПОНЕСШИХ УЩЕРБ В РЕЗУЛЬТАТЕ СМЕРТИ ПАЦИЕНТА ОТ ПРОТИВОПРАВНЫХ ДЕЙСТВИЙ СУБЪЕКТОВ МЕДИЦИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

При оказании медицинских услуг и медицинской помощи субъекты медицинской деятельности нередко причиняют вред жизни пациента. Потери, которые понесли близкие родственники пациента в связи с нанесением вреда со стороны медработника, должны полностью возмещаться со стороны медицинского учреждения, где работает медработник по правилам деликтных обязательств. Родственники пациента имеют право кроме взыскания имущественного ущерба, также на компенсацию причиненного морального вреда. Возмещение морального вреда определяется только судом. Таким образом, причиненный вред жизни пациента со стороны субъектов медицинской деятельности, гражданское законодательство рассматривает как одно из оснований возникновения деликтных обязательств. Статья посвящена изучению и рассмотрению правового положения лиц понесших ущерб в результате смерти пациента от противоправных действий субъектов медицинской деятельности по законодательству Республики Таджикистан.

Ключевые слова: субъекты медицинской деятельности, медицинская помощь, смерть пациента от противоправных действий, взыскание имущественного ущерба, компенсация причиненного морального вреда .

LEGAL STATUS OF PERSONS AFFECTED THEREBY THE PATIENT'S DEATH FROM ILLEGAL ACTIONS OF THE SUBJECT MEDICAL ACTIVITIES LEGISLATION IN TAJIKISTAN

In the provision of health services and medical care of the subjects often harm the patient. Losses sustained by the patient's close relatives in connection with an injury on the part of health care providers, should be fully recovered by the medical institutions, the health care worker on the rules of tort liability. The relatives of the patient have the right to except foreclosure property damage also to compensation for moral damages. Moral damages are determined only by the court. Thus, the injury of the patient by the subjects of medical practice, civil law as one of the bases of tort liability. The article is devoted to the study and consideration of the legal status of persons who have suffered damage as a result of the death of the patient from the illegal actions of the subjects of medical practice under the laws of the Republic of Tajikistan.

Key words: the subjects of medical practice, medical care, the patient's death from illegal actions, recovery of property damage, compensation for moral damages.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Дж.Б.Бабаджанов*** – аспирант Таджикского национального университета

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ В ПРАВЕ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ И МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС УЧАСТНИКОВ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ

С.В. Голованов
ЧУО «БИП-институт правоведения»

Средства и методы ведения войны – комплекс арсенала, используемого государством в целях достижения поставленной боевой задачи и санкционированного к применению нормами права вооруженных конфликтов и Международными конвенциями.

В вооруженном конфликте международного характера воюющие стороны представлены, прежде всего, своими вооруженными силами. Согласно Дополнительному протоколу I к Женевским конвенциям 1949 года, вооруженные силы воюющих сторон "состоят из всех организованных вооруженных сил, групп и подразделений, находящихся под командованием лица, ответственного перед этой стороной за поведение своих подчиненных, даже если эта сторона представлена правительством или властью не признанными противной стороной. Такие вооруженные силы подчиняются внутренней дисциплинарной системе, которая, среди прочего, обеспечивает соблюдение норм международного права, применяемых в период вооруженных конфликтов" (п. 1 ст. 43).

Участников вооруженных конфликтов можно условно разделить на две группы: сражающиеся (комбатанты) и несражающиеся (некомбатанты). Согласно Дополнительному протоколу I, лица, входящие в состав вооруженных сил стороны, находящейся в конфликте, и принимающие непосредственное участие в боевых действиях, являются комбатантами. Только за комбатантами признается право применять военную силу. К ним самим допустимо в ходе боевых действий высшей меры насилия, то есть физического уничтожения. Комбатанты, оказавшиеся во власти противника, вправе требовать обращения с ними как с военнопленными.

К некомбатантам относится личный состав, правомерно находящийся в структуре вооруженных сил воюющей стороны, оказывающий ей всестороннюю помощь в достижении успехов в боевых действиях, но не принимающие непосредственного участия в этих действиях. Это интендантский и медицинский персонал, корреспонденты и репортеры и духовенство. Несражающиеся не могут быть непосредственным объектом вооруженного нападения противника. В то же время, оружие, имеющееся у них, они обязаны использовать исключительно в целях самообороны и защиты вверенного им имущества.

Таким образом, деление вооруженных сил на сражающиеся и несражающиеся основывается на их непосредственном участии в боевых действиях с оружием в руках от имени и в интересах той воюющей стороны, в вооруженные силы которой они правомерно включены.

Поскольку партизанская война квалифицируется современным международным правом как правомерная форма борьбы против агрессора, колониальной зависимости и иностранной оккупации, за партизанами, согласно Женевским конвенциям 1949 года, признается статус комбатанта, если они имеют во главе лицо, ответственное за своих подчиненных, имеют отличительный знак, открыто носят оружие, соблюдают в ходе

боевых действий законы и обычаи воины. В свете современного международного права статусом комбатанта обладают и бойцы национально-освободительных движений.

Учитывая вышеизложенное, на практике не редко возникает необходимость в разграничении таких категорий как военный шпион и военный разведчик, доброволец и наемник.

Военный шпион (лазутчик) – "это такое лицо, которое, действуя тайным образом или под ложным предлогом, собирает или старается собрать сведения в районе действия одного из воюющих с намерением сообщить таковые противной стороне" [1,с.354]. Статья 46 Дополнительного протокола I к Женевским конвенциям 1949 года, уточняя правовой статус военного шпиона, закрепляет норму, согласно которой лицо из состава вооруженных сил, "попадающее под власть противной стороны в то время, когда оно занимается шпионажем, не имеет права на статус военнопленного, и с ним могут обращаться как со шпионом". Если лицо из состава вооруженных сил собирает сведения на территории, контролируемой противной стороной, и носит при этом форменную одежду своих вооруженных сил или не действует обманным путем или преднамеренно не прибегает к тайным методам, то такое лицо не считается шпионом, а квалифицируется как *военный разведчик*. В случае если это лицо попадет в руки противника, на него должен распространяться режим военного плена.

Доброволец – это иностранный гражданин, добровольно поступающий в действующую армию одной из воюющих сторон, из политических или иных убеждений (исключая материальные) и включающееся в личный состав вооруженных сил. С точки зрения международного права, осуждающего колониализм и агрессивные войны, действия добровольца будут правомерными, если он вступит в армию, ведущую войну в защиту своей страны от иностранного порабощения.

Содержание понятия "наемник" раскрывается в ст. 47 Дополнительного протокола I. В соответствии с этой статьей, **наемник** – это лицо, которое специально завербовано для того, чтобы сражаться в вооруженном конфликте, и фактически принимает непосредственное участие в военных действиях, руководствуясь главным образом желанием получить личную выгоду, и которому в действительности обещано стороной или по поручению стороны, находящейся в конфликте материальное вознаграждение, обещанное или выплачиваемое комбатантам такого же ранга и с таким же функциями из числа личного состава вооруженных сил данной стороны.

Приведенное определение позволяет установить более четкое отличие наемника от добровольца, а также провести различие между наемниками и военными советниками, не принимающими непосредственного участия в военных действиях и направленными на службу в иностранную армию по соглашению между государствами.

В декабре 1989 года в рамках ООН была принята Конвенция о запрещении вербовки, использования, финансирования и обучения наемников. В отличие от Дополнительного протокола I, Конвенция 1989 года к категории наемников относит не только лиц, непосредственно участвующих в вооруженных конфликтах, но и лиц, завербованных для участия в заранее запланированных актах насилия. Согласно этой Конвенции, государства не должны заниматься вербовкой, использованием, финансированием и обучением наемников, в том числе в целях, противоречащих праву народов на самоопределение, и обязаны запрещать и предотвращать подобные действия.

Средства ведения войны – оружие, снаряды, вещества, применяемые вооруженными силами воюющих сторон для нанесения вреда и поражения противнику. Методы ведения войны – это порядок использования средств ведения войны [2,с.11].

Средства и методы ведения войны делятся на запрещенные (или частично запрещенные) и не запрещенные международным правом. Согласно ст. 35 Дополнительного протокола I к Женевским конвенциям 1949 года, право сторон, находящихся в конфликте выбирать средства и методы ведения войны не является не ограниченным. Запрещается применять оружие, снаряды, вещества и методы ведения военных действий, способные причинить излишние повреждения или страдания или делающие смерть сражающихся неизбежной, а также ведущие к массовому разрушению и бессмысленному уничтожению материальных ценностей (ст. 22 Приложения к Гаагской конвенции 1907 года о законах и обычаях сухопутной войны).

Международное право запрещает следующие средства и методы ведения войны (сухопутной, морской, воздушной):

- Яды или отравленное оружие, удушливые, ядовитые или другие газы, аналогичные жидкости, вещества и процессы, а также бактериологическое оружие;
- Средства воздействия на природную среду во враждебных целях;
- Любое оружие, если его действие заключается в нанесении повреждений осколками, которые не обнаруживаются в человеческом теле с помощью рентгеновских лучей (стекло, пластмасса и т.д.); мины, мины-ловушки и другие устройства в виде детских игрушек и предметов медицинской помощи; любое зажигательное оружие против гражданского населения, населенных пунктов и невоенных объектов;
- Другие виды обычного оружия, которые могут считаться наносящими чрезмерные повреждения или имеющие неизбирательное действие;
- Осуществление геноцида на захваченной территории; предательское убийство или ранение сложившего оружие или безоружного неприятеля; объявление обороняющимся, что в случае сопротивления им не будет пощады;
- Бессмысленное разрушение городов и населенных пунктов и уничтожение неприятельской собственности, если это не вызывается военной необходимостью;
- И т.д. [3,с.357–362].

Однако международное право не запрещает **военные хитрости** с целью ввести противника в заблуждение или побудить его действовать опрометчиво. Примерами таких хитростей являются: использование маскировки, ловушек, ложные операции и дезинформация (ст. 37 Дополнительного протокола I к Женевским конвенциям 1949 года).

В связи с развитием НТП и повышением уровня в военно-промышленном комплексе, особое место в международном праве вооруженных конфликтов занимают средства и методы ведения воздушной войны. Положения дополнительного протокола I направлены на защиту гражданского населения от нападений с воздуха. Нападения с воздуха могут быть направлены только против военных объектов. Запрещается нападение или угроза нападения, основная цель которого состоит в том, чтобы терроризировать гражданское население.

Особый запрет установлен в отношении неизбирательного нападения, то есть такого, которое направлено как на военные, так и на невоенные объекты. При нанесении ударов с воздуха надлежит:

1. удостовериться в военном характере целей;
2. выбирать такие методы и средства, которые сводят к минимуму случайное поражение гражданских объектов и населения;
3. воздерживаться от нападения, если конкретное и прямое военное преимущество от него будет несравнимо уступать случайным потерям гражданского характера.

При ведении военных действий в воздухе надлежит принимать меры для минимизации ущерба гражданским лицам и объектам, в частности предупреждать о нападениях, могущих затронуть гражданское население.

Дополнительный протокол I провозглашает принцип уважения и защиты санитарных летательных аппаратов и определяет условия такой защиты. Стороны в конфликте не имеют права использовать санитарную авиацию для получения военного преимущества над другим противником, в частности для сбора и передачи разведывательных сведений.

В Петербургской декларации 1868 г. говорится, что целью войны является ослабление противника путем выведения из строя как можно большего числа людей, то применение оружия, причиняющего бессмысленные страдания человеку, выведенному из строя, или делающего его смерть неизбежной, противоречит принципам гуманизма.

Разрывные боеприпасы массой до 400 грамм запрещены Петербургской декларацией 1868 года. Данный запрет имеет целью исключить использование разрывных пуль как боеприпасов, причиняющих излишние страдания.

Пули, легко расширяющиеся или сплющивающиеся в теле человека запрещены Гаагской декларацией о неупотреблении легко разворачивающихся и сплющивающихся пуль от 29 июля 1899 года. К этим пулям относятся пули с надрезами или полостями, например, «дум-дум», которые приносят дополнительные повреждения (так называемые «разворачивающиеся пули»). Кроме того, такие пули гораздо быстрее останавливаются и, таким образом, позволяют использовать всю кинетическую энергию пули для разрушения.

Оружие, порождающее осколки, невидимые в рентгеновских лучах запрещено I протоколом к Конвенции о некоторых видах обычных вооружений 1980 г. К таким осколкам относятся небольшие кусочки пластмассы, дерева и стекла.

Химическое и биологическое оружие запрещено II декларацией к Гаагским конвенциям 1899 г., Женевским протоколом 1925 г., Конвенцией о биологическом оружии 1972 г., Конвенцией о химическом оружии 1993 г. Ранние договоры запрещали только использование химического и биологического оружия. Договоры 1972 и 1993 гг. запрещают как применение, так и производство соответствующих видов оружия. Существующие запасы химического и биологического оружия должны быть в соответствии с этими договорами уничтожены в оговоренные сроки. Подчеркивается принцип добровольности возложенных на себя странами обязательств.

Противопехотные мины и мины-ловушки запрещены или ограничены Конвенцией о запрете противопехотных мин (Оттава, 1997), II протоколом к Конвенции о некоторых видах обычных вооружений 1980 г. Оттавская конвенция вводит полный запрет на производство, использование и накопление противопехотных мин. Однако многие государства (включая Россию, США и КНР) до сих пор не подписали её. II протокол к Конвенции о некоторых видах обычных вооружений не запрещает использование противопехотных мин, но накладывает на него ограничения:

- мины должны располагаться на четко обозначенных и охраняемых минных полях или иметь механизм самоуничтожения, срабатывающий от времени;
- мины должны обнаруживаться стандартными миноискателями.

Зажигательное оружие и боеприпасы ограничены III протоколом к Конвенции о некоторых видах обычных вооружений 1980 г. Ограничения касаются только того оружия, зажигательный эффект которого является основным. На его применение накладываются следующие ограничения:

- запрещено применение любого зажигательного оружия по мирным объектам;
- запрещено применение зажигательных авиабомб в городах, селениях или вблизи таковых (даже по военным объектам).

Ослепляющее лазерное оружие ограничено IV протоколом к Конвенции о некоторых видах обычных вооружений 1980 г. Запрещено использование лазеров, специально созданных для перманентного ослепления. При этом не запрещено применение других лазеров, даже если они могут привести к постоянной слепоте, если они не были специально созданы для этой цели.

Документ подписали более сотни стран, однако в числе тех, кто отказался, владельцы большей части этих боеприпасов - США, Россия, Пакистан и Израиль.

Весьма немаловажно, что терроризм, возникающий во время вооруженного конфликта можно считать актом, запрещенным международным гуманитарным правом [4,с.122].

Следует четко различать терроризм, партизанскую войну и ведение военных действий неправительственными вооруженными формированиями.

Так, Сассоли и Бувье полагают, что нормы международного гуманитарного права распространяются на таких лиц, они пишут, что «международное гуманитарное право в равной степени применяется к тем, кто совершает террористические акты (регулярным вооруженным силам, национально-освободительным движениям, оппозиционным вооруженным силам, участвующим во внутреннем вооруженном конфликте, или группам, которые можно считать террористическими группами, поскольку террористические акты являются их основным видом деятельности), так и их противникам. Поэтому война против групп, считающихся террористическими, подчиняется тем же нормам, что и любой другой вооруженный конфликт» [5,с.122–123].

Терроризм – это метод, тактика вооруженной борьбы, а объявлять войну методу – бессмысленно [6,с.100]. Таким образом, терроризм является способом действия реализации насилия в отношении гражданского населения.

ЛИТЕРАТУРА

1 – Колосов Ю.М., Кузнецов В.И. “Международное право: Учебник”. Издание 2-е, доп. и перераб. – М.: Международные отношения, 1998г., стр. 354.

2 – Григорьев А.Г. “Международное право в период вооруженных конфликтов”. – М.: Воениздат, 1992г., стр. 11.

3 – См. Колосов Ю.М., Кузнецов В.И. “Международное право: Учебник”. Издание 2-е, доп. и перераб. – М.: Международные отношения, 1998г., стр. 357 – 362.
4 – Сассоли М., Бувье А. Правовая защита во время войны: Прецеденты, документы и учебные материалы, относящиеся к современной практике международного гуманитарного права / М. Сассоли, А. Бувье, С. Карр, Л. Кэмерон, Т. де Сен-Морис. В 4 т. Т. 1. – М.: МККК, 2008. – С. 122.
5 – Сассоли М., Бувье А. Указ. соч. Т. 1. – М.: МККК, 2008. – С. 122 – 123.
6 – Солодченко В. С., Коростелев С. В. Проблемы установления статуса комбатанта в современных боевых действиях // Российский ежегодник международного права. - 2004 (специальный выпуск). – С. 100.

СРЕДСТВА ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ В МЕЖДУНАРОДНОМ ГУМАНИТАРНОМ ПРАВЕ И МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС УЧАСТНИКОВ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ

Настоящая статья посвящена различным методам и средствам ведения войны по международному гуманитарному праву. Затрагиваются вопросы правового статуса непосредственных участников международного вооруженного конфликта и вопросам международного сотрудничества в сфере международного терроризма.

Ключевые слова: Методы ведения войны, международный вооруженный конфликт, международный терроризм, право вооруженных конфликтов, международное гуманитарное право.

MEANS OF WARFARE IN INTERNATIONAL HUMANITARIAN LAW AND THE INTERNATIONAL LEGAL STATUS OF THE PARTICIPANTS OF ARMED CONFLICTS

This article is dedicated to the different methods and means of Warfare according international humanitarian law. Questions of legal status of the direct participants of international armed conflicts and the questions international legal cooperation in the sphere of international terrorism are analyzed.

Key words: Methods and means of Warfare, international armed conflicts, international terrorism, the law of armed conflict, international humanitarian law.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***С.В. Голованов*** -кандидат юридических наук, доцент кафедры международного права ЧУО «БИП-институт правоведения»

К ПОНЯТИЮ АДМИНИСТРАТИВНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

Р.Н. Марифхонов, А.М.Волков
Таджикский национальный университет,
Российский университет дружбы народов

В науке административного права понятие административной процедуры является новым. Это понятие в научный лексикон вошло в конце прошлого столетия[1]. Поэтому понятийный аппарат административной процедуры еще не обрел общего признания.

Административные процедуры активно изучаются учеными и специалистами-практиками. К настоящему времени по данной проблематике проведен ряд научных исследований. Тем не менее, говорить о том, что все вопросы административно-процедурного характера получили свою теоретическую оценку пока рано[2].

Понятие «процедура» было введено с начала 70-х гг. XX в. и исследовано в различных научных источниках, посвященных правовой процедуре. А в начале 90-х гг. выходят в свет различные учебные пособия, посвященные исследованию «процедуры» как разновидности правовой и процессуальной формы деятельности[3]. В настоящее время институт административных процедур находится в сфере пристального внимания ученых, его разработке уделено должное внимание в работах Д.Н. Бахраха, Ю.М.Козлова, П.И.Кононова, Б.М.Лазарева, И.В.Пановой, В.Д. Сорокина, Ю.А. Тихомирова и др.

Отдельные авторы[4] под административными процедурами понимают исключительно внешнюю правоприменительную деятельность органов государственной власти, другие исследователи[5] включают в данное понятие также внутриорганизационные процедуры. По мнению М.В. Силайчева, вторая точка зрения представляется предпочтительней, поскольку внутриорганизационная деятельность (например, порядок подготовки нормативных актов, аттестация и квалификационный экзамен государственных служащих) также характеризуется сменой стадий, состояний, т.е. является процессуальной.

Н.Б. Малявина под «административными процедурами» признает установленный нормативными правовыми актами порядок осуществления действий органов публичной власти, направленных на осуществление их нормативно определенных функций[6].

Проблема упорядочения административных процедур неразрывно связана с совершенствованием деятельности государственного аппарата, борьбой с бюрократизмом,

повышением ответственности государственных служащих за реализацию возложенных на государство задач и функций. Административные процедуры используются повседневно, однако нет единого основополагающего акта, регулирующего их проведение. Поэтому нередко из-за отсутствия единых правил происходит нарушение прав и законных интересов граждан и организаций, подающих заявления в органы власти. Теоретические исследования административных процедур необходимы для того, чтобы сформулировать их понятие, обосновать классификацию, выделить принципы и стадии, разработать, применительно к ним, систему норм о доказательствах. Все это должно стать основой для модернизации административного законодательства в данной сфере[7].

Впервые легальное закрепление указанного понятия в Республике Таджикистан осуществлено в Кодексе об административных процедурах, принятом 5 марта 2007 года, где в ст. 2 данного Кодекса закреплено, что административные процедуры - это деятельность административного органа в целях подготовки, принятия и исполнения административно-правового акта, а также рассмотрения административных заявлений и жалоб[8].

Необходимо отметить, что в настоящее время регламентированы лишь некоторые стороны административных процедур. Эпицентром научной дискуссии является законодательное закрепление понятия «административной процедуры».

Как отмечали, в Республике Таджикистан с 2007 года действует Кодекс об административных процедурах, но он не в полной мере регулирует порядок выполнения государственных функций и оказания государственных услуг, и их регулирование, в большинстве случаев, осуществляется подзаконными актами. В отношении каждой государственной функции и государственной услуги принятие административного регламента весьма затруднительно. Часто административная реформа понимается в достаточно узком аспекте, только изменение имеющейся системы и структуры органов исполнительной власти и перераспределение функций между ними.

По мнению С.К. Гогеля, процедура - это судебный порядок разрешения споров по делам управления (административная процедура) и на основе этого утверждения в начале XX века в научной литературе разрабатывается понятие процедуры как процессуальной деятельности[9].

Таким образом, содержание процедуры определяет нормы и правила поведения, направленные на осуществление последовательных действий, приводящих к качественному результату, например, в сфере правовой деятельности. Данное заключение выводит на уяснение вопроса о понятии правовой процедуры[10]. Содержание административных процедур позволяет на необходимом уровне правовой регламентации определять реальные способы использования и охраны принадлежащих прав и свобод, понуждать органы публичной власти к активному функционированию в пределах законодательно установленной компетенции[11].

Особенность административно - процедурных отношений заключается в том, что в качестве ее обязательного участника выступают либо исполнительный орган в целом, либо его должностное лицо, на что в юридической литературе ранее было уделено внимание[12].

В связи с этим следует отметить, что принятие Кодекса об административных процедурах Республики Таджикистан в определенной мере внесло ясность в понятие и виды процедур, а также в порядок его совершения и стало основным отраслевым нормативно - правовым актом, регламентирующим совершение административных процедур по принятию административно - правового (нормативного и индивидуального) акта, его исполнению, процедуры по рассмотрению административных жалоб на административные акты внутригосударственного органа, в том числе в коллегиальном исполнительном органе и в суде. Тем самым Кодекс создал благоприятные условия для порядка принятия управленческих решений, их исполнения и обжалования через призму административных процедур и во многом, унифицировал процедуры по принятию административного акта, являясь важным фактором укрепления законности по обеспечению прав и свобод граждан в сфере государственного управления, в частности, по совершению ими административной процедуры.

Следует отметить, что на базе упомянутого Кодекса продолжает расширяться урегулирование отдельных видов административных процедур, исходя из концепции «триады» по анализу ситуации и оценки, принятие и исполнение решений. Наделены полномочиями по совершению административной процедуры по рассмотрению и

разрешению круга вопросов и принятия по ним решения и местные органы самоуправления поселков и сел (Джамоаты)[13].

В этой связи в качестве примера достаточно будет привести содержание недавно принятого Закона Республики Таджикистан «О разрешительной системе» от 2 августа 2011 г. Данный закон, наряду с установлением общего положения и принципов регулирования разрешительной системы, установил и процедуры оценки регуляторного воздействия нормативных правовых актов, устанавливающих или изменяющих разрешительные документы, а также порядок их выдачи (гл. 3-4, ст.ст. 19-28).

В частности, в.ст. 19-20 указанного Закона установлено, что процедуры по разрешительной системе должны быть стабильными, прозрачными, эффективными, гибкими и пропорциональными с анализами компонентов и оценки возможных последствий. Стабильность объясняется тем, что выдаваемые разрешительные документы в процессе процедурного производства должны основываться на рыночных принципах и прогнозируемых процессах развития, а прозрачность принятия решений должна охарактеризовать материальную незаинтересованность исполнительного органа. В результате принятия решения с учетом свободной конкуренции, торговли и инвестиций, должны быть обоснованы с точки зрения защиты интересов общества, с тем, чтобы не допустить в процессе коррупционного явления. Эффективность и гибкость принимаемых разрешительных документов должны предлагать наименее затратные решения четко определенных задач и показатели, и которые достигнуты теми, кого они затрагивают, и не могут быть аргументированы путем внедрения технологии и способов, необходимых для достижения успеха. При этом пропорциональность нормативных правовых актов должны в равной степени способствовать обеспечению интересов общества и защиты прав предпринимателей.

В силу изложенного можно предположить, что основную детерминанту властной деятельности должны составлять процедурные нормы, в особенности юридическая, для которой регламентированность юридических действий наиболее значима. Так, юридическая деятельность, охватываемая понятием «юридический процесс», заключает в себе нормативно установленный порядок, юридическую процедуру осуществления деятельности органов всех ветвей власти: законодательной, исполнительной и судебной. Исходя из понимания юридической деятельности, правовую процедуру целесообразно будет подразделить на законодательную, судебную и административную.

Каждый вид юридической процедуры имеет свою специфику. Она заключается в деятельности того или иного органа власти и всегда связана с реализацией компетенции, установленной в соответствующих нормативно-правовых актах- в законах, постановлениях, положениях, порядках, инструкциях, регламентах. Как правило, конкретные правовые средства, механизмы, способы, при помощи которых реализуются правовые нормы, составляют содержание одной из разновидностей юридической процедуры. Эти средства, механизмы и способы не могут содержаться в другой ее разновидности. Это связано с тем, что в процессе ведения юридической деятельности органы всех трех ветвей власти наделены специфическими полномочиями по осуществлению возложенных на них государством задач, которые реализуются с помощью применения специальных юридических процедур.

Следует отметить, что административная процедура в сравнении с судебными и законодательными процедурами сочетает в себе черты обеих вышеуказанных категорий, потому что она регулирует порядок осуществления административной деятельности.

Административная процедура - это правовая категория, которая насквозь пронизывает административную деятельность и весь административный процесс. Безусловно, возникает необходимость сравнить процедуры с механизмом правового регулирования разнообразных юридических фактов. Именно этот критерий является отличительной чертой и характерной особенностью юридической процедуры, которая «выступает средством реализации основного, главного для нее правового отношения»[14]. Если соответствующая процедура направлена на реализацию материального регулятивного правоотношения, она будет нормальной, неконфликтной, в отличие от процедуры, выступающей средством реализации материально-охранительного правоотношения. В современных реалиях политико-правового взаимоотношения государства и личности необходим интегративный подход к категориям административного процесса и процедуры, который основан на сложившихся юридических конструкциях.

На основании вышеизложенного и с учетом нормативной регламентации административного процесса законодательством Республики Таджикистан можно определить понятия административной процедуры, применительно ко всем видам административно - управленческой деятельности, подразумевая под этим, что она может иметь место как в позитивной, так и в юрисдикционной деятельности государственных органов власти и местных органов самоуправления (Джамоатов).

Так, под административной процедурой следует понимать порядок последовательного, взаимосвязанного и взаимообусловленного совершения деятельности административными и иными органами государственной власти, местными органами самоуправления поселков и сел (Джамоатов) и их должностных лиц в рамках исполнительно - распорядительной, контрольно - надзорной, правоприменительной и правоохранительной и иных функций в целях подготовки, принятия и исполнения административно - правового акта, а также рассмотрения административных заявлений и жалоб, направленных на решение вопросов по организационно-правовому, организационно - техническому, правоустановительному обеспечению деятельности субъектов исполнительной власти и других участников государственно - управленческого процесса, реализации прав, свобод и обязанностей человека и гражданина, а также прав и обязанностей юридических лиц.

Иначе говоря, административная процедура, будучи самостоятельной административной формой деятельности государственных органов исполнительной власти, представляет собой составную и самостоятельную часть административного процесса, совершаемого органами исполнительной власти и местными органами самоуправления поселков и сел (Джамоатов) в рамках исполнительно - распорядительной, контрольно - надзорной и иной деятельности для решения конкретных задач и принятии по ним соответствующих административных актов, а также рассмотрение споров, вытекающих из административных актов или из административной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новиков А.В. Обращения граждан: Административно–процедурные правовые аспекты. Дисс. на соис. канд. юрид. наук. Воронеж. 2006. С.122.
2. Агафонов С.И. Административные процедуры и их реализация в деятельности органов внутренних дел Российской Федерации. Автор. дисс…к.ю.н: 12.00.14. Москва. 2008. С. 3.
3. Горшенев В.М. Способы и организационные формы правового регулирования в социалистическом обществе. М.1972; Патолгин А.С. Процессуальная форма в правотворчестве //Юридическая процессуальная форма: теория и практика //Под. ред. П.Е. Педбайев, В.М. Горшенева. М. 1976; Теория юридического процесса //Под. ред. Горшенева В.М. Харьков. 1985; Тихий Р.С. Проблемы правового регулирования административных процедур в Российской Федерации. Дисс…к.ю.н: 12.00.14. Тюмень. 2005. С. 15.
4. Кононов П.И. Современное состояние и вопросы кодификации административно-процессуального законодательства /Журнал Российского права. 2001. № 7.
5. Бельский К.С. Феноменология административного права. Смоленск. 1995. С.62-63.
6. Малявина Н.Б. Административные процедуры как средство противодействия коррупции в системе органов публичной власти. Дисс…к.ю.н: 12.00.14. М. 2008. С.12.
7. Силайчев М.В. Правовая теория и практика административной процедуры //Автор. дисс…к.ю.н: 12.00.14. М. 2009. С.3.
8. АМО РТ. 2007. №5. Ст.164.
9. Гогель С.К. Губернские присутствия смешанного состава как органы административной юстиции на местах //Вестник права. 1906. №4. С.442.
10. Тихий Р.С. Проблемы правового регулирования административных процедур в Российской Федерации. Дисс. на соис. канд. юрид. наук. Тюмень, 2005. С.19.
11. Малявина Н.Б. Административные процедуры как средство противодействия коррупции в системе органов публичной власти. Дисс…к.ю.н: 12.00.14. М. 2008. С.3.
12. Агафонов С.И. Административные процедуры и их реализация в деятельности органов внутренних дел Российской Федерации. Автор. дисс…к.ю.н: 12.00.14. М. 2008. С.12.
13. См. в статьях 10-14 Закон РТ «Об органах самоуправления поселков и сел» от 5 августа 2009 г., №549 //АМО РТ. 2009. №7-8. Ст.503.
14. Протасов В.Н. Теоретические основы правовой процедуры. Автореф. дис…д.ю.н: 12.00.01. М., 1993. С.5.
15. Кодекс об административных процедурах от 5 марта 2007 г.// АМО РТ. 2007. №5. Ст.164.
16. Закон РТ «Об органах самоуправления поселков и сел» от 5 августа 2009 г., №549 //АМО РТ. 2009. №7-8. Ст.503.

К ПОНЯТИЮ АДМИНИСТРАТИВНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

В статье рассматриваются различные подходы к определению понятия «административных процедур» данные отдельными учеными и специалистами-практиками, а также дается обобщенное понятие административной процедуры в соответствии с действующим административно-процедурным законодательством Республики Таджикистан.

Ключевые слова: административные процедуры, органы публичной власти, административно - процедурные отношения, разрешительная система, юрисдикционная деятельность, юридический процесс.

TO THE DEFINITION OF THE ADMINISTRATIVE PROCEDURE

The article discusses various approaches to the definition of "administrative procedures" proposed by some scholars and practitioners, as well as the generalized definition of administrative procedures under the administrative procedural law of the Republic of Tajikistan.

Key words: administrative procedures, public authorities, administrative procedural relations, authorization-based system, jurisdictional activity, legal process.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Марифхонов Р.Н.*** – ассистент кафедры конституционного права юридического факультета Таджикского национального университета. E–mail: **marifhonov_r@mail.ru**
А.М.Волков – доцент кафедры административного и финансового права РУДН. E–mail:**valexw@mail.ru**

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СВЯЗАННЫХ С УКЛОНЕНИЕМ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ, ПО УК ТАДЖ. ССР (1961 Г.) И УК РТ (1998 Г.)

Н.У.Тоиров
Таджикский национальный университет

Статья 43 Конституции Республики Таджикистан устанавливает: Защита Родины, охрана интересов государства, укрепление его независимости, безопасности и обороной мощи - священный долг гражданина. Порядок прохождения военной службы определяется законом.

На основании Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» 29 ноября 2000 года № 30 гражданин мужского пола в возрасте от 18 до 27 лет, состоящий или обязанный состоять на воинском учете, не имеющий права на освобождение или отсрочку от призыва на военную службу, подлежит призыву на военную службу (ст.19). От призыва на военную службу освобождаются лица:

а) признанные негодным или ограниченно годным к военной службе по состоянию здоровья;

б) проходящие или прошедшие военную или альтернативную службу;

в) прошедшие военную службу в другом государстве;

г) имеющие ученую степень кандидата наук или доктора наук.

Не может быть призван на военную службу гражданин, имеющий неснятую или непогашенную судимость за совершение особо тяжкого или тяжкого преступления.

Право на освобождение от призыва на военную службу имеет гражданин: а) родной отец (мать) или брат (сестра) которого погиб (погибла) или умер (умерла) во время прохождения военной службы по призыву и в добровольном порядке на должностях сержантов, прапорщиков и офицеров или во время прохождения военных сборов;
б) являющийся в семье единственным сыном (усыновленным) (ст.20).

Закон предусматривает, кроме того, отсрочку от призыва на военную службу и по другим основаниям (ст.21).

Порядок прохождения военной службы различными категориями военнослужащих регламентируется Законами «Об обороне», «О всеобщей воинской обязанности и военной службе», «О вооруженных силах Республики Таджикистан», общевоинскими уставами и другими нормативными правовыми актами.

Гражданин, признанный или поступивший на военную службу в Вооруженные Силы, другие войска и воинские формирования Республики Таджикистан, должен нести военную службу в течение установленного срока в той или иной воинской части, куда он направлен соответствующим командованием, в любое время быть готовым к выполнению своего воинского долга. Абсолютное большинство военнослужащих строго соблюдают установленный порядок прохождения военной службы, добросовестно выполняют свой воинский долг. Однако отдельные военнослужащие нарушают этот порядок, уклоняются от несения обязанностей военной службы путем самовольного оставления воинской части или места службы, дезертирства, членовредительства, симуляции болезни, подлога документов либо путем иного обмана. Различные виды уклонения от прохождения военной службы представляют серьезную общественную опасность [1].

Нормы УК РТ об уклонениях от военной службы существенно отличаются от норм прежнего УК Тадж. ССР. В гл. 33 УК РТ отсутствуют два самостоятельных состава преступлений - самовольная отлучка и самовольное оставление части, различающиеся только продолжительностью незаконного пребывания виновного вне части; они объединены в одном составе под названием: «самовольное оставление части или места службы» (ст. 374). Увеличена продолжительность уголовно наказуемого самовольного оставления части или места службы. Состав дезертирства дополнен новыми квалифицирующими признаками. Исключена уголовная ответственность за отказ от несения обязанностей военной службы. Рассматриваемую группу преступлений в УК РТ составляют: самовольное оставление части или места службы (ст. 374), дезертирство (ст. 375) и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем симуляции болезни или иными способами (ст. 376).

В настоящее время в Вооруженных Силах, других войсках, воинских формированиях и органах Республики Таджикистан уклонения от военной службы являются одними из наиболее распространенных среди преступлений против военной службы (воинских преступлений).

В 2006-2011 г.г. статистика совершения воинских преступлений за уклонение от военной службы выглядила таким образом: в 2006 г. за воинские преступления, связанные с уклонением от военной службы было осуждено 66% от числа всех осужденных, в 2007 г. – 58,5%, в 2008 г. 71,4 %, в 2009 г. - 37%, в 2010 г. – 59,6%, в 2011 г. - 58,1%.

В 2010 г. доля дезертирства среди преступлений связанная с уклонением от военной службы составила - 42%, самовольное оставление части или места службы - 51,4% и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем симуляции болезни или иными способами - 6,5% в 2011 г. дезертирства - 42,5%, самовольное оставление части или места службы - 51,4% и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем симуляции болезни или иными способами - 6%. Учёт совершённых общеуголовных преступлений, преступлений против военной службы, а также деяний, предусмотренных ст. 374, 375 и 376 УК РТ.

Таблица 1.Количество зарегистрированных преступлений против военной службы (2006-2011 гг.).

Количество преступлений					
Год	**Общеуголовные**	**Воинские преступления**	**ст. 374 УК РТ**	**ст. 375 УК РТ**	**ст. 376 УК РТ**
2006	186	723	250	210	17
2007	169	620	153	195	15
2008	156	612	232	180	25
2009	155	437	137	130	8
2010	133	359	110	90	14
2011	214	428	128	106	15

Таким образом, борьба с уклонениями от военной службы является одной из важнейших задач по укреплению воинского правопорядка и обеспечению военной безопасности государства.

Наглядно сравнить понятия и составы преступлений, связанных с уклонениями от военной службы, предусмотренные УК РТ 1998 г. и УК Тадж. ССР 1961 г., можно с помощью таблицы (см. Приложение).

Как видно из таблицы, в УК РТ содержание ст. 374-376, предусматривающих ответственность за самовольное оставление части или места службы, дезертирство и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем членовредительства или иным способом, несколько отличается от содержания соответствующих статей прежнего УК Тадж. ССР.

Например, ч. 1 ст. 337 УК РТ предусмотрена ответственность за самовольное оставление части или места службы, а равно неявку в срок на службу, совершенные военнослужащим, проходящим военную службу по призыву, продолжительностью свыше трех суток, но не более десяти суток. Вместе с тем, по ч. 1 ст. 256 УК Тадж. ССР

квалифицировались совершенные той же категорией военнослужащих уклонения продолжительностью свыше трех суток, но не более месяца. При этом ч. 3 ст. 374 УК РТ содержит состав уклонения продолжительностью свыше десяти суток, но не более одного месяца, а ч. 5 -свыше одного месяца.

В УК РТ 1998 г. имеется специальная норма - ч. 2 ст. 374, которая предусматривает уголовную ответственность за уклонение от военной службы, совершенное военнослужащим, отбывающим наказание в дисциплинарной воинской части. Однако состав самовольной отлучки (ст. 255 УК Тадж. ССР) в УК РТ отсутствует.

Часть 2 статьи 375 УК РТ, в отличие от ст.257 УК Тадж. ССР, содержит квалифицирующие признаки дезертирства - совершение дезертирства с оружием, вверенным по службе, а равно группой лиц по предварительному сговору или организованной группой.

В ст. 376 УК РТ отсутствует такая прежде существенная форма уклонения, как отказ от несения обязанностей военной службы. Вместе с тем, в зависимости от умысла виновного, симуляция болезни, членовредительство делятся на совершенные в целях временного или полного освобождения от исполнения обязанностей военной службы (соответственно ч. 1 и ч. 2 ст. 376 УК РТ).

Кроме того, ст. 374 и 375 УК РТ содержат примечания предусматривающие основания освобождения от уголовной ответственности за совершение данных преступлений.

Изменения, внесенные УК РТ 1998 года, обуславливались изменениям и социально-политической обстановки в государстве, в строительстве и боевой деятельности Вооруженных Сил; изменениями в военном и уголовном законодательстве; в задачах борьбы с конкретными случаями уклонения от несения обязанностей военной службы [2].

Сохраняя значительную определенную преемственность, в новых нормах УК РТ нашли свое отражение не только развитие уголовного закона, но: изменения законодательства о статусе военнослужащих, воинской обязанности и военной службе, об обороте оружия, других отраслей права.

Например, в связи с введением в Вооруженных Силах военной службы в добровольном порядке, в УК РТ впервые введено такое специфическое наказание, как ограничение по военной службе, применяемое только к военнослужащим проходящим службу в добровольном порядке.

С учетом изменившегося правового положения военнослужащих, по новому сконструированы составы преступлений против порядка прохождения военной службы (самовольное оставление части или места служб дезертирство и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем членовредительства или иным способом, в частности, изменены сроки уклонения от военной службы, являющие критерием для квалификации содеянного по той или иной части соответствующей статьи УК РТ.

Учтены в Уголовном кодексе РТ и положения закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» об освобождении граждан от прохождения военной службы - при наличии определенных, перечисленных в законе условий. Совершение самовольного оставления части или дезертирства вследствие стечения тяжелых обстоятельств, сходных по содержанию с некоторыми из упомянутых условий, теперь может являться основанием для освобождения военнослужащих от уголовной ответственности, на основании примечаний к ст. 374 и 375 УК РТ, что является новеллой современного военно-уголовного законодательства.

В отличие от УК Тадж ССР, в УК РТ отсутствует деление уклонений от военной службы на самовольную отлучку и самовольное оставление части (они фактически объединены в одной статье 374); увеличен минимальный срок самовольного отсутствия в части, с которого наступает уголовная ответственность, с одних до трех суток; исключена уголовная ответственность за повторное самовольное отсутствие в части менее нижнего предела, внесены и другие изменения.

Что касается самовольного оставления части или места службы, по УК РТ, то оно, как и по УК 1961г., заключается в отсутствии военнослужащего в части или на месте службы без разрешения командира или начальника. Уголовная ответственность за самовольное оставление части или места службы, а равно неявка в срок без уважительных причин на службу при увольнении из части, при назначении, переводе, из командировки, отпуска или лечебного учреждения продолжительностью свыше трех суток, но не более десяти суток, в соответствии с ч. 1 ст. 374 УК РТ, распространяется только на

военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, т.е. на солдат, матросов, сержантов и старшин, проходящих военную службу по призыву. За совершение таких преступлений предусмотрено наказание в виде содержания в дисциплинарной воинской части на срок до одного года.

Уголовная ответственность за самовольное оставление части или места службы, а равно неявка в срок без уважительных причин на службу продолжительностью свыше десяти суток, но не более одного месяца (согласно ч. 3 ст. 374), свыше одного месяца (согласно ч. 5 ст. 374 УК РТ), распространяется на всех военнослужащих, проходящих военную службу как по призыву, так и по контракту. Часть 3 ст. 374 УК РТ предусматривает наказание в виде ограничения по военной службе на срок до двух лет, или лишение свободы на тот же срок, а по ч. 5 той же статьи - лишение свободы на срок до пяти лет.

В случае совершения таких преступлений военнослужащими, отбывающими наказание в дисциплинарной воинской части, предусмотрена уголовная ответственность по ч. 2 ст. 374 УК РТ, которая предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до одного года.

Что касается предусмотренной УК РТ возможности освобождения военнослужащих от уголовной ответственности за самовольное оставление части, то в примечании к ст. 374 УК РТ, в отличие от ст.256 УК 1961, указывается, что военнослужащий, совершивший самовольное оставление части впервые и вследствие стечения тяжелых обстоятельств, может быть освобожден от уголовной ответственности. При этом тяжелыми обстоятельствами могут быть признаны серьезная болезнь самого военнослужащего, несчастье с его близким, срочно потребовавшее его присутствия дома, угроза жизни и здоровью военнослужащего от неуставных взаимоотношений в части или подразделении, влияние непреодолимой силы и т.п..

Дезертирством, в соответствии со ст.375 УК РТ, как и согласно ст.257 УК Тадж. ССР. 1961 г., признается самовольное оставление части или места службы, а равно неявка на службу в целях уклонения от прохождения военной службы.

Основное различие между дезертирством и самовольным оставлением части по-прежнему заключается в том, что при самовольном оставлении части военнослужащий имеет намерение временно уклониться от несения обязанностей военной службы, а дезертирство выражается в стремлении вовсе уклониться от исполнения обязанностей по военной службе. Уголовная ответственность за совершение дезертирства, как видно из ст.375 УК РТ, распространяется на военнослужащих, проходящих военную службу, как по призыву, так и в добровольном порядке (ч.2 ст.375) и, в соответствии с ч. 1 ст. 375 УК РТ, за данное деяние предусмотрено наказание в виде лишения свободы на срок до пяти лет. При этом Уголовный кодекс РТ (ч. 3 ст. 375) впервые содержит квалифицирующие признаки дезертирства: совершение с оружием, вверенным военнослужащему по службе; группой лиц по предварительному сговору и организованной группой, совершенное в боевой обстановке или в военное время

Что касается случаев совершения военнослужащим дезертирства, квалифицируемого по ч. 1 ст. 375 УК РТ, впервые и вследствие стечения тяжелых обстоятельств, то в настоящее время, в отличие от УК Тадж. ССР. 1961, военнослужащий может быть освобожден от уголовной ответственности на основании примечания к ст. 375 УК РТ.

Уклонение военнослужащих от исполнения обязанностей военной службы, в соответствии с ч.1 ст.376 УК РТ, как и по УК Тадж. ССР. 1961, может быть совершено путем причинения себе какого-либо повреждения (членовредительство), симуляции болезни или иного обмана.

Причинением себе какого-либо повреждения (членовредительство) по УК РТ (как и ранее, по УК Тадж. ССР. 1961 г.), является умышленное повреждение какого-либо органа или тканей собственного тела с помощью огнестрельного, холодного оружия, других предметов, лекарственного, химического или биологического вещества и иных воздействий. При этом, вред здоровью может быть причинен как самим военнослужащим, так и другим лицом, по его просьбе.

Симуляция болезни по-прежнему предполагает притворство, ложное утверждение или изображение себя больным с целью введения в заблуждение начальников или медицинских работников и получения освобождения от исполнения обязанностей военной службы. Симуляцией болезни следует признавать и аггравацию, т.е. преувеличение больным тяжести нарушения здоровья.

Подлогом документов, как и по УК Тадж. ССР. 1961 г., признается представление военнослужащим командиру (начальнику) фиктивных (сфабрикованных) документов, позволяющих получить постоянное или временное освобождение от всех либо от некоторых обязанностей военной службы. Документ может быть подделан как самим военнослужащим, так и другим лицом, по его просьбе. Как показывает практика, в качестве поддельных документов военнослужащие обычно представляют различного рода справки, копии свидетельств о болезни, смерти, фиктивные телеграммы (например, о болезни или смерти близких родственников) и т.п.

Иной обман, как и ранее, предполагает сообщение заведомо ложных (фиктивных) сведений, которые служат основанием для временного или постоянного освобождения лица от обязанностей военной службы. Ложные сведения могут касаться образования, семейных или иных обстоятельств, которые, при их действительном существовании, являлись бы основаниями для освобождения от обязанностей военной службы. Как иной обман судебная практика расценивает подкуп должностного лица в целях освобождения от обязанностей военной службы. В этом случае виновный может быть привлечен к ответственности также и за дачу взятки, т.е. по совокупности преступлений.

Часть 1 ст. 376 УК РТ предусматривает ответственность военнослужащих за временное уклонение, как от всех обязанностей военной службы, так и от исполнения конкретных обязанностей (от несения караульной или внутренней службы, боевого дежурства, от участия в походе и пр.). Если же военнослужащий совершает указанные выше деяния с целью полного освобождения от обязанностей военной службы, то он подлежит уголовной ответственности по ч. 2 этой же статьи УК, которая предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок от двух до пяти лет. В отличие от ст. 376 УК РТ, ст. 259 УК Тадж. ССР. 1961 не предусматривала для данного вида уклонений цель как временного, так и полного освобождения от исполнения обязанностей военной службы.

Некоторые авторы считают, что уклонения от военной службы, во время действия УК РСФСР называвшиеся преступлениями против порядка *прохождения* военной службы, после принятия УК РФ следует называть преступлениями против порядка *пребывания* на военной службе [3].Это мнение, вероятно, вызвано тем, что ч.1 ст. 331 УК РФ (ч.1 ст.366 УК РТ) установила, что объектом всех воинских преступлений является установленный порядок прохождения военной службы.

Другие авторы, комментируя гл. 33 УК РФ, не называют уклонения от военной службы преступлениями против порядка пребывания на военной службе [4].

Однако военнослужащие не просто пребывают на военной службе, а проходят ее, находятся на военной службе, исполняя те или иные обязанности по военной службе, при этом «продвигаясь» по служебной лестнице и исполняя служебные обязанности в той или иной должности, соблюдая установленный законами и подзаконными актами порядок прохождения военной службы.

Ст. 366 УК РТ также говорит об уголовной ответственности военнослужащих, проходящих военную службу, и об уголовной ответственности граждан, пребывающих в запасе, во время прохождения ими военных сборов.

То есть военнослужащие находятся на военной службе, проходят ее (а не пребывают на ней). Граждане же, пребывающие в запасе, проходят военные сборы (а не пребывают на военных сборах).

В связи с изложенным, учитывая, что ч.1 ст. 366 УК РТ определила, что все воинские преступления посягают на установленный порядок прохождения военной службы, а военнослужащие, проходя военную службу, не пребывают, а находятся на военной службе, было бы целесообразнее уклонение от военной службы назвать преступлением против порядка нахождения в военной службе, либо преступление связанным с уклонением на военной службы, либо преступлением против непрерывности военной службы.

Вместе с тем, как в период действия УК Тадж.ССР.1961 г., так и во время действия УК РТ 1998 г., наиболее распространенными преступлениями среди военнослужащих по-прежнему являются уклонения от военной службы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахметшин Х.М. Теория военно-уголовного законодательства. Самовольное оставление части или места службы (Научно-практический комментарий) //Право в Вооруженных Силах. 2004 г. № 2. вкладыш. - С. 1-2.

2. Зателепин О.К. Понятие воинского преступления в истории уголовного права // Право в Вооруженных Силах. 2003 г. № 7.
3. Преступления против военной службы. Учебник для вузов под редакцией Н.А. Петухова. изд-во НОРМА. М., 2002. §3. гл.1.
4Сызранцев В.Г. Воинские преступления. Комментарий к главе 33 УК РФ. Санкт-Петербург: Юридический центр Пресс. 2002.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СВЯЗАННЫХ С УКЛОНЕНИЕМ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ, ПО УК ТАДЖ. ССР (1961 Г.) И УК РТ (1998 Г.)

Статья посвящена сравнительному анализу преступлений, связанных с уклонением от прохождения военной службы, по УК Тадж. ССР (1961 г.) и УК РТ (1998 г.). Анализируются проблемы криминализации таких видов преступлений как самовольное оставление части или места службы, дезертирство и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем симуляции болезни или иными способами в Уголовном кодексе Республики Таджикистан 1998 и Уголовном кодексе Таджикской ССР 1961 годов.

Ключевые слова: преступления связанные с уклонением от прохождения военной службы, самовольное оставление части , дезертирство и уклонение от исполнения обязанностей военной службы.

COMPARATIVE ANALYSIS OF CRIME-RELATED EVASION OF MILITARY SERVICE UNDER THE CRIMINAL CODE OF THE TAJIK SOVIET SOCIALIST REPUBLIC (1961) AND THE CRIMINAL CODE OF TAJIKISTAN (1998)

The article is devoted to a comparative analysis of crimes related to evasion of military service, under the Criminal Code of the Tajik Soviet Socialist Republic (1961) and the Criminal Code of the Republic of Tajikistan (1998). Examines the criminalization of such crimes as absence without leave or place of service, desertion and evasion of the duties of military service by pretending to be ill or otherwise in the Criminal Code of the Republic of Tajikistan in 1998 and the Criminal Code of the Tajik SSR 1961.

Key words: crime associated with the avoidance of military service, absence without leave, desertion and evasion of the duties of military service.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Н.У.Тоиров*** - аспирант Таджикского национального университета

ПАРЛАМЕНТАРИЗМ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В ОБЩЕСТВЕ

Л.Ш.Сафаров
Центр стратегических исследований при Президенте Республики Таджикистан

Одним из важнейших завоеваний демократического жизнеустройства человеческого общества в эпоху становления республиканского правления в западных странах после победы буржуазных революций стал такой эффективный механизм обеспечения устойчивого развития, как институт парламентаризма. Именно тогда оформился и получил распространение парламентаризм как особая система государственного руководства обществом, в котором нашла воплощение идея разделения ветвей власти и повышения роли представительных органов, выражающих интересы народа. С тех пор парламентаризм в своем развитии претерпел заметную эволюцию. Современный парламентаризм характеризуется следующими признаками:

- организация и функционирование на основе принципа разделения властей и верховенства закона; наличие постоянно действующего парламента и необходимых для него функционирования полномочий;
- специфические формы и методы работы и особые отношения депутатов парламента со своими избирателями.

Парламентаризм, как совокупность характеристик представительного правления характеризует такой вид организации государственной власти, при котором представительный орган является важной составляющей частью в системе властных отношений на основе принципа разделения властей[1]. Следует отметить, что парламент и парламентаризм – понятия взаимосвязанные, не равнозначные. Наличие парламента вовсе не обусловливает парламентаризм, который, тем не менее, не может существовать без парламента. В то же время парламент, как показывает практика, может существовать без важнейших элементов парламентаризма[2]. Здесь многое зависит от степени демократичности того или иного государства, от характера политической системы.

Для бывших республик СССР, ныне обретших независимость, понятие парламентаризм, как особый политический институт, со всеми его принципами и ценностями, прежде воспринималось как нечто чуждое природе той политической

системы, которая сложилась в советский период их истории. И только в 1990-х годах это понятие вошло в теорию и практику государственного строительства постсоветских стран, в том числе Таджикистана, обретая реальное воплощение в процессе строительства новой политической системы адекватной изменившемуся характеру общественных отношений. После распада СССР Республика Таджикистан, приобретая свою независимость, последовательно пошла по пути современного парламентаризма, укрепляя его основу и другие предпосылки для становления данного института.

Процесс становления парламентаризма в Таджикистане и отдельные его стороны имеют свои особенности, связанные со специфическими условиями страны.

Важное место в эволюции парламентаризма, возникновении представлений и идей о нем и законодательной власти занимает Декларация о суверенитете Таджикской ССР, принятая 24 августа 1990 года. В ней впервые признан важнейший принцип парламентаризма, то есть, принцип разделения властей и признания парламента (наряду с исполнительной и судебной ветвями власти) в качестве самостоятельной ветви государственной власти. Декларация также пополнила содержание принципа принадлежности власти народу.

Следующим важным шагом в эволюции парламентаризма стало принятие в 1994 году новой Конституции суверенного Таджикистана, закрепившая принципы демократической и правовой государственности, которые являлись прочным фундаментом в становлении парламентаризма и формировании законодательной власти в стране. Принятие новой Конституции Республики Таджикистан открыло дорогу для более ускоренного продвижения идей парламентаризма в нашей стране. Принятым основным законом республики конституционно были оформлены следующие принципы:

- объявление республики демократическим, правовым и светским государством;
- признание человека, его прав и свобод высшей ценностью в обществе;
- признание народа носителем суверенитета и единственным источником государственной власти;
- закрепление политического и идеологического плюрализма; разделение властей на законодательную, исполнительную и судебную;
- верховенство Конституции и законов;
- признание международных правовых актов как составной части правовой системы страны и их верховенство над законами;
- законность;
- вступление в силу законов только после их официального опубликования;
- участие граждан в управлении государством через своих представителей;
-признание парламента в качестве высшего представительного и единственного законодательного органа государства;
- свободный мандат и свободное выражение воли депутата;
- неприкосновенность депутатского мандата и т.п.[3]

На формирование парламента и развитие процесса парламентаризма существенно повлияла конституционная реформа 1999г., которая ознаменовала собой начало нового этапа в развитии парламентаризма и в целом политической системы страны. В рамках этой реформы актуализировался вопрос о создании профессионального, постоянно действующего парламента, профессиональный характер которого позволяет представительной ветви власти выполнить возложенные на нее функции. Этот вопрос приобрел ключевое, фундаментальное значение для становления парламентаризма в Таджикистане и его дальнейшего развития.

Следует отметить, что вопрос о создании постоянно действующего, профессионального парламента в Таджикистане был центральным в поправках, которые вносились в Конституцию страны, поскольку эти изменения в основном касались представительной ветви власти. Именно от этого зависела дальнейшая демократизация общественно-политической жизни в постконфликтный период и устойчивого развития нашей республики.

Общее соглашение об установлении мира и национального согласия в Таджикистане вписало новую страницу в истории становления парламентаризма в нашей стране. Здесь свою роль сыграла Комиссия по национальному примирению, которая разработала Концепцию предложений по изменениям, вносимым в Конституцию. После продолжительной дискуссии между представителями правительства и оппозиции Концепция была утверждена в Комиссии. В постановлении Комиссии было сказано, что в

стране создается двухпалатный парламент, нижняя палата которого будет постоянно действующей и профессиональной, а верхняя – созывной. Установили, что депутатов нижней палаты будут избирать, а членов верхней палаты – избирать косвенным путем и назначать. То есть речь шла об использовании смешанной системы выборов, где часть депутатов нижней палаты избирается в одномандатных округах, а другую часть – на основе списков кандидатов, выдвигаемых политическими партиями по системе пропорционального представительства. На основе этой Концепции был подготовлен проект поправок в Конституцию. Таким образом, впервые в республике были приняты и закреплены основные общепризнанные нормы и принципы парламентаризма, весьма важные для становления в стране этого важнейшего политического института. Именно с того времени в Таджикистане начинается полнокровная жизнь парламентаризма как самостоятельного института, с присущими ему свойствами, принципами и нормами.

Дальнейшее развитие принципов и норм парламентаризма закреплено и в поправках к Конституции, внесенных на референдуме 23.06.2003 года.

Другим важнейшим направлением конституционной реформы в Таджикистане стала партизация политической системы страны и связанные с этим повышение активности политических партий, их развитие и усиление роли в политической системе страны. Формирующаяся в Таджикистане многопартийная система, включающая 8 политических партий, из которых 5 представлены в парламенте способствует развитию парламентаризма, так посредством парламентской трибуны представители этих партий расширяют поле своего воздействия на процесс повышения эффективности деятельности представительного органа.

Введенная реформой пропорциональная избирательная система предоставила политическим партиям дополнительные возможности по усилению своей роли в политической системе страны, обеспечив реальное отражение расклада политических сил и действительную волю населения. Через депутатов, выдвинутых политическими партиями и избранных по партийным спискам, осуществляется общественное представительство. В самом порядке формирования Маджлиса намояндагон Маджлиси Оли заложена идея представительности, базирующаяся на принципе народного суверенитета.

Одновременно должно усиливаться и второе составляющее понятия парламентаризм –роль представительных органов в политической системе нашей страны. Конституционная реформа повысила роль и полномочия Парламента и местных представительных органов, маджлисы стали основой для формирования местного самоуправления.

Согласно Конституции 1994 г. Таджикистан утверждает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством[4]. В обеспечении строительства такого государства, безусловно, особое место занимает двухпалатный Парламент Республики Таджикистан. Вопросы функционирования двухпалатного Парламента сегодня в нашей стране вызывают особый интерес в теоретическом и практическом планах.

Говоря о развитии парламентаризма в Таджикистане, следует отметить, что в последнее время роль Парламента, как института государства и представительной власти, претерпела существенную эволюцию. За прошедшие годы своего функционирования профессиональный Парламент добился значительных успехов в законотворчестве - своем главном конституционном предназначении, создав новую законодательную базу государства. Она была направлена на создание правовой основы реформирования экономики, социальной сферы, государственного строительства, а также судебно-правовой реформы.

Важными правовыми документами, оказывающими влияние на демократические институты, являются те, которые относятся к правам человека и политической системе государства. В ряду законов, направленных на демократизацию общественной жизни, являются такие, как «Об общественных объединениях», «О политических партиях», «О средствах массовой информации».

В своей законодательной деятельности Парламент учитывает опыт других государств, а также рекомендации международных организаций. Так, с учетом рекомендаций ряда международных организаций в Конституцию 1994 г., в конституционные законы «О выборах Маджлиси Оли Республики Таджикистан» и «О Маджлиси Оли Республики Таджикистан» были внесены изменения и дополнения, направленные на демократизацию политической системы государства. Ведущие и

авторитетные в среде электората политические партии входят в состав нижней палаты представительного органа – Маджлиси намояндагон, активно участвуя в законотворческом процессе и осуществлении государственной политики в целом. Участие в деятельности парламента политических партий способствовало расширению социальной базы демократических процессов.

Значительно повысилась эффективность работы Маджлиси намояндагон после парламентских выборов в феврале 2010 года. Стало заметно, что к подготовке законов парламентарии подходят более серьезно, которые принимаются после тщательной их проработки и обсуждения в комитетах. То есть законы стали лучше подготавливаться и в большей степени учитывают интересы общества.

Как известно, согласно Конституции Таджикистан является государством с президентской формой правления. Вопрос эффективности парламентаризма в условиях президентской республики, по мнению известного казахстанского ученого А. Котова, «заключается не в количестве правомочий Парламента, хотя и оно имеет значение, а в качестве их осуществления и адекватности объема этих правомочий ответственности самого представительного органа»[5]. Конечно, в работе Парламента есть ещё не мало недостатков и его становление в Таджикистане идет, преодолевая трудности и противоречия. Предстоит ещё многое сделать, чтобы придать работе Парламента динамизм, обеспечить в нем конкурентную среду для политической состязательности. Главное здесь – поиск парламентариями своего истинного места в системе государственной власти, достойная правовая и социальная защита граждан через новое национальное законодательство. Парламентаризм – это часть государственной системы, поэтому в нашем молодом независимом государстве его слабость и хрупкость – явление естественное.

Таким образом, история, теория и международный опыт парламентаризма показывают, что формирование профессиональ-ного парламента и становление подлинного парламентаризма – процесс сложный и длительный. Он требует постоянного системного анализа мирового опыта парламентского представительства и особенностей условий функционирования национального парламента в современных условиях расширяющейся глобализации в мире[6]. Здесь есть над чем поразмыслить нашим отечественным ученым, занимающихся анализом политических процессов в Таджикистане.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дадажонов М. Развитие парламентаризма в современном Таджикистане. – Душанбе, 2006. – С.38.
2. Кусмангалиев Ж.Д. Казахстанский парламентаризм в современном политическом процессе //Евразийская интеграция: экономика, право, политика. – 2010. - №7. – С.141.
3. Ализода З. Эволюция парламентаризма в Республике Таджикистан //Центральная Азия и Кавказ. – 2008. - №2. – С.102.
4. Конституция Республики Таджикистан. – Душанбе, 2003. – С. 74.
5. Котов А. Конституционализм в Казахстане: опыт становления и эффективность механизма власти. - Алматы, 2000. – С.111.
6. Калиев Н. К вопросу о развитии парламентаризма в Казахстане //Вестник межпарламентской ассамблеи. – 2003. - №1. - С.176.
7. Кусмангалиев Ж.Д. Казахстанский парламентаризм в современном политическом процессе //Евразийская интеграция, экономика, право, политика. – 2010. – №7.

ПАРЛАМЕНТАРИЗМ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В ОБЩЕСТВЕ

В данной статье рассматриваются проблемы формирования парламентаризма в Таджикистане. Отмечается, что главными факторами формирования парламентаризма является принятие Конституции и те изменения, которые были внесены в неё в ходе референдумов после достижения мира и национального согласия в Таджикистане.

Ключевые слова: парламент, парламентаризм, демократическое устройство, принцип разделения властей, суверенитет, Конституция, конституционная реформа, парламентское представительство, политические партии.

PARLIAMENTARISM AS AN ESSENTIAL CONDITION FOR DEMOCRATIC PROCESSES IN SOCIETY

This article discusses the problem of formation of parliamentarianism in Tajikistan. It is noted that the main factors is the formation of the parliamentary adoption of the Constitution, and the changes that were made to it in referendums after the Peace and National Accord in Tajikistan.

Key words: parliament, parliamentary, democratic system, the principle of separation of powers, sovereignty, constitution, constitutional reform, parliamentary representation, political parties.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Л.Ш.Сафаров*** **-** ведущий специалист управления исследования политических и этнополитических процессов Центра стратегических исследований при Президенте РТ.Телефон: (**+99237) 2277061, (+992) 919896569**

ОМИЛҲОИ ТАШАККУЛИ ҶАҲОНБИНИИ ЗИДДИКОРРУПСИОНӢ ДАР ТАЪРИХИ ЮНОНИ ҚАДИМ

Ш.К.Ҳасанов
Донишкадаи молиявию иқтисодии Тоҷикистон

Ҷаҳонбинии зидди коррупсионӣ дар ҳар вақту замон аз пос доштани арзишҳои сиёсӣ-ҳуқуқӣ ва маънавӣ-фарҳангӣ ва дар ин самт андешидани маҷмӯи тадбирҳои самараноки тарбиявӣ, хусусан тарбияи ҳуқуқӣ ривоҷу равнақ меёбад.

Тазаккур бояд дод, ки ҷаҳонбинии зидди коррупсионӣ мӯҳтавои мутақобилаи мафҳуми коррупсия пиндошта мешавад. Он ҳамчун фаъолияти махсуси комплексии мақсаднок барои рушди шахс ва ворид шудани он ба ҷараёни зиндагии содиқона ва бунёди ҳаёти шаҳрвандӣ нигаронида шудааст.

Рафъпазир ва амсоли мутақобилаи ин навъи ҷаҳонбинӣ – коррупсия мебошад.

Коррупсия таърихи қадима дорад. Аслан коррупсия аз ҳузур доштани обшинаи ибтидоӣ оғоз ёфта ва бо пойдоргардии давлат рӯ ба инкишоф ниҳодааст.Вале таърихнигорон сарзадани коррупсия ва тарзу усулҳои рафъи онро бештар ба давраи «элленистӣ» мансуб менамоянд.[1]

Гарчанде омилҳои зиёд ба пайдоши коррупсия ва мавқеъ доштани ҷаҳонбинии зидди коррупсионӣ боис гардида бошад ҳам, вале мо танҳо баъзе аз замина ва паҳлуҳои ҷой доштани чунин мафҳумҳои мутақобилро дар давлатҳои антиқа, ки дар саҳифаҳои адабиётҳои таърихӣ ва хуқуқӣ то ба имрӯз пурра мавриди назар нагаштааст, баррасӣ менамоем.

1) Аз ин рӯ, дар солҳои 320 пеш аз милод амалдори Юнон дар Миср Клеомон, ки ӯро Александри Мақдунӣ ба вазифаи “гузориш ва таъмини ғалла" аз Миср ба Юнон таъйин карда буд,[2] даст ба қаллобӣ мезанад, ки ин амали ӯ дар таърих ҳамчун коррупсия маъидод шудааст. Зеро дар амалҳои Клеомон аз як тараф сӯиистифода аз мансаби хизматӣ мавриди назар гардад, аз ҷониби дигар, аз ҳисоби моликияти давлат дорошавии ғайриқонунии ӯ зуҳур ёфтааст. Аслан ӯ бояд супориши давлатро ҳамчун шахси мансабдор иҷро мекард,вале ба вазифаи хизматӣ беэътиноӣ зоҳир намуд.Муҳимаш он аст, ки дар ин вақт дар Юнон ғалла кам истеҳсол мегашт ва чунин ниёз аз ҳисоби истеҳсоли ғаллаи Миср қонеъ гардонида мешуд. Аммо Клеомон бошад, истифода аз ин ба тариқи сунъӣ пеши роҳи чунин гузоришро гирифт, ки оқибат амали ӯ ба камёб гаштани ғалла дар шаҳрҳои Юнон боис гашт вааз ин ҳисоб нархи ғалла дар бозорҳо дучанд боло рафт.

Ба ибораи дигар, аз ин қаллобӣ хокими юнони Клеомон фоидаи калон ба даст овард. Дар натиҷа аз ин амали ӯ дар Юнон гуруснагӣ сар зад, ки он қариб 5 сол (яъне аз соли 329 то 325 пеш аз милод) тӯл кашид.

Муҳаққиқон ин амали Клеомонро ҳамчун коррупсия “дар ҳаҷми калон”, ки аз ҷониби шахси мансабдор содир гардидааст, маънидод намудаанд. Аз ҷумлаи чунин далелҳои коррупсиониро мо дар асри V- пеш аз милод дар ҳаҷми калон ба фурӯш мондани оҳан аз ҷониби яке аз чеҳраҳои шинохтаи молиявии Сисилия, ки ӯ тавонистааст тамоми оҳанро харад ва дар бозор аз рӯи ин мол монополияи пурраро барқарор созад ва сипас бо нархи гаронбаҳо ба фурӯш гузоштааст ва аз ин амал 200% фоидаи тоза ба даст овардааст, дида метавонем. Аз ҷониби дигар ин мисолҳо аз ҷой доштани намунаи ҷаҳонбинии коррупсионӣ шаҳодат медиҳанд.

Зеро тавассути чунин амал агар монополия аз болои маҳсулоти оҳан барқарор гардида бошад, пас аз ҷониби дигар нархи он дар бозор дучанд боло шудааст ва оқибат ин амал ба коҳиш ёфтани ин самти истеҳсолот боис гашта ба давлату чамъият зарари калонро бор овардааст.[3] Хулоса манфиати давлат ва ҷамъият аз ин кирдор рахна шудааст.

Дар иртибот, оҳан ҳамчун ашёи хом бештар барои қонеъ гардонии зарурати давлат ва ҷамъиятдар он вақт истифода мешуд. Ҳатто то кадом андоза ин амали ман-

сабдори давлатӣ ба коррупсия хос аст ё не чунин пайомадҳои манфии ҷомеаро олимон ва коршиносон ҳамчун коррупсия шарҳ додаанд. Шояд ба он хотир, ки амсоли чунин амал аз рӯи мақсаду услубҳои сар задан ҳамчун монеа дар роҳи инкишофи давлат ва ҷамъият фаҳмида шавад.

Албатта,норасоии ин бархӯрд дар он аст, ки аз ҷурми "ихтилофи манфиатҳо" давлат ва ҷомеа ҷабр дидааст. Ҳамзамон, давлат аз андешидани чораҳои мушаххас дар канор мондааст, ё худ чунин иқдоми давлат дар ин самт хира ба назар мерасад.Зеродар чунин ҳолат манфиати давлат ва ҷомеа ба фоидаи шахсони алоҳида ё дар ҳамбастагӣ бо давлати бегона ба савдо гузошта шудааст. Бинобар ҳамин, таҷрибаи таърихӣ ва анъанаҳои миллии давлатдорӣ нишон медиҳад, ки барои пешгирӣ ва бартараф кардани коррупсия тамоми усулу шаклҳоро ёфтан лозим аст, то раванди инкишофи ҷомеа аз ин ҳисоб таъмин гардад.

Тавре ки зикр шуд, коррупсия дар маънои васеъ ва маҳдуд бо далели ҷой доштани дорошавии ғайриқонунии ашхоси мансабдор ё ашрофи дарборӣ таъкид шудааст, ки дар охир ба мурувввати номатлуби ҷамъиятӣ табдил ёфтааст. Вале то кадом андоза амали ашрофон ё симои молиявӣ, ки дар созмон додани монополияи ашёи хом нисбат ба давлат бартарият доранд ва дар ин бахш иқдом зоҳир намудаанд ва ҳамзамон ном бурдани ин амал ҳамчун коррупсия ҳисобида мешавад, ибрози ақидаи мухталифи иддаи олимон ва коршиносон қарор дорад. Дар ин маврид дипломат шудан нодуруст аст. Зеро сухан оид ба коррупсияи ҳаҷмаш бузург меравад. Чунин сатҳ дар байни ходимони сиёсӣ ба вуқӯъ мепайвандад. "... ин намуди коррупсия ба сиёсат ва тарзи идораи давлат таъсири беадолатонаю манфӣ мерасонад".[4] Аз ҳама муҳимаш, ин навъи коррупсия барои иқтисодиёти кишвар хеле зараровар аст, ки бо ҷурми оқибатҳои бади он Юнони Қадим борҳо ба бӯҳрони идоракунӣ рӯ ба рӯ гашта, бӯҳрони иқтисодиро паси сар намудааст.

2)Давраи антиқа бо рушду камоли худ баёнгари мафкура ва тавлидгари ҷаҳонбинии коррупсионӣ дар шакли муназзами таассуб аст. Аз ин лиҳоз, дар омӯзишу дарки амиқи таърихи коррупсия ҳамчун зуҳуроти номатлуби ҷомеа таъкид намуданием, ки дар асри III- пеш аз милод Карфаген дар тафовут нисбат ба Рим яке аз кишвари пуриқтидор маҳсуб буд. Вале зуҳур ва рушд хусусияти фасоднокии ин давлати антиқаро дар моҷарои таърих истисно намесозад. Ба ақидаи сиёсатшиноси юнонӣ Полибий: «Дар Карфаген он чизе, ки ба фоида росто дошт, сироятӣ бадномӣ надошт... довталабони мақоми давлатӣ тавассути ошкоро додани пора соҳиби мансаб мегаштанд».[5] Аслан коррупсия зодаи омил ва сабабҳои ниҳоят зиёд, мухталиф ва қисман ба ҳам зид ба субут расидааст. Аз ин лиҳоз, аз гуфтаи Полибия маълум мегардад, ки Юнон аз коррупсия бархурдор аст (на аз ҷаҳонбинии зидди коррупсионӣ).

Зеро дар охири асри III пеш аз милод ҷаҳонбинии коррупсионӣ дар Юнон ташаккул ва таҳаввул ёфтааст. Дар ин росто, таъкид ба ёдоварист, ки ҳукуматдорони Карфагенро ҳизби ҳукмрон, ки феълан ҳадафаш аз тантанаи манфиатҳои Рим иборат буд, роҳнамоӣ мекард. Ин раванд бо номи идоракунии аҷнабиён маъруф гардидааст. Ҳатто таъсири чунин вазъ дар давраи ҷанги дуюми Пунӣ, ки қариб 27 сол тӯл кашид, нашъунамо дошт, ки оқибат бо шикасти Карфаген хотима ёфт. Аслан, доираи ашрофон, ки манфиати ҳизби ҳукмронро ҳимоя мекарданд, намехост намояндаи ҳизби халқи Ганнибал, ки сарварии Карфагенро ба ӯҳда дошт, дар сари қудрат боқӣ монад. Ҳатто доираи ҳукмрон бо мақсади ҳифзи манфиатҳои хеш розӣ буданд, ки аз ҳисоби заминҳои Карфаген баҳри комёб гаштани ҳадафҳои ғаразнокашон контрибутсия пардозанд. Аз ҳама муҳимаш, барои онҳо шикасти Карфаген таҳти сарварии Ганнибал зарур ва муҳим буд. Яъне, аз рӯи манфиатҳои шахсӣ аз байн рафтани Карфаген барои онҳо ҳодисаи нангин набуд. Ҳадаф аз ин, амали баргузидаи доираи ҳукмрон ва ашрофони Карфаген бидуни рахна сохтани ҳифзи манфиатҳои кишвар ва халқи худ, пос доштани манфиатҳои дигар давлат мебошад.[6]

Ҳамин тариқ, мо ба зуҳуроти номатлуб – коррупсия рӯ ба рӯ мешавем.

Ба ақидаи Афлотун, Платон ва Сократ (асри V-пеш аз милод) доираи ҳукмрон, аниқтараш «олигархия», ки аз ибораи лотинӣ гирифта шуда ба маънои "қадре" ва "ҳокимият"(ҳокимияти дороён) ном бурда мешавад, ки яке аз шаклҳои идоракунии давлат маҳсуб аст. Аз ҷумла бо ақидаи Афлотун,Карфаген аз қабили чунин шакли идоракуниро аз ҷониби доираи ҳукмрон паси сар намудааст. Яъне қариб, ки тамоми ҳокимият феълан дар дасти «корпоратсияи яксаду чаҳор» дороён – боён қарор дошт. Ҳатто онҳо худросудя эълон намуда ба ҷараёни мурофиа дахолат мекарданд. Баъдан

ба замми Шӯрои кӯҳансолон, ки аъзоёни он аз ҷониби халқ интихоб мегардиданд, идоракунии Карфаген пурра аз тарафи «корпоратсияи яксаду чаҳор» анҷом дода мешуд.

Ҳамин тариқ «корпоратсияи яксаду чаҳор», ки дар идоракунии давлат мақоми ғайрирасмӣ ва хоса дошт, ба зуҳур ёфтани коррупсия дар Карфаген боис гардид, ки оқибат тавассути ин васила низои иҷтимоӣ ба миён омад:

– байни "**заминдорон**", ки онҳоро давлат дастгирӣ мекард, бо "**деҳқонони крепостной**" ва "**деҳқонони ливиягӣ**" (деҳқонони ливиягӣ мақоми шаҳрвандӣ надоштанд, вале ӯҳдадории пардохти андоз ва хизмати ҳарбиро ба ҷо меоварданд, ки ин ҳолат ба сар задани ошӯбҳо дар давраи аввали ҷанги Пуни боис гашт. Дар ин росто яке аз сабабҳои шикаст хӯрдани Карфаген дар ин ҷанг ва бастани сулҳ бо Рим ва шӯриши 70 ҳазораи ливиягиҳо, ки қариб 4 сол тӯл кашидааст, ба шумор меравад).

Аз ин ҷост, ки дар тӯли идоракунии давлат аз ҷониби «корпоратсияи яксаду чаҳор», Карфаген ба як давлати фасодкор табдил ёфт ва бо мақсади қонеъ намудани манфиатҳои молиявӣ ҳокимони давлат замину сарватҳои онро ба савдо гузоштанд, ки оқибат ҳамаи ин ба сарзадани низоъҳо байни табақаҳои иҷтимоии ҷомеа боис гашт.

АДАБИЁТ

1. Всемирная история, В 24 томах. А.Бадак, И.Войнич, Н.Волчек и др., Минск, 1997-1999.
2. Роджерс Г. Александр Македонский. -М., 2006.- С.67.
3. Всемирная история, В 24 томах. А.Бадак, И.Войнич, Н.Волчек и др., Минск, 1997-1999.-С.69.
4. Ю.В.Кузовков. Мировая история коррупции. М., Издательство Анима-Пресс, 2010. С.5.
5. История политических и правовых учений.-М.,Наука, 1989.С.48.
6. Рыжков К. Все монархи мира. Древняя Греция, Древний Рим, Византия. Москва, 2002.С.68.

ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ АНТИКОРРУПЦИОННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ В ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

В статье рассматриваются некоторые исторические вопросы формирования коррупции в истории Древней Греции как негативного явления в обществе, а также анализируются способы борьбы против подобного рода антиобщественного явления.

Ключевые слова: коррупция, формирование коррупции, борьба против коррупции, антикоррупционное мировоззрение, Древняя Греция.

FORMING FACTORS ANTICORRUPTION OUTLOOK IN THE HISTORY OF ANCIENT GREECE

The article considers some historical questions of the formation of corruption in the history of ancient Greece as a negative phenomenon in the society, and explores ways to fight against this kind of anti-social phenomenon.

Key words: corruption, corruption formation, anti-corruption, anti-corruption world, Ancient Greece.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хасанов Ш.К.*** **–** кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой Финансово-экономического института Таджикистана

АВТОНОМИЯ ВОЛИ – КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРИМЕНИМОГО ПРАВА В ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ

А.М.Мирзоев

Таджикский национальный университет

Установление применимого права к договорным отношениям является одним из основополагающих, поскольку от решения данного вопроса во многом зависит механизм правового регулирования в целом. Особенность договорных отношений, отличающихся большим разнообразием, обусловили особую сложность процесса поиска применимого права в данной сфере.

Сторонам договорных отношений приходится решать немало важных вопросов, и один из основных - вопрос о применимом праве, проблема которого пронизывает всю историю развития международного частного права. Участники договорных отношений заинтересованы знать, какие правовые нормы будут применяться в ходе исполнения договора, а главное - в случае возникновения спорных ситуаций. Как отмечал К. Шмиттгофф, "с правовой точки зрения это центральная проблема договорных отношений сторон"[1].

Установление применимого права на стадии формирования договорных отношений позволяет надлежащим образом заключить сам договор, соблюсти требования императивных норм права, касающихся как самого договора, так и его сторон, сформулировать договорные условия, которые отличаются от диспозитивных норм применимого права. В связи с этим многие государства, признавая так называемый принцип автономии воли сторон, позволяют участникам международного экономического оборота самостоятельно, исходя из своих интересов, решать указанную проблему. При этом коллизионные нормы в сфере договорных отношений рассматриваются как вспомогательные, вторичные по отношению к принципу автономии воли и поэтому могут использоваться только в случае, если сами стороны не определили применимое право в тексте договора.

Принцип автономии воли сторон при выборе применимого к их договорным отношениям права признается в той или иной степени подавляющим большинством правовых систем. Государство позволяет подчинять договорные отношения избранному их участниками праву и придает такому выбору юридическую обязательность в рамках правовой системы данного государства. Подобные положения содержатся в ряде международных конвенций.

Одной из них является Конвенция "О праве, применимом к договорным обязательствам", принятая 19 июня 1980 года в Риме и получившая по месту принятия название "Римской", вступила в силу с 1 апреля 1991 года. Особое значение Римской конвенции для хозяйствующих субъектов из третьих стран заключается в ее универсальном характере: она подлежит применению к договорным обязательствам в любой ситуации, при которой возникает выбор между правом различных стран. Универсальный характер Конвенции проявляется и в том, что право, определяемое согласно Конвенции, подлежит применению независимо от того, является ли оно правом Договаривающегося государства или нет.

Конвенция устанавливает, что стороны могут выбрать право, применимое ко всему договору или только к части договора. Комментаторы Конвенции видят в этом положении не только развитие принципа автономии воли сторон, но и такой прием коллизионного регулирования, как расщепление правового режима, регламентирующего договор. В этом случае часть условий договора может регулироваться одним правом, избранным сторонами, а другая его часть - иным правом, которое определит суд или арбитраж. Конвенция признает право сторон в любое время согласовать подчинение договора иному праву, чем то, которое подлежало применению в результате ранее сделанного выбора. Это право также рассматривается как логическое продолжение принципа автономии воли сторон, однако, в данном случае Конвенция устанавливает определенные ограничения. Такое соглашение сторон допускается при условии, что это не наносит ущерба формальной действительности договора и не влечет неблагоприятных последствий для прав третьих лиц. Согласно п. 3 ст. 3 Конвенции тот факт, что стороны избрали иностранное право (даже если это сочетается с выбором суда, но все другие элементы, имеющие значение для ситуации во время выбора права, связаны только с одной страной), не препятствует применению императивных норм права этой страны.

Императивные (обязательные) нормы понимаются Конвенцией как нормы, от которых не могут быть сделаны отступления в договоре, то есть нормы, использующиеся согласно праву своей страны независимо от того, какому праву подчинен договор. Это положение Конвенции направлено на то, чтобы не допустить возможности обхода закона сторонами: оно должно препятствовать искусственному выбору права с целью избежать регулирования той или иной ситуации императивными нормами права страны, подлежащего применению. Конвенция однако, не разъясняет, какие элементы должны рассматриваться как имеющие значение для ситуации. В нашей стране данный принцип закреплен в ст.1218 третьей части Гражданского кодекса Республики Таджикистан (далее ГК РТ). Таким образом, институт автономии воли следует понимать в двух значениях: как институт материального права (ст. 1 ГК РТ) и как институт коллизионного права (ст. 1218 ГК РТ). В первом случае речь идет о возможности для сторон свободно заключать любой договор и самостоятельно определять его условия в пределах, допускаемых диспозитивными нормами законодательства.

Во втором случае речь идет о возможности сторон договора, осложненного иностранным элементом, выбирать применимое к договору национальное право. Следует отметить что, выбор сторонами договора применимого к нему права должен быть

достаточно определенным. В этой связи нельзя признать действительными положения договора о выборе сторонами «права страны истца» или «права того государства, в суд которого обратится истец», в силу отсутствия в таком положении указания на право конкретного государства. Применимое право не может определяться и на основании какого-то события, могущего наступить в будущем после заключения договора. Равным образом, недействительной признается оговорка договора о применимом праве, посредством которой одной стороне дается право выбрать применимое право.

Выбор права для отдельных частей договора должен допускаться лишь в отношении юридически отделимых частей. При выборе применимого права к единым, сложным договорам, в которых взаимоотношения сторон неразрывны и составляют единую, предусмотренную законодателем юридическую конструкцию, выбор права к отдельным частям договора недопустим. Факт существования такого правового института учеными не оспаривается, но вопрос о его сущности остается открытым[2]. Думается, что ближе всех к ответу на него подошел Л.А. Лунц, который считал, что принцип автономии воли надо рассматривать как одно из коллизионных начал национального права[3]. Чтобы определить применимое право, необходимо соглашение сторон в договорных отношениях по данному вопросу. По нашему мнению принцип автономии воли должен рассматриваться не как коллизионная норма, а скорее как особый правовой институт, с помощью которого осуществляется коллизионное регулирование договорных отношений. Этот принцип стоит особняком от обычных коллизионных норм, но, даже являясь коллизионным институтом особого рода, он направлен на выполнение тех же правовых задач. Кроме того, следует согласиться с точкой зрения М.М. Богуславского[4] и признать, что по механизму реализации принцип автономии воли аналогичен такому гражданско-правовому принципу, как принцип свободы договора. Поэтому можно ставить в один ряд принцип автономии воли сторон при выборе применимого к их отношениям права и принцип свободы договора, так как оба они основываются на изначальном признании свободного волеизъявления участников гражданско-правового оборота.

Иначе говоря, свобода выбора является общей базой основополагающих принципов частного права. Однако необходимо учитывать, что, в отличие от принципа свободы договора, предметом которого является материально-правовое регулирование, принцип автономии воли имеет своим предметом регулирование коллизионное. Институт автономии воли формировался постепенно и не сразу приобрел общее признание. Изначально международное частное право базировалось на коллизионном подходе к определению применимого к отношениям сторон права. Право устанавливалось на основе ряда логически обоснованных коллизионных привязок, которые к XVI в. сложились в определенную систему.

Появление и развитие идеи о том, что стороны могут выбрать правопорядок, которому они хотят подчинить свои отношения по договору, связывают с именем французского юриста XVI в. Шарля Дюмулена[5]. В своей диссертации "Conclusiones de statutis et consuetudinibus localis" он впервые сформулировал мысль о том, что в некоторых ситуациях в отношениях договорного характера, когда их содержание обусловлено волей сторон, допустимо оставлять на их усмотрение и выбор права. Новый институт поначалу получил негативную оценку многих правоведов, так как традиционно считалось, что определение прав и обязанностей участников гражданского оборота, в том числе путем определения применимого права, является прерогативой государства. Зарубежные цивилисты разделились на два лагеря: Вольф и Нуссбаум признавали неограниченную автономию воли, в то время как Биль, Баттифоль и Чешир высказывали противоположное мнение.[6] Что касается российских авторов, то до революции отношение подавляющего большинства к автономии воли было отрицательным. Например, М.И. Брун считал теорию автономии воли сторон несостоятельной.[7]

В советский период развития международного частного права принцип автономии воли сторон, весьма подробно изложенный теоретиками, был признан как на законодательном уровне, так и в арбитражной практике.

Применение принципа автономии воли сторон остается в целом неизменным еще с прошлого столетия. В наши дни главные проблемы в данной сфере связаны с определением пределов этой автономии. Автономия воли сторон при определении применимого права в договорных отношениях имеет свои пределы: законодательно закреплены определенные запреты, ограничивающие право сторон договорных отношений свободно определять правовую систему, применимую к их отношениям.

Кроме того, нередко перечень отношений, к которым может применяться избранная правовая система, четко определен. Иными словами, границы принципа автономии воли сторон устанавливаются посредством правового регулирования содержания соглашения сторон договорных отношений с иностранным элементом о применимом праве.

Все теории автономии воли (за исключением теорий, основанных на международном публичном праве) можно разделить на три группы:

а) признающие автономию воли национальным правовым институтом (М.М. Богуславский[8], Л.А. Лунц[9]); б) рассматривающие реализацию автономии воли как источник права (А.А. Рубанов[10]); в) представляющие автономию воли как обстоятельство дела, подлежащее оценке судом для определения права, имеющего наиболее тесную связь с договором (Г. Баттифоль)[11]. Очевидно, что при таком разнообразии взглядов выбор права сторонами не всегда рассматривается как определяющий при установлении применимого к договорам права.

Существует точка зрения, согласно которой выбор компетентного правопорядка ограничен кругом коллидирующих в данном конкретном случае норм и стороны, осуществляя автономию воли, не могут выйти за его пределы[12]. Действительно, проблема применимого права возникает из-за наличия в правоотношении элементов, связанных с правопорядками определенных государств. Однако, это не исключает возможности избрания сторонами договорных отношений с иностранным элементом правопорядка третьей страны. Такой выбор в отдельных случаях может быть продиктован стремлением подчинить свои отношения "нейтральному" законодательству. А, как логично заметил Л.А. Лунц, "если стороны путем выбора подсудности могут избрать "нейтральную" юрисдикцию, то есть ли основание запрещать им выбор "нейтрального" правопорядка?[13].

Кроме того, ограничение возможностей сторон в выборе применимого права нецелесообразно и не отвечает интересам развития внешнеэкономического оборота в ситуациях, когда стороны стремятся использовать для регулирования своих отношений нормы более развитой правовой системы или такой, которая в наибольшей степени приспособлена для регулирования конкретных отношений. Одним из наиболее спорных моментов, касающихся пределов автономии воли сторон, является необходимость запрета обхода закона. Строго говоря, проблема обхода закона свойственна не только договорным отношениям с иностранным элементом, но и внутренним отношениям. Однако во внутренней сфере отношения сторон, возникающие при обходе того или иного закона, остаются в рамках одного и того же правопорядка. Целью же обхода закона сторонами в договорных отношениях с иностранным элементом может стать желание искусственно привязать свои отношения к тому или иному правопорядку, чтобы избежать применения принудительных законов другого государства. Сторонники запрета обхода закона считают, что выбор применимого права не должен иметь своей единственной целью исключить императивные нормы, применение которых в противном случае было бы обязательным. Этот подход широко поддерживается французской и немецкой правовыми доктринами.

Английские же суды, напротив, признают "разумным", а не "преследующим цели уклонения" любой выбор иностранного права, согласно которому договор является действительным[14]. При этом английская доктрина придерживается правила о добросовестном выборе права, которое основано на двух объективных критериях: а) английский суд не признает договор, если признание может быть расценено как враждебный акт по отношению к дружественному государству - действует принцип comity of nations (международной вежливости); б) английский суд не может обязать какую-либо сторону исполнить обязательство, если такое действие является противоправным в месте исполнения.[15] Вопрос об императивных нормах, действия которых стороны стремятся избежать, должен решаться отдельно, и ответ на него будет зависеть от характера таких норм. При выборе применимого права сторонам в договорных отношениях в международном частном праве важно знать, освобождает ли подчинение договора иностранному праву от соблюдения императивных норм, входящих в состав lex fori? Ограничен ли выбор закона только диспозитивными нормами? Как было отмечено, международное частное право, предполагая автономию сторон, не определяет права и обязанности сторон, а позволяет решить вопрос о применимом к их отношениям праве. По нашему мнению, если согласиться с тем, что императивные нормы определяют границы автономии воли и что в области договоров применение иностранного права возможно лишь в той мере, в какой отношения регулируются диспозитивными нормами, то это

приведет к тому, что суд в вопросах договорных отношений с иностранным элементом будет руководствоваться преимущественно собственным, национальным правом. В результате в области договорных отношениях возникнут такие ограничения в применении иностранного права, которых нет в других областях гражданско-правовых отношений.

Однако, выбор права по воле сторон касается лишь обязательственного статуса внешнеэкономического договора. Его lex causae охватывает только определенные вопросы, относящиеся к данному виду отношений. Например, содержание обязательственного статута по договору международной купли-продажи включает законодательство, регулирующее: а) толкование договора и его действительность; б) права и обязанности сторон по данному договору; в) его реализацию и последствия его неисполнения (включая последствия просрочки в исполнении или ненадлежащего исполнения); г) обстоятельства, освобождающие должника от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение; д) вопросы исковой давности и преклюзивных сроков по договору; е) иные способы прекращения обязательств (например, зачет); ж) момент перехода права собственности на товар, а также рисков его случайной гибели или повреждения; з) действие во времени норм, регулирующих отношения сторон; и) вопрос о конкуренции исков.Следовательно, стороны не могут путем выбора применимого права избежать действия таких императивных норм права, которые касаются формы договора или личного статута его участников (нельзя ограничить или расширить применение норм о правилах дееспособности сторон). Более того, стороны также не могут исключить или изменить действие императивных норм валютного или таможенного законодательства, так как эти нормы выходят за пределы гражданского права, на которое распространяется автономия воли сторон, и подлежат применению несмотря на привязку обязательства к иностранному закону. Другой стороной проблемы применения императивных норм является вопрос о возможности выбора в качестве применимых императивных норм публичного права. Действительно, международное частное право, признает автономию воли сторон, когда она осуществляется в пределах области, в которой гражданское право разрешает лицам определять свои права и обязанности. Если стороны договорных отношений имеют право выбрать правопорядок для регулирования своих отношений, то в рамках гражданского права такой выбор является полным и исключительным, т.е. охватывает как диспозитивные, так и императивные нормы избранного права. Для регулирования остальных отношений должны использоваться коллизионные привязки, например, принцип территориальности или принцип национальности. Соглашения частных лиц не могут расширять сферу действия императивных норм публичного права, так как последние являются проявлением государственного суверенитета и подлежат применению по воле самого государства. Автономия воли не затрагивает императивные положения публичного права. Существует еще одно ограничение автономии воли сторон при выборе права, применимого к договорным отношениям. В силу ст.158 Основ гражданского законодательства 1991 г. запрещено применение иностранного права судебными органами в случае, когда такое применение приведет к нарушению "публичного порядка".

Аналогичные правила действуют практически во всех странах. Применение оговорки о публичном порядке, во-первых, требует отсылки к нормам иностранного права, а во-вторых, возможно лишь при возникновении риска негативных последствий применения избранного права. Законодательство Республики Таджикистан не содержит определения публичного порядка, хотя на практике суд зачастую обращается к формулировке ст.194 ГК РТ, признающей недействительными сделки, совершенные с целью, противоречащей основам правопорядка и нравственности. Основы гражданского законодательства 1991 г. и третья часть ГК РТ предусматривают, что отказ в применении иностранного права не может основываться только на несхожести политических или экономических систем государств. Рассмотренные границы автономии воли сторон в договорных отношениях с иностранным элементом определяют содержание их соглашения о выборе применимого права.

Таким образом, принцип автономии воли сторон в международном частном праве является свидетельством возможности сосуществования государственного регулирования и усмотрения частных лиц. В отличие от сторон договора, заключенного в рамках одной правовой системы, (в своем выборе структуры взаимных прав и обязанностей такие участники соглашения ограничены принципами и положениями данной системы),

стороны договора наделены правом не только по своему усмотрению формулировать договорные условия, но и выбрать ту правовую систему, которая будет регулировать их отношения.

ЛИТЕРАТУРА

1.Schmitthoff C.M. The Law and Practice of International Trade. London, 1990. P.204.
2.Обзор различных подходов к решению данной проблемы см., напр.: Филиппов А.Г. Некоторые аспекты автономии воли в российском международном частном праве // Актуальные вопросы гражданского права. М., 1998. С.18.
3.Лунц Л.А. Международное частное право. М., 1970. С.67.
4.Богуславский М.М. Международное частное право. М., 2001. С.231.
5.Мандельштам А.Н. Гаагские конференции о кодификации международного частного права. Т.I-II, Спб., 1900. С.124.
6.Лунц Л.А. Международное частное право. М., 1970. С.201.
7.Брун М.И. Коллизионная и материально-правовая норма о форме сделок - locus regit actum. Спб., 1911, С.56.
8.Богуславский М.М. Международное частное право. М., 1998. С.178.
9.Лунц Л.А. Международное частное право. Общая часть. М., 1973. С.338.
10.Рубанов А.А. Принцип автономия воли сторон. // Международное частное право. Современные проблемы. М., 1994. С.45.
11. Лунц Л.А. Международное частное право. М., 1970. С.199.
12.Например, английские правоведы Дж. Чешир и П. Норт считают, что "суды должны иметь и имеют право признавать недействительность оговорки о выборе права, совершенно не связанного с договором" (Чешир Дж., Норт П. Международное частное право. М., 1982. С.61.).
13.Лунц Л.А. Внешнеторговая купля-продажа (коллизионные вопросы). М.,1972. С.48.
14.Nike Informatic Systems Ltd. V Avac Systems Ltd., 1979 105 D.L.R. P.455.
15. Ralli Bros. v Compania Naviera Sota y Asnar, 1920 2 KB 287 (CA). P.60.

АВТОНОМИЯ ВОЛИ – КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРИМЕНИМОГО ПРАВА В ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ

В статье речь идет об автономии воли как основного принципа определения применимого права в договорных отношениях в международном частном праве, и в нем рассматриваются различные теоретические аспекты автономии воли, а также пределы ее реализации в договорных отношениях с иностранным элементом.

Ключевые слова: автономия воли, применимое право, договорные отношения, установление применимого права, выбор применимого права, обход закона, императивные нормы, пределы принципа автономии воли.

AUTONOMY OF WILL – AS BASIC CONCEPT OF DEFINING OF APPLICABLE LAW UNDER CONTRACTUAL RELATIONS IN INTERNATIONAL PRIVATE LAW

This article says about autonomy of will as concept of law applicable under contractual relations in international private law, diverse theoretical aspects of autonomy of will are considered in it as well as its execution scope under contractual relations with foreign elements.

Key words: autonomy of will, applicable law, contractual relations, establishing of applicable law, selection of applicable law, evasion of law, binding law, scope of concept of autonomy of will.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:*Мирзоев А.М.*- ассистент кафедры международного права ТНУ

МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НЕЗАКОННОМУ ОБОРОТУ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

С.Дж. Зоиров

Санкт-Петербургский университет МВД России

Проблема противодействия незаконному обороту наркотических средств на сегодняшний день вошла в число наиболее серьёзных и актуальных проблем всего мирового сообщества, в том числе и за счёт превентивных мер. На необходимость их совместного осуществления указывают международно-правовые нормы, регламентирующие противодействие незаконному обороту наркотических средств.

Они, как известно, сконцентрированы в конвенциях ООН: Единой Конвенции о наркотических средствах 1961 года с поправками, внесёнными в неё в соответствии с Протоколом 1972 года, Конвенции о психотропных веществах 1971 года и Конвенции о борьбе против незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ 1988 года. Нормы, содержащиеся в названных конвенциях, имеют обще-социальное, законотворческое и правоприменительное значение. Таджикистан активно участвует в

международном сотрудничестве по противодействию незаконному обороту наркотиков. В частности, подписано более 30 межправительственных соглашений в этой сфере.

Можно выделить следующие меры международно-правового значения, принятые законодательным органом Республики Таджикистан в сфере противодействия криминальному обороту наркотических средств:

1) присоединение к Конвенциям ООН 1961 года, 1971 года, 1988 года (1995-1996 гг.);

2) принятие Государственных Национальных программ, определяющих стратегию Таджикистана по контролю за оборотом наркотических средств, психотропных веществ и прекурсоров, контроля за их законным оборотом, профилактики, лечения и реабилитации больных наркоманией (июнь 1996 года, май 1999 года);

3) Указ Президента Республики Таджикистан «О неотложных мерах по усилению борьбы с незаконным оборотом наркотиков» (апрель 1996 года);

4) создание Государственной Комиссии Республики Таджикистан по контролю за наркотиками (апрель 1996 года);

5) решение о создании «Пояса безопасности» вокруг Афганистана (на Сессии Генеральной Ассамблеи ООН в июне 1998 года);

6)решение об объединении усилий стран мирового сообщества в решении проблем наркотизма в Центрально-Азиатском регионе (на Международной конференции в г.Душанбе «Таджикистан против наркотиков» в январе 1999 года);

7)создание Агентства по контролю за наркотиками при Президенте Республики Таджикистан (июнь 1999 года);

8)Указ Президента Республики Таджикистан «Об одобрении проекта Единой Концепции антинаркотиковой Коалиции» (июнь 2003 года) и др[1].

С 1999 года на территории Республики Таджикистан размещалось 16 Проектов ООН и других международных организаций, из которых более 10 завершены. Их реализация оказала позитивное влияние на эффективность деятельности правоохранительных структур республики и Краснознаменного пограничного управления Федеральной службы безопасности Российской Федерации в Республике Таджикистан в борьбе с незаконным оборотом наркотиков, их координации и взаимодействия. Шесть Проектов находятся на стадии реализации, среди них отдельно отметим следующие:

1. Проект ООН AD/RER/H24 «Укрепление контроля вдоль таджикско-афганской границы» (апрель 2003 года - апрель 2005 года). Бюджет - 2100000 долларов США (для укрепления технического потенциала, из которых для КПУ ФСБ РФ в РТ - 1020000 долларов США, для правоохранительных органов и силовых структур Республики Таджикистан - 350000 долларов США).

2. Проект ООН AD/TAJ/E24 «Укрепление контроля вдоль таджикско-афганской границы» (июнь 2003 года - декабрь 2005 года). Бюджет 4019000 долларов США (для поддержки правоохранительных органов республики).

Для мониторинга и усиления реализации проектов создана Межведомственная рабочая группа (МРГ) в составе представителей Главного Управления по охране Государственной границы Государственного комитета национальной безопасности Республики Таджикистан, Таможенной службы при Правительстве Республики Таджикистан, Посольств Российской Федерации, США, Японии и Великобритании в Республике Таджикистан, Регионального Представительства Управления ООН по наркотикам и преступности в Центральной Азии и Агентства по контролю за наркотиками при Президенте Республики Таджикистан. МРГ утвердила «Концепцию реализации проектов УПН ООН «Укрепление контроля вдоль таджикско-афганской границы» и план совместной работы.

3. Проект ООН AD/TAJ/03/HO3 «Агентство по контролю за наркотиками Таджикистана (АКН-Фаза 2)» (июль 2003 года - декабрь 2005 года). Бюджет 4114100 долларов США. Данный проект является продолжением проекта ООН AD/TAJ/99/D65 «Институционное развитие, разработка стратегии и усовершенствование мер по контролю за наркотиками и борьбе с преступностью в Таджикистане».

В целях оказания содействия в планировании, контроле и проведении обзора процесса реализации проекта создана Международная рабочая группа (МРГ) в составе представителей Правительства Республики Таджикистан, Посольств США в Республике Таджикистан, Регионального Представительства Управления ООН по наркотикам и преступности в Центральной Азии (УПН ООН) и Агентства. В рамках проекта ООН «Агентство по контролю за наркотиками Таджикистана Фаза-2» состоялась церемония

безвозмездной передачи автомобилей и офисной оргтехники, предоставленных Посольством ФРГ в Республике Таджикистан.

4. Проект ООН AD/RER/F23 «Правоохранительные системы по сбору, анализу и обмену оперативной информацией в сфере борьбы с наркотиками» (начат в 2002 году).

Экспертами по информационным технологиям УНП ООН в Центральной Азии произведена установка оборудования, монтаж внутренней компьютерной сети, инсталляция программного обеспечения «ТАИС-ОНТОС» для создания Единого банка данных между:

- Агентством по контролю за наркотиками при Президенте Республики Таджикистан;
- Министерством внутренних дел Республики Таджикистан;
- Таможенной службой при Правительстве Республики Таджикистан;
- Государственным комитетом национальной безопасности Республики Таджикистан.

Единый банк данных должен объединить оперативную и иную информацию о преступлениях в сфере незаконного оборота наркотических средств, необходимую для четкого определения маршрутов транспортировки опиатов, проникающих в республику из Афганистана; выявления преступных связей разрабатываемых криминальных групп, связанных с наркотиками; выявления источников финансирования наркогруппировок и их связей с террористическими и экстремистскими организациями.

Создание Единого банка данных будет способствовать созданию системы по мониторингу и анализу наркоситуации в стране и позволит быстро определять возникшую угрозу и принимать соответствующие стратегии. Кроме этого, повысится осведомленность о распространении наркотиков, что усилит решимость правоохранительных ведомств эффективно бороться с незаконной торговлей наркотиками путём проведения совместных мероприятий и специальных операций.

Помимо этого, Республика Таджикистан и, прежде всего, Агентство по контролю за наркотиками при Президенте Республики Таджикистан, осуществляет международное сотрудничество с компетентными органами зарубежных государств в рамках антинаркотиковых конвенций ООН, двусторонних и многосторонних межгосударственных соглашений.

Одним из последних таких двусторонних документов является, соглашение между Федеральной службой Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков и Агентством по контролю за наркотиками при Президенте Республики Таджикистан «Об оказании финансовой и технической помощи Агентству», подписанное 5 октября 2012 года в городе Душанбе, общий объем финансирования, которого составляет более 5 миллионов долларов США.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зоиров Д.М., Рахимов Р.Х. Противодействие незаконному обороту наркотических средств и психотропных веществ в Республике Таджикистан: Монография /МВД Республики Таджикистан /. – Душанбе: «Ирфон», 2005. С.22-23.

МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НЕЗАКОННОМУ ОБОРОТУ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ

Проблема противодействия незаконному обороту наркотических средств на сегодняшний день вошла в число наиболее серьёзных и актуальных проблем всего мирового сообщества, в том числе и за счёт превентивных мер. На необходимость их совместного осуществления указывают международно-правовые нормы, регламентирующие противодействие незаконному обороту наркотических средств. В данной статье автором рассматриваются международно-правовые аспекты противодействия незаконному обороту наркотических средств.

Ключевые слова: незаконный оборот наркотических средств, противодействие незаконному обороту наркотических средств, международно-правовые нормы, международно-правовые аспекты.

INTERNATIONAL LEGAL ASPECTS COUNTERMEASURES ILLICIT DRUGS

The problem of anti-drug trafficking today is among the most serious and urgent problems of the entire world community, including through preventive measures. The need to show their joint implementation of international legal norms regulating the counter drug trafficking. In this article, the author discusses the international legal aspects of combating drug trafficking.

Key words: drug trafficking, combating drug trafficking, international law, international legal aspects.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Зоиров С.Дж.*** – адъюнкт кафедры криминалистики Санкт-Петербургского университета МВД России

ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ ПОЛИТИКИ В КОНТЕКСТЕ СООТНОШЕНИЯ ПОЛИТИКИ И ПРАВА

Х.С. Тагойбеков
Институт философии, политологии и права АН РТ

Правовая политика понятие многозначное. Существуют различные теоретические подходы к правовой политике. Исследователи обращают внимание на различные аспекты и стороны правовой политики. Часто сущностный аспект правовой политики раскрывается через категории «право» и «политика». Такой выверенный и вполне обоснованный теоретический подход обусловлен главным образом тем, что правовая политика охватывает сферы как права, так и политики[1].

Помимо того, правовая политика неразрывно связана с политикой вообще. Чтобы уяснить смыл правовой политики, необходимо иметь четкое научное представление о политике в целом. Понимание политики служит познавательной основой для раскрытия сути правовой политики. В литературе проводится мысль о том, что правовая политика является одним из видов политики в целом. По словам С.В. Бочкаревой, есть «множество видов и разновидностей политики: внутренняя и внешняя, социальная, национальная, экономическая, научно-техническая, культурная, финансовая, кадровая, военная, экологическая и т.д.»[2]. Как отмечает А.В. Малько, правовая политика «имеет собственное содержание, самостоятельное значение наряду с другими видами политики, осуществляющимися государством, - экономической, социальной, информационной, военной и т.д.»[3]. С.В. Кодан считает, что «… в целом государственная политика и рассматривается как деятельность и искусство управления государством различными процессами и сферами жизнедеятельности в стране, а юридическая политика – одной из сфер – государственно-правовой (юридической)»[4].

Итак, правовая политика является разновидностью политики в целом, и в этом своем качестве обладает всеми необходимыми свойствами политики (субъекты, объекты, принципы, структура и т.д.). Однако, это не означает изолированности правовой политики от иных видов политики. Правовая политика самостоятельна по отношению к иным разновидностям политики в смысле того, что обладает собственными свойствами, осуществляется посредством правовых средств и методов, в особых правовых формах, пронизывает все направления юридической деятельности и практики (правотворческая, правоприменительная, правоинтерпретационная и др.). В условиях формирования правового государства, верховенства права, повышения значения права как социального, ценностного регулятора общественных отношений, укрепления правовой основы общественной и государственной жизни право пронизывает все направления деятельности государства, направляет общество в правовое русло, придает политике государства в целом правовое содержание и направленность. По справедливому замечанию А.В. Малько, правовая политика «выступает гарантированной разновидностью политики, ибо направлена на упорядочение самой правовой сферы, несущей в свою очередь цивилизованность и порядок экономическим, социальным, национальным и иным отношениям», в связи с чем «ни экономическая, ни социальная, ни национальная, ни иная внутренняя и внешняя политика не сможет полноценно и эффективно осуществляться без обеспечивающих их правовых средств»[5].

Вместе с тем, на многозначность понятия «правовая политика» существенное влияние оказывает многозначность самого понятия «политика». Как утверждает Н.И. Матузов, понятие «политика» многообразно и рассматривается в широком диапазоне – от «искусства управления» до «искусства возможного, искусства компромиссов, искусства согласования желаемого и объективно возможного»[6]. От выбора того или иного значения политики во многом зависит сущность правовой политики.

Авторы Советского энциклопедического словаря отмечают, что политика (от греческого politika - государственные или общественные дела, от polis – государство) означает участие в делах государства, определение форм, задач, содержания его деятельности[7].

Политика определяется также как «сфера деятельности, связанная отношениями между классами, нациями и другими социальными группами, ядром которой является проблема завоевания, удержания и использования государственной власти»[8]. Как утверждают авторы «Социальной энциклопедии», политика – совокупность социальных

практики дискурсов, направленных на формирование, развитие, проектирование и исследование правовых и моральных норм, структуры государственно-административных институтов, форм государственного управления, отношений и институтов власти[9].

Имеют место иные определения политики, например, как искусство управления государством[10], деятельность государства, классов, политических партий, социальных групп, отражающая общественный строй и экономическую структуру страны, определяемая их интересами и целями [11] и др. По словам Б.А. Стародубского, «политику потому и называют искусством, что она предполагает найти те задачи, на решение которых следует направить деятельность государства, и те пути, идя по которым государство способно решить поставленные задачи»[12].

По словам Г. Зокирова, определение политики как «участия в государственных делах, борьбы за государственную власть или против неё, а также использования власти для реализации определенных целей», является односторонним, поскольку не учитывает «взаимоотношения государства с общественными объединениями и социальными организациями»[13]. По словам А.И. Демидова, политика, с одной стороны, это «целенаправленная деятельность людей в сфере властных, государственных, классовых, национальных отношений», с другой – «характеристика атрибутов существования государственных институтов и иных политических формирований»[14].

Ряд авторов обращает внимание на выявление сущностных признаков политики, отличающих ее от иных социальных явлений. К примеру, в качестве признаков политики выделяются: властные иерархические отношения, центром которых является государство, институциональность и осуществление ее на профессиональной основе[15]. По словам К.В. Шундикова обращает внимание на деятельный аспект политики, которая характеризуется рациональностью, целеустремленностью, опорой на определенные средства и методы, эффективностью, результативностью[16].

Ю.А. Титенко специфику политики усматривает в том, что она «по своей природе имеет настойчивое стремление к нормативному оформлению политических отношений, чтобы последние, в необходимых случаях, становились правовыми – выражались бы в законах, договорах, конституциях и других установлениях государства»[17].

Мнения авторов о деятельном и результативном аспектах политики заслуживают внимания. В условиях формирования правового государства политика, как в целом, так и ее разновидности должны облекаться в правовую форму, основываться на правовых ценностях и началах, таких, как неприкосновенность и прирожденность прав и свобод человека, верховенство права, конституционная законность и др. Единое и общее правовое пространство, которое обеспечивается верховенством права и служит необходимым атрибутом правового государства, предполагает одновременно непрерывную связь политики и права.

В правовом государстве политика должна реализовываться правовыми средствами и методами, служить интересам личности, обслуживать правовую модель властвования, гарантировать единое правовое пространство. Связь политики с правом является необходимым ее свойством в правовом государстве.

В правовом государстве политические отношении, как сфера взаимоотношений социальных групп по поводу власти, организации и деятельности институтов власти, взаимоотношения власти и населения, властных институтов и социальных слоев должны быть облечены в правовые формы, иметь не только нормативное, но в большей степени правовое оформление. При этом связь и взаимодействие политики и права предполагает не столько нормативное, сколько правовое оформление политики. В данном случае речь идет о взаимосвязи политики с правовыми началами жизнедеятельности общества, с правовыми ценностями и всеми существующими на данный момент формами выражения права (правовые обычаи, нормативный договор, судебная практика и др.).

Учитывая взаимосвязь политики с правом, следует констатировать, что речь идет о связанности политики с правовыми идеями, идеалами, ценностями, представлениями доктринального значения. При постановке данного вопроса следует определить, о каком праве (позитивном, естественном и т.п.) в данном случае идет речь? Что подразумевает право в контексте его связи с политикой?

Анализ на данные вопросы требует попутного исследования понятия права наравне с политикой. Поэтому анализ феномена права имеет первостепенное значение для раскрытия сущности правовой политики в контексте взаимосвязи категорий «политика» и «право».

Учитывая, что правовая политика формируется ныне в условиях становления правового государства, следует обратить внимание на углубление понимания права в последние десятилетия в постсоветской юриспруденции, многообразие теоретических подходов к праву, плюрализм типов правопонимания.

По общепризнанному суждению авторов право является многозначимым явлением, трудно поддающимся единому (общепризнанному) пониманию и определению. И. Кант писал в свое время: «Для правоведа остается тайной – является ли правом то, что требуют законы, каков всеобщий критерий, на основании которого можно вообще различать правовое и неправовое»[18]. Как утверждает Г.В. Мальцев: «Известное замечание Канта о том, что юристы все еще ищут определение права остается справедливым и в наши дни»[19]. По замечанию М.Н. Марченко: «… трудность выработки устойчивого, а тем более «всеобщего» понятия, охватывающего все стороны правового бытия, заключается прежде всего в сложности, многоуровневости и сильной подвижности во времени (различные эпохи) и пространстве (различные страны и правовые культуры) правовой материи»[20].

Между тем раскрытие сущности и выработка определения понятия права необходимо. Как писал Е.Н. Трубецкой: «При отсутствии удовлетворительного ответа понятия права не могут быть проведены ясные границы между правоведением и другими науками»[21].

Сложность в однозначном определении понятия права заключается ныне в многообразии теоретических подходов к праву, в частности, к типологии правопонимания. Как пишет В.К. Бабаев: «Десятилетия дискуссий о праве в нашей юридической науке выявили три основных подхода к определению его понятия и сущности: а) нормативный, рассматривающий право только как систему юридических норм (нормативное или так называемое «узкое» понимание права); социологический, отождествляющий право с регулируемыми им общественными отношениями; в) философский, связывающий право с мерой свободы и справедливости»[22].

По словам В.С. Нерсесянца история и теория юриспруденции пронизаны борьбой двух противоположных типов правопонимания: юридического и легистского. При легистском подходе под правом «имеется в виду продукт государства (его власти, воли, усмотрения, произвола)…», а согласно юридическому типу правопонимания, под правом «имеется в виду нечто объективное, не зависящее от воли, усмотрения или произвола законоустанавливающей (государственной власти) …». В рамках самого же юридического типа правопонимания различаются два подхода: 1) «естественно-правовой подход, исходящий из признания естественного права, которое противопоставляется праву позитивному»; 2) «либертарно-юридический подход, который исходит из различения права и закона (позитивного права) и под правом (в его различении и соотношении с законом) имеет в виду не естественное право, а бытие и нормативное выражение (конкретизацию) принципа формального равенства (как сущности и отличительного принципа права)»[23].

В.В. Лапаева различает позитивистский и непозитивистский типы правопонимания. В рамках позитивистского типа правопонимания, основанного на методологии классического позитивизма, различаются следующие направления: 1) легизм, для которого характерно отождествление права с законом; 2) социологическое направлениер[24]; 3) антропологическое направление[25]. В рамках непозитивистского типа правопонимания, исходящего из представления о наличии некоего идеального правового критерия оценки правовой природы явлений, выделяются два направления – «естественно-правовое и философское понимание права». В отличие от философского типа правопонимания, ориентированного «на познание сущности права как особого социального явления и оценку позитивного права с точки зрения этого идеального сущностного критерия», для естественно-правового подхода таким критерием оценки является «естественное право, которое выступает и как некий идеал, и как реально существующее подлинное право, которому должно соответствовать действующее законодательство»[26].

В литературе в последние годы выделяют также в качестве самостоятельного типа правопонимания интегративный (или плюралистический) тип правопонимания. Сторонники данного подхода представляют возможным одновременное использование различных типов правопонимания. По словам В.Г. Графского, ныне юриспруденция должна подразделиться «на три взаимосвязанные области знаний и умений – на

юриспруденцию теоретическую в трех ипостасях (на философскую, собственно теоретическую и догматическую юриспруденцию), на практическую и общую (сводную, синтезированную, интегральную) юриспруденцию»[27]. По убеждению автора, новая юриспруденция, «сочетающая философский, исторический и социальный аспекты учения о праве, в состоянии будет обеспечивать различные проявления нового познавательного процесса в области правоведения и способствовать разработке новых направлений в теории и философии права» [28].

По мнению же О.В. Мартышина, такой подход позволяет раскрыть различные аспекты права как многоаспектного явления, при этом «исключающего единое определение»[29].

При раскрытии связи права с политикой необходимо учитывать современные подходы, как к политике, так и к праву. Взаимосвязь и взаимодействие права и политики прослеживается через новое видение указанных явлений и требует определить, с одной стороны, роль политики в обеспечении и реализации правовых ценностей, с другой – роль права в политической жизни, в частности, функционировании политической системы общества. В условиях формирования правового государства и гражданского общества, трансформации политической системы право играет по отношению к политике роль ценностно-нормативного регулирования, содействует реализации ценностей правового государства, способствует правовому оформлению компонентов гражданского общества. Современное право нацелено на защиту прав и свобод человека, развитию политического плюрализма, идеологического многообразия, частнособственнических отношений, выполняет функцию социального компромисса, содействует стабилизации политической жизни.

Тот или иной подход к праву, а также соответствующий тип правопонимания существенным образом влияет на взаимосвязь политики и права. С позиций легизма, рассматривающим право как установление, «приказ» власти, право естественно будет подчинено государству и соответственно его политике в целом. При такой (легистской) интерпретации право призвано выполнять служебную роль по отношению к политике. А с точки зрения антилегистских доктрин (естественно-правовой, философский, социологический, коммуникативный и др. подходы) право, пронизывая все сферы деятельности государства, призвано создавать необходимые условия для самоограничений власти, служить интересам человека, реализации человеческих возможностей, способствовать социальной консолидации, упрочению правовых основ жизнедеятельности общества.

Как утверждает по данному поводу А.П. Коробова, при отождествлении права с силой и принуждением гипертрофируется государственность, окруженная ореолом святости, а «праву в его истинном смысле просто не оставалось места… Право отождествлялось в общественном сознании с законом, т.е. с безусловным велением деспотического государства»[30].

Углубление понимания и понятия права, которое прослеживается по мере развития общества, непосредственным образом отражается на проблеме его взаимосвязи с властью, государством, политикой. Как пишет С.С. Алексеев: «В ходе развития цивилизации, демократии и культуры законы и становятся носителями права, которое как бы меняется местами с государственной властью и, оставаясь в какой-то мере ее инструментом, приобретает значение фактора, призванного упорядочивать, ограничивать и связывать «саму» власть, подчинять ее функционирование строго определенному правовому режиму. При такой подчиненности государства праву складывается правовое государство»[31].

По мере общественного прогресса раскрывается также находящийся в тени духовный потенциал права, который прямым образом отражается на сущности и социальном значении государства, подчиняет политику государства определенным духовным, общечеловеческим ценностям. По словам С.С. Алексеева, «в праве существуют и по мере развития цивилизации все более развертываются собственные функции, выражающие логику права, его смысл и предназначение в обществе и не связанные с его ролью инструменты государственной власти … Но именно эти собственные функции права, предопределяющие его место и самостоятельную ценность в жизни людей, … призваны обогатить государство великими общечеловеческими, духовными началами, наполнить положение о правовом государстве глубоким

гуманитарным смыслом, расширить и возвысить его до признания необходимости «правового общества»[32].

По мере гуманизации права, его проявления в качестве меры свободы и справедливости соответственно цивилизационные рамки и очертания приобретает также политика, включая законотворческую, правотворческую, правоприменительную политику. Следует признать вполне обоснованной позицию И.Ю. Козлихина, утверждающего, что «право, заключающее в себе принципы юридического равенства, свободы и человеческого достоинства, получая свое выражение в публичных законах, цивилизует политику, приводит ее из дикого состояния, в котором имеет смысл только сила, а если право, то право сильного, в такое состояние, в котором обеспечиваются права интересы всех: меньшинства и большинства»[33].

В условиях углубления понимания права и трансформации политической системы соответственно изменяются роль и значение права в политической жизни общества. Изменяется роль и функции права по отношению к политической системе. Как отмечает А.П. Коробова, в современной политической системе право выполняет две функции: во-первых, защищает частные интересы граждан и их объединений, во-вторых, легализует политику и принятые решения[34]. Трансформации политических функций права способствует одновременно трансформация самой политической системы. Современная политическая система, характеризующаяся идеологическим и политическим плюрализмом, требует адекватного правового регулирования.

В современной литературе утверждается мысль о том, что право служит средством реализации политики. Как пишет Р.З. Ливщиц, «право есть средство управления и проведения политики в жизнь»[35]. По убеждению Ю.А. Титенко «именно идея о том, что право есть средство управления и проведения политики в жизнь, легла в основу разработки теоретических взглядов, практического оформления и реализации правовой политики»[36].

Для раскрытия степени взаимовлияния политики и права немаловажное значение имеет анализ структуры и целей политики. Неотъемлемыми компонентами политики являются: политические интересы, политические отношения, политическое сознание, политические организации, политическая деятельность, субъекты политики[37]. Указанные структурные элементы политики приобретают в правовом государстве и гражданском обществе новые функции и социальное назначение, в частности, способствуют установлению демократического режима, реализации политического и идеологического многообразия, развитию демократических процессов, самоорганизующих, саморегулирующих и самоуправленческих начал жизнедеятельности общества. В таком своем новом качестве политика вполне может взаимодействовать с правом, его нормативными установлениями и ценностями, также призванными способствовать формированию ценностей правового государства и гражданского общества.

Таким же образом новые цели и задачи политики в современном демократическом обществе, а именно - обеспечение единства и упрочения общества, мобилизация и обеспечение эффективности политической деятельности, управление и регулирование общества, разумное решение противоречий, социализация личности, обеспечение прав и свобод человека[38], также дополняют аналогичные функции права, тем самым создавая условия для взаимодействия политики и права.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коробова А.П. Правовая политика: понятие, формы реализации, приоритеты в России. Дисс. … канд. юрид. наук. Самара, 2000. С. 45; Титенко Ю.А. Принципы, виды и механизм реализации российской правовой политики: общетеоретический аспект. Дисс. … канд. юрид. наук. Тамбов, 2007. С. 14.
2. Бочкарева С.В. Правовая культура и правовая политика (на примере законодательства Республики Мордовия). Дисс. … канд. юрид. наук. Саранск, 2004. С. 93.
3. Малько А.В. О необходимости формирования правовой политики в регионах // Правовая политика в Российской Федерации: региональный уровень / Под ред. А.В. Малько. Тамбов, 2008. С. 9.
4. Кодан С.В. Юридическая политика Российского государства // Наш трудный путь к праву: Материалы философско-правовых чтений памяти академика В.С. Нерсесянца / Сост. В.Г. Графский. М.: Норма, 2006. С. 327 – 328.
5. Малько А.В. Указ. соч. С. 9 – 10.
6. Матузов Н.И. Правовая политика: понятие и приоритеты // Политология для юристов. Курс лекций. М., 1999. С. 121, 122.
7. Советский энциклопедический словарь. М., 1981. С. 1041.

8. Философский энциклопедический словарь. М.: «Советская энциклопедия», 1983. С. 507.
9. Социальная энциклопедия. М., 2000. С. 268.
10. Пикулькин А.В. Система государственного управления / Под ред. Т.Г. Морозовой. М., 1997. С. 107.
11. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой. М., 1984. С. 478.
12. Стародубский Б.А. Общая политология. Основы теории политической жизни общества. Екатеринбург, 2000. С. 151.
13. Зокиров Г. Политология: Учебник. Изд. 2-е. Душанбе: Матбуот, 2003. С. 11.
14. Демидов А.И. Политическая жизнь // Политология для юристов. Курс лекций. М., 1999. С. 7.
15. Демидов А.И. Учение о политике: философские основания. М., 2001. С. 11, 14.
16. Шундиков К.В. Цели, средства и результаты правовой политики // Российская правовая политика: Курс лекций / Под ред. Н.И. Матузова и А.В. Малько. М., 2003. С. 112 – 113.
17. Титенко Ю.А. Указ. соч. С. 16.
18. Кант И. Метафизика нравов в двух частях // Соч. в шести томах. Т. 4 (2). М., 1965. С. 139.
19. Мальцев Г.В. Понимание права. Подходы и проблемы. М., 1999. С. 3.
20. Марченко М.Н. Проблемы теории государства и права: Учебник. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. С. 319 – 320.
21. Трубецкой Е.Н. Энциклопедия права. СПб., 1906. С. 11.
22. Бабаев В.К. Понятие права // Общая теория права: Курс лекций / Под ред. В.К. Бабаева. Нижний Новгород, 1993. С. 112.
23. Нерсесянц В.С. Общая теория права и государства: Учебник. М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА. М., 1999. С. 28 – 29.
24. Зорькин В.Д. Позитивистская теория права в России. М., 1978; Спиридонов Л.И. Социология уголовного права. М., 1986; Социология права / Под ред. В.М. Сырых. М., 2001 и др. В.В. Лапаева обосновывает социологию права на основе либертарной теории права. См.: Лапаева В.В. Социология права: Краткий учебный курс. М., 2001; Она же. Российская социология права. М., 2005.
25. Мальцев Г.В. Понимание права. Подходы и проблемы. М., 1999. С. 150 – 152.
26. Лапаева В.В. Российская юриспруденция в поисках нового типа правопонимания // Наш трудный путь к праву: Материалы философско-правовых чтений памяти академика В.С. Нерсесянца / Сост. В.Г. Графский. М.: Норма, 2006. С. 37 – 39.
27. Графский В.Г. Интегральная (общая, синтезированная) юриспруденция // Наш трудный путь к праву: Материалы философско-правовых чтений памяти академика В.С. Нерсесянца / Сост. В.Г. Графский. М.: Норма, 2006. С. 144.
28. Там же. С. 165.
29. Мартышин О.В. Совместимы ли основные типы понимания права? //Государство и право. 2003. № 6. С. 62, 63.
30. Коробова А.П. Правовая политика: понятие, формы реализации, приоритеты в современной России. Дисс. … канд. юрид. наук. Самара, 2000. С. 24.
31. Алексеев С.С. Право: азбука – теория – философия: Опыт комплексного исследования. М.: «Статут», 1999. С. 40.
32. Алексеев С.С. Указ. соч. С. 41.
33. Козлихин И.Ю. Право и политика. СПб., 1996. С. 187.
34. Там же. С. 32, 34.
35. Лившиц Р.З. Государство и право в современном обществе. (Новые подходы к узловым проблемам теории государства и права) // Теория права: новые идеи. М., 1991. С. 21.
36. Титенко Ю.А. Указ. соч. С. 18.
37. Зокиров Г. Указ. соч. С. 15.
38. Там же. С. 17.

ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ ПОЛИТИКИ В КОНТЕКСТЕ СООТНОШЕНИЯ ПОЛИТИКИ И ПРАВА

В статье раскрываются сущностные характеристики правовой политики в рамках проблемы соотношения политики и права. Анализируются понятие, структура и признаки политики, многозначность ее трактовок, типы правопонимания, развитие понимания правовой политики в условиях углубления правопонимания.

Ключевые слова: право, политика, правопонимание, концепция, государство.

CONCEPT OF LEGAL POLICY CONTEXT relationship between politics AND RIGHTS

The article describes the essential characteristics of the legal policy framework of the relationship between politics and law. Analyzes the concept, structure and features of the policy, its ambiguity treatments, types of law, the development of understanding of legal policy in response to the deepening of law.

Key words: law, politics, law, which the concept of the state.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: *Х.С. Тагойбеков* - аспирант Института философии, политологии и права АН РТ

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ В СИСТЕМЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА

С. М.Джабаров
Таджикский национальный университет

Юридические лица выступают в обороте через создаваемые ими органы управления. Для корпораций, то есть юридических лиц, основанных на членстве, характерным признаком является наличие членства участников. Это обстоятельство привело к появлению многозвенной системы органов управления, ориентированной на достижение баланса интересов, объединенных в корпорацию лиц.

Среди всех корпораций, наиболее значимым предметом исследования являются акционерные общества. Это связано с их преобладающим участием в экономике, в том числе в сфере крупного бизнеса, в стремлении корпоративного законодательства к унификации, в том числе на основе анализа применения норм акционерного права. Не случайно, что сам термин «корпорация» многими исследователями отождествляется с «акционерным обществом» [1]. Для развития законодательства Республики Таджикистан хозяйственные общества имеют существенное значение, так как, во-первых, «созданные в процессе приватизации акционерные общества для экономики Таджикистана являются новой организационно-правовой формой хозяйствования, в которой сталкиваются разносубъектные экономические интересы» [2], а во-вторых, большинство инвестиционных форм сотрудничества с другими государствами также ориентировано на корпоративные формы хозяйствования.

Законодательство об акционерных обществах претерпевало многочисленные изменения во всех странах бывшего СССР. Несмотря на то, что постоянное принятие новых норм, внесение изменений и дополнений в действующие положения закона не является однозначно позитивным фактором, это явление неизбежно. Еще в первые годы рыночных преобразований в науке отмечался факт отсутствия «системного и глубокого опыта нормативного регулирования процесса» функционирования хозяйственных обществ, а также «отсутствие необходимого опыта и знаний об особенностях, формах и условиях деятельности в сфере рыночной многоукладной экономики» [3]. Естественно, что процесс получения данного опыта будет неизбежно влиять на переоценку тех или иных норм, регламентирующих данные отношения. Стабильность в данной области правового регулирования во многом зависит от времени применения не только самих норм права, но и использования самих правовых конструкций в экономике в течении длительного времени.

Акционерные общества являются основными участниками гражданского оборота. Эта организационно-правовая форма известна всем правопорядкам. Акционерные общества стали создаваться на территории бывшего СССР с начала 90-х годов. В настоящее время на территории Республики Таджикистан акционерные общества присутствуют во всех сферах экономики (финансовая сфера - ОАО «Тоджик Содирот Банк», производство консервной продукции - ОАО «Худжанский консервный комбинат» и ОАО «Шарбати Кистакуз», в соответствии с уставом Открытая акционерная холдинговая компания «Барќи Точик» является держателем переданного Правительством РТ пакета акций акционерных обществ, действующих в области электроэнергетики [4]и пр.). Однако «…в процессе функционирования органов управления акционерного общества возникает достаточно много проблем. Они во многом обусловлены естественными противоречиями и острыми конфликтами лиц, вовлеченными в соответствующие отношения» [5]. Для преодоления данных проблем исторически и была создана система многоуровнего управления хозяйственными обществами. Апробированная на примере акционерных обществ, данная система управления нашла свое отражение и в обществах (товариществах) с ограниченной ответственностью.

Обращение к российскому опыту является достаточно продуктивным шагом исследователя в области корпоративного права. Учитывая объем корпоративного рынка в России, количество судебных споров и научных исследований, опыт соседнего государства может оказать полезный эффект и для развития акционерного законодательства в Республике Таджикистан. Особый интерес вызывает и готовящаяся в России реформа Гражданского кодекса, имеющая прямое отношение к нормам об управлении акционерными обществами.

Во многих научных работах последних лет совет директоров рассматривается не только как орган акционерного общества, но и как модель распределения функций управления и контроля в системе органов управления данными корпорациями. «Именно от деятельности совета директоров во многом зависит нахождение необходимого баланса между эффективностью развития общества и защитой прав лиц, инвестировавших материальные ресурсы в его деятельность, - в первую очередь акционеров» [6]. На наш взгляд, Прохоренко В.В. убедительно доказал, что современная модель российского совета директоров - это «гибрид» германских и англо-американских советов директоров. В соответствии с положениями российского закона об акционерных обществах, совету директоров предоставлены широкие полномочия. Это и организация деятельности общего собрания акционеров, и выполнение контрольных функций, а, кроме того, решение стратегических вопросов управления акционерными обществами [7]. «Гибридность» статуса совета директоров фактически заложена в самом законе, так как использовано два термина - совет директоров и наблюдательный совет. Совет директоров относится к модели англо-американской, а термин «наблюдательный совет» в большей степени используется теми, кто следует германской традиции.

В гражданском законодательстве Республики Таджикистан использован идентичный подход. В соответствии с п.2 ст. 114 Гражданского кодекса РТ «в обществе с числом акционеров более пятидесяти создается совет директоров (наблюдательный совет). В случае создания совета директоров (наблюдательного совета) уставом общества в соответствии с законом об акционерных обществах должна быть определена его исключительная компетенция».

Сейчас российский законодатель использует два понятия (совет директоров и наблюдательный совет) как синонимы, но предполагается отказаться от данного подхода. Новое видение изложено в проекте изменений первой части Гражданского кодекса Российской Федерации [8]. Учитывая важность предстоящей реформы в России для развития деловых взаимоотношений наших стран, хотелось остановиться на этом более подробно. В соответствии с Проектом изменений Гражданского кодекса РФ существенно расширятся полномочия общего собрания акционеров. Именно этот орган будет определять приоритетные направления деятельности корпорации. Совет директоров как основной орган управления в новой редакции статьи 65.3 «Управление в корпорации» не упоминается. В п.3 указано, что в случаях, предусмотренных Кодексом, иным законом или уставом корпорации, в ней может быть образован постоянно действующий коллегиальный орган (наблюдательный или иной совет), контролирующий деятельность ее исполнительных органов. Таким образом вводится новый орган корпорации - постоянно действующий коллегиальный орган. В его состав не могут входить единоличный исполнительный орган корпорации и члены ее коллегиальных органов управления. Таким образом, используя действующую терминологию речь идет о разграничении между советом директоров и наблюдательным советом, в пользу последнего. Хотя по Проекту изменений Гражданского кодекса РФ наблюдательный совет в количестве не менее пяти членов должен быть создан в публичном акционерном обществе (ст.97).

На наш взгляд, сложившееся противоречие между статусом совета директоров и наблюдательным советом не может быть преодолено исключительно на законодательном уровне. Это внесет существенный конфликт в ту модель управления акционерными обществами, которая сформировалась за годы рыночных преобразований. Представляется, что для любой развивающейся экономики попытки строгого следования конкретной модели управления корпорациями, исторически сложившейся в других странах не могут принести положительного результата. Более продуктивным является путь принятия базовой модели за образец и его включение в существующую социально-экономическую, политическую систему национального правопорядка. Интересно определение понятия «модель совета директоров», которую Прохоренко В.В. предложил в своем диссертационном исследовании. «Эта теоретическая категория, посредством которой осуществляется описание правовых механизмов распределения управленческих и контрольных функций в акционерном обществе (экономический аспект) и обеспечения процесса формирования воли общества и волеизъявления ее вов не (правовой аспект)» [9]. Данный автор разграничивает модель совета директоров от тех элементов, которые в нее входят - непосредственно сам совет директоров как орган юридического лица и коллегиальный исполнительный орган. Такое решение представляется достаточно

спорным. Это создает сложности и в разграничении компетенции между органами управления, и в определении сущности самого совета директоров как органа в системе управления всем акционерным обществом.

Поднятая нами проблема имеет существенное теоретическое и практическое значение. Корпоративное законодательство во всех странах имеет тенденцию к унификации. Однако, стабильность существования тех или иных норм может оказаться более благоприятной для экономики, чем попытки исправления ранее допущенных неточностей. Это относится и к существованию различных «гибридных» форм в праве, в том числе и в отношении органов управления корпорациями. Существующие организации за последние годы нашли определенный баланс системы управления акционерными обществами, что заставляет законодателя более внимательно относиться ко всем возможным преобразованиям в праве.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мешкова А.А. Российская модель корпоративного управления: специфика и пути совершенствования. Дисс. … к.э.н. СПб, 2006.
2. Давлатзод У. Формирование системы управления акционерным обществом в переходной экономике: На материалах акционерных обществ легкой промышленности Республики Таджикистан. Дисс. … к.э.н. Душанбе, 2003.
3. Покусаев И.Б. Правовая организация хозяйственных обществ. Дисс. ... к.ю.н. М., 1998. С.3.
4. www.barkitojik.tj/rus (дата обращения - 21.09.2012)
5. Рубеко Г.Л. Правовой статус органов управления акционерных обществ. Дисс. … к.ю.н. Ростов-на-Дону, 2004. С.5.
6. Прохоренко В.В. Совет директоров в системе органов акционерного общества. Дисс. ... к.ю.н. Екатеринбург, 2006. 241 с.
7. Глава VIII «Совет директоров (наблюдательный совет) общества и исполнительный орган общества» Федерального закона Российской Федерации «Об акционерных обществах» от 26.12.1995 г. №208-ФЗ // www.prawo.ru (дата обращения 14.09.2012).
8. www.garant.ru (дата обращения - 22.07.2012)
9.Прохоренко В.В. Цит. соч. С.14.

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ В СИСТЕМЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА

В публикации дан анализ развития законодательства о совете директоров акционерного общества как ключевого элемента системы управления этими организациями. Материал изложен в сравнительно-правовом ключе, с учетом предстоящих изменений гражданского законодательства в России, что может представлять интерес и для понимания роли совета директоров в акционерных обществах Республики Таджикистан

Ключевые слова: акционерное общество, орган юридического лица, совет директоров

BOARD OF DIRECTORS IN THE CONTROLS COMPANY

The article analyzes the development of the legislation on the Board of Directors of the company as a key element of the management of these organizations. The material is presented in a comparative legal manner, given the upcoming change in the civil law in Russia, which could be of interest for understanding the role of the board of directors in joint-stock companies of the Republic of Tajikistan

Key words: joint-stock company, body of the legal entity, board of directors

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***С. М.Джабаров***-соискатель Таджикского национального университета

ПОНЯТИЕ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В СОВЕТСКОМ УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Н.Б.Ходжаева, И.Махмудов

Таджикский национальный университет

В Основах уголовного судопроизводства Союза ССР и союзных Республик в числе источников фактических данных, имеющих значение по делу, называют и вещественные доказательства. Сам термин «вещественное доказательство» удачен. В словаре русского языка слово «вещественный» объясняется как «состоящий из вещества, материальный физический».[1] Следовательно, вещественные доказательства материализованы в виде отдельных предметов, имеющих отношение к исследуемому событию, представляют собой его материальные следы[2].

В статье 83 Уголовно-процессуального Кодекса 1960г. **(и статья 77 Уголовно-процессуального Кодекса Таджикской ССР 1961)** говорится «Вещественными

доказательствами являются предметы, которые служили орудиями преступления, или сохранили на себе следы преступления или были объектами преступных действий обвиняемого, а также деньги, иные ценности, нажитые преступным путем, и все другие предметы, которые могут служить средствами к обнаружению преступления, установлению фактических обстоятельств дела выявлению виновных либо к опровержению обвинения или смягчению вины обвиняемого».[3]

Действующим законодательством понятие вещественных доказательств расширено в двух направлениях. ***Во-первых,*** если ст.66 УПК РСФСР 1923г. относила к вещественным доказательствам только предметы которые помогали «обнаружению преступлению виновных» то ст.83 УПК РСФСР 1960г (**и ст.77 Уголовно-процессуального Кодекса Таджикской ССР 1961г.)** подчеркивает, что они могут также служить «опровержению обвинения или смягчению вины обвиняемого».[4]

Во-вторых, вещественными доказательствами считаются теперь и деньги и иные ценности, нажитые преступным путем. Учитывая эти изменения, А.К. Юрга пишет: «вещественными доказательствами являются все предметы причинно связанные с обстоятельствами, имеющими существенное значение для установления объективной истины по делу, установления наличия или отсутствия преступления, виновности или невиновности привлеченных лиц, степени вины и характера ответственности, наличия и размеров материального ущерба. Вещественными доказательствами могут быть предметы служившие орудиями преступления или сохранившие на себе следы преступления или явившиеся объектом преступных действий. А равно все иные предметы, выступающие в качестве обвинительных или оправдательных доказательств, изъятие и приобретенные к делу с соблюдением всех процессуальных требований».[5] Недостаток приведенного определения в том, что автор отмечает лишь причины связанности вещественных доказательств с преступлением.[6]

В то же время ценно указание А.К. Юрги на процессуальный порядок оформления вещественных доказательств. Однако содержание последних полностью не раскрывается, перечень видов вещественных доказательств далеко не исчерпывающий. Закономерно, что с развитием естественных и технических наук расширяется и круг объектов, которые могут служить вещественным доказательством и с успехом использоваться для раскрытия преступления, установления обстоятельств совершенного преступления изобличения лиц, виновных, а также опровержения обвинения или смягчения вины обвиняемого.

К числу вещественных доказательств ниже относятся следующие:

1)Орудия преступления (огнестрельное, холодное оружие, яд и.т.п.) Под ним понимаются любые материальные объекты, используемые преступником для достижения преступной цели.

2) Предметы, сохранившие на себе следы преступления; а) следы орудий преступления на одежде, теле человека, б) следы выстрела; в) следы рук, ног, г)следы орудий преступления на преградах и запорах; д) следы транспортных средств; е) пятна крови на одежде; ж) документы со следами подлога; з) предметы, на которых имеются частицы веществ, свидетельствующие о совершенном преступлении; и) вещи, запрещенные к хранению (например, наркотические средства, огнестрельные орудия) и т.д.

«Всякого рода следы, оставленные преступником, потерпевшим или другими лицами, а также следы различных предметов, пишет Р.Д. Рахунов относятся к вещественным доказательствам. Этот вид вещественных доказательств является довольно распространенным».[7] Следы, « как и любые другие вещественные доказательства, помогающие также выяснить обстановку события, его ход и другие существенные обстоятельства дела».[8]

3) Предметы, которые были объектами преступных действий обвиняемого.К ним относятся предметы, на которые было направлено преступное посягательство(похищенный костюм, часы и.т.п.) Уголовно-процессуальное понятие «объект преступных действий» отличается от уголовно-правового понятия «объект преступления» Объектом преступлении в уголовном преступления в уголовном праве советского периоде считались только социалистические общественные отношения.

Ранее действовавшее законодательство не признавало деньги и ценности вещественными доказательствами. Теперь эта проблема в законодательстве восполнена (ст. 83УПК РСФСР 1960 (**и статья 77 Уголовно-процессуального кодекса Таджикской ССР 1961)**.В соответствии со ст.86 УПК РСФСР 1960 (**и статьей 80 Уголовно-**

процессуального кодекса Таджикской ССР 1961) деньги и иные ценности, нажитые преступным путем подлежат обращению в доход государства.

Таким образом, был положен конец имевшей место практике (особенно по делам о спекуляции и взяточничестве), когда деньги и ценности оставались во владении преступника, членов его семьи. Происхождение денег и иных ценностей специально выяснялись на предварительном и судебном следствии. В связи с этим целесообразно уточнить в законе, что входит в понятие «нажитые преступным путем» и следовало установить, приобретено ли определенное имущество обвиняемого именно преступным путем.

Согласно ст.86 УПК РСФСР 1960 деньги и ценности, нажитые преступным путем могут быть обращены в доход государства только по приговору суда. Но встречаются случаи, когда следствием доказано, что обнаруженные и изъятые ценности нажитые законным путем и тем не менее уголовное дело в отношении обвиняемого подлежит прекращению в стадии предварительного расследования за истечениям срока давности или в следствие акта амнистии.

Недостижения обвиняемым определенного возраста, при применении мер общественного воздействия и.т.д. Здесь и возникают трудности. УПК ряда союзных республик **(Основы Уголовного судопроизводства Союза ССР и Союзных Республик)** (вообще не считают вещественными доказательствами деньги и ценности, нажитые преступным путем. Не упоминаются деньги и ценности в качестве вещественных доказательств, и в законодательстве зарубежных социалистических стран. Следовало бы отразить в УПК соответствующих Союзных республик, что вещественными доказательствами являются деньги и иные ценности, нажитые преступным путем и должны быть обращены в доход государства.

5)Фотодокументы; а) фотоснимки обвиняемого, потерпевшего; б) фотоснимки стадии совершения преступления; в) фотоснимки воспроизводящие механизм совершенного преступления; г) фотоснимки объектов преступных действий; д) фотоснимки орудий преступления, е) фотоснимки места происшествия;

На практике при расследовании и рассмотрении уголовных дел все чаще прибегают к фотографированию. Нередко на них будут изображены те или иные вещественные доказательства. Следственная и судебная практика доказательства, что фотодокументы позволяют полнее выяснить обстановку и условия, в которых осуществлялись следственные действия, ряд существенных деталей которые по тем или иным причинам не могут быть отражены в протоколе или зафиксированы с необходимой точносты. Уголовно-процессуальные кодексы союзных республик, в отличие от прежнего законодательства, регламентируют порядок использования фотоснимков. Так ст. 141 УПК РСФСР 1960 **(и статья 138 уголовно-процессуального кодекса Таджикской ССР 1961)** предусматривает, что в протоколах прилагаются планы, схемы, слепки, оттиски следов, фотографические негативы и снимки выполненные при производстве следственных действий. Некоторые ученые отрицают доказательственное значение фотоснимков, утверждая, что они является приложением к протоколу и выполняют лишь роль иллюстраций.[9] Другие указывают, что фотоизображения объемных объектов должны рассматриваться как документы, а фотоизображения плоскостных объектов (следов на стекле, накладные и.т.д.), как производные вещественные доказательства».[10]

Противники использования фотоснимков в качестве вещественных доказательств ссылаются на то что фотоснимки изготовленные в виде фотомонтажа могут быть фальсифицированы. М.А.Чельцов относит к вещественным доказательствам лишь фотоснимки сделанные путем увеличения и позволяющие обнаружить «черты оригинала, недоступные невооруженному глазу».[11]

Фотодокументы – в первые годы Советской власти считались сравнительно новой формой фиксации хода и результатов следственных действий; область их использования в уголовном процессе непрерывно расширяется, а сама эта форма развивается. Новое уголовно-процессуальное законодательство значительно увеличило возможности использования научно-технических средств, и в частности, фотографии, причем последняя в одних случаях обязательно (например при хранении некоторых вещественных доказательств ст.84 УПК РСФСР 1960г. **(и статья 78 Уголовно-процессуального Кодекса Таджикской ССР 1961)**, а в других необходимость ее применения прямо предусмотрена в законе 141,179,183, УПК РСФСР 1960 (**и статьи 179, 183 Уголовно-процессуального Кодекса Таджикской ССР 1961)** при следственном

осмотре, следственном эксперименте. Правильность отнесения фотодокументов, воспроизводящих обстановку места происшествия, предметы, следы, обстоятельства, связанные с проведением того или иного следственного действия, и т.д. к вещественным доказательствам подтверждается судебно-следственной практикой. Признание фотодокументов вещественными доказательствами позволит наилучшим образом учитывать их специфику при собрании, исследовании, оценке доказательств.

6) Кинодокументы-кинопленки, запечатлевшие механизм и момент совершения преступления; личность потерпевшего или преступника; процессы, воспроизводство;

Кинодокументы могут быть изготовлены и представлены (как до начала, так и в процессе расследования по делу) лицом производящим расследование, либо другим лицом по его указанию, а также гражданами, учреждениями, предприятиями, организациями, на которые законом не возложена обязанность фиксации фактов и обстоятельств, имеющих значение для дела и самим обвиняемым. Среди специалистов также нет единого мнения о кинодокументах. В частности В.М. Николайчик считает их приложением к протоколу следственного действия.[12]

Высказаны также мнения, что в некоторых случаях кадры киносъемки необходимо рассматривать в качестве вещественных доказательств. Н.Полевой, например, пишет: «Кинодокумент, зафиксировавший событие преступления и лиц, причастных к нему, следует отнести к группе вещественных доказательств»[13].

7) Производные вещественные доказательства. В настоящее время использование производных вещественных доказательств также законодательно закреплено.Так в статье 179 УПУ РСФСР отмечено, что в необходимых случаях следователь изготовляет слепки и оттиски следов». Ряд авторов относят к производным вещественным доказательствам лишь копии объектов, которые нельзя изъять или сохранить, признаки их ранее фиксировались в деле только путем описания.[14] З.А. Ковальчук, в частности, вообще не признает копии предметов вещественными доказательствами.[15]

Различные копии (слепки, оттиски и др.) создаются в процессе расследования в целях воспроизведения признаков, имеющих доказательственное значение. Соответствующие признаки первоначального вещественного доказательства после снятий копий, проявляются уже в производных вещественных доказательствах. Последние сохраняют отраженные признаки относительно неизменными на весь период производства по делу, тогда как первоначальное доказательство, в это время по различным причинам может подвергнуться каким-либо изменениям. Кроме того , в силу особых свойств некоторых вещественных доказательств (хрупкости, громоздкости, неотделимости от окружающей среды, невозможности длительного хранения- вещества могут разлагаться и вовсе исчезнуть, изменяться под влиянием атмосферных и.т.п. воздействий они могут быть представлены в судебном заседании только в виде производных вещественных доказательств.

К производным вещественным доказательствам также относятся образцы для сравнительного исследования. Однако в специальной литературе нет единого мнения о природе последних. Одни авторы считают образцы для сравнительного исследования вещественными доказательствами, [16]другие не признают образцов для сравнительного исследования вещественным доказательством.[17] Третья группы ученых полагают, что это - особая разновидность доказательств, обусловленная необходимостью широкого применения сравнительного исследования для установления истины по уголовному делу.[18]

Правы авторы, которые рассматривают образцы в качестве вещественных доказательств. Поскольку образцы, в отличие от первоначальных вещественных доказательств, заменимы, их нужно отнести к производным вещественным доказательствам. Образцы предназначаются для сравнительного исследования вещественного доказательства. В УПК Украинской ССР предусмотрен для образцов такой же процессуальный режим, как и для вещественных доказательств. Разновидностью производных вещественных доказательств являются фонограммы. В настоящее время в следственную практику активно внедряется звукозапись. Её использование способствует реализации требований полноты, объективности и всесторонности расследования. Новое законодательство закрепило возможность фотографирования, составления планов, схем, изготовления различного рода копий, звукозаписи (ст.141 УПК РСФСР 1960 **и статья 138 уголовно-процессуального кодекса Таджикской ССР 1961)**.

Звукозапись применяется при следственном эксперименте, допросах, опознаниях. Она обеспечивает полноту содержания информации, позволяет записывать их при условиях, когда протоколирование затруднительно или невозможно. А.И. Винберг, Г.И. Кочеров, Г.М. Миньковский выделяют звукозапись в особую группу документов (звук документов) как самостоятельных средств доказывания.[19]

Некоторые криминалисты утверждают, что фонограммы - не только вещественные доказательства, но также образцы для сравнительного исследования и приложения к протоколу.[20]

Между тем фонограмму нужно относить к вещественным доказательствам. Копии (слепки, оттиски, следы) вещественных доказательств помогают следователю или суду составить более полное представление о следах, предметах, документах. Правы авторы, признающие копии производными вещественными доказательствами. Свою позицию они объясняют тем, что в последнее время в результате экспериментальных работ найдены вещества, которые позволяют точно передать все материальные признаки объекта, имеющие значения для дела.[21]Обязательное условие доказательственного значения копии как производных доказательств - строго научные приемы и средства их фиксации при неуклонном соблюдении всех правил процессуального оформления. Наконец, к вещественным доказательствам относятся все другие предметы, которые могут служить средствами к обнаружению преступления, установлению фактических обстоятельств дела, выявлению виновных, либо к опровержению обвинения или смягчению вины обвиняемого.

Таким образом, вещественными доказательствами являются приобщенные к делу в установленном законом порядке предметы, служившие орудиями преступления или сохранившие на себе следы преступления, или бывшие объектом преступных действий обвиняемого деньги и иные ценности, нажитые преступным путем, фотодокументы, кинодокументы, производные вещественные доказательства и все другие предметы, которые могут быть средствами к обнаружению преступления, установлению фактических обстоятельств дела, выявлению виновных, либо к опровержению обвинения или смягчению вины обвиняемого.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Словарь русского языка» Ожегов С.И. М., Изд. «Советская энциклопедия», 1968 С .74
2. «Теория доказательств в советском уголовном процессе. Часть Особенная. М.,1967 Изд. «Юридическая литература», С.236-237
3. «Комментарий к уголовно -процессуальному Кодексу РСФСР. М.,1976. С.134.
4. «Уголовно-процессуальный Кодекс Таджикистан ССр Душанбе «Ирфон», 1989. С. 45-46.
5. Юрга А.К. К определению понятия вещественного доказательства, «Вопросы криминалистики», М., Изд. «Юридическая литература», 1961 С. 99
6. Алексеев Н.С. Доказывание и его предмет в советском уголовном процессе. Изд., АГУ, М.1996г. С. 441
7. Рахунов Р.Д. Вещественные и письменные доказательства в советском уголовном процессе 1959, С.207; также Коллектив авторов «Криминалистика» Под ред. Митричева и М.П. Шаламова, М., Изд., «Юридическая литература», 1966, С.56-76
8. «Теория доказательств в советском уголовном процессе» Часть. Особенная М., 1967, С. 242
9. Тербиев Н.В. «Некоторые вопросы следственного осмотра места преступление» М., 1995 г. С.58 Миньков с кий С.М. Практика применения нового- процессуального законодательства. М.,1962 С.51 .
10. Теория доказательств в советском уголовном процессе Часть Особенная , М., 1967 С.300.
11. Чельцов М.А. «Советский уголовный процесс» М., Гос. Юриздат,1951. С. 186 .
12. Николайчик В.М., Трофимов А.М., Найдись И.Д. «Применение кино съемке при расследовании» М., 1967. С. 8
13. Полевой Н. «Кинодокументы как судебные доказательства» «Социалистическая законность» 1963, № 4 С.51
14. «Теория доказательств в советском уголовном процессе» Часть, Особенная С.247
15. Ковальчук З.А. О процессуальной природе копий вещественных доказательств. «Криминалистика и судебная экспертиза», Киев, 1966 стр.66-69
16. Рахунов Р.Д. Вещественные и письменные доказательства в советском уголовном процессе стр.209, также Галкин В.М. «Средства доказывания в уголовном процессе», М., 1967. С.32.
17. Петрухин И.Л. «Экспертиза как средства доказывание в советском уголовном процессе», М.,1964. С..178.
18. Винберг А.И. Образцы для сравнительного исследования //Сб; «Практика применения нового уголовно-процессуального законодательства, С. 45.
19. « Социалистическая законность» 1963, № 3 стр.26
20. Корнеева Л.М. Ратинов А.Р., Хлябок Л.Н. Применения звукозаписи в следственной работе, М., 1967. С.21-26
21. Вин Берг А.И. Производные вещественные доказательства и их значение» С..44; Миньковский Г. М. Процессуальные вопросы применения новых научно-технических средств С.51

ПОНЯТИЕ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В СОВЕТСКОМ УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

В данной статье автором рассматривается вопрос о необходимости дальнейшего совершенствовании вещественных доказательств в уголовном судопроизводстве. На основе анализа норм действующего уголовно-процессуального законодательства Республики Таджикистан и руководствуясь мнениями отечественных и зарубежных ученых по рассматриваемой проблематике, вносятся конкретные предложения по дальнейшему совершенствованию Уголовно-процессуального Кодекса Республики Таджикистан в части использования вещественных доказательств в уголовном судопроизводстве.

Ключевые слова: понятие вещественных доказательств, фотоснимки обвиняемого, производные вещественные доказательства, орудия преступления, предметы, сохранившие на себе следы преступления, следы рук, ног, пятна крови на одежде.

THE NOTION OF MATERIAL PROOF IN THE SOVIET CRIMINAL TRIAL

In this article the author reviews the issues connected to research, monitoring and evaluation of objects as real evidence in criminal case. It indicates that the problem connected to research, monitoring and evaluation of real evidence always attracted attention both theoretically and practically.

Based on the learning of special literature and the works of the field scientists on that issue the analysis of the new Code of Criminal procedure of the Republic of Tajikistan is reviewing the problems of theory, practice and legislative regulation on research, monitoring and evaluation of objects and imprints as real evidence on case.

Key words: the notion of material proof, photographs of the accused; producer material proof; crime tools, things retain the traces of a crime; foot- prints; hand – prints; lode spots on clothes.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ*: Ходжаева Н. Б.* – ассистент кафедры судебного права и прокурорского надзора ТНУ, соискатель Академии Генеральной прокуратуры Российской Федерации

И.Махмудов – кандидат юридических наук, доцент кафедры судебного права и прокурорского надзора ТНУ

Ҷ О М Е А Ш И Н О С Ӣ

СООТНОШЕНИЕ ДУШИ И ТЕЛА В УЧЕНИИ АЛИ ХАМАДАНИ

П.Н. Давлатов
Таджикский национальный университет

Этика у Али Хамадани с самого начала подразумевала принцип руководства человеком, своим поведением, основанный на разуме и на откровении. Тем самым этика не освобождалась от шариата (божественного закона) и не становилась чисто светской наукой. Содержание этики у Али Хамадани направлено на анализ и интерпретацию нравственного поведения человека, происходящего в человеческом социуме.

Этика Али Хамадани, тесно связана и с его учением о различных силах души, которое он развивал, ориентируясь на психологические концепции Платона и неоплатонизма. Согласно этому учению, душа – это прежде всего совокупность функций, специфичных для живого организма. В структуре души проводится различие между растительной, животной и разумной душой. Такое разделение восходит и платоновскому делению души на эмоционально-животную и рациональную, каждая из которых имеет специфические особенности.

Кстати, суфизм, ярким представителем которого является Али Хамадани, считает в наличие у человека небесной, божественной и животной природы, так как сущность человека, согласно суфиям, сводится к разумной или говорящей душе. В нем присутствует материальное (тело) и идеальное (разум). Связь между этими существенно противоположными сущностями происходит на основе того божественного начала, ядра (духа), которое заложено в человеческом бытие. При такой трактовке проблемы бытия человека – существо в основном материального как бы становится вторичным, производным и зависящим от бытия Бога, в сущности идеального.

В своем трактате «Захират-ул-мулук» Али Хамадани пишет: «Мой дорогой знай, что Всевышний Бог сотворил человека из двух истин: первая - внешняя форма и вторая - внутреннее содержание. Форму называют творением, а содержание - характером. Каждая из этих двух истин имеет понятия красоты и безобразия. С точки зрения красоты - форма не бывает полноценной без соответствия всех органов. Внешне это глаза и брови, лицо и губы, рот, руки, ноги и рост. Также, красота содержания, которую называют красотой характера, не что иное как наличие соразмерности похвальных качеств, таких как, образование и мудрость, благочестие и щедрость, мужество и снисходительность, сдержанность и благоволение, нравственная чистота и справедливость. Эти качества должны быть в рамках умеренности, а не крайности, так как, степень крайности какого-либо из этих качеств приводит к безобразному и становится недостатком лика содержания».

В другом труде «Трактат о сущем» мыслителя Абухамида Газали говорится: «знай, человек состоит из двух субстанций: одна из них тело, которое есть мир творения и другой дух (рух) который есть мир веления». Другими словами - человек как существо особого характера и рода имеет две противоположные стороны – внешнюю и внутренною. Согласно мыслителю, ими являются душа и тело. Заметим, что этот вопрос в истории философии был предметом острой полемики и дискуссий. Мыслители в соответствии со своей мировоззренческой позицией решали его по-разному. К примеру, некоторые мыслители Ближнего и Среднего Востока этот вопрос преимущественно решали в духе религиозного идеализма и мистицизма. Не является исключением в этом отношении и Али Хамадани. По мнению М. Султанова, он решает этот вопрос в основном идеалистически, хотя иногда отходит от исходной позиции. В его трактовке душа как один из компонентов человеческого бытия по своей природе активна и наделана божественной сущностью. Это активное, божественное жизнетворяшее начало в основном определяет сущность человека. Душа, согласно Хамадани, до соединения с человеческим телом независима, однако ее существование носит потенциальный характер. Только благодаря воссоединению с телом она актуализирует свое бытие. При такой трактовке идеализм Али Хамадани очевиден. Отрывая идеальное от материального, он придает первому активность и преимущество над вторым и признает независимое, отдельное существование идеального от материального».

Непременно М. Султанов прав, так как в интерпретации Али Хамадани душа в человеческом теле является источником дурных качеств и дух есть источник добродетели. У души есть множество качеств и одной из них является обожествление вожделения. И всегда люди склонные к вожделениям тянутся к уподоблению и чувственным наслаждениям, и болеют за вожделения и со всеми усилиями служат яростному врагу и с вожделением обожествляют вожделения. И такие качества не отстраняются от похотливой души, кроме как посредством божественной любви. Другие качества имеют противоречивость и в большинстве случаях их внешнее и внутреннее состояние не соответствуют друг другу и их форма и содержание не совместимы».

Или же он предполагает, что «душа человеческая не существовала актуально до человеческого тела и актуализировалась с появлением человеческого тела».

Иными словами душа, как частица божественной сущности, находясь в человеческом теле, сохраняет свои субстанциальные свойства. Поскольку божественная сущность по своей природе проста, вечна и неразделима, поскольку ее частица - душа - также обладает теми же свойствами. И наоборот, тело как сугубо материальная сущность наделено противоположными свойствами. С другой стороны, характерные особенности души заключаются в том, что она в соответствии с ее развитием имеет ряд ступеней.

В классификации человеческой души почти все мыслители имеют одинаковую позицию. Большинство из них, как и Хамадани, придерживаются мнения, что человек имеет растительную, животную и говорящую душу. Другим определяющим моментом этого вопроса является признание вечности и нетленности говорящей души, которое также является общим почти для всех предшествующих мыслителей. Али Хамадани в духе господствующей традиции, признавая нетленность и вечность говорящей души, своеобразно классифицирует ее аспекты. Функцию своей этики Али Хамадани определяет в необходимости подчинения животной души разумной. В его трактовке разумная, рациональная душа своим воздействием облагораживает животную душу. По утверждению Али Хамадани, человеческая мораль не может быть чистой и благородной, если животная душа не подчиняется разумной, если она не становится средством используемым разумной душой. Эта позиция мыслителя явно прослеживается в «Захират-ул-мулуке». Источником человеческих страстей, по мнению Али Хамадани, является животная душа. Животную душу он конкретно характеризует как «звериную душу» и делает вывод о том, что если человек не умеет контролировать в себе животную душу, если его страсти не подчиняются разуму, то он превращается в зверя, в игрушку в руках своих страстей. Такой человек постепенно теряет человечность и опускается до уровня дикого зверя, с его необузданными порывами.

По выражению мыслителя, такой человек даже «хуже зверя», его никоим образом нельзя считать настоящим человеком. В трактовке Али Хамадани все нравственные пороки возникают именно оттого, что у некоторых людей животная душа главенствует над человеческой. Вместе с тем, мыслитель не отрицал роли хорошо управляемой животной души в счастье и совершенстве человека. Он неоднократно подчеркивал, что полное удовлетворение естественных потребностей человека, управляемых его животной душой, необходимо для полного счастья и совершенства человека. В соотношении различных потенций в душе человека, по его мнению, должна царить полная гармония, управляемая и контролируемая разумной душой.

Заметим, что в целом идеи Али Хамадани о соотношении души и тела носят идеалистический характер. И его воззрения при анализе этого вопроса приобретают специфическую особенность, т.е. в них постепенно малоощутимимо становится влияние, присущее природе суфизма. Наоборот, этот компонент учения мыслителя содержит в себе определенное и своеобразное влияние идей сторонников восточного перипатетизма.

Анализ воззрения Али Хамадани о соотношении души и тела проливает свет на мировоззренческую позицию мыслителей, так как посредством этой проблемы выясняется его отношение к основополагающим вопросам средневековой философии, таких как происхождение живого из неорганического мира путем эволюционного, стадиального развития, соотношение материального и идеального, сущность и место человека в мире, метемпсихоз и т.д.

ЛИТЕРАТУРА

1. Али Хамадани. Трактат о душе// Мир Сейид Али Хамадани. Избранные произведения. Душанбе: Ирфон. 1994.

2. Известия Академии наук Республики Таджикистан. Серия: философия и правоведение. № 1. 1994.
3. Армугон. Мунтахаби маколот ва рисолахои чопшуда дар нашриёти фархангии Ҷумхурии Исломии Эрон. 1995 №4.
4. Дарё. Маҷаллаи бадеию публисисти. Душанбе 1994 № 2.
5. Маҷаллаи Фарҳанг. Душанбе 1995 № 4-6.
6. Мир Сайид Али Хамадани Шохи Хамадон. Избранные произведения. Душанбе, «Ирфон», 1994. Т.2.
7. Султанов М. Суфийская доктрина Али Хамадани. Душанбе: Дониш, 1993.
8. Хамадани Али. Захират-ул-мулук. Душанбе, 2008.

СООТНОШЕНИЕ ДУШИ И ТЕЛА В УЧЕНИИ АЛИ ХАМАДАНИ

В статье изучается и исследуется учение Али Хамадани о соотношении души и тела и типы души такие как: человеческая душа, животная душа и растительная душа.

Ключевые слова: перипатетизм, дух, душа, тело, животная душа, растительная душа, человеческая душа, говорящая душа, нетленность, материальная субстанция, неорганический мир, божественная субстанция, вожделения, похотливая душа, человеческая природа.

CORRELATION OF SPIRIT AND BODY IN THE DOCTRINE OF ALI HAMADONI

In this article author analyses and researches the doctrines of Ali Hamadani about attitudes of spirit and body and the types of spirit as: human spirit, flora and fauna spirit.

Key words: peripatetic, spirit, heart (soul), body, beastly soul, vegetation soul, human soul, speaking soul, inorganic world, horny soul, human nature etc.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***П.Н.Давлатов*** – соискатель Таджикского национального университета

ВОПРОС РАЗУМА, ДУШИ И ИХ СООТНОШЕНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ НАСИРА ХУСРАВА

Ш.П.Назарамонов
Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Понятие разум в произведениях Насира Хусрава обозначено арабским словом *'акл* («разум, ум»), которое применимо только по отношению к человеку, а душа словом *нафс*. Для определения этого термина следует рассматривать их, прежде всего, в фокусе онтологических проблем учения мыслителя, и этим Насир Хусрав пытался обосновать основные принципы происхождения разума и души и их свойства. Также следует учесть степень влияния древнегреческих философов с такой ориентацией, что эти принципы были преобразованы Насиром Хусравом таким образом, чтобы они не вступали в противоречие с догматами творения мира из ничего, и с его учением о триаде Бога - Всеобщего Разума - Всеобщей Души.

Это влияние более чувствительно ощущается на заимствованные мыслителем идеи неоплатоников и в особенности Плотина. Об этой триаде он пишет: «Непосредственно рождаемое Божественным Разумом собственно есть принцип Разума, сущность и бытие которого составляет рассудочное мышление. Этот принцип Разума как бы вращается около Божественного Разума и представляет собой свет, который лучами истекает от Божественного Разума и его окружает, словом, есть его образ. Следовательно, Душа, с одной стороны, (как один из принципов Разума) состоит в связи с Мыслящей Первопричиной, в ней участвует, ее воспринимает и ею наполняется, а с другой, (низшей своей частью) – производит вещи низшего порядка и с ним стоит в связи» [1].

Здесь уже мы сталкиваемся с вопросом бытия и сущности разума, а также и души. Согласно философу, при сотворении мира Бог изливал из себя первую субстанцию – Всеобщий Разум: «Свидетельством субстанциональности Разума, его совершенства и благородства является то, что он совершенствовал Душу при ее сотворении. Поэтому мы говорим: каждое совершенное благороднее несовершенного и совершенствование несовершенного не совершается иначе, как посредством другого совершенного…Стало быть, мы выяснили, что разум есть субстанция и является причиной души» и «причиной всех причин является Разум, выше него нет никакой другой причины» [2]. Как мы видим, мыслитель различает бытие и сущность, тем не менее, не противопоставляет их, а как Аристотель подчеркивает их общий корень. В отличие от акциденции, которые существуют только благодаря субстанциям, сущность или субстанция Разума, как и он сам, обладают самостоятельным бытием. Самостоятельность их бытия же мыслитель определяет через концепции причина-следствие Разума и Души: «Следовательно, если верно, что приниматель Разума (т.е. Душа – Н.Ш..) совершеннее других вещей есть

субстанция, то Разум, обеспечивающий наисовершеннейшую свою пару благородством, является в большей степени субстанцией, чем она. Невозможно, чтобы принимающий благородства был субстанцией, а дающий благородства – акциденцией. Стало быть, мы выяснили, что разум есть субстанция и является причиной души» [3]. Если образно это выразить, то душа имеет темную энергию, в смысле некого поля закрученной энергии, где скрыта необузданная сила бытия. Разум же существует за счет света, т.е. свет есть Разум, с разными спектрами. Отсюда сеть разные по своим свойствам разумы и души.

Таким образом, выводится различение субстанциального и акцидентального в бытийности Разума и Души. Если это высказывание Насира Хусрава интерпретировать по другому и в обобщенной форме, то получается, что под субстанциальностью он имеет в виду нечто духовную основу, начало бытия, отсюда, когда вещи происходят, мы говорим, что нечто возникло, а при ее исчезновении – что нечто разрушилось. Под акцидентальностью же Насир Хусрав имеет в виду источник определенных качеств, а не бытия вещей. Он пишет: «Если он спрашивает: «Что такое акциденция (*араз*)», то мы скажем: «Определение акциденции заключается в том, что она есть в вещи, когда удаляется от нее, сама вещь не потеряет бытие. На примере того, что «чернота» в волосе есть акциденция и если «чернота» исчезает от нее, то волос не превращается в небытии» [4]. Субстанцию же определяют следующим образом: «Если он спрашивает: «Что такое субстанция (*джавхар*), то мы ответим: «Это вещь, которая самостоятельна по своей сущности и принимающая противоположные атрибуты (*сифот*)» [5].

Как видно, философ разум и душу одновременно относит к субстанции, и при этом он «освобождает» Бога от субстанциональности и пишет: «Так, мы узнали, что Истинный Творец тот, кто субстанцию превращал в субстанцию не от чего-то, а от своей Единичности, которая выше чем субстанции. Высший уровень же субстанции не имеет путь для сознания и места для слова, он выше атрибута и неатрибутности» [6].

Так, роль сотворения возлагается косвенно на Всеобщий Разум, и прямо - на Всеобщую Душу. Дело в том, что Душа по отношению к Разуму несовершенна и неполна, и поэтому Насир Хусрав как и неоплатоники возвышает его над Всеобщей Душой. Далее мыслитель выводит их актуальное и потенциальное состояние. О бытийности и соотношении актуальности и потенциальности Всеобщего Разума он пишет: «Если его (Разума - Н.Ш..) самость является первичным бытием и он совершенен, то это указывает на то, что все интеллигибельное и сенсуальное есть в его самости… Всеобщий Разум представляет свою самость субстанционально, а не по предписанию, так как субстанция Разума подлежит созерцанию и познанию. Поскольку он не является ничем, кроме разума, а его субстанция познаваема и только он может познать себя, постольку он переходит от состояния потенциальности в состоянии актуальности…Сам Всеобщий Разум завершен по потенциальности и актуальности и стало ясно о его самости и то, что его субстанция есть светоизлияние» [7].

Здесь просматривается, что Насир Хусрав представляет бытие как первое из актуальных состояний, зависящих от потенциальности Разума. Благодаря этой потенциальности, считает философ, всякие другие вещи могут иметь столько бытия, сколько в ней актуальности. В этом случае, Душа потенциальна сама по себе, но она актуальна в зависимости от Разума. Будучи, таким образом, актуальной, ее бытия проявляется в разных ее формах, существующих вместе с телом. Об этом Насир Хусрав пишет: «Поскольку душа жива по своей самости, а тело живо потенциально, постольку оно имеет достоинство по отношению к живому по своей самости подобно тени. И поскольку тело есть субстанция, которая жива потенциально и тело от этой потенции может переходить к актуальности, то душа от развивающей (*номӣ*) или животной (*хайвонӣ*) души достигает зла, а его противоположное, которое есть в теле потенциально, посредством развивающей души» переходит на акт. То, что переходит из потенции в акт, оно переходит из недостатка в совершенство» [8].

Насир Хусрав, говоря о душе, считает ее частицей Всеобщей Души, от которой истекает разновидность душ в силу ее потенции, наподобие одного зерна пшеницы, от которой потенциально вырастает много пшеницы. В целом же, кроме вышеуказанных развивающей души (*нафси номӣ*) и животная душа (*нафси хайвонӣ*), философ выделяет и растительную душу (*нафси работӣ*), которая находится на низшей ступени бытия. Ниже ее имеются только неорганические стихии (*табоеъ*) и минералы (*маъодин*), которые не имеют душу и составляют лишь внешнюю определенность вещи. Насир Хусрав пишет: «Душа в мире появилась в трех степенях и установила три степени душевных сил.

Растительная душа утвердила растительные тела на ступени притягивания пищи, роста и рождения себе подобного…Животная же душа упрочила животные тела на ступени познания чувственных тел, формирования образов и самопроизвольного движения…А говорящая душа утвердила тела животных на ступени разума, рассудка, предусмотрительности, распознавания и др.» [9].

Разум человека связан с мышлением, которое позволяет ему освобождаться от застывших, ненужных рассудочных комбинаций и получить верную информацию. На таком уровне разума все субъективное достигает максимального единства с объективным мировосприятием в смысле его полноты и всесторонности понимания, а также в смысле единства теоретического и практического мышления. На этом уровне знания носят наиболее глубинный и обобщенный характер. Насир Хусрав это интерпретирует, когда обсуждает о роли чувственных органов человека. В рамках теории о микро и микрокосме он мышление (*тафаккур*) человека уподобляет его сердцу и пишет: «Начало мышлений в сердце. Когда оно возникает там, полученное от мысленных случаев, то сердце представит их мозгу и душе, место которой находится в мозге, и отражает их там органами мозга, являющимися его инструментами актуальности, чтобы вывести их пользу из [этого] поля» [10].

Форма проявления разума не только мышление, но и сознание, при этом очень существенная форма, преисполненная глубокого содержания. При этом, как вытекает из вышеизложенного, Насир Хусрав эту форму относит также к форме проявления души. Дело в том, что, как мы уже знаем, сама душа является эманативной формой разума. Поэтому нельзя считать душу и сознание синонимами, так как понятие «душа» шире понятия «сознание», например, чувства — это состояние души. Но чувства нельзя отождествлять с сознанием, оно может быть только посредственной формой между разумом и душою: «Если спросят: «В чем истина сущего?», то ответим им, что «сущее это то, что постигается одним из органов чувств, либо воображение (ваҳм) представляет его, либо то, на которое указывает аргумент» [11]. Как же Насир Хусрав определяет сознание? «Если он спросит: что такое сознание (ваҳй), то мы ответим: «Сознание одна из сенсибельных сил, которая способна воображать все, что постигается чувственно» [12].

Согласно Насиру Хусраву, через адекватное осмысление реальности, сознание реализуется в виде различного рода практической и теоретической деятельности, которая в конечном итоге, предполагает формулирование замысла, цели или идеи, на примере плотника, о котором Насир Хусрав пишет: «Действующий тот, от которого происходит действие, как плотник, имеющий действие - плотничество, и оно есть в его душе, а доска – это вещь, над которой совершается плотничество… Действие само по себе не существует, т.е. плотничество либо скрыто в душе плотника, либо проявляется в самости доски» [13]. Здесь мыслитель под сознанием подразумевает структурно организованную систему, включающую в себя различные элементы, которые образуют между собой естественные отношения.

В данной системе особо выделяются такие важные аспекты, как воображение и осознание явлений и вещей, т.е. выяснение собственного отношения к смыслу того, что отражается в мозге человека. Это приводит к обогащению человека новыми знаниями о мире, природе, обществе и самом себе. По этому поводу Насир Хусрав пишет: «…определение знания-это воображение разумом вещи в том виде, в котором она существует» [14] и «если у человека есть рассудок (*ҳуш*), то он должен с помощью этого инструмента (органы чувств – Н.Ш..) познать и учить что-то» [15]. Далее он пишет, что спасение человека только через знание, при этом у человека должны быть здоровый рассудок и сердце: «На примере человека, который если обучается какой-либо специальностью, то он должен иметь завершенный рассудок (*ҳуши тамом*) и правильное тело (*тани дуруст*)»[16].

Это ведет человека к совершенству и даже, если рассматривать это с позиции религии Насир Хусрав как и другие исмаилитские авторы ставку делают на знание и познание. В этом отношении А.В. Смирнов пишет: «Что касается исмаилитов, то они, называя путь обретения совершенства «поклонением», признают его возможным только в том случае, если его теоретическая и практическая стороны гармонизированы и уравновешены… Оказывается, человек выполняет свою функцию раба, поклоняющегося Богу, только в том случае, если приобретает знание о мироздании. Не только знание об обыденном мире, не только знание о Природе, то есть физическое знание, но также непременно – знание о метафизических началах мироздания» [17].

Насир Хусрав наравне с такими компонентами интеллигибельного, как ощущение (*њис*), восприятие (*идрок*), воображение (*вањй, вањм*), понимание (*фањм*) в основу сознания включает и его один из основных компонентов рассудок (*њуш*). Они через воздействующие на человека события и вещи, вызывают в нем не только познавательные образы, мысли, идеи, но и эмоциональные потоки, которые заставляют человека волноваться, бояться, плакать, восхищаться, любить, ненавидеть и т.п.: «Довод в пользу необходимости души для людей в том, что ей дан познающий разум как ее субстанция, которая выбирает добро и отвернется от зла, любит добродетели, убегает от злодея и считает его своим врагом» [18].

Насир Хусрав, когда говорит о развитии человека в смысле самосознания, исходит из одной формулы, которую часто повторяет в конце некоторых разделов своей книги «Кушоиш ва рахоиш» («Открытие и спасение»). Эта формула звучит таким образом: «*Баррас, то бидонї, биёмўз, то бирањї* («Ознакомься, чтобы узнать, изучай, чтобы спастись»)». В этой же книге, рассматривая соотношение души и тела, он в компаративном ракурсе, выдвигает следующие заключения: соотношение души и тела не подобно соотношению частного и общего, «как рука человека с его телом, и рука принадлежит телу, а душа - нет»; душа не занимает место в теле, и она в теле не «как капитан корабля, который занимает одно место, а остальные места – свободны от него», а «в теле человека нет места, которое бы было свободно от души, и если бы было так, то место тела не было бы живучим и в движении»; соотношение души и тела не подобно соотношению субстанции и акциденции, ибо сама душа по отношению к другим сущим (но не к Разуму) является субстанцией [19].

В рефлективном отношении, Насир Хусрав рассматривает человека в сосуществовании и взаимодействии с другими людьми, с окружающим его миром через свою практическую деятельность и общение с ними. Эта мысль обобщена философом в следующих его стихотворных строках:

Эй одамӣ ба сурату бе ҳеч мардумӣ,
Чунӣ ба феъли дев чу фарзанди одамӣ? [20].

Эй, человекообразное существо, кто ты такой без людей,
Когда у тебя поведение дива, а ты дитя человека?

Здесь Насир Хусрав также говорит о становлении общественного человека, которое обуславливается формированием его самосознания через непосредственное общение с другими людьми. Это общение рассматривается в их оценочных отношениях, с одной стороны, и в формулировании требований общества, предъявляемых к отдельному человеку, в осознании самих правил взаимоотношения, с другой. Но о социальном аспекте вопроса подробно поговорим в следующей части нашей работы.

Вернемся к разговору Учение о душе, как и о разуме одно из центральных понятий философии Насира Хусрава. С ней связывается разработка всей иерархии бытия, жизни и мысли и душа в ней постепенно осваивается как в своих самых низких, так и самых высоких пластах и по отношению к которой осмысляется позиция как выше бытийного первоначала, так и бытия материи.

Мы выяснили, что истоком всех частных душ является Всеобщая Душа. Она от Бога через Всеобщий Разум и самостоятельная, бессмертная, личная и отличная от тела, потому что она не подлежит видимости и осязаемости. Она самостоятельная потому, что, несмотря на свое проявление от Разума, есть источник явлений, от нее исходящих. Согласно Платону, душа является бессмертной и нематериальной и предшествует существованию в физическом теле. До рождения человека душа созерцает идеи в нематериальном мире, а после того, как вселяется в тело, «забывает» их. Говоря о влиянии древнегреческих философов на взгляд Насира Хусрава, нужно здесь обобщенно передать некоторые аспекты этого вопроса, которые можно будет сопоставить с идеями нашего мыслителя. Аристотель называет её первой энтелехией жизнеспособного тела; только разумная душа человека (дух) может быть отделена от тела и является бессмертной [21].

В этом фокусе при рассмотрении вопроса о душе в философии Насира Хусрава также подчеркивается связь духовного мира человека с его телесностью: духовное вообще не существует вне телесного. Поэтому можем сказать, что душа, таким образом, физически организованного человека, т.е. его определенной телесности, выражает себя в его реальном облике. Видимость телесного облика есть лишь внешнее выражение нашей души. Человек есть душевно-телесное, психофизическое существо, или иначе - человек есть одушевленное тело или телесно воплощенная душа.

Насир Хусрав пишет: «Аргументом того, что создателем телесного мира есть Общая душа, состоит в том, что она есть некая духовная субстанция, познаваемая посредством ее действия. Она господствует над телом и не есть тот единственный вечносущий индивид, который представляет собой Всевышнего Бога» [22]. Эту душу мыслитель называет бессмертной, потому что она не умирает подобно телу, пребывая в нем и только может разлучаться после смерти тела и пишет: «Что касается тела, то оно для души подобно месту, ибо совершенство действий частной души осуществляется в теле… Однако тело - конечно, и круговое движение, охватившее небеса, свидетельствует о конечности общего тела» [23] и «частная душа после того, как использует частное тело в поисках знания и мудрости, следует своему Общему [источнику] и подчиняется разуму, дающему ей превосходство, - после этого отделяется от индивида и возвращается к Общей сущности, с которой связано благоволение Общего разума» [24].

Так, в противовес некоторым религиозным воззрениям, которые утверждают, что душа как таковая до появления или зачатия человека вовсе не существует и не имеет предвечного существования, Насир Хусрав говорит об обратном, т.е. ее место излияния от Разума и возвращении к нему как к своему вечному истоку после смерти тела. Говоря же о человеческой душе, мыслитель делает некоторые важные уточнения. Прежде всего, он рассматривает ее как часть Всеобщей Души: «Поскольку мы находим человека, что он своей частичной душой правит над небесными утилитами и добывает от них пользу и мудрость, постольку нам стало ясно, что Всеобщая Душа, у которой эта человеческая душа есть как частица, вложила эти пользы на небесах, что ей можно было вывести их от Всеобщей Души и это веление, которое установлено по необходимости» [25].

Что собой представляют частные души? Здесь необходимо подчеркнуть, что в вопросе об иерархическом строении частных душ, Насир Хусрав явно находится под влиянием Аристотеля. Древнегреческий философ эту иерархию разделяет на три пролета: первый, растительная душа как самая простая и общая среди других душ, которая воспроизводит себе подобное и способна на питание. Он отрицает способность ощущения растением, считая, что оно воспринимает воздействие среды вместе с материей, также как и отрицает способность растения в отделении формы от материи. Второй, животная душа, которая отлична от растительной тем, что она может воспринимать формы (не в метафизическом смысле) ощущаемого без его материи. Это внешние формы, образы отдельных предметов и явлений, данных в ощущениях и в представлениях. Третий, человеческая душа, которая кроме всех свойств предыдущих душ обладает также и разумом, поэтому она наиболее сложная, важная и наивысшая форма частных душ[26].

Нами до этого было отмечено, что Насир Хусрав, говоря о душе как о частицах Всеобщей Души, утверждает истечение от нее разновидностей души в силу ее потенциальности, такие как развивающая душа (*нафси номӣ*), растительная душа (*нафси наботӣ*) и животная душа (*нафси хайвонӣ*). На вершине этой иерархии стоит говорящая душа *(нафси нотиќа)* или же разумная душа *(нафси оќила)*. В целом, Насир Хусрав дает им такие определения: «То, что растение приведет к развитию, называется развивающей душой, а когда она обеспечивает там (т.е. в теле- Н.Ш..) по требованию телесного наслаждения, она получает название чувствительной души, а если двигает душами людей к постижению сущих, то в этом случае, называется говорящей душой» [27].

Так в строении души мыслитель выделяет три формы души, которые могут означать и ее силу или способности. Существование развивающей души (*нафси номӣ*) он обосновывает следующим образом: «Поскольку тело – это субстанция, жизнь которого зависит от силы, что тело приведет его в движение тогда, когда его душа является из числа развивающих или животных душ, то его постигает зло. Ее противоположное, которое бывает в теле потенциально, становится актуально развивающей душой, а то, что приходит из состояния потенциальности в актуальность, развивается от недостатка к совершенству». Основная функция развивающей души, таким образом, заключается в том, чтоб дать сущему соответствующую форму, но не создать тело, как пишет Насир Хусрав: «Поскольку мы доказали, что формы не произошли в теле от сущности самого тела, постольку доказали, что они созданы неким целеполагающим создателем, который не является телом, но есть субстанция, ибо тело не является субстанцией и субстанция не принимает формы от акциденции. Поскольку создатель форм есть субстанция и не есть тело, постольку является душой, владеющем телом» [28].

Растительная душа (*нафси наботӣ*) или растительный дух (*рӯњи наботӣ*) по Насиру Хусраву связана с небесными телами и их влиянием на растения, которое позволяет им

иметь силу притягивания пищи, роста и воспроизводства подобного себе. Простым аргументом этому мыслитель считает впитывание лучей и теплоты небесных тел и обращения к ним растительности: «…растительный дух, концентрирующийся в натуре стихий ради человеческого тела, возникает благодаря высшим телам. Та натура есть как основа и первоматерия принятия того духа. Этим мы выяснили почему дух не соединяется с телом, если его натура не уравновешена. Далее скажем, что растительный дух, обладающий указанными тремя силами, превращает эту натуру, возникающую для создания человеческого тела, в первоматерию, и носителя животного духа – в бытие растительного духа» [29].

Господствующая часть Души является говорящая душа *(нафси нотиќа)* или же разумная душа *(нафси оќила)* и она самая последняя ступень души. По сравнению с другими ступенями души говорящая душа «находится в движении в своей самости и без объединения с телом», в то время как, например животная душа обладает движением только вместе с телом ради «воспроизводства потомства, убегания от врага, поиска своей пищи в каком-либо месте и т.д. Движение же, присущее говорящей душе по ее сущности без участия тела, состоит в том, что она берется сама по себе с природными значениями и силами как подавление силы страсти в теле, как подавление гнева, воздержание силы питания от обжорства, подавление трусости, легкомыслия и других недостойных нравов, дабы своей сущностью придать всем этим природным силам умеренность» [30].

В этом Насир Хусрав старается доказать, что душа по степени познания приближается к Разуму, в крайнем случае, к разумному постижению вещей и явлений и по названию и смыслу она перемешивается в разумности. В-общем, это соответствует принципу мироздания, теории эманации и соотношение Разума и Души, где Душа определена недостаточно по сравнению с Разумом, а цель жизни человека – совершенствование Души и доведение ее до уровня Разума. Поэтому Разум стоит выше Души, и говорящей, разумной души: «Разум для разумной души со всеми ее инструментами, которые есть силы говорящей души, подобен художнику» [31]. Разумная душа стоит выше остальных душ, и она безгранична, что находит свое подтверждение в следующих суждениях мыслителя: «Усиление души [при переходе] от осведомления об одном данном к другому, недостижение такой ступени, когда невозможно представлять что-то [новое] или усвоить что-то [новое], или [невозможность] отсутствия у нее более высокого познания суть аргумента того, что разумная сила души бесконечна» [32].

Если суммировать свойства, которые характеризируют разумную душу, то можно сказать, что она по Насиру Хусраву именуется словесной, мыслительной и познавательной силой. По своим функциям она может отличить добро от зла, показывать определенно и властно - к каким вещам ей подобает склоняться желанием, какие любить, а от каких отвращаться и т.д.

Таким образом, Насир Хусрав рассматривая вопрос о душе и разуме, по всем его аспектам опирается на рациональное воспроизведение представлений о душе и разуме в своей философии. При этом явно наблюдается его отказ от традиционных мифологическо-религиозных интерпретаций и поиск новых подходов, неспекулятивных методов разумения с уклоном в сторону суммирования наблюдений или же, логических приемов доказательств. Насир Хусрав в этом процессе противопоставляет знание и разум слепой вере в истинность устойчивых представлений о разуме и душе и их соотношении и определяет основные параметры этих двух духовно-психических элементов человеческой сущности. Результаты его наблюдения и исследований по данному вопросу, за исключением религиозных моментов, в целом имеют научно-философский характер.

ЛИТЕРАТУРА

1.Плотин. Эннеады // Космогония. М.:REFL-book, Ваклер, 1995. С. 25.
2. Носири Хусрав. Зад ул-мусафирин (Припасы путников). С. 253-254.
3.Там же.с.254.
4.Носири Хусрав. Джомеъ-ул-хикматайн (Свод двух мудростей). С. 89.
5.Там же с.87.
ناصر خسرو. خوان الاخوان.
7.Там же. с.36.
8.Носири Хусрав. Джомеъ-ул-хикматайн (Свод двух мудростей). С. 107.
9Носири Хусрав. Зад ул-мусафирин (Припасы путников). С. 359.
10.Носири Хусрав. Джомеъ-ул-хикматайн (Свод двух мудростей). С. 238.
11. Там же. с. 88.
12. Там же.с.92.

13. Там же. с.214.
14. Там же. с.213
15. .Носири Хусрав. Кушоиш ва рахоиш (Откровение и спасение) //Куллиет. Осори фалсафи. С. 178.
16. Там же. с. 179.
17.Смирнов А.В. Нравственная природа человека: арабо-мусульманская традиция//Этическая мысль. Вып.1. М.: ИФ РАН, 2000. С. 64.
18. **ناصر خسرو. خوان الاخوان. ص ٢٩**
19. Носири Хусрав. Кушоиш ва рахоиш (Откровение и спасение) //Куллиет. Осори фалсафи. С. 156.
20.Носири Хусрав. Девони ашъор (Диван стихов). Т. I. С. 66.
21.Аристотель. О душе //Антология мировой философии. М.: Мысль , 1969. Т. I. С. 396.
22. Носири Хусрав. Зад ул-мусафирин (Припасы путников). С. 238.
23.Там же. с. 461-462.
24.Там же. с. 467.
ناصر خسرو. خوان الاخوان. ص ١٢٥
26. Аристотель. О душе //Антология мировой философии. М.: Мысль , 1969. Т. I. С. 296-297.
27.Носири Хусрав. Джомеъ-ул-хикматайн (Свод двух мудростей). С. 121.
28.Носири Хусрав. Зад ул-мусафирин (Припасы путников). С. 472.
29.Там же. с.362.
30.Там же. с.364.
31.Там же. с.145.
32.Носири Хусрав. Зад ул-мусафирин (Припасы путников). С. 534

ВОПРОС РАЗУМА, ДУШИ И ИХ СООТНОШЕНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ НАСИРА ХУСРАВА

В статье рассматриваются основные концепции Насира Хусрава о разуме, душе и их соотношения. Особое внимание придается анализу видов разума и души, их качественных характеристик человека, которые обуславливают уровень поведения и деятельности человека в его соотношении с другими людьми в социуме. Соблюдается системность и последовательность в анализе этих вопросов с тем, чтобы обеспечить верную логическую развязку вопроса.

Ключевые слова: разум, душа, мышление, сознание, представление, растительная душа, животная душа, говорящая душа, психика, человеческая природа

THE MIND, THE SOUL AND THEIR RELATIONSHIP IN NASIR KHUSRAW'S VIEW

The article deals with the basic concepts of Nasir Khusraw of mind, soul, and their ratio. Special attention is given to the analysis of the mind and soul of their qualitative characteristics of the person, which cause the level of behaviour and activity of man in his relationship to others in society. Observed systematic and consistent in the analysis of these issues in order to ensure the correct logical isolation issue.

Key words: mind, soul, social, mentality, consciousness, submission, vegetable soul, animal soul, talking soul, psychics, man nature

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Назарамонов Ш.П.*** - соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ ВО ГЛАВЕ С США В АФГАНИСТАНЕ И ПОЗИЦИЯ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Исмоил Рахматов
Российско-Таджикский (Славянский) университет

В первой половине 2001 года, для Северного альянса военно-политическая ситуация складывалась чрезвычайно удачно. В Афганистане сформировался широкий фронт антиталибских сил, куда вошли воинские формирования Национально-исламского движения Афганистана (НИДА) во главе с генералом Абдуррашидом Дустумом, шииты-хазарейцы под руководством Карима Халили, отряды шиитов-исмаилитов во главе с генералом Саид Джафаром Нодири и отряды правителя Герата Исмаил-хана. Войска Ахмад-шах Масуда занимали долину Панджшер, Бадахшан, а также прочно удерживали провинции Парван, Каписа и ключевые позиции к северу от столицы Афганистана . Кроме того антиталибский альянс пользовался поддержкой России, Ирана, Таджикистана, Узбекистана и Индии. Следует сказать, что присоединение Узбекистана к Северному альянсу демонстрировало новую тенденцию в региональной политике стран Центральной Азии.

Однако, главным являлось то, что в сложившейся конфигурации системы безопасности Центрально-азиатского региона не было места для США. Эта система, главным образом, основывалась на общности интересов России и Ирана в Центральной Азии и Афганистане. С другой стороны, Китай все больше приближалась к этому союзу. Символом общности интересов России и Китая была Шанхайская организация

сотрудничества (ШОС), которая в это время превратилась во влиятельную международную организацию в регионе. Словом, летом 2001 г. в ЦА уже не было того геополитического вакуума, который существовал в период распада Советского Союза в 1991 г. Этот вакуум был заполнен вернувшейся в регион Центральной Азии Россией, а также ее соседями-партнерами - Китаем и Ираном. Причем, если Китай сосредоточил свое внимание на экономическом сотрудничестве со странами региона, Иран направил все свои усилия на укрепление связи с афганской вооруженной оппозицией. Следует отметить, что интересы России, Ирана и Китая в основном были едины в том, чтобы не допустить проникновения США в регион Центральной Азии, с тем, чтобы в дальнейшем не столкнуться с американским противостоянием в наиболее уязвимых для себя вопросах. Таким образом, хотя присутствие США в регионе считалось необходимым фактором, ситуация в системе безопасности региона для Соединенных Штатов складывалась невыгодным образом. Поэтому перед руководством Соединенных Штатов Америки стояла важная задача - кардинально решить афганский вопрос в свою пользу. В то время такую задачу можно было решить только силовым методом, то есть предпринять военную агрессию против суверенного Афганистана.

Именно в это время произошла трагедия 11 сентября 2001 года в крупных городах США - Нью-Йорке и Вашингтоне, привнесшая кардинальные изменения в геополитические процессы всего региона Центральной Азии и Среднего Востока. В результате захвата пассажирских самолетов и атаки террористов на башни Всемирного торгового центра в Нью-Йорке и Пентагон были убиты около 3000 человек.

Представители администрации США виновным в происшедших событиях объявили главу международной террористической организации «Аль-каида» Усама бин Ладена и движения «Талибан» в Афганистане. В то же время лидер движение «Талибан» Мулло Умар, осудив теракты в США, заявил, что эти акции были настолько сложны по исполнению, что не могли быть подготовлены в Афганистане. Он говорил, что Афганистан слишком отсталая страна, чтобы выполнить столь сложную операцию мирового масштаба. Тем самым Президент Дж.Буш объявил, что США будут проводить военную акцию против Афганистана. Дж.Буш в своей речи в американском конгрессе выдвинул движению «Талибан» ультиматум, требующий выдать американцам Усамау бен Ладена и других руководителей «Аль-каиды». Однако посол «Талибана» в Пакистане Абдул Салам Заиф на пресс-конференции в Исламабаде заявил, что вопрос об экстрадиции Бен Ладена будет рассмотрен в том случае, если США смогут предоставить доказательства его причастности к терактам.

Следует отметить, что ситуация осложнялась и тем, что доступ к территории Афганистана с моря был невозможен. Поэтому США вынуждены были сотрудничать с ближайшими соседями Афганистана, чтобы осуществить военную операцию против движения «Талибан». Из ближайших соседей Афганистана только Пакистан мог быть союзником США в войне против талибов. Однако требование США начать военные действия против талибов поставило правящие военные круги Пакистана в трудное положение, так как Пакистан был в то время единственным протеже «Талибана» в регионе и эта организация, главным образом, была создана по инициативе пакистанских спецслужб, с целью реализации стратегических планов пакистанского военного руководства в соседнем Афганистане.

Следует подчеркнуть, что последствия трагических событий 11 сентября 2001 года имели долгосрочный характер и оказали огромное влияние на меняющуюся структуру международных отношений в мировом сообществе. И Центрально-азиатский регион играл в этом плане ключевую роль, являясь местом наиболее очевидного столкновения интересов США с интересами России, Ирана, Китая и других государств региона.

Одновременно с военными действиями в Афганистане, США активизировали свою деятельность по дислокации своих вооруженных сил в странах Центральной Азии.

После террористических событий в Нью-Йорке и Вашингтоне США потребовали от Пакистана открыть воздушное пространство для американских самолетов, полностью закрыть границу с Афганистаном, а также прекратить всякие отношения с правительством «Талибан» в Афганистане. 13 сентября госсекретарь США Колин Пауэлл связался по телефону с президентом Дж. Бушем и заверил его, что Пакистан готов оказать содействие США в осуществлении антитеррористической операции в Афганистане[1]. Одновременно США предупредили президента Туркмении С.Ниязова о планах своего возможного ответа

на теракты в Нью-Йорке и Вашингтоне и получили его согласие о готовности Туркменистана присоединиться к антиталибской коалиции во главе с США.

21 сентября 2001 г. министерство обороны США сообщило, что Пентагон, готовясь к военным действиям против «Талибан» в Афганистане, начал размещать свои боевые самолеты в Персидском заливе и на американских базах в Индийском океане, а также в Таджикистане и Узбекистане. В то же время представители внешнеполитических ведомств Таджикистана и Узбекистана опровергли эти сообщения и заявили, что они никакой договоренности по данному вопросу с США не заключали.[2] Одновременно руководство министерства обороны РФ заявило, что территория стран Центральной Азии не должна использоваться для операции против «Талибан» в Афганистане.

В конце сентября 2001г. стало известно, что Туркменистан отказался предоставить американским ВВС свои военные базы для проведения военной операции против движения «Талибан» в Афганистане. Поэтому правящие круги США были вынуждены наладить отношения с Узбекистаном.

Следует отметить, что в отношении Узбекистана администрация США всегда занимала сдержанно-выжидательную позицию. В 90-е годы минувшего века американцы часто выступали с обвинениями в нарушениях прав человека в Узбекистане. Перелом в американо-узбекских отношений произошел после трагических событий 11 сентября 2001 г. в США, в результате чего Узбекистан стал активным участником натовской программы «Партнерство во имя мира» в регионе Центральной Азии. Словом, произошло изменение во внешней политике Республики Узбекистан. Одной из целей такой политики являлось стремление Ташкента заручиться военной поддержкой США на случай нападения вооруженных отрядов «Талибан» на территорию Республики Узбекистан. Объявляя о предоставлении воздушного пространства Узбекистана ВВС США, президент республики И.Каримов заявил, что «при оказании содействия и помощи в антитеррористической акции республика Узбекистан должна иметь соответствующие гарантии незыблемости своих границ и сохранения безопасности.

За день до нападения американских ВВС на Афганистан, т.е. 6 октября 2001 г. республиканская пресса сообщала о начале дислокации американских подразделений на территории Узбекистана. Газеты писали, что взамен США брали на себя обязательства по обеспечению безопасности Республики Узбекистан. В то же время, в СМИ был обнародован текст соглашения между США и Узбекистаном, где говорилось, что «обе страны будут тесно работать для создания более безопасного будущего не только для народов Центральной Азии, но и всего мира. Наша общая борьба направлена против терроризма, а не против афганского народа»[2].

Таким образом, Республика Узбекистан стала первой страной в Центрально-азиатском регионе, предоставившей свою территорию для вооруженных сил США, с целью ведения боевых действий против режима «Талибан» в Афганистане. Предоставив свою территорию и военные объекты в распоряжение американских военных, без согласования со своими соседями и партнерами по СНГ, ШОС и другим региональным организациям, Узбекистан фактически встал в оппозицию к Россией. Позже дело дошло до того, что Узбекистан через свою территорию не пропускал эшелоны с российской военной техникой, направляемой в Таджикистан для Северного альянса в Афганистане.

Вскоре стало известно, что Узбекистан предоставил США не только свое воздушное пространство, но и свою военную инфраструктуру. В Карши, Кокайды, и Тузель были дислоцированы американские военно-воздушные силы. Одновременно в Термезе была размещена немецкая военно-воздушная база.

В конце декабря 2001 года в столице Узбекистана Ташкенте состоялась встреча руководителей государств Центральной Азии – Казахстана, Киргизстана, Таджикистана и Узбекистана, где обсуждались, складывающаяся военно-политическая ситуация в Афганистане, а также проблемы безопасности региона Центральной Азии после начала войны коалиции стран Запада во главе с США против движения «Талибан» в Афганистане. После встречи президент Узбекистана И.Каримов заявил, что время присутствия американских войск в Узбекистане не ограничено и не существует никаких договоренностей относительно сроков пребывания войск США на территории Республики Узбекистан. Он говорил, что Центрально-азиатские государства самостоятельно решат, как долго американские войска могут находиться на их территории, и все эти вопросы будут решаться на основе интересов каждого отдельного государства региона и ситуации в той или иной стране[3].

Как же складывалась ситуация в других странах региона Центральной Азии?

Руководство Киргизстана вслед за Узбекистаном также заявило, что присоединяется к антитеррористической операции западной коалиции во главе с США в Афганистане. Еще в конце сентября 2001г. президент республики Аскар Акаев заявил, что администрация США обратилась к Киргизии с просьбой о предоставлении воздушного коридора для ВВС США в случае возможного нанесения авиаударов с воздуха по территории Афганистана и получила положительный ответ. А. Акаев говорил, что такое решение было принято после долгих и продолжительных переговоров со всеми руководителями государств ОДКБ и ШОС, а инициатива проведения таких переговоров исходила от правительства Российской Федерации[4].

Тем самым республиканская пресса сообщала, что с просьбой к правительству Киргизстана разрешить базирование для самолетов своих военно-воздушных сил уже обратились правительства ряда государств Североатлантического альянса, в том числе Франции, Италии и Канады.

28 ноября 2001 года в республиканской прессе было обнародовано официальное заявление правительства Киргизии, где говорилось, что в эти дни Правительство Киргизстана рассматривает поступившую ноту посольства Франции с просьбой о рассмотрении возможности предоставить авиационную структуру для своих военно-воздушных судов в целях участия и обеспечения проводимой в Афганистане антитеррористической операции «Несокрушимая свобода». В этой связи должно проинформировать вас, что Киргизстан подтверждает свою готовность оказывать и в дальнейшем максимальное содействие и поддержку проводимой в Афганистане антитеррористической операции. Правительство Киргизстана внимательно рассматривает поступившую из Франции просьбу о размещении соединений своих ВВС на территории нашей страны[5].

Одновременно в СМИ республики просочилась информация о том, что в Киргизстане прибыла группа военных экспертов США с целью изучения пригодности военных аэродромов республики для приема американских большегрузных самолетов.

Следует отметить, что в начале декабря 2001 г.произошло свержение правительства «Талибан» в Кабуле и боевые действия западной коалиции в Афганистане уже пошли на спад, однако парламент Киргизстана одобрил решение правительства предоставить ВВС США международный аэропорт «Манас» в столице республики. Президент А.Акаев еще раз подтвердил, что, принимая такое решение, Киргизстан в первую очередь исходит из интересов собственной государственной безопасности и что это решение было согласовано с соседями и партнерами по ОДКБ и ШОС.

Таким образом, со второй половине декабря 2001 г. на территории Киргизстана начинается полномасштабное создание американской авиационной базы для проведения наступательных операций в Афганистане. А 12 января правительства Киргизстана заявило, что готово продлить соглашение с США, заключенное в декабря 2001 г. сроком на один год. В мае 2003г.американское руководство авиабазы подписало с правительством Киргизии договор об аренде дополнительного участка земли для размещения оборудования и техники американских войск[6].

Вслед за этим, парламент Киргизстана удовлетворил просьбу Канады и Франции о предоставлении аэродромов и других военных объектов республики для проведения военной операции в Афганистане. Таким образом, Киргизстан вслед за Узбекистаном стал активным участников военной операции сил международной коалиции во главе с США против движения «Талибан» в Афганистане.

Геополитическое положение Таджикистана обусловливало его значения для США и их западных союзников по коалиции. Однако Таджикистан с момента распада Союза и обретения независимости являлся ближайшим союзником Российской Федерации в Центральной Азии и уделял большое внимание укреплению российско-таджикских отношений. Республика Таджикистан последовательно выступала за поддержку политики России в регионе. Однако, решение многочисленных социально-экономических и политических проблем вынуждало руководство республики принимать меры для налаживания отношений со странами Запада, в частности США. Заинтересованность стран Запада в военных базах на территории региона ЦА, обещанные США военная и экономическая помощь во многом обусловили позицию руководства Республики Таджикистан о предоставлении в распоряжение ВВС США и их союзников по коалиции воздушного пространства республики.

В начале ноября после встречи главы военного ведомства США Д.Рамсфельда с президентом Таджикистана Э.Рахмоновым, Таджикистан также дал согласие предоставить свое воздушное пространство для пролета самолетов ВВС США, участвующих в антитеррористической операции в Афганистане. Вслед за этим президент Таджикистана Э.Рахмонов заявил, что если понадобится, его страна предоставит свою территорию для военных баз Международной антитеррористической коалиции.

5 ноября 2001 г. в Таджикистан прибыла группа американских военных специалистов с целью проведения инспекции военных аэродромов республики на предмет их пригодности для использования американской военной авиацией. Вопрос шел о технических возможностях трех военных аэродромов на юге республики. Эти базы позволили бы американским летчикам поражать цели быстрее, используя при этом меньше горючего и экономя время на замену боекомплектов.

В середине декабря Совет безопасности Республики Таджикистан опубликовал заявление, в котором говорилось, что Таджикистан считает необходимым введение в Афганистан миротворческих сил под эгидой ООН для обеспечения реального политического урегулирования ситуации. В нем также говорилось, что единственным необходимым условием введения голубых касок является формирование миротворческого контингента только из представителей стран, в той или иной мере причастных к Афганистану, кроме Пакистана. По словам секретаря Совета безопасности республики А.Азимова, грубое вмешательство извне в дела Афганистана является смертельно опасным делом, поскольку преследование своих собственных политических интересов, а не интересов афганского народа, что иногда уже явно прослеживается, означает на деле продолжение гражданской войны[7].

Несколько раньше в республиканских СМИ было опубликовано также заявление МИД РТ, в котором говорилось, что Таджикистан полностью поддерживает договоренности, достигнутые в столице Германии Бонне представителями различных политических сил Афганистана, и подписание соглашения о создании временного правительства Афганистана. Впервые за многие годы политические силы Афганистана на состоявшейся под эгидой ООН встрече договорились о создании временных органов власти с последующим образованием переходного правительства и созывом в дальнейшем всеафганского законодательного собрания. Таджикистан на протяжении всех лет военно-политического противостояния в Афганистане занимал принципиальную позицию в отношении непризнания «Талибан» и оказания поддержки Северному альянсу, и считает, что нынешний состав временного правительства Афганистана является вполне закономерным, отражающим действительное соотношение военно-политических сил в стране[8].

Хотя руководством республики не делалось никаких заявлений относительно того, насколько Таджикистан готов участвовать в военных действиях против «Талибан» в Афганистане, в Душанбе и Кулябе были размещены американские десантники и французские морские пехотинцы. Ежедневно совершали посадку французские и американские военно-транспортные самолеты с военными специалистами на борту. Таким образом, Таджикистан, имеющий общую границу протяженностью 1434 км с Афганистаном, также присоединился к странам антитеррористической коалиции Запада во главе с США против движения «Талибан» в Афганистане.

Республика Казахстан не граничит непосредственно с Афганистаном, однако, как ведущая страна Центральной Азии играет большую роль в обеспечении безопасности всего региона. Руководство республики Казахстан еще в первые дни после трагического дня 11 сентября 2001 г. в американских городах резко осуждало действия террористов и предложило свою помощь Соединенным Штатам. Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев на пресс-конференции в Астане говорил, что Казахстан полностью поддерживает акции против международных террористов и их покровителей всеми имеющимися в его распоряжении средствами.

Следует отметить, что еще до трагедии 11 сентября между Казахстаном и США сложились очень близкие отношения. Специалистами двух стран был разработан «План военного сотрудничества», в соответствии с которым осуществлялись конкретные программы обучения казахстанских военнослужащих в США, подготовка инструкторов для частей спецназа казахской армии, проведения совместных учений вооруженных сил двух государств.

В разгаре антитеррористической кампании в Афганистане 18 декабря 2001 г. состоялся визит Н.Назарбаева в США. По сообщениям официальной прессы, основным содержанием беседы между руководителями двух государств было обсуждение вопросов взаимодействия в рамках политики обеспечения безопасности и стабильности в Центрально-азиатском регионе в свете военной операции США в Афганистане. По завершении визита было подписано совместное заявление, получившее название «Новые взаимопонимания», в котором говорилось о намерениях укреплять долговременное стратегическое партнерство как в военно-политической сфере, так и в области экономики. Таким образом, Казахстан наращивал военное сотрудничество с США и другими странами Западного блока в рамках программы Североатлантического альянса «Партнерство во имя мира».

В это же время в СМИ появились первые официальные комментарии из уст правительственных чиновников США, касающиеся сроков пребывания американской армии на территории стран Центрально-азиатского региона. Так, помощник госсекретаря Элизабет Джонс, выступая в Комитете по международным отношениям Сената США, говорила: «Когда афганский конфликт завершится, мы не уйдем из Центрально-азиатского региона. Мы хотим поддержать страны Центральной Азии в их стремлении реформировать экономику и общество так же, как они поддержали нас в войне с терроризмом. Это долговременные отношения»[9].

Таким образом, стало ясно, что Соединенные Штаты намерены не только закрепиться в регионе, но и вытеснить оттуда всех конкурентов и в первую очередь Россию, имеющую дружеские, добрососедские отношения со всеми странами Центральной Азии. Восстановив отношения с Узбекистаном и обещая гарантированную безопасность, военную, финансовую и экономическую помощь другим странам региона, США удалось разместить свои военные базы в Центрально-азиатском регионе.

ЛИТЕРАТУРА

1.РИА «Новости»-Вашингтон.2001, 13 сентября
2. РИА «Новости»- Душанбе.2001, 13 октября
3. РИА «Новости-Ташкент.2001, 28 декабря
4. ИТАР-ТАСС-Бишкек. 2001, 24 сентября
5. Кабар - Бишкек.2001,28 ноября
6. Красная звезда- Москва.2003, 15 июля
7. Азия Plus –Душанбе.2001, 20 декабря
8. Азия Plus –Душанбе.2001, 7 декабря
9. Справка, подготовленная отделом по делам Центральной Азии Госдепартамента США-2002, 22 ноября. Nowember 22. http //usinfo.state.gov/ruski/

АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ ВО ГЛАВЕ С США В АФГАНИСТАНЕ И ПОЗИЦИЯ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В статье рассматриваются факты использования афганского кризиса для воздействия на страны ЦА со стороны США и их союзников по Североатлантическому альянсу, анализируется позиция государств региона после начала антитеррористической кампании стран Западного блока во главе США против движения «Талибан» в Афганистане.

Ключевые слова: Североатлантический альянс, Центрально-азиатский регион, США, Антиталибский альянс, Талибан, Российская Федерация, Пакистан.

ANTI-TERRORIST CAMPAIGN OF THE WESTERN COALITION LED BY THE USA IN AFGHANISTAN AND POSITION OF THE COUNTRIES OF CENTRAL ASIA

In article the facts of use of the Afghan crisis for impact on TsA countries are considered from the USA and their allies on North Atlantic alliance, the position of the states of the region after the beginning of anti-terrorist campaign of the countries of the Western block at the head of the USA against movement "Taliban" in Afghanistan is analyzed.

Key words: North Atlantic alliance, Central Asian region, USA, Anti-talib alliance, Taliban, Russian Federation, Pakistan.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Исмоил Рахматов*** - доцент заведующий кафедрой всеобщей истории РТСУ

АҚЛ ВА ИШҚ АЗ ДИДГОҲИ ХОҶА АБДУЛЛОИ АНСОРӢ

Маҳини Фароҳонӣ
Пажӯҳишгоҳи забон, адабиёт, шарқшиносӣ ва мероси хатти ба номи Рӯдакии АИ ҶТ

Шайхулислом Абӯисмоили Абдулло ибни Муҳаммади Ансории Ҳиравӣ аз нависандагони соҳибзавқу соҳибсабки форсӣ аст. Вай ба соли 396ҳ./ 1005 м. валодат ёфта, аз хурдӣ забони гӯё ва табъи равон дошт, чуноне ки шеъри арабию порсӣ нек месуруд ва ҷавдати зеҳни ӯ чандон буд, ки ҳам дар ҷавонӣ дар улуми адабию динӣ ва ҳифзи ашъори араб шуҳрат дошт ва алалхусус дар ҳадис тавоно ва соҳиби иттилооту имлои касир буд ва дар фиқҳ аз равиши Аҳмад ибни Ҳанбал пайравӣ мекард. Хоҷа Абдуллои Ансорӣ дар тасаввуф аз Шайх Абусаиди Абулхайр низ фоидаҳо баргирифтааст. Иқоматаш бештар дар Ҳирот буд ва дар он ҷо ба таълиму иршод иштиғол дошт, то ба соли 481\1088м. даргузашт. Шуҳрати ӯ аз бобати кутубу рисолати ирфоние, ки аз ӯ дар даст дорем мебошад. Дар кутубу рисолоти ӯ тамоми мутазамини масоилу таълимоти сӯфияю зоҳидона ва ҳамроҳ бо мавоизу андарзҳои ҳакимона аст ва аз боби илмӣ аҳмияту интишори фаровоне дорад.

Яке аз масъалаҳои ирфоние, ки Хоҷа дар кутубу рисолоти худ мавриди баҳс қарор додааст, ин мавқеи ақл ва ишқ дар шинохти Худованд мебошад, ки мо дар ин мақола ин ду мавзӯъро аз нигоҳи Хоҷа мавриди баҳс қарор додаем.

Маърифати ақл аз дидгоҳи Хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ. Адеша ва тафаккур аз вижагиҳои инсон аст ва тафовут миёни инсон ва ҳайвон буда, дар омӯзишҳои исломӣ омадааст, ки инсонро паёмбари дарунӣ ба номи ақл ва фитрат паёмбари берунӣ аст.

Назари «Қуръон» дар бораи таақул. Дар Қуръони маҷид ҳудуди бист оят ба масъалаи таақул ихтисос дорад. Аз назари «Қуръон» ақл дар ҳарими қудрати Илоҳӣ ва дар тасарруфи ӯ ва бартарин махлуқаш буд ва бузургтарин муҳаббати Худованд бар навъи инсон ва танҳо василаи зинадагии ӯст ва ба наҳве, ки такомули рӯҳӣ ва ҷисмии инсон бидуни вуҷуди он имконпазир намебошад. Ақл модоме, ки ба нопокиҳои нафсӣ ва заияти моддӣ олуда нагардад, дучори иштибоҳ намешавад, балки машғули фурӯзонӣ барои ҳидояти инсон то расидани ӯ ба камол лоиқи хеш мебошад.

Ақл аз назари «Қуръон» мутақун ва муътабар буда, дорои ҷойгоҳи арзишӣ ва вуҷуди бас волост ва вониҳодани он ба ҳар баҳона сабаби дур афтодан аз масири ҳидоят хоҳад шуд.

Донишҳои башарӣ аз ақлҳои ҷузъӣ сарчашма мегиранд ва ақлҳои ҷузъӣ ва сатҳӣ ҳамеша дар таориз мебошанд. Чунки дарёфтҳои онҳо, дарёфтҳои ниҳоишуда нест. Бар хилофи улуме, ки аз ақли куллӣ ва фитрӣ сарчашма мегирад, ақл мавриди тарбият ва таҳти сарпарастии ваҳӣ қарор мегирад. Ҳарфи ниҳоӣ ва дарёфтҳои ниҳоишударо дигар мавриди ихтилоф нест, зеро мабдаи онҳо ақли куллии мусовӣ бо маъсум аст.

Ақли нурӣ аз дидгоҳи пири тариқат.Хоҷа эътиқод дорад, ки дар ниҳоди ҳар инсонӣ як ақл нуре аст, ки даст баста ва асири ҳиҷоби мо ва ҳавасҳо, ислоҳоти тахаюлот, туҳамот мебошад ва Хоҷа таъкид мекунад, ки ақл бояд аз ин асорат даромада, озод, фаъол гашта, аз тамоми тавоноиҳои он истифода гардад. Ҳанӯз дар ҳеҷ як аз мактабҳои илмӣ фалсафии башарӣ аз тамоми тавономандиҳои ақли истифода нашуда, башар ба аъмоқи ақлӣ худ нарасидааст ва муваффақ ба истифодаи комил аз ин нерӯи фавқулода ва пурэҷози худаш - он тавр ки Қуръон ва маъсумин бар истифода аз он таъкид кардаанд – нашудааст.

Озодсозии ақл аз назари пири тариқат танҳо аз роҳи тасфияи нафс ва тазкияи он бар асоси дастурҳои шурӯъи муқаддас ва аз навъи ибодати он, на саної мумкин буда, ба ин рукни аслӣ ба сахтӣ таъкид мекунад ва ба ҳамин далел тавсия бар тарки маҳрамот ва анҷоми воҷибот дорад.

Ақли ақол дил аст. Ақли ақол дил аст [1], яъне ки дилро аз ғайри маҳбуб дар банд орад ва аз ҳавасҳои носазо боздорад ва ақл ба мазҳаби аҳли суннат нур аст ва ҷойи вай дил аст, на димоғ ва шарти хитоб аст на муҷиби хитоб ва дар маърифати айн олат аст на асл ва моя ва фоиди ақл он аст, ки дил ба вай зинда гардад «Линзар мун кона ҳайян» Эй оқилан- пас ҳар киро ақл нест, дар шумори зиндагонӣ нест на бинӣ ки бо девона хитоб нест, чуноне ки бо мурда нест аз он аст, ки вайро ақл нест. Ақл се ҳарф аст аъйн аст, яъне ҳарфул ҳақ минал ботил – қоф аст, яъне қаблулҳақ-лом аст, яъне- лазмулхайр. Ин ақл бандаи муҳибатулиллоҳӣ аст ва атоӣ Раббонӣ тоати бандаи муктасиб аст. Тоат бе муҳаббат рост нест ва он муҳаббат бетавфиқ ба

кор нест, чуноне ки дар хайр аст, ки Раб ақлро биофарид гуфт ӯро ки бархез, бархост, гуфт: бинишин, бинишаст, гуфт: биё, биёмад, гуфт: бирав бирафт, гуфт: бубин бидид, он гаҳ гуфт ба иззат ва ҷалоли ман ки аз ту шарифтар ва гувоҳитр наёфаридем. Пас ақлро аз ин навохости аҷибе падид омад дар худ. Рабулоламин он аз вай дарнагузашт гуфт: «Эй ақл бознигар, то чи бинӣ бознигарист. Сурате дид аз худ некӯтар ва баҷамолтар. Гуфт: Ту кистӣ? Гуфт: ман онам, ки туйӣ: - ту ба ман ба коре наоӣ ман_ тавфиқам.

Дар «Қуръони маҷид» сураи муборакии «Анъом» ояи 6 мефаморяд: Эй паёмбар! Ман ба шумо намегӯям, ки ганҷҳои Худо назди ман аст ва на ин ки аз ғайб (Иллоҳӣ) огоҳам ва намегӯям, ки ман фариштаам ва ман аз он чи ба ман ваҳй шуд, пайравӣ мекунам, бигӯ магар кӯру бино баробаранд, оё таақл намекунед. Дар «Қуръони маҷид» тасреҳ мекунад, ки кӯрӣ ва биноӣ бо якдигар баробар нестанд ва манзур аз биноӣ дар ин ҷо ҳамон маърифати ваҳӣ аст, ки Худванд ба паёмбараш марҳамат фармуда ва ба таақл дар ин тафовут миёни ӯ ва дигар мардумон, супориш карда ва ҳамоно худ Қуръон ба унвони китоб ваҳӣ аст, ки ба мардум арза шудааст ва ин китоб ҳаётбахши Иллоҳӣ, мардумро ба таақл дар достонҳо ва масалҳои Қуръон фаро хондааст. Ва пири тариқат мефармояд таақл дар хилқати осмонҳо ва замин аст, ки Худованд инҳоро беҳӯда ноёфаридааст. Назари Хоҷа ин аст, ки таалуқ, яъне пайгирӣ ва талоши бисёри хирад, ки барои дил чунон чашм, барои нафс аст. Аз хостаи худ барои дарк ва дарёфти он ва ин ки таалуқ дар латоифи офариниш ва дидани хубиҳо ва ҳам хониҳои офариниш ва офаридаҳои Худованд аст.

Лозим ба зикар аст, ки пири тариқат мефармояд: баростие, ки таалуқ дар асли тавҳид дар инсон ба дарёи инкор аст [2]. Ақл нотавон дар шинохти Ҳақ, чаро ки ақл ҳилати василаест, ки ба дарди корҳои ин ҷаҳонӣ мехӯрад ва ақл муҷарради роҳ ба шинохте наметвонад барад, зеро ки ақл махлуқ аст ва ҳади аксари тавоноии ӯ шинохти ҳамчун худаш аст ва ба ҳамин сабаб вай муридони хешро аз пазируфтани сухани касоне, ки дар шинохти Худованд аз ақл ва қиёси худ мегӯянд бар ҳазар медорад [3].

Инчунин мефармояд: Моро дидаҳои фонӣ ва ақлҳои матбӯъ дарнаёяд, ки шинохт дар зоти паймона ақл ақлоъ нест, ҳам ва фаҳми аз мо чи нишон диҳад, ки маншури сифоти моро тавқеъи ҷуз «лайса камислиҳи шайин» нест [4] ва аз назари ӯ ин аст, ки то ба кашф дарёбад, он чи фикрро тоқати идрок нест. Ва фақат бо чанг задан ба нури кашф аз шаҳват раҳои тавон ёфт ва тавҳиди кашфӣ фақат махсуси бандагони хос аст ва дониши ладуни доранд, ки монанди паёмбар ва ҳазрати Алӣ (а) ва ақал дар ин майдон фақат то даргоҳ тавон дорад, аммо вуруд ба боргоҳ ва дарёфт ва шинохти исмҳои Худо эътилонӣ нест, балки имоне аст ва танҳо аз паёмбарон илқо мешавад ва ин маърифатро ба чашм наметвон дид, балки чароғ мехоҳад, яъне чашми хирад дар маърифати асмоъ ва сифоти хақ, корсоз нест ва ин чароғи ҳидоят аст, ки нақши аслиро бозӣ мекунад ва ба маърифати мабдо ва муод, танҳо аз тариқи ваҳӣ ҳидояти анбиё ба инсон мунтақил мешавад. Касе, ки нури ҳақиқатро бар қадами истидлол талаб кунад, аз барои ӯ даъвои футуват ҳалол нест. Далели он ба «ақл» ва истидлол ба адлияи ақалия аст, ва муфарриқул қалб аст, ки ғолибан қалбро бар Худои таоло ва нур кашф ва таърифи Иллоҳӣ ҷамъ мекунад. Пас бинобар ин, мутамасик шав ба ҳар чизе, ки ҷамъ мекунад туро барои Худои таоло ва тарк кун ҳар чизеро, ки муфариқи туст ва омехта накун иҷобати худро аз барои доии ҳақ ба иваз [5].

Маърифати шуҳудӣ бартар аз ақл аст. Хоҷа мефармояд: Дили худро ба ақл дармабанд, ки ақл посбонест, роҳабарест, то инон бад-ӯ диҳӣ ва раҳои нест, то рӯй дар рӯй орӣ он чи талаб кунӣ, аз ақл талаб макун. Аз набувват талаб кун, ақл ғошиякаши аҳкоми дин аст, иззат ва кибирёи дин дар мизони ақл нағунҷад ва дар ҳйизи ҷавҳари араз наёяд. Дини мо ҳамон дине аст, ки сад ҳазор ва бистучаҳор ҳазор анбиё ва расулро будааст [6].

Дар истилоҳ Хоҷа ақлро марбут ба илм мекунад, аммо маърифатро аз он қалб ва ақл ҳосили истидлол ва томилот аст, аммо маърифат дар пайи таҷаллиёти иллоҳӣ даст медиҳад ақл аз сунхи илм аст ва маърифати нур ва ишроқ ва пайдост, ки дар ин фараз, маърифати фавқ ақл аст, тавре варои тавр ақл хоҳад буд.

Пири тариқат мефармояд: Дил агар гӯяд чаро? Гӯйи ман амрро сар афкандам, ақл агар гӯяд, ки чун? Посух деҳ, ки ман бандам, зоҳир қабул кун ва ботин биспор [7] ва шайх мегӯяд дар тавҳид таслим пеша кун, ҳар ақл аз ақл равад бок нест, дар хидмат тоат пеша кун [8].

Эй моҳи ақл ту дар зери мех худро мазан бар теғ. Агар туро аз ҷаҳл торикест илм азалро чун рӯйи теғ борикиест [9].

Оҷиз будани ақл дар ҳақиқати зоти Худованд. Инчунин боз шайх мефармояд: ақл моғул ва занҷиринад ва саргарм шудан ба паноҳгоҳҳо ва манзилҳо, дарди сар ва зиён, улум, ахлоқ, равишҳо, одоб ҳама бонги сафир аст, ки туро аз бистари ғофилон бедор мекунад [10], вале шинохти Ҳақ дар ҳитаи ӯ нест ва ақл нотавон дар расидани зоти тавҳид ба хотири ин ки дар пардаи ҳиҷоб таъниёт аст. Ва ҳангоме, ки ақл ҷузъ мешавад дар ҳақиқати зоти Худованд, сипас ақл раҳо мешавад ва ба огоҳии худ пай мебарад ва мутаваҷҷеҳ мешавад, ки Ҳақ ва ҳақиқат хеле болотар аз он аст, ки ақл битавонад онро дарёфт кунад [11]. Сипас натиҷа мегирад, ки ба ресмони таъзими Ҳақ даровезад ва бо мутаваҷҷеҳ шудан ба иззат ва ҷалоли Худованди мутаол аз андеша дар зоти ӯ халос мешавад.

Ишқ аз дидгоҳи Хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ. Худои мутаол мефармояд: «Ҳар касе, ки дини хешро рӯ баргардонад (бидонад) ки ба зуди Худо гурӯҳеро хоҳад овард, ки эшонро дӯст медорад ва онон низ дӯстдори ӯянд» [12].

Аз дидгоҳи Хоҷа нахустин манзили боби аҳвол, манзили ишқ ва муҳаббат аст, ки яке аз мубоҳиси аслӣ ва меҳварӣ ва мабнову мутакории ирфони ислом дар назар ва амал ба шумор меравад. Ирфони назарӣ ва ҷаҳонбинии орифон, мубтанӣ бар ишқ ва муҳаббат аст ва ирфони амалӣ ва сайру сулук низ бар ҳамин асл мутаккӣ аст.

Хоҷа мефармояд: Мабнои ирфони назарӣ ва зербинову ҷавҳарӣ тафаккури ирфонӣ, ҳаракти ҳубия аст, ки ганҷи ниҳон будам ва дӯст доштам шинохта шавам, пас офаридагонро офаридам, то шинохта шавам. Аз лиҳози амалӣ низ арзиши ҳама корҳо, ибодатҳо ва хидматҳо бо мизони алоқа ва муҳаббат санҷида мешаванд. Дар ривоят аст, ки «хушо ба ҳоли онон ки бо муҳаббат маро ибодат мекунанд» [13].

Пири тариқат дар таърифи муҳаббат мефармояд: Охирон водиро ҳиммат, ки бар бинои касб аст, ки ин нисбат дар нури ҷазб аст ва ин ки бояд ҳама сӯйи муҳаббат бошанд. Ба хотири ин ки расидан ба матлуб ва нури таҷаллӣ маҳбуби охарин хоҳони он унс ба маҳбуб аст.

Ҳамин тавр, назари эшон ин аст, ки муҳаббат «дил бастан» аз ҳама тараф ба маҳбуб фақат миёни ҳиммат ва унс аст [14].

Инчунин ошиқ барои подшоҳ музд ва барои маъшуқ коре анҷом намедиҳад ва амали худро дар холис барои Худо анҷом медиҳад ва ошиқ барои маъшуқ беқарор ва бехобу хӯрок ва зарду пажмурда аст.

Пири тариқат аз забони ишқ мефармояд: Ман муҷрами ҳарами висолам ва маро аз ҳарду олам фароғ аст ва девонаи ҷуръаи завқам ва бароварандаи шуълаи шавқам ва ҳақро бар дил фармоне ва шуълае аз ишқ дармоне ва бе ишқ дили бандаро боронӣ ва ин ҳар ду ҷуз ба фармон ҷуброне.

Мефарояд: ва аз ду ҷаҳон ишқро баргузидем ва ҷома боло буридем ва пардаи ком ва ниёз даридем пас ҳиҷобҳо аз пеши мо бардор ва моро ба мо вогузор [15].

Эй азизи нозанин, агар хоҳӣ, ки ишқ дар дили ту кора кунад ва туро талаби он ёр кунад, аввал дар худ назар кун, ки кистӣ ва ба нисбати он ҳазрат чист? Ва ин ки ишқ ҳам оташ аст ҳам об, ҳам зулм аст ҳам офтоб, ишқ дард нест, вале ба дард орад, бало нест, валекин бало ба мадад орад. Ҳамон тавре, ки иллат ҳаёт аст, ҳамон тавр сабаб мамот аст, ҳарчанд мояи роҳат аст, пероями офат аст, муҳаббат муҳибро сӯзад ва на маҳбубро ва ишқ ҳам толибро сӯзад ва ҳам матлубро [16]. Боз мефармояд: ишқ он аст, ки ғарқаи ҷамоли маъшуқ бошад ва он ишқ ки аз хулқат хезад бар дил фурӯд ояд ва дилро нест кунад. Нишони ишқ он аст, ки дӯстдор чун дар сифоти дӯст ояд дил аз дигарон бипардозад ва ҳама зикри дӯст кунад, ҳама саноӣ ӯ гӯяд, аз зикр ва мадҳи ӯ сер нашавад ва хомӯш натавонад [17]. Ҳамин ишқ аст, ки «ҳалқаи пайванд бо Худост», ки бо он убудият ва рубубият ва бо дӯст доштан ва дӯстдор будан шакл мегирад ва бандаро ба саҷдаи зоте, ки ба маънои фанову натиҷаи он қурби ҳақ аст вомедорад. Ишқи Худо нури номунтаҳӣ аст [18].

Манъ ва базл чист? «Манъ ва базл» ҳар ду таҷаллӣ мебошанд ва таҷаллӣ аз фаное аз худ ва бахшидани ҷон ба маҳбуб ҳукм мекунад, аз ин ҷиҳат висол аз муҳаббат рушд мекунад ва ҷазба бахшидани рӯҳ мумкин нест ва ин ҷон бахшиш ва ошноӣ ҷамоли маҳбубро ба дунбол дорад ва қалбро аз ғайри маҳбуб манъ мекунад ва ин ки «дар базл ва манъ», яъне бахшидани ҷон ба маҳбуб ва манъ кардани қалб аз бастагӣ ба ғайр. Пири тариқат мефармояд: Муҳаббати муҳиб ба маҳбуб, ҳар чизе, ки ба ӯ маҳсуб аст аз афъолу сифот ва зот дар маҳбуб фонӣ созад ва аз суит ва дутои фосила бигирад [19].

Оташи ишқ кудурутро аз ошиқ гирад ва ӯро аз ҳама алоиқ ва дилбастагиҳо озод мекунад [20] ва аз чаҳор девори мулку улуми табиат хориҷ мекунад ва ба манозили маҳвӣ, яъне водиҳои фано сарозер мешавад. Фанои афъол ва сифотро «маҳв» мекунад. Водии фано, яъне маҳв феъл дар ҳақ аст ва дувумини он манзил маҳви сифотӣ ва дар ниҳояти манзил маҳви зот аст ва ин се манзил, аз куллиёти манозили водии фано ҳастанд.

Хоҷа мефармояд: баъзе аз авом, ки ҳанӯз дар дури маҳбубанд ва дар савум худро аз ҳақ омиланд, вақте ки ҳиммати наздикӣ ба Худоро пайдо кунанд, дар партави муҳаббат «яҳбаҳум» барои эшон асар гузошта осори «яҳбуна» дар дили эшон зоҳир мешавад, муҳаббат дар дили онҳо лона мекунад ва аз пуштибонии он авом мешавад [21] ва касоне, ки аз маҳбубашон дур мешаванд, аз муҳаббат ва ишқ боз мемонанд дилашон нузул ва ироти таҷҷалиёти шоиста нестанд ва ақибмондагони роҳи сайру сулук ҳастанд.

Маротиб ва дараҷоти ишқ. Дараҷаи аввал: Хоҷа мефармояд: ки ишқ он аст, ки васвасаҳоро аз байн мебарад ва дар мақоми шаётин меистад ва хидматро гуворо кунад ва дар муқобили маъшуқи худ тавозеъ дорад, ки ин натиҷаи ишқ аст ва аз бӯсидани қадамгоҳи маъшуқ лаззат мебарад.

Ба ҳамин хотир ишқ маҷозӣ, аммо афиф, нерӯмандтарин омил дар латофат бахшидан ба даврони инсонӣ ва омода сохтани ӯ дар пазируфтани ишқи ҳақиқӣ аст. Чунин ишқе, ки фикрҳои ошуфта ва тафриқаи ботинро аз миён мебардорад, хидматгузорӣ ба маҳбубро ширин ва дилпазир мекунад ва фармонбардорӣ ва пайравӣ аз маъшуқу тастуроти ӯро осон мекунад.

Хоҷа мефармояд: Ин рушду рӯйи «Ин ишқ аз нигоҳи неъматҳои ҳақ аст» ки Қуръон мефармояд: «Восеун ъалайкум ниъман зоҳиран ва ботинан». Худованд неъматҳои ниҳон ва ошкори хешро бар шумо сарозер месозад ва ин решаи ишқ ва дӯст доштани афъол ва осори ҳақ аст, ки аз мушоҳида некӣ ва бахшишҳо ва неъматҳои ошкор ва ниҳони Худованд аст.

Ҳамчунин эътиқод дорад, ки он ишқ ки аз иллат хезад, дар нафс нузул кунад ва нафсро пӯст кунад ва он чи аз хилқат хезад дар дил бошад ва бо пайрави басти набавӣ устувор гардад, яъне маҳкам ва мустақари он ба итоат аз суннати Худоро ва роҳу равиш ва улуми паёмбар ва дунболарав ва ба аҳволу иқбол, то ботини ӯ бо ботини паёмбар яке шавад ва қалби ӯ нуронӣ шавад.

Ба ишқи ӯ мушоҳида кунад маҳбуби худро ва муҳаббат рушд мекунад. Барои иҷобат аз барои фақр ва ин фақр ҳоҷати лозима аст. Барои имкон ва ин имкон шурӯи фақр аст, ки ниҳояти он адам аст. Пас аз ин дафтари зотӣ аст ва соликро ба сӯйи эҳсос ниёз ва ногузирӣ дар ҳастӣ ва сифоту афъоли хеш ба Ҳақ фаро мехонад. Агар солик ин фикри зотии худро ҷавоб диҳад, яъне дар феълу васф ва зоти хеш фано дар Ҳақ гардад, пас таҷалли мекунад барои ӯ Ҳақ бо афъол ва сифоти зебои худ ва пас зиёд мешавад муҳаббати ӯ ба Худо ба андозаи анвори зебоии Ҳақ, ки бар ӯ ошкор мешавад, ҳар чӣ иҷобат ӯ ба ин эҳсос ниёзи ҳамешагӣ ба ҳақ бештар шавад, бахше аз ӯ дар Ҳақ фонӣ мегардад ва дар натиҷа бар таҷаллии партавҳои зебоии ҳақ зиёд мешавад ва муҳаббати ӯ бештар мешавад.

Дараҷаи дувум: Ишқе аст, ки соликро бар исори Ҳақ бар ағёр бармеангезад. Ба хотири ин ки ишқи ҳақиқӣ барои дигаре ҷуз маҳбуб ҳеҷ муҳаббате боқӣ намегузорад. Ин бисёр сахт аст, ки инсон битавонад хотираи Ҳақро аз ёд берӯн набарад. Бояд моҳҳои инсон иллоҳӣ бошад ва ҳар коре мекунад, барои ризои Худо бошад, ҳатто нафас кашидан ва хобидану ғизо хӯрдан ва ибодат кардан ва қалбаш фақат барои Худо битапад.

Дил бастан ба шуҳуд он аст, ки инсон шефтаи шуҳуди Худо шавад. Албатта, эҳсоси дурӣ ва дардмандӣ нисбат ба Ҳақ, ки заминасози ин шуҳуд аст, барои ҳама махсус набуда, ба сифоти зебо ва таҷаллиёти онҳо, реша мегирад ва соликро ба дархости шуҳудзот ва партави ҷамоли он мекашонад ва бо таваҷҷуҳ ба оёт, яъне аломатҳое, ки бар камоли зот шаҳодат медиҳанд, сарчашма мегирад. Мақомоте, ки дараҷаи камтар аз ишқ дорад, масалан, мақоми ризои муҷиби маҳви ирода дар иродаи ҳақ мешавад ва мақоми таслим муҷиби маҳви илми солик дар илми ҳақ мешавад.

Дараҷаи саввум: Ишқ ба ҷое мерасад, ки муҳиб дар тифи кашиши ишқи Худо қарор мегирад ва ишқ аз ҳавзаи ихтиёри шахс хориҷ мешавад ва ин муҳаббат, муҳиби ҳақро аз водии парешони сифот ба ҳазрати ҷамъи зот мерабояд ва ақлу фаҳмро аз ӯ мегирад ва падидор шудани ҷалоли сифот аз нури ҷамоли зот аст, барои дигарон, на айнӣ ва на асаре боқӣ намегузорад ин ишқ ишораро дақиқ мекунад,

аммо монанди иборат ба кулли онро аз байн намебарад, чаро ки гоҳ ишора тавҳиди аз тариқи Ҳақ, таҳқиқ меёбад, ки аз дарёфти мо дақиқтар ва латифтар аст ва ин ишоротҳо, шинохти ҳақро барои аҳли ҳақ, ба худ ҳақ муаррифӣ мекунад ва дарк намекунад ҷузъаи маҳбуб ва муҳиби дигаронро.

Ин навъ ишора дар ҳақиқат яке аз нишонаҳои таърифи зоти Иллоҳӣ бар дили орифон аст ва пас барои ғайр муҳиби вуруд дар ин соҳат ва дарёфти чунин ишора мумкин нест ва ин муҳаббат ба сифоти мунтаҳӣ намешавад ба хотири ин ки ишқ мофавқи сифот ва таъриф аст. Бинобар ин, ҳар тавсифе аз дастёбӣ ба жарфҳои чунин муҳаббате оҷиз аст.

Ишқи дараҷаи саввум болотар аз ақл ва хирад аст. Пири тариқат мефарояд: «Ин муҳаббат», яъне ишқ зотест, дар дараҷаи савуми муҳаббат ва меҳвари ирфон аст, яъне сайру сулук ба сӯйи Худо аст ва мадоре аст, ки ирфон бар гирди он мегардад, ба хотири ин ки бинои сулук ва роҳпаймои ба сӯйи Худо роҳи сохтанҳо ва аҳдофҳо барои ба даст овардани ризои ӯ ва ваҷҳуллоҳ аст ва фақат чунин муҳибе аст, ки ба дунболи ҳақиқат маҳз аст. Дурахшиши партавҳои ин муҳаббат ӯро ба сӯйи охирин марз хоҳад расонид, аммо дараҷоти поин аз ин, яъне муҳаббатҳое, ки дар ду дараҷаи аввал аз онҳо гуфтугӯ кардем, дӯстиҳое ҳастанд, ки эътиборӣ ҳастанд ва ба ақлу ва хирад вобаста мебошанд. Ниёз ба фанои муҳаббат дар маҳбуб надорад, иқтизои он аст, ки вуҷуд дошта бошад ва дар онҳо манфиатталабӣ ва лаззатҷӯйи вуҷуд дорад ва барои дигарон вуҷуд дорад ва дар онро қабул дорад.

Вижагиҳо ва алоими ишқ. Ҳазрати хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ мефармояд: Муҳаббат иборат аз таъаллуқи қалб ба маҳбуб аст, миёни ҳайбат ва унс ва дар ин ҳол шуун ва хоси ҳақиқати муҳаббат дар қалбу сар ва нафси солик зоҳир мешавад, зеро ҳиммат ниҳоят шудани талаб аст ва ниҳояти талаб бо вуҷуд ба матлуб аст, то бақоёи қиюди ҳар як аз сари қил ва сари соликро бо авсофи мухтасои он аз байн бубарад ва зуҳури шуун ва хоси муҳаббат, ки муҷиб аз байн рафтани қиюд ва алоқи сарӣ ва қалбӣ ва рӯҳии солик мешавад ва алоими ишқ ғайрат, шавқ, қилиқ, атш, ваҷҳ, даҳшат, ҳирҷон, барқ, завқ ва чунончи асоси ҷамеи мақомоти муҳаббат аст.

Муҳаббат бар ду қисм аст: 1. Муҳаббати омӣ ва он тамоили қалб ба мутолиаи ҷамоли сифот аст. 2. Муҳаббати хос, ки майли рӯҳ ба мушоҳидаи ҷамоли зот, муҳибони зот шароби айни ишқро дар қадаҳи рӯҳ хӯрданад ва фазилаи онро ба қалб ва нафс резанд ва лаззати онро дар ҳама аҷзои вуҷуд резанд ва ҷоми рӯҳ аз ғоиби сафо ва латофат дар ранги ин шароб маҳв шавад ду сурати ваҳӣ падид ояд.

Пас, метавон натиҷа гирифт, ки ҷуз зоти камол мутааллиқи шоистаи маҳбуб шудан нест ва ӯст, ки поктарин ишқҳоро бояд нигориш кунад ва мусаламан чунин ишқ ва муҳаббате натоиҷе ва самараҳоеро ба бор меоварад.

Назарияи ақливу ишқии Ансорӣ ирфонӣ, исломӣ ва зоҳидона аст. Ӯ ақида дорад, ки ақл яке аз гавҳарҳое аст, ки Худованд офарида ва барои мо инсонҳо додааст, аммо азбаски ӯ халқ шудааст, танҳо он чизеро дарк мекунад, ки офарида шудааст, барои дарки қудрати Иллоҳӣ ишқ қодир аст. Ӯ муътақид аст, ки муҳаббат бидуни маърифат мумкин нест, инсон танҳо метавонад он чиро, ки ба он маърифат дорад дӯст дошта бошад. Инчунин Ансорӣ эътиқод дорад, ки ишқ динӣ аст, зеро маътуф ба Худо аст. Ақлонӣ аст, зеро тақарруб ба Худовандро як арзише талаққӣ мекунад. Инсон набояд дар интизори лутфи Худованд бимонад, балки бояд дар ҷиҳати шинохти ҷаҳон ва падидаҳои он, ки бо шарти лозим шинохти Худованд ва аз ин раҳгузар, ишқ варзидан ба ӯст, талош кунад ва фаъол бошад.

АДАБИЁТ

1. А. Ансорӣ. Кашф-ул-асрор ваъда-ул-аброр. Сураи Бақара. Аҳмад Рашидиддини Мабдӣ. - Теҳрон:Ношир Амиркабири 1371.- с. 442.
2. А. Ансорӣ. Маноз-ул-соирин. Шарҳи Абдурразоқи Қошӣ. Таҳқиқи Муҳсини Бедор. Ношир: Бедор.- с. 1372 ,с. 49.
3. А. Ансорӣ. Табақот-ус-суфия. Мутарҷим Сарвари Мавлоӣ.- с.86.
4. А. Ансорӣ. Насим-ул-муқаррабин. Тарҷумаи Табоконии Тӯсӣ. Тасҳеҳи Муҳаммади Таботабоӣ. Ношир: Муаззаҳ ва Маркази асноди маҷлиси Шӯрои исломӣ. –Теҳрон: 1382.- С. 114.
5. Торомӣ Сафиюуддин. Анис-ул-маориф. Тасҳеҳи Алии Уҷабӣ. Ношир: Рӯзона.- 1377. с. 262-263.
6. А. Ансорӣ. Кашф-ул-асрор ваъда-ул-аброр. Рашидуддини Мабдӣ. Алиасғари Ҳикмат. –Теҳрон: 1388. –с. 91.
7. А. Ансорӣ. Тафсири адабӣ ва ирфонии Кашф-ул-асрор. Тарҷумаи Рашидаддини Мебдӣ. Интишорот: Иқбол.- 1368.с. 80.
8. А. Ансорӣ. Чароғи роҳи маърифат нури Иллоҳӣ. Ҳабибуллои Ҷовидон.- Теҳрон: 1372._ С. 60.
9. Тобанди Гунободӣ. С. Ҳусайн. Расоили Хоҷа Ансорӣ. Ношир: Армуғон.- 1319, с. 63.

10. К. Қосим. Ғоёссиддин Мансури Дашнакӣ ва фалсафа ва ирфон. Ношир: Фарҳангистони ҳунар.- 1387,с. 158.
11.Барзгор Масеҳо. Оташу болу парвонаи орифонаи Хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ. Ношир: Хонаи маъно, 1384, с. 56.
12. А. Ансорӣ. Канз-ул-соликин. Тасҳеҳи Муҳаммад Сурури Мавлоӣ. Ношир: Тӯс.- 1372,с. 55.
13. А. Ансорӣ. Чароғи роҳи маърифати нури Иллоҳӣ.(муқаддимаи Ансорӣ). Ҳабибуллоҳи Ҷовидон.- Теҳрон: 1314қ. 1372 ш.
14. А. Ансорӣ. Рисолаи ақл ва ишқ. Ношир: Нури Фотима.- 1361.-С. 93.
15. А Ансорӣ. Мақомоти маънавӣ. Тарҷумаи Манозил-ул-соирин. Ношир: Бедор. – 1354,с. 97.
16. А. Ансорӣ. Насим-ул-муқаррабин. Тарҷумаи Тобуконии Тӯсӣ. Шайхи Муҳаммади Таботабоӣ. Ношир: Мавзеи маркази асноди маҷлиси Шӯрои исломӣ.- Теҳрон: 1382,с. 335.
17.Куръон. Сураи муборaки Моида. Ояти 54.
18.Баҳори Анвори Ҳоҷ. 5 ва с. 467.
19.А. Ансорӣ. Манози-лу-соирин. Шарҳи Камолиддини Абдурразоқи
Кошӣ. Таҳқиқи Муҳсини Бедор. Ношир: Бедор, 1341 қ., 1372 ,с. 385.

РАЗУМ И ЛЮБОВЬ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ХОДЖЫ АБДУЛЛА АНСАРИ

Автор в своей статье подробно исследует мето разума и любви в поэзии персидского поэта-митсика Абдулла Ансари. Она подробно останавливает на разновидности разума, и показывает немощь разума перед истиной Всевышного, и нконец, излагает точку зрения Ансари о разуме и любви.

Ключевые слова: умственное познание, мудрость, мышление, познание, истина, разум света

REASON AND LOVE IN TERMS OF HODGE ABDULLAH ANSARI

The author of the article explores in detail the method of reason and love in the poetry of the Persian poet Abdullah Ansari mitsika. It dwells on the variety of reason, and shows the weakness of the mind before the truth of God, and nkonets, describes the view of the mind Ansari and love.

Key words: cognitive knowledge, wisdom, thinking, knowledge, truth, reason of light

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Махин Фарахани*** - соискатель Института языка, литературы, востоковедения и письменного наследия им. Рудаки АН РТ

ҶАШНИ НАВРӮЗ ДАР БАЙНИ КИШВАРҲОИ ҒАЙРИ ФОРСИЗАБОН
(Узбекистон, Туркманистон, Қазоқистон, Киргизистон)

Ҳасани Бегуноҳ
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, ҳуқуқ ва сиёсатшиносии АИ ҶТ

Нигоҳе ба баргузории иди Наврӯз дар Ӯзбекистон. Мардуми Ӯзбекистон пас аз фурӯпошии Шӯравӣ (1991 мелодӣ) ва аз байн рафтани низоми сотсиалистӣ, 21 моҳи марти мелодӣ, ҳар сол аввали фарвардинмоҳи ҳиҷрии хуршедиро ба унвони иди Наврӯз, ҷашн мегиранд.

Онон ҳам монанди мардуми соири кишварҳои Осиёи Марказӣ 21 мартро боҳузур дар паркҳо ва марказҳои фарҳангӣ ба шодмонӣ пардохта, пас аз он бо пӯшидани либосҳои суннатӣ ба дидори бузургтарҳои худ рафта, ба якдигар шодбош мегӯянд. Ақвоми мухталиф аз қабили тоторҳо, озариҳо, русҳо ва дигарон низ дар канори узбекҳо ба баргузории ҷашнҳои суннатии Наврӯзи ҷилваи хосе мебахшанд. Тайи чанд рӯзи охири сол бо зойиши дубораи табиат, Тошканд пойтахти Ӯзбекистон ҳолу ҳавои тозае ба худ мегирад. Барафрохта шудани парчамҳои рангоранг оинбандии кӯю барзанҳо, ғуборрӯбӣ аз сатҳи гузаргоҳҳо ва хиёбонҳо, ҳама ҳикоят аз шӯрӯ шавқи мардум барои ҷашни иди Наврӯзро дорад. Ба ростӣ дар ин ид ва дигар суннатҳои бостонӣ чӣ чизе нуҳуфта аст, ки солҳои мутамадӣ, сиёсатҳои гуногун, идеологияи марксистӣ ва ленин барои зудудани он бетаъсир шуд.

Иттиҳоди Сотсиалисти Шуравӣ ба нобудии масҷидҳо ва беаҳамият сохтани дин дар назди мардум, дар садад буд, то одоб ва суннатҳои гузаштаи ҷумҳуриҳои Осиёӣ ба таври комил ба фаромушӣ супурда шавад. Акнун аз чанд рӯз монда ба иди Наврӯз, расонаҳо ва матбуоти Тошканд пойтахти Ӯзбекистон, одобу русуми иди бостонии Наврӯзро ташреҳ мекунанд. Раиси Ҷумҳурӣ, бархе масъулон ва ришсафедон низ аз тариқи барномаҳои телевизионӣ, фаро расидани иди Наврӯз ва оғози дубораи рӯиши табиатро ба мардум табрик ва таҳният мегӯянд. Ислом Каримов раиси ҷумҳури Ӯзбекистон дар паёми Наврӯзии соли қаблӣ хитоб ба мардум гуфт, ки дар Наврӯз «нерӯи наҳуфта аст, ки ҳар инсонро бо ҳар гироиши динӣ ва миллӣ нисбат ба ҳам муттаҳид ва меҳрубон мекунад. Иди Наврӯз аз чунон ҷойгоҳи вижае дар Ӯзбекистон бархурдор аст, ки давлат ба муносибати ин ид, як

рӯзро дар ин кишвар таътили расмӣ эълон кардааст. Шавкат Усмонов устоди забони форсии Донишгоҳи тарбияти муаллими ба номи Низомии Ганҷавӣ мегӯяд: «Низоми сотсиалистӣ мехост қадосат ва таровати исломро аз батни ҷомеаи миллатҳои Осиёи Марказӣ бизудояд. Мардум бо вуҷуди беш аз 70 – сол талоши динзудоӣ аз сӯи ҳизби коммунист ва мамониатҳои политсиягӣ, аз дин ҷудо нашудаанд». Вай изҳор дошт: Низоми коммунистӣ таҳти ливои густариши савод, аммо бо ҳадафи қатъӣ робитаи мардум бо гузаштаи худашон муддати 20 сол ҳарфҳои алифборо аз арабӣ ба лотинӣ ва сипас ба сириллик тағйир дод…». Раҳматулло Ахбаров -як корманди бознишаста, ки солҳои мутамодие дар системаи давлати Шӯравии собиқ машғул ба кор буда, гуфт: «Идҳои исломӣ дар назди мардуми мусалмони Ӯзбекистон низ аз ҷойгоҳи вижае бархурдор аст ва дар ин рӯз мо бо қурбони кардани гӯсфанд ва чидани суфраҳои моломол аз хӯрокӣ ба истиқболи ин иди бузург меравем. Яке аз ин одоб ва суннатҳои гузашта, эҳтиром ба бузургон, ки дар аввалин рӯзи иди Наврӯз кӯчактарҳо ба эҳтироми бузургтарҳо ба дидори онҳо мераванд. Ба гуфти вай иди Наврӯз дар ҳамаи кишварҳои Осиёӣ баргузор мешавад ва ин амр боиси инсиҷом (ягонагӣ) ва ҳамбастагии миллатҳои ин қитъаи замин мешавад.

Дар Ӯзбекистон низ Наврӯз бидуни суманак, рангу бӯе надорад. Саману барои онон, ёдовари Наврӯзӣ аст. Ҳамчунин оини чаҳоршанбеи сурӣ дар бисёре аз шаҳрҳо ва навоҳии гуногуни Ӯзбекистон бо шӯру ҳоли тамом баргузор мешавад, бахусус дар Бухоро ва Самарқанд аз шукӯҳ ва истиқболи бисёре бархурдор аст. Аммо паёмовари оғози баҳор дар шаҳрҳои Самарқанд ва Бухоро, Макка ва Мадинаи форсзабонон, турнаҳо ва лаклакҳо ҳастанд, ки дар Наврӯз аз сарзаминҳои гарм ба он сӯй кӯч мекунанд.

Пирони корозмуда ба тамошои парвози ин парандагон менишинанд ва аз баландии парвози онҳо пишбинӣ мекунанд, ки соли нав то чӣ ҳад пурбаракат ва пурмаҳсул хоҳад буд. Кадбонуҳо ба ҷуз суманак, нон ва кулчаҳои бисёр мутафовите мепазанд, ки дар Осиёи Миёна шуҳрат доранд. Яҳудиёни ин ду шаҳри Ӯзбекистон, ки аксаран форсзабон мебошанд, дар канори дигар бошандагон Наврӯзро дар фазои самимиву шӯрангез ҷашн мегиранд. Наврӯз нажод ва оину марзҳои сиёсӣ намешиносад (7). Ин ҷашн нишонаи пайвастагӣ ва вобастагии инсон бо табиат аст.

Дар Ӯзбекистон ҷашни Наврӯз ҷашни давлатӣ аст, аммо расман соли нав тибқи тақвими аврупоӣ баргузор мешавад. Аз чанд рӯз монда ба иди Наврӯз, мардуми ин кишвар хонатаконӣ мекунанд ва хонаҳои худу шаҳрҳо ва рустаҳоро меороянд, зеро ин амри табиӣ аст, ки дар либоси зебо ва хонаҳои зебо ба истиқболи соли нав бираванд. Тибқи русум, пеш аз оғози соли нав бояд тамоми корҳои марбут ба омода кардани ғизо ва васоили пазироӣ, поён биёбанд.

Ғизои фаровон ва гуногун, рамз ва намоди умедворӣ ба бардошти маҳсулоти бисёр дар ин сол аст. Дар рӯзи Наврӯз суфраи идӣ, ки дар Ӯзбекистон «дастурхон» номида мешавад, паҳн мешавад ва бар рӯи он ғизоҳои рангоранге аз ҷумла палав, гӯшти гӯсфанд ва ё гӯшти гови обпазшуда, пирашкӣ бо пиёзча ва саману (суманак) қарор мегирад. Суманакпазӣ аз русуми дерина дар Ӯзбекистон аст, ки хонумҳо ба он мепардозанд ва дар ҳангоми пухти он шеърҳо мехонанд, мерақсанду афсона тариф мекунанд ва шӯхӣ мекунанд. Ӯзбекҳо танҳо як бор дар сол ва он ҳам дар Наврӯз суманак мепазанд, ки ҷавонаи гандуми он рамзи зиндагии абадӣ аст. Яке аз ақоиди ғолибе, ки дар мардуми Узбекистон вуҷуд дорад, ин аст ки мегӯянд, агар дар самануи меҳмон санги кӯчаке бияфтад, нишони хубе аст ва ба ин маъност, ки то Наврӯзи дигар ӯ шоду муваффақ ва тандуруст хоҳад буд.

Илова бар ин, дар майдонҳои шаҳрҳо низ шодӣ ва сурур оғоз мешавад ва чеҳраҳои суннатӣ, ки намоди иди Наврӯз ҳастанд «Баҳорхонум», «Деҳқон–бобо» ва «момойир» (ба маънои замин), падидор мешаванд.

Онҳо савор бар мошин мешаванд, ки бо гул ороста шуда, мардум ва меҳмононро ба майдонҳои шаҳру русто даъват мекунанд ва дар он ҷо Наврӯзро ба ҳама табрик мегӯянд.

Наврӯз дар Қазоқистон. Мардуми Қазоқистон Наврӯзро эътидоли баҳорӣ медонанд ва бар ин бováранд, ки дар ин рӯз ситораҳои осмонӣ ба нуқтаи ибтидоӣ мерасад ва ҳама ҷо тоза мешавад ва дар рӯи замин шодмони барқарор мешавад. Ҳамчунин қазоқҳо муътақиданд, ки Наврӯз оғози сол аст ва дар миёни онон иборати зебое дар бораи Наврӯз вуҷуд дорад. Наврӯз рӯзе аст, ки як сол мунтазираш будаанд. Наврӯз рӯзе аст, ки хайр бар замин фуруд омада, билохира Наврӯз рӯзе аст,

ки санги нилгуни Самарқанд об мешавад. Мусобиқоти маъруфе низ дар ин айём дар Қазоқистон баргузор мешавад, ки муҳимтарини онҳо «қултузоқ» аст, ки байни гурӯҳҳои марду зан баргузор мешавад. Агар баранда занҳо бошанд, қазоқҳо муътақиданд, ки он сол хубу пурбаракат аст, агар мардҳо пирӯз шаванд, он сол номусоид хоҳад буд. Аз дигар мусобиқот метавон ба кукпор бардоштан, буз аз маконе мушаххас тавассути саворон, авдор яспоқ, қизқувҷу ва олтибоқон ишора намуд. Ҳамчунин пухтани ғизое ба номи Наврӯзӣ гужа (ош), ки таҳияи он ба маънии худоҳофизӣ ба зимистон ва ғизоҳои зимистони аст ва аз ҳафт навъ моддаи ғизоӣ таҳия мешавад, дар ин айём ҷузви оину русуми ин сарзамин мебошад. Дар Наврӯз мусобиқаи ойтиз оғоз мешавад, ки мусобиқаи шеър ва шоирӣ аст.

Дар шаби соли таҳвил то шаби қазир соҳибхона ду адад шамъ дар болои хонааш рӯшан мекунад ва хонаашро хонатаконӣ карда, бовар бар ин доранд, ки тамиз будани хона дар оғози соли нав боис мешавад, афроди он хона дучори беморӣ ва бадбахтӣ нашаванд, онон бар ин имон доранд ва онро ҳарсола риоят мекунанд.

Дар шаби Наврӯз духтарони рустоии қазоқ ба охирин гӯшти боқимонда аз гушти асп, ки суким ном дорад, ғизое ба номи уйқиотор ҳамроҳ бо овиз мепазанд ва аз ҷавонҳоеро, ки дӯсташон доранд, пазироӣ мекунанд. Ононро ба духтарон оина, шона ва атр ҳадя мекунанд, ки онро салтокитер меноманд.

Дар иди Наврӯз ҷавонон як аспи саркашро зин карда, арӯсаке, ки сохтаи дасти худашон аст, бо овези зангулае ба гарданаш дар соати 3 субҳ ки соате муаян аз шаби қазир аст, раҳо намуда, то аз ин тариқ мардумро бедор намояд. Арусак дар ҳақиқат намоде аз соле нав аст, ки омадани худро савор бар асп, ба ҳама эълом мекунад.

Қазоқҳо низ дар ин Иди Наврӯз илова бар баргузории маросими кулл дорои маросими хос ва вижаи худ ҳастанд. Наврӯз барои қазоқҳо бисёр муқаддас буда, агар дар ин рӯз борон ё барф биборад, онро ба фоли нек гирифта, муътақиданд, ки соли хуб пеши рӯ хоҳанд дошт. Дар иди Наврӯз мардум либоси нав ва сафед ба тан мекунанд, ки нишонаи шодмонӣ аст. Дид ва боздиди ақвом дар ин айём бо задани шонаҳо ба якдигар аз ойину русуми мардуми қазоқ дар айёми иди Наврӯз мебошад.

Ин ҷашн нишонаи пайвастагӣ ва вобастаги инсон ба табиат аст. Маруми Қазоқистон, ки зиндагиашон бо асп пайванди ногусастанӣ доранд, ҳатто барои пухтани «кунҷа» номи «Наврӯзбек» медиҳанд, то арвоҳи хабисаро аз хона ва кошонаи худ дур нигаҳ доранд. Дар Қирғизистон фаро расидани Наврӯзро ба занон ва мардон пир мужда медиҳанд ва сипас деҳқоне ба сурати рамзӣ (символикӣ) бо гове ба шахм ва кишти замин мепардозад.

Наврӯз дар Туркманистон. Решаи Наврӯз дар дини Зардуштӣ аст. Наврӯз бостонитарин ҷашни кишоварзон аст, ки падидор шудани он муртабит бо эҷоди тақвими кишоварзӣ аст. Фирдавсӣ ва Умари Хаём, ки дар замони Маликшоҳи Салҷуқӣ дар хоки кунунии Туркманистон хидмат мекарданд, Наврӯзро муртабит бо подшоҳони афсонавии эронӣ, аз ҷумла Ҷамшед ва Каюмарс медонистанд. Тибқи суннат, то пеш аз фаро расидани соли нав, мардум бояд хона ва ҳаётҳои (ҳавлиҳои) худро тамиз карда, бадеҳиҳои (қарзҳои) худро бипардозанд. Туркманҳо рӯйи мизи Наврӯз, нон ва пирошкиҳое аз орди гандум, арзан, зурат, лубиё, лапа, наск, биринҷ, кунҷид ва нахуд мегузоранд.

Пас аз истиқлол Туркманистон ба фармони раиси ҷумҳурии ин кишвар ба манзури эҳёи расми дерини кишвар соли навро «Наврӯз» эълом карда, ҳарсола дар 21 март ҷашн гирифта мешавад. Дар ин кишвар тибқи расми қадим ва ҷадид, ду бор дар як сол ҷашни соли нав гирифта мешавад. Яке ба истиноди тақвими мелодӣ ва дигари Наврӯз ба нишони эҳёи дубораи одоб ва русуми деринаи мардуми Туркманистон. Дар Туркманистон Наврӯз ҷашни кишоварзоне аст, ки озуқаи мардумро таъмин мекунанд ва ба ҳамин далел кишоварзони доманаҳои кӯҳи Капитдоғ ва канораҳои Омударё бо азамати хосе Наврӯзро ҷашн мегиранд. Ба эътиқоди мардуми Туркманистон, замоне ки Ҷамшед ба унвони чаҳорумин подшоҳи пешдодиён бар тахти салтанат нишаст, он рӯзро Наврӯз номид.

Рақс ва сурудҳои маҳаллӣ ҷузви ҷудоинопазири маросими суннатии туркманҳо дар истиқбол аз таҷдиди ҳаёти табиат аст. Мусобиқоти аспсаворӣ, ки дар миёни туркманҳо ҷойгоҳи хос дар ҳама давраҳо дорад, дар Наврӯз бештар мавриди таваҷҷуҳ қарор мегирад ва аз ҳамин рӯ ҷашнҳои Наврӯзии туркманҳо бо мусобиқоти аспсаворӣ тавъам аст ва ин мусобиқаҳо аз аркони аслии ҷашнҳои Наврӯзии туркманҳост.

Занони туркман аз рӯзҳои қабл аз Наврӯз ба пухтани навъҳои ширинӣ ва хӯрокҳои ширин, ки суманак яке аз онҳост, оғоз мекунанд ва ин шириниро ба хона меоваранд. Аз ғизоҳо ва шириниҳои суннатӣ ва маҳаллии туркманҳо Наврӯзкача, Наврӯзбома ҷойи хос дар суфраҳои Наврӯзии туркманҳо доранд. Мардуми Туркманистон дар ин рӯзҳо бо пухтани ғизоҳои маъруфи Наврӯзӣ монанди, Наврӯзгача, Наврӯзбома, суманак ва иҷрои бозиҳои мухталиф тавассути ҷавонони туркман таровати дигаре ба ин ҷашну шодӣ медиҳанд. Оинҳои умумии Наврӯзӣ дар Туркманистон, маъмулан дар майдонҳои аслии шаҳрҳо ва рустоҳо баргузор мешавад.Пӯшидани либосҳои нав, дид ва боздид, паридан аз рӯи оташ аз дигар русуми туркманҳо дар айёми Наврӯз аст.

Наврӯз дар Қирғизистон. Иди Наврӯз дар Қирғизистон танҳо як рӯз – ҷашн гирифта мешава. Қабл аз фурӯпошии Шӯравии собиқ ин маросим ба дасти фаромӯшӣ супурда шуда буд, вале ҳар сол бо шукуҳу шаҳомат баргузор мешавад.

Маросими ҷашни ин рӯзро дар шаҳрҳо давлат тадорук мебинад ва дар рустоҳо бузургон ва мӯйсафедон дар баргузории он сахми зиёд доранд. Дар шаҳрҳо дар майдонҳои бузург ва дар рустоҳо дар биёбонҳои атроф, ин ҷашн баргузор мешавад.

Дар Қирғизистон рӯз пухтани ғизоҳои маъруфи қирғизӣ мисли бешбармоқ, мантабарсик ва котмо марсум аст, ки ба сурати роёгон байни ҳозирон дар ҷашн тақсим мешавад. Онҳо дар ғизои Наврӯзии худ аз гушти асп истифода мекунанд. Шир ва ҷурғотро, ки намуди сапедӣ ва некӣ аст, дар суфраи Наврӯзӣ мегузоранд. Ба навзодҳое, ки дар аввали баҳор зода мешаванд, номи Наврӯзбек медиҳанд. Дар Қирғизистон фаро расидани Наврӯзро ба занон ва мардони пир мужда медиҳанд ва сипас деҳқоне ба сурати рамзӣ бо гове ба шахму кишти замин мепардозад.

Дар Қирғизистон дар ин рӯз афзун бар ҷашн, баргузории аксари мусобиқот аз қабили саворкорӣ ва ғайра низ марсум аст (6).

Калимаи Наврӯз дар миёни мардуми Қирғизистон, ки бо забони қирғизӣ суҳбат мекунанд ва ба хати кириллӣ менависанд, вожаи ошно аст. Иди Наврӯз барои онон аз муқаддастарини идҳо аст ва онҳо ойинҳои Наврӯзро бо шукӯҳи тамом баргузор мекунанд. Ҳеҷ яке аз маросими миллӣ ва мазҳабии онон ҷилва ва ҷалоли Наврӯзро надорад. Наврӯз дар ин сарзамин танҳо як рӯз, бисту якуми моҳи март (аввал то дувуми фарвардин) баргузор мешавад.

Хонаводаҳои қирғизӣ аз нахустин соатҳои рӯзи ид аз хонаҳояшон берун меоянд ва дар майдонҳои бузурги шаҳр ҷамъ мешаванд.

Дар ин майдонҳо бозорҳои муваққат эҷод мешаванд. Дар он навъҳои гуногуни порчаҳо, хурданӣ, пӯшиданиҳо, асбобу бозичаҳо арза мешаванд. Ин маросим дар шаҳрҳои бузург соатҳо ба тул меанҷоманд ва маросиме аз қабили намоишҳои саворкорон бо либосҳои қабилавӣ ва ҷангӣ, силоҳҳое назири шамшер, ханҷар, найза, сипар, тиру камон бо худ ҳамл мекунанд, Идҳо аз як тараф мунакискунандаи вазъи таърихӣ, табиӣ ва фарҳангии як ҷомеа буда, аз сӯи дигар нақши муҳимеро дар эҷод ва ҳифзи ҳамбастагии иҷтимоӣ иҷро менамоянд. Дар даврони бостон идҳо ва ҷашнҳои аксари ақвом ба таҳаввул ва тағйири фаслҳо вобастагӣ дошт. Дар қарнҳои пешин шароити иқлимӣ ва обу ҳаво таъсири қотеътаре ба зиндагии аксари мардум дошт ва мардум дар иртиботи наздиктаре бо табиат ҳаёт ба сар мебурданд. Баҳор аз чандин ҷиҳат барои инсон бисёр ҷолиби таваҷҷуҳ аст, ки муҳимтарини онҳо таҷдиди ҳаёти табиат мебошад. Дар Қирғизистон ба монанди дигар ҷамоҳири Осиёи Маркакзии собиқ Шӯравӣ, баргузории ҷашни Наврӯз дар тӯли ҳукумати коммунистиҳо ва то охирин солҳои ҳаёти Шӯравӣ мамнӯъ буд ва дар ин кишвар ба баракати истиқлол мардум фурсат ёфтанд, то Наврӯзро ба монанди аҷдоди худ ҷашн бигиранд. Наврӯз дар Қирғизистон Наврӯзбайрам хонда мешавад. Мардум аз ҳафтаҳо ва рӯзҳо пеш аз поёни зимистон ва қабл аз он ки сармо рахт барбандад ва ҷойи худро ба сабзию хуррамии баҳор бидиҳад, ба истиқболи он меравaнд. Аз рӯзҳои пеш аз Наврӯз хонумҳои қирғиз ба рӯёндани сабза ки нишонаи ҳаёт ва баракат аст, Наврӯзро пешвоз мегиранд. Қирғизҳо ба монанди дигар дӯстдорони Наврӯз бо густурдани сурфаи ҳафтсин дар охирин шаби зимистон, баҳорро истиқбол мекунанд ва пухтани саману ки Қирғизҳо ба он сумолоқ мегӯянд аз суннатҳои вижаи Наврӯзӣ аст. Дар суфраи ҳафтсин қирғизҳо ҳафт хӯроке, ки номи онҳо бо ҳарфи син (С) шурӯъ мешавад, ҳатман ҷой дорад ва сомолоқ ё суманак, самса ё самбӯса ғизое, ки аз орд

тақия мешавад ва сузма ё мост, чакидае аз ҷузъҳои аслии суфраи ҳафтсини қирғизҳост.

Тайи солҳои истиқлолият баргузории ҷашни Наврӯз, мутаасифона бисёре аз суннатҳои зебои қирғизҳо дар истиқбол аз соли нав ва баҳор ба фаромӯшӣ супурда шуда, камранг гардидаанд. Дар пайи истиқлоли Қирғизистон дар соли 1991 бо эҳтимомии вижаи масъулин ва дастандаркорони умури фарҳангӣ, бархе аз суннатҳои қирғизҳо дар айёми Наврӯз эҳё шудааст ва раиси ҷумҳур ва дигар шахсиятҳои Қирғизистон ба ин муносибат паёмҳои шодбош барои мардум мефиристанд. Дар гузашта, ки зиндагии қабилавӣ дар Қирғизистон роиҷ буд, Наврӯз то он ҳад эҳтиром мешуд, ки шурӯи соли тоза маҳсуб мегардид ва ба ин муносибат назоъҳои қабилавӣ мутаваққиф мешуд ва анҷоми бисёре аз умури нек монанди издивоҷ, тарҷеҳан ба ин айём мавкул мегардид.

Бо истиқлоли Қирғизистон давлати ин кишвар рӯзи аввали фарвардинро ба унвони Наврӯзбайрам таътили умумӣ эълон кард ва аз он сол қирғизҳо ҳарсола бо баргузории иҷтимоии бузурге дар майдони марказии шаҳр ва ё рустои худ ва барпо доштани мусобиқаҳои варзишӣ ҳамзамон бо ҳунармандии ҳунармандон аз Наврӯз ва расидани соли нав истиқбол мекунанд. Дар Қирғизистон рӯзи аввали фарвардин ҳамчунин рӯзи гардиши миллӣ хонда мешавад ва дар ин рӯз қирғизҳо ҳамчун сездаҳбадар дар миёни эрониҳо ба кӯҳу саҳрову дашту даман меравoнд ва зимни гузаронидани рӯзи пурнишот дар домани табиат ба сарфи ғизо мепардозанд. Барпоии чодарҳои қирғизӣ мавсум ба юртама ва пазирой аз мардум бо шарбату ширинӣ дар миёни шаҳрҳо ва рустоҳо аз суннатҳои эҳёшудаи Наврӯз дар Қирғизистон тайи солҳои охир аст. «Наврӯзбайрам қувват бусун» - ки ба форсӣ «Иди Наврӯз муборак бошад» маънӣ мешавад, иборае аст, ки дар айёми Наврӯз муқаррар қирғизҳо дар дидор бо ҳам баён мекунанд ва ба ин тартиб орзуҳои худро дар ҳаққи дигарон иброз менамоянд.

АДАБИЁТ

1. Осор-ул-боқия. саҳ. 282 ба баъд.
2. Наврӯзӣ Ҷамшедӣ. -Лондон, 1996, саҳ. 10-11.
3. Баҳор Меҳрдод. Наврӯз: Ҷашни боззойӣ Дар маҷмӯаи мақолоти вай ба номи «Аз Устура то Таърих».-Теҳрон: Нашри Чашма, 1376=1997,саҳ 339-360.
4. Мақолаи доктор Айнуллоҳи Мададлӣ – кордори сафорати Ҷумҳурии Озарбойҷон дар Теҳрон. Сайти маркази илмӣ ва пажӯҳишии фарши Эрон.
5. Аҳмади Фаромарз Қаромаликӣ. Сайти рӯзномаи «Сиёсати рӯз».
6. Сайти расми рӯзномаи «Ахбор» вобаста ба рӯзномаи «Ахбор».
7. Наврӯз дар кишварҳои мухталиф. Муовинати Интишороту таблиғоти соли 1379, чопи Фарзонагон.

ПРАЗДНОВАНИЕ НАВРУЗА В НЕПЕРСЕЯЗЫЧНЫХ СТРАНАХ

(в Узбекистане, Туркменистане, Казахстане и Киргизии)

Навруз считается одним из самых распространённых праздников у народов Ирана, Таджикистана и Афганистана - объединенных одной языковой системой. В других государствах мира Навруз отмечают, но как второстепенный праздник. В данной статье особое внимание уделено истории возникновения и празднования Навруза в Узбекистане, Туркменистане, Казахстане и Киргизии.

Ключевые слова: Навруз, государство, праздник, культура, тюркоязычное население, празднование Навруза в Узбекистане, Туркменистане, Казахстане и Киргизии

NAVRUZ'S CELEBRATION IN THE NEPERSEYAZYCHNYKH THE COUNTRIES (IN UZBEKISTAN, TURKMENISTAN, KAZAKHSTAN AND KYRGYZSTAN)

Navruz is considered one of the most widespread holidays at the people of Iran, Tajikistan and Afghanistan - united by one language system. In other states of the world Navruz note, but as a minor holiday. In this article the special attention is paid to history of emergence and Navruz's celebration in Uzbekistan, Turkmenistan, Kazakhstan and Kyrgyzstan.

Key words: Navruz, the state, a holiday, culture, the Turkic population, Navruz's celebration in Uzbekistan, Turkmenistan, Kazakhstan and Kyrgyzstan.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хасан Бегунох* -** соискатель Института философии АН РТ

САЙРЕ ДАР МАФҲУМҲОИ СУЛҲ ВА МИЁНҶИГАРӢ

Алӣ Ризо Рафеӣ
Пажӯҳишгоҳи забон, адабиёт, шарқшиносӣ ва мероси хаттии ба номи Рӯдакии АИ ҶТ

Яке аз муҳимтарин ҷанбаҳои сиёсии башар ин ормони сулҳхоҳӣ ва зиндагии мусолиматомез аст, ки ҳамвора дар аксари ҷомеаҳои дорои фарҳангҳои гуногун матраҳ шуда аст. Дар канори ин воқеият, ҷанг низ ҷузъи ҷудонопазири зиндагии башар ба шумор меравад. Дар мавриди ин ки барои рафъи хатари ҷанг ва ё мамониат аз хуруҷи он чӣ бояд кард, то кунун андешаҳо ва иқдомҳои фаровоне сурат гирифтааст, вале ин амр ба иқдоми хосе ва коромаде, ки монеъ аз густариши ҷанг шавад, натиҷагирӣ нашудааст.

Дар ин миён талош барои ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофот миёни кишварҳо, ҳам ба унвони як иқдоми амалӣ барои коҳиши ҷанг ва ҳам ба унвони мавзӯъ барои назарияпардозӣ мавриди таввачуҳи хосае қарор гирифт. Бо густариши равобити байналмилалӣ ва вусъат ёфтани он, усулҳои ҳаллу фасли ихтилофот низ таҳвилнопазир шуда, афрод ва созмонҳои байналмилалии давлатӣ ва ғайридавлатӣ низ вориди ин раванд шудаанд. Барои мисол, Созмони Милали Муттаҳид (СММ), Созмони амният ва ҳамкорӣ дар Аврупо (САҲА), Созмонҳои минтақавии Анҷумани милали Осиёи Ҷанубу Шарқӣ (АСЕАН), Созмони ваҳдати Африқо (СВА) ва ғайра талошҳои бисёреро ҷиҳати пешбурди сулҳ ва ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофоти байналмилалӣ иқдомҳо нишон додаанд.

Имрӯз бештари донишмандон ва мутахассисони соҳаи ҳуқуқи байналмилалӣ усули ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофотҳои байналмилалиро яке аз усулҳои сохтори ҷомеаи байналмилалӣ медонанд. Нахустин бор дар паймони 27 августии Бэриён-Клуг даст ёзидан ба ҷанг ба унвони абзори сиёсати миллӣ маҳкум шинохта шуд. Баъдтар банди чаҳоруми моддаи 2 Ойинномаи СММ низ амали таҳдид ва истифода аз зуровариро манъ кард. Натиҷаи мантиқии ин мамоният дар банди савуми Ойинномаи мазкур чунин зикр ёфтааст: «Аъзоёни Созмон ихтилофоти байналмилалии худро бо шеваҳои мусолиматомез бо роҳе, ки сулҳ ва амнияти байналмилалӣ, инчунин адолат осеб набинад ҳаллу фасл мекунанд».

Ғайр аз Ойинномаи СММ, инчунин Маҷмааи умумӣ низ то кунун дар чаҳор навбат доир ба зарурати ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофот таъкид кардааст:

1.Эъломияи принсипи ҳуқуқи байналмилалӣ нозир бар равобити дӯстона ва ҳамкории давлатҳо бар асоси принсипи Ойинномаи СММ, аз давлатҳо даъват ба амал меорад, то ихтилофоти баамаломадаро бо истифода аз усулҳои мусолиматомез аз миён баранд, то кафолати сулҳу амнияти байналмилалӣ ва адолат таъмин гардад.

2. Эъломияи Манила дар бораи ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофот. Вижагии эъломия Манила дар он аст, ки истофодаи қувва ва зуровариро дар ҳама ҳол ва ба таври мутлақ инкор менамояд, ва аз кишварҳо даъват менамояд, ки дар сурати даст наёфтан бо роҳи ҳалли мусолиматомез, аз музокирот истифода баранд.

3. Дар Қатъномаи дигар, Дабири кулли СММ вазифадор шудааст, ки чигунагии истифодаи мазмуни Эъломия Маниларо омӯзад ва гузориш диҳад ва кӯшиш намояд кишварҳо мазмуни ин Эъломияро бештар риоя кунанд.

4. Қатъномаи нозир бар ҳаллу фасли мусолиматомези ихтилофҳои байналмилалӣ [1,10-11]

Дар ҳамин ҳол Стефан Гудоспид мегӯяд, бо тамоми таъкиде, ки Ойинномаи СММ барои ҳаллу фасли мусолиматомез дорад, ҳаргиз маънои онро надорад, ки ҳамаи ихтилофҳо бояд барои ҳалли фаврӣ ба Созмони Милали Муттаҳид оварда шаванд, балки ҳадаф он аст, ки ҳалли мусолиматомези ихтилофҳо расму қавоиди ҷаҳонӣ бошанд ва ҳамаи аъзони СММ дар равобити байналмилалиашон бар он амал намоянд ва аз тарафи дигар ҳадафи СММ он аст, ки давлатҳо битавонанд бо истифода аз усулҳои дипломатӣ ихтилофотҳои худро бидуни дахолати ин созмон ҳаллу фасл намоянд [2, 171].

Мавзӯи ғайриқонунӣ сохтани ҷанг ва таваҷҷуҳ ба роҳҳои мусолиматомези ҳал ва рафъи ихтилофҳо таърихи тӯлонӣ дорад. Баррасии ин пешина бо дарки беҳтари кӯшишҳое, ки саранҷом ба таърифи таҷовуз анҷомиданд, кумак мекунад.

Такрибан чаҳорсад сол пеш аз мелод Мути файласуфи чинӣ таъкид мекард, ки таҷовузӣ доимӣ ва ҷанг ҳамчун бузургтарин ҷиноят ва ғайриқонунӣ эълон шавад.

Дар рӯзгори қадим мутафаккирони ҳуқуқ ва сиёсат тавсия мекарданд, ки дар ҷанги ноодилона бояд ба давлати шикастхӯрда кумак кард, сарфи назар аз он ки

кадоме аз тарафҳо ҷангро оғоз карда бошад. Ба назари Ҳуго Гарсиас миллатҳо ҳақ доштанд ба манфиати давлате, ки дар ҷанги ноодилона худро дифоъ кардааст, мудохила кунанд. Аммо пас аз пайдо шудани мафҳуми ҳокимият ин назария канор гузошта шуд ва давлатҳое, ки даргири ҷанг набуданд бояд мақоми бетарафиро интихоб менамуданд ва дар ҷанг мудохила намекарданд ва сарнавишти ҷанг дар ҳамон саҳнаи ҷанг таъйин мешуд. Илова бар ин, Гарсиас таъкид мекунад, ки ҷангҳои доимӣ, ки Аврупоро ба шикаст ва нотавонӣ оварда буданд хотима дода шаванд. Ихтилофот бояд тавассути мақомоти судӣ ва доварони мустақил ҳаллу фасл карда шаванд.

Бархи дигаре аз мутафаккирони барҷаста ба баррасии тарҳи як низоми беҳтар пардохтаанд. Вилям Пин (1664-1718) узви фирқаи мазҳабии Кукер Бритониё чунин назар дошт, ки барои расидагӣ ба ихтилофоти миёни давлатҳо бояд додгоҳе бо ихтиёроти том эҷод гардад. Жан Жак Руссо(1712-1778) дар соли 1761 пешниҳод кард, то як федератсияи байналмилалӣ ташкил гардад, то аз ҷанг ҷилавгирӣ намояд ва ба ҳаллу рафъи ихтилофот кумак расонад.

Иммануэл Кант(1724-1809) дар гуфтораш дар хусуси сулҳи абадӣ ба эҷоди маҷмааи миллатҳо таваҷҷуҳи хосае нишон дод. Ҷерми Бентам (1748-1832) пешниҳод кард, ки барои тасмимгирӣ дар бораи ихтилофоти миёни миллатҳо як додгоҳи умумӣ зарур аст. Дар ҳамон солҳо Вилям Лэддии (1778-1841) америкоӣ дифоъкунандаи сулҳ, тавсия намуд, ки барои табодули назари миллатҳо дар бораи ҷанг ва сулҳ Конгресси миллатҳо ташкил шавад [3, 3-5].

Дар «Қуръони карим» таъкиди бисёре дар мавриди оштӣ ва сулҳ дар ҷомеа шудааст, ки бархе аз онҳо дар поён ишора мешавад. Дар сураи «Ҳаҷарот» ояти 10-ум омадааст: «Муъминон бародари якдигаранд, пас ду бародари худро сулҳ ва оштӣ диҳед». Дар сураи «Анфол» ояти 1 гуфта мешавад: «Аз (Мухолифат ба дастуроти Худованд) бипарҳезед ва ба хусуматҳое, ки дар миёни шумост, оштӣ диҳед». Ҳамчунин дар сураи «Анфол» ояти 61 омадааст: «Агар душманон ба мусолиҳа тамоюл доштаанд, ба сулҳ моил бош ва бар Худованд таваккал кун» [4,175]

Бар ин асос, аз назари ислом метавон миёнҷигариро дар се маврид қобили зикр донист: миёнҷигарӣ миёни ду гурӯҳ аз мусалмонон, миёнҷигарӣ миёни мусалмонон ва ғайримусалмонон ва миёнҷигарӣ миёни ду гӯруҳ аз ғайримусалмонон, ки ҳатто метавон онро аз тавсияҳо ва таъкидоти ислом низ донист. Дар ин ҷо чанд оятҳо ва ривоятҳо дар ин заминаҳо ишора мешавад. Ояти 9 сураи «Ҳаҷарот» мефармояд: «Ва ҳар гоҳе ду гӯруҳ аз муъминон бо ҳам ба низоъ ва ҷанг пардозанд, онҳоро оштӣ диҳед». Ин оят марбут ба миёнҷигарӣ миёни ду гурӯҳ аз мусалмонон аст. Дар ояти дигаре мисли сураи «Нисо» омадааст: «Касе, ки шафоат (ташвиқ ва кумак) ба кори нек кунад, насибе аз он барои ӯ хоҳад буд». Ин оят зимни он ки миёнҷигариро иҷозат медиҳад, далолат бар умумият(мусалмонон ва ғайримусалмонон) низ дорад ва дар айни ҳол ба миёнҷикунанда ваъдаи подош ва савоб медиҳад.

Бинобар ин, бо таваҷҷуҳ ба матолиби марбут метавон гуфт, ки роҳёфти сулҳ на танҳо мақулаи назарӣ – арзишӣ аз нигоҳи ислом аст, балки бо таваҷҷуҳ ба таълимоти Ислом ва оятҳои «Қуръони маҷид» як раҳоёфти амалӣ низ ба шумор меравад. Даъвати Ислом ба сулҳ танҳо мутавоҷеҳи мусалмонон нест, балки умумӣ мебошад ва афроди ғайримусалмонро низ дар бар мегирад, яъне арсаи амали васеъ ва густурдаро дорост.

Ба унвони натиҷаи ин баҳс метавон гуфт, ки Ислом мабноро бар сулҳ ва дӯстӣ ва равобити мусолиматомез қарор дода, ҷангро истисноӣ шуморидааст [5,197-198].

Пажӯҳишгарон Курт Шпилмэн, Томас Барнер, Ҷорҷ Габриел, Андреас Венгер муътақиданд, ки ҷаҳон пас аз даврони «ҷанги сард» шоҳиди афзоиши чашмгири амалиёти байналмилалии ҷонибдорӣ аз сулҳ будааст. Амалиёти ҷонибдорӣ аз сулҳ ба абзори зарурӣ барои ҷомеаи байналмилалӣ дар ҷиҳати посух ба буҳронҳо ва бозгардондани субот ба минтақаҳои ошӯбзада, мубаддал гаштааст. Бозингарони арсаи байналмилалӣ пас аз фурӯпошии низоми дуқутба дар ҷаҳон дар бархӯрд бо афзоиши низоъҳои дохилӣ дар кишварҳо мувоҷеҳ шуданд, ки ба далели тағйири моҳияти низоъҳо, назариёти суннатӣ дар иртибот бо ҷонибдорӣ аз сулҳ дигар корбурде надорад.

Бо иҷрои амалиётҳои бисёр душворе, ки дар даҳаи 1990 ба манзури таъмини сулҳ дар минтақаҳои ошӯбзадаи ҷаҳон ба анҷом расид, доктринаҳои собиқ дар заминаи постдорӣ аз сулҳ, мавриди кӯшиш ва талоши ҷиддӣ қарор гирифтанд. Шароитҳои ҷадиди ҳоким бар ин минтақа ба маротиб печидатар буданд ва барои

тахти омӯзиш қарор додани дастаи васеътар аз рӯйкардҳои (подход) ҷадид ниёз доштанд.
Бинобар ин, амалиёти ҷонибдорӣ аз сулҳ дар интиҳои қарни XX бозингарони дастандаркорро маҷбур сохт, то ба шароити ҷадид одат кунанд ва назариёти худро дар хусуси посдорӣ аз сулҳ ба манзалае, ки ҳанӯз такомул наёфтааст, ҳарчи бештар тавсеа диҳанд.

Дар модели ҷонибдорӣ аз сулҳ дар даврони ҷанги сард, судури иҷозатномаи Шӯрои амнияти СММ барои тарафҳои даргир ба хотири танзими вазъият ва истифода нашудани зуроварӣ ҳатмӣ буд. Ҳадаф аз иҷрои амалиёти ҷонибдорӣ аз сулҳ, назорат бар оташбас буд ва усули муҳим марбут ба бетарафии комил ва маҳдуд сохтани истифодаи қувва ба дифоъ аз ҳамин ҳадаф амал кардан аст.

Бо поёни «ҷанги сард», навъи ҷадиди аз мудохила зуҳур ёфт. Ба зудӣ ошкор шуд, ки амалиёти суннатии ҷонибдорӣ аз сулҳи СММ қодир ба нишон додани вокуниши саҳеҳ ба анвои ҷадиде аз низоъҳо намебошад. Набудани хатҳои мушаххаси ҷуғрофӣ дар набардҳо ва дахолати гурӯҳҳои мусаллаҳ ба шиддати сахт ва мутафовит шароити ҷадиди ҳоким бар низоъҳоро таъйин мекарданд. Наслкушӣ ва поксозии қавмӣ сабаби қурбонӣ шудани теъдоди зиёде аз ғайринизомиён гардид. Аз он ҷо ки иҷрои оташбас ё имзои мувофиқатномаи сулҳ ба хушунатҳо хотима намедод, зарурати эҷоди як рӯйкарди муфассалтар эҳсос мешуд. Истифода аз зурӣ ва қувва ногузир гардид, аммо Созмони Милал аз абзори лозим барои барқарории сулҳ бархурдор набуд. Мувофиқатномаи Дейтон дар соли 1995–ро метавон нуқтаи гардишӣ дар раванди табдили амалиёти ҷонибдорӣ аз сулҳ ба амалиёти барқарор сохтани сулҳ маънидод кард.

Дарвокеъ, андешаи амалиёти истиқрори сулҳ аз сӯи НАТО ва бо манзури тавсифи миссияҳои печида дар асри ҳозир пешниҳод гардид. Ин иддае аз иқдомоти сиёсӣ, низомӣ ва башардӯстонаро дар бар мегирад. Ба гуфтаи намояндагони созмони НАТО амалиёти истиқрори сулҳ иборат аст аз чанд ҳадаф ба шеваи бетарафона ва дар ҳимоят аз пешниҳодҳои содиршуда тавассути СММ ё Созмони амният ва ҳамкорӣ дар Аврупо бо ширкати нерӯҳои низомӣ ва ниҳодҳои дипломатӣ ва башардӯстона ба мақсади дастёбӣ ба як созиши сиёсии тӯлонӣ ё аъ моли дигари мутобиқ дар ин пешниҳод анҷом мешавад.

Ин амалиёт шомили ҷалбдорӣ аз сулҳ, истиқрори сулҳ, пешгирӣ аз низоъҳои ошкоро, миёнҷигарӣ, барқарории сулҳ ва амалиёти башардӯстона мегардад [6, 92-95].

Федерико Майор собиқ Дабири кулли ЮНЕСКО ақидаҳояшро дар робита ба масъали мазкур чунин иброз медорад:

«… Пас аз поёни «ҷанги сард» ва фурӯпошии низоми Шӯравӣ, дубора даргириҳо ва носозгориҳои гузашта ҷон гирифтанд ва ба иловаи даргириҳои ҷадиде сар бароварданд, ки ба хушунат оварда расонид. Танҳо сулҳ аст, ки арзиш касб кардан ва ба даст оварданро дорад, аммо касби сулҳ фақат ба маънии дур шудан аз даргирии мусаллаҳона нест, балки ба маънои ёфтани роҳи ҳал аст, ки аз байн бурдани иллатҳои хушунати фардӣ ва ҷамъиро имконпазир созад, ба монанди илатҳое ҳамчун беадолатӣ, зулм ва ситам, ҷаҳл ва тиҳидастӣ, адами сустӣ ва поймолкунии ҳуқуқ. Бояд маҷмӯае аз арзишҳо ва рӯйкардҳои навинро бино кунем, то ҷойгузини фарҳанги ҷанг, ки қарнҳост сайри рақам задаст, бишавад» [7,237].

АДАБИЁТ

1.Нуриён Ардашер. Мунозира ва ҳамкорӣ дар равобити байналмилал: нақш ва қудрат дар ҳифзи сулҳ ва амнияти ҷаҳонӣ. Фаслномаи сиёсати хориҷӣ. -№1 -Теҳрон: Маркази чоп ва нашри Вазорати умури хориҷа, 1388 (2009).
2. Good speed Stephen. «The Nature and Function of International Organization», New York: Oxford University press, 1967. P.171.
3 Мусафо Насрин ва дигарон. Мафҳуми таҷовуз дар ҳуқуқи байналмилал. Теҳрон:Маркази мутолиоти олии байналмилалӣ. Донишгоҳи ҳуқуқ ва улуми сиёсии донишгоҳи 1365 (1987).
4. Ҳамидуллоҳ Муҳаммад. Сулуки байналмилалии давлати исломӣ, Тарҷумаи Мустафо Муҳаққиқи Домод. -Теҳрон: Маркази нашри улуми исломӣ 1374 (2005).
5. Воиз Маҳмуд. Миёнҷигарӣ дар назария ва амал. Теҳрон: Маркази чоп ва нашри Вазорати умури хориҷа. 1387ш/2007м.
6. Амалиёти посдорӣ аз сулҳ: Омӯзаҳо ва чашмандозҳои оянда».Гӯзидаи пажӯҳишҳои ҷаҳон. -Теҳрон: Нашри 2.Муасисабарори муосир. 1371 (2002).
7. Адиби Сида Маҳдӣ. Ҷомеъашиносӣ ҷанг ва нерӯҳои низомӣ. Теҳрон: Нашри Самт, 1375 (2006).

ВЗГЛЯД НА ПОНЯТИЯ МИР И МИРОТВОРЧЕСТВО

Миротворчество - это совокупность операций по поддержанию мира. Операции по поддержанию мира - особый вид социального действия. Можно сказать, что он был изобретен Организацией

Объединенных Наций. Миротворчество сохраняется в качестве одного из главных приоритетов данной организации и остается универсальным и безальтернативным элементом в сложившейся системе международных отношений. Организация создает условия для коллективного поиска решения проблем, включая и возможность применения силы. Без этого пока что наш мир существовать не может. Статья посвящено изучению понятий мир и миротворчество.
Ключевые слова: мир, миротворчество, Организация Объединенных Наций, международные отношения, Коран.

VIEW OF CONCEPTS WORLD AND PEACEMAKING

Peacemaking is a set of peacekeeping operations. Peacekeeping operations - a special type of social action. It is possible to tell that it was invented by the United Nations. Peacemaking remains as one of the main priorities of this organization and remains a universal and uncontested element in the developed system of the international relations. The organization creates conditions for collective search of the solution of problems, including and possibility of use of force. Without it meanwhile our world can't exist. Article it is devoted to studying of concepts the world and peacemaking.
Key words: world, peacemaking, United Nations, international relations, Koran.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Али Ризо Рафеи*** - соискатель Института языка, литературы, востоковедения и письменного наследия им. А.Рудаки АН РТ

ДИН ВА ҶОМЕА

З. Д. Ҳукмишоев
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дин таҷассумкунандаи талаботҳои ботинӣ - маънавию рӯҳонии инсон буда, ҷустуҷӯи саодати абадӣ ва роҳҳои расидан ба он заминаи воқеии пайдоиши дин дар ҷомеаи башарӣ гардидааст. Ҷомеаи башариро таззод ва ихтилофу рақобат дар худ фаро гирифта, ба вуҷуд овардани созиш ва сулҳу субот дар олам, орзуи деринаи ҷомеа мебошад. Сабабгори ихтилофу моҷароҳо дар раванди ҳаёти ҷомеа омилҳои иҷтимоӣ ва нерӯҳои сиёсие мебошанд, ки аз лиҳози шумора ақаллият буда, аз ҷаҳолати аксарият истифода бурда, манфиатҳои худро ҳимоя менамоянд.

Феълан дар фазои геополитикии олам бархӯрдҳое вуҷуд доранд, ки заминаи онҳо манфиатҳои сиёсию иқтисодӣ буда, нерӯҳои сиёсӣ кӯшиш менамоянд, ки ин низоъҳоро тобиши динию мазҳабӣ бубахшанд. Ҳукуматҳо дар фазои сиёсати ҷаҳонӣ баҳри ҳимояи манфиатҳои сиёсию иқтисодии худ бо ҳам бархӯрд намуда, аз ғояи бархӯрди тамаддунҳо самаранок истифода мебаранд. Ҳол он ки ҳеҷ тамаддуне аз ҷумла буддоия, яҳудия, насрония ва ислом дар ҷаҳон ихтилофу низоъ ва ҷангро тарғибу ташвиқ наменамояд. Дар маҷмӯъ адёни мазкур фарогири арзишҳои олии инсонӣ буда, ҷомеаи башариро ба сулҳу созиш ва иттиҳоду ваҳдат даъват менамоянд. Аз ҷумла дини мубини ислом оиди ин масъала таваҷҷуҳи хосса зоҳир менамояд.

«Ай мардум ҳамоно офаридем шуморо аз як марду (Одам) як зан (яъне Ҳаво) ва шуморо мунқисм сохтем ба қабилаҳову ҷамоаҳо, то якдигарро аз наздик бишносед. Албатта, гиромитарини шумо назди Худо парҳезгортарини шумост. Ҳамоно Худо донову мӯшикоф аст» Қуръон; 49:13.

Ҳадафи Худованд аз миён бурдани тафриқаю ихтилоф ва ба вуҷуд овардани ваҳдат дар олами башарӣ мебошад.

«Ва чанг занед ба дини Худо ҳама якҷову муттаҳид ва пароканда машавед». Қуръон; 3:103.

Имрӯз бархӯрди манфиатҳо дар фазои геополитикӣ миёни кишварҳои олам вуҷуд дошта, ҳадаф ҳимояи манфиатҳо мебошад. Дар ҷомеаи башарӣ мубориза барои ҳимояи манфиатҳо хосияти табиӣ дорад. Яъне мубориза барои ҳимояи манфиатҳо дар раванди таърих вуҷуд дошта, имрӯзу фардо низ вуҷуд хоҳад дошт. Нерӯҳои сиёсӣ дар раванди муборизаи сиёсии худ кӯшиш менамоянд, ки нерӯҳои диниро низ вориди саҳнаи мубориза созанд. Зеро дар сурати хосияти динию сиёсӣ пайдо намудани бархӯрд, муборизаи сиёсӣ хосияти оммавиро дар худ касб намуда, нерӯҳои сиёсиро муташаккил мегардонад. Воқеан ҳам, ихтилофи назар дар баъзе аз масоили ҷузъӣ миёни адёни ҷаҳонӣ вуҷуд дорад, вале набояд он сабаби ба вуҷуд омадани моҷарои динию мазҳабӣ гардад. Зеро динҳои ҷаҳонӣ хосатан динҳои яккахудоӣ дорои мақсад ва вазифаҳои муштарак буда, ҳадаф имон доштан ба Худои ягона, расулони ӯ, китобҳои ӯ ва ба рӯзи қиёмат мебошад. Бояд элитаҳои динӣ ва донишмандони олам таваҷҷуҳ дар масоили куллӣ дошта бошанду аз тафриқаҳои

чузъӣ миёни башарият оташи ихтилоф наангезанд. Зеро ин амал нишонаи хирадмандӣ ва инсонгароӣ нест. Он бархӯрди манфиатҳое, ки миёни ҳукуматҳо вуҷуд дорад, бархӯрди ислом ва насрония эълон намудан дур аз воқеият мебошад. Ҳамчунин бархӯрди сиёсии нерӯҳои Исроилу Фаластинро тобиши динӣ додан моҳиятан таҷассумкунандаи ҳақиқат нест. Ҷанг хосияти истиқлолиятхоҳӣ дошта, эътирози мардуми мазлуми Фаластин дар нисбати зулму истибдоди яҳудиҳо буда, тобиши динӣ додани он аз рӯи зарурат аст. Зеро мардуми Фаластин ба кумаки дигар кишварҳои мусалмонӣ эҳтиёҷ дошат, мехоҳанд, ки Ҷаҳони Ислом дар ҳалли ин моҷаро дар канор набошад. Яҳудиҳо дар ин набард аз ғояи бархӯрди тамаддуни Ғарбу Ислом моҳирона истифода мебаранд. Яъне амали мазкур дар раванди мубориза и сиёсӣ аз идеологияи дин истифода бурдану дар ҳалқаи худ якчанд давлатро муттаҳид сохтан ва бар муқобили рақиби худ сафарбар намудан мебошад. Кишварҳои абарқудрати Ғарб ва Амрико дар зери ливои тамаддуни ғарбӣ амал намуда, муташаккил гардида, манфиатҳои худро дар кишварҳои рӯ ба инкишофи мусалмонӣ ҳимоя менамоянд. Дар баробари ин кишварҳои мазлуми мусалмон дар зери идеологияи ислом муттаҳид гардида, барои озодии хеш бар муқобили зулму истисмори давлатҳои абарқудрат мубориза мебаранд. Моҳиятан бархӯрдҳо хосияти сиёсӣ дошта, тобиши динӣ додани онҳо тактикаи сиёсӣ мебошад.

Тамаддуни ғарбиро наметавон таҷассумкунандаи тамаддуни насрония донист. Зеро тамаддуни ғарбӣ хосияти дунявӣ дошта, дар заминаи таназзул ёфтани диктатураи дини насрония дар Аврупо ба вуҷуд омадааст. Барои тамаддуни Ғарб ва дини насрония марзи муштарак сохтан дур аз воқеият мебошад. Дини мубини ислом дар нисбати динҳои яккахудоӣ, яъне яҳудия ва насрония ҳусни таваҷҷуҳ зоҳир намуда, мусалмононро ба таҳаммулпазирӣ даъват менамояд.

Дин ҷомеаи башариро ба иттиҳоду ваҳдат, дӯстию бародарӣ, сулҳу субот, адлу инсоф ва раҳму шафқат даъват намуда, зербинои ин арзишҳои олиро дар пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек мебинад. Дин имони комилро сарчашмаи андешаи нек дониста, маърифати комил, яъне худшиносию худошиносиро нуқтаи ниҳоии камолоти инсонӣ медонад. Худованд тавассути таълимоти малакутии худ инсонро вориди манзили имон сохта, ишорат ба манзили маърифат намуда, ҳадафаш саодати дунявӣ ва ухравӣ бахшидан барои башарият мебошад. Амру наҳйи Худованд таҷассумкунандаи гавҳари инсонӣ буда, он меъёрест, ки рисолати инсон дар он муайян мегардад. Ҳадаф дар партави таълимоти Худованд бо нерӯи ақлу имон мағлуб сохтани сифатҳои ҳайвонӣ - дарандагию газандагӣ ва пирӯз гаштани сифатҳои инсонӣ - адлу инсоф ва раҳму шафқат дар ҷомеаи башарӣ мебошад. Амру наҳйи Худованд маҳкумкунандаи озодии инсон набуда, ҳадаф созмон додани зиндагии шоиста барои башарият аст. Худованд барои инсон озодии ирода эҳдо намуда, ҳама гуна маҷбурнамоиро маҳкум месозад.

«Нест маҷбур кардан дар дин» Қуръон; 2:256.

«Бигу (ай Муҳаммад (с) ба мушрикон):Ин Қуръон суханест омада аз ҷониби парвардигори шумо, пас ҳар кӣ хоҳад имон орад ва ҳар ки хоҳад кофир шавад» Қуръон; 18:29.

Амру наҳйи Худованд дар доираи тоқат ва қудрати инсон тарҳрезӣ шуда, Худованд зулмро бар бандагони худ раво намебинад.

«Худованд воҷиб намекунад бар ҳеҷ кас магар миқдори тоқати ӯ магар ӯрост он чи амал кард ва бар вай бошад он чи гуноҳ кард». Қуръон; 2:286.

Моҳиятан амру наҳйи Худованд муайянкунандаи суду зиён буда, огоҳ сохтани инсон аз натиҷаи амали хайру шар мебошад.

«Ҳар кӣ некукорӣ бикунад, албатта ба фоидаи худ кардааст, ҳар ки бадкорӣ кунад, пас бар зарари ӯст» Қуръон, 45:15.

Инсон метавонад дар фазои беканори озодӣ ва дар заминаи ҷаҳолат амале содир намояд, ки аз он худи ӯ ва ҳам ҷомеа зарар бубинад. Озодии беканор хоси олами маънӣ буда, инсон танҳо дар олами ҷон метавонад озоди мутлақ бошад. Инсон набояд озодиро қурбони сарватманд гаштани худ ва мазлум гаштани дигарон созад. Зеро ин тарзи амал хилофи амру наҳйи Худованд мебошад. Худованд дар баробари озодӣ бахшидан барои инсон, меъёрҳоеро муайян менамояд, ки дар он манфиати шахс ва ҷомеа дар паҳлӯи ҳам гузошта шудаанд. Ҳадафи Худованд дар заминаи таъмини озодии инсон, созмон додани зиндагии шоиста барои ҷомеаи башарӣ мебошад. Худованд он озодиеро, ки дар ботини инсон ва дар ҷомеаи башарӣ нерӯи Аҳриманӣ меофаринад маҳкум месозад.

Озодии беканор бахшидан барои инсон ин баробар сохтани олами ҷисмонӣ бо олами рӯҳонӣ буда, дур аз воқеият аст. Зеро инсон ҷузъи ҷудонашавандаи табиат ва ҷамъият буда, озодии ӯ нисбӣ мебошад. Гарчанде, ки муборизаи инсон дар зиндагӣ моҳиятан ба хотири озодӣ мебошад, вале озодии мутлақ ба даст овардан танҳо дар олами ҷон муяссар хоҳад шуд. Он озодии мутлакеро, ки инсон дар ботини худ эҳсос менамояд, мехоҳад дар зиндагии заминӣ воқеӣ созад, вале ин амал дур аз имкон буда, танҳо василаи такон додани инсон ба сӯйи озодии мутлақ мебошад. Ҳукумат ва сарватро инсон нерӯи озодибахш медонад, вале чун онро ба каф меорад, ин дуро маҳдудкунандаи озодии худ мебинад. Он озодие, ки сабаби коҳиш ёфтани ахлоқ ва ҷавҳари инсонӣ мегардад, зиён меорад на суд. Озодӣ бахшидан ба инсон ба хотири эътирофу эҳтироми мақому манзалати ӯ дар ҷомеа мебошад. Инсон маҳкум шудани озодии худро бо коҳиш ёфтани мақому манзалати хеш баробар мегузорад. Яъне озодиро таҷассумкунандаи эътирофу эҳтироми худ дар ҷомеа медонад. Инсон шаъну шараф ва мақому манзалати худро дар фазои озодӣ мехоҳад ҳифз ва ҳимоя намояд. Воқеан ҳам инсон бузургтарин махлуқ дар олам буда, Худованд ӯро халифаи худ дар замин хондааст.

«Мо қарор додем дар замин ҷонишин ва халифаи худро» Қуръон; 2:30.

Худованд инсонро сирри худ ва худро сирри инсон мегӯяду пайғамбари Ислом худшиносиро заминаи худошиносӣ медонад. Яъне ба ҳақиқат шинохтани инсонро бо худошиносӣ баробар гузоштан шаҳодати бузургии инсон мебошад.

«Ҳар ки шинохт нафси худро, пас ба таҳқиқ шинохт ӯ Худои худро» (Муҳаммад (с)).

Суханони мазкур шаҳодати он мебошанд, ки дин эътироф ва эҳтиромкунандаи мақому манзалат ва озодии инсон буда, амру наҳйи Худо на маҳкумкунандаи озодии ӯ, балки муайянкунандаи меъёри озодие мебошад, ки дар он суду зиёни шахс ва ҷомеа тарҳрезӣ гардидааст. Инсон дар заминаи маърифати комил метавонад дарк намояд, ки амру наҳйи Худованд на маҳкумкунандаи озодӣ, балки дар заминаи маҳдуд сохтани ахлоқи зишт ва аз миён бурдани нерӯи Аҳриманӣ, дар ҷомеа васеъ сохтани фазои озодӣ барои ӯ мебошад. Яъне маҳдуднамоие, ки дар он ҳадаф васеъ сохтани фазои озодӣ барои инсон мебошад, бояд эътироф ва эҳтиром намуд.

Дар олами башарӣ наметавон кишвареро пайдо намуд, ки дар он қонун вуҷуд надошта бошад. Қонунҳои амалкунанда муайянкунандаи меъёрҳои интизомӣ дар ҷомеа буда, ҳадаф дар заминаи воқеӣ гаштани онҳо таъмини амният, оромӣ ва васеъ сохтани фазои озодӣ барои инсон мебошад. Дар давлатҳои демократие, ки арзишҳои олии инсонӣ, аз ҷумла озодии инсон қадр карда мешавад, аз усули маҳдуднамоӣ ба хотири таъмини озодии инсон дар заминаи амният ва оромӣ истифода мебаранд. Дин дар масъалаи озодибахшӣ фурӯтар рафта, ҷаҳолат ва андешаи манфиро маҳдудкунандаи озодии инсон медонад. Озодии инсон аз ҷаҳони андешаи ӯ маншаъ гирифта, дар ҳаёти иҷтимоию сиёсӣ нақши бузург мебозад. Озодӣ нерӯи созандагии инсонро дар раванди ҳаёт ташаккул ва инкишоф дода, метавонад баҳри рушду нумӯи ҷомеа мусоидат намояд.

Мақом ва нақши дин дар раванди ҳаёти ҷомеа барҷаста буда, омӯхтану оқилона истисфода намудани он шарт ва зарур мебошад. Дин таълимотест, ки андешаи зиёда аз 90%-и сокинони сайёра дар зери таъсири он қарор дошта, ҳар як шахси муътақид мехоҳад аз он баҳраи маънавӣ бигирад. Дар ҷаҳони андешаи инсон масъалаи худшиносию худошиносӣ яке аз нуктаи марказиро ишғол намуда, дин ба тариқи асроромез ба ин пурсишҳо ҷавоб мегӯяд. Аз он хотире, ки худшиносию худошиносӣ яке аз масоили мураккаб дар фарҳанги дин мебошад, аксарияти мардум дар пояи имон боқӣ монда, ақаллият дар маҷрои такомули маънавӣ ҳаракат менамоянду рӯ ба манзили ҳақиқат ва маърифат меоранд. Аз ин хотир мақом ва нақши имон аз маърифат дар ҷомеа нерӯмандтар мебошад. Зеро имон аксариятро ва маърифат ақаллиятро фаро мегирад. Аввалан ҷойгоҳи имонро дар ҷомеа мебояд шинохт ва баъдан дар нисбати он метавон роҳҳои муносибат намуданро тарҳрезӣ намуд. Имони мардумро дар заминаи тарбия ва парвариш тавассути таълимоти динӣ метавон тадриҷан ба манзили камол наздик сохт. Имоне, ки ҷавҳари он илм аст, ба маънӣ малак асту офаридгори хайр. Инсоне, ки имони комил дорад, яқинан таҷассуми пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек мебошад. Ҳар қадаре ки фарди муъмин аз маърифати динӣ дур мегарадад, ӯ бештар дар ҷаҳолат фурӯ меравад. Дар заминаи фурӯ рафтан дар ҷаҳолат, ду ҳолат имонро дар худ фаро мегирад:

а) имон ноқис ва заифу нотавон гашта, қудрати созандагиро аз даст дода, наметавонад дар раванди ҳаёт барои шахс ва ҷомеа хизмат намояд. Дар чунин ҳолат

имон мавқеи бетарафиро ишғол намуда, на нақши мусбӣ мебозад ва на нақши манфӣ. Шахс дар ҳолати заиф гаштани имон пойбанди эҳсосот гашта, метавонад аъмоли зиштро содир намояд;

б) имони ноқис дар таассубу ҷаҳолат фурӯ рафта, василаи истифода гардидани нерӯҳои иртиҷоӣ гашта, қудрати сӯзандагӣ пайдо намуда, дар раванди ҳаёти шахс ва ҷомеа нақши манфӣ мебозад.

Мисоли равшан он масъалаи терроризм ҳамчун падидаи манфӣ ва зиддиинсонӣ дар ҷомеаи башарӣ мебошад. Гарчанде ки дин тарғибгару ташвиқгари инсонгароӣ ва мутлақо зидди худкушӣ ва қатли бародари муъмин аст, вале нерӯҳои сиёсие дар олами башарӣ вуҷуд доранд, ки аз нерӯманд будани имону заифии маърифати динии баъзе аз афроди муъмин самаранок истифода мебаранду эшонро қурбони манфиатҳои худ месозанд. Худкушӣ, ки яке аз амалҳои террористӣ мебошад, дар заминаи ду омил ба вуҷуд меояд:а) иҷтимоӣ - қашшоқию бенавоӣ ва нокомию ноумедӣ;б) идеологӣ.

Нерӯҳои дохилӣ ва хориҷӣ дар Ҷаҳони Ислом аз ин падидҳои манфӣ, яъне терроризм ва экстримизм моҳирона истифода мебаранд. Қувваҳои хориҷӣ тавассути нерӯҳои дохилии исломӣ манфиатҳои сиёсии худро амалӣ сохта, бо як тир ба ду нишон мезананд: а) тавассути таҳдидҳои террористӣ ҳадафҳои сиёсии хешро амалӣ менамоянд; б) дини мубини исломро ҳамчун падидаи манфӣ, зиддиинсонӣ ва ғайриақлонӣ ба ҷомеаи ҷаҳонӣ муаррифӣ намуда, обурӯ ва эътибори онро коҳиш медиҳанд.

Нерӯҳои дохилӣ ва хориҷӣ аз ҷаҳолати мардум моҳирона истифода мебаранд. Агар маърифати солими динӣ ҷоёгоҳи ҷаҳолатро бигирад, маърифат бар ҷаҳолат, некӣ бар бадӣ ва адолат бар зулм пирӯз гашта, шаффофияти дин ҳифз карда хоҳад шуд.

Идеологияи дин аз он хотире, ки хосияти мадҳушкунанда дорад, нерӯҳои иртиҷоӣ афроди муъминеро, ки аз моҳияти дин бехабаранду маърифати солими динӣ надоранд ба худкушӣ ва қатли мардуми бегуноҳ равона месозанд. Дини мубини Ислом худкушӣ ва қасдан қатли мардуми бегуноҳро мутлақо маҳкум месозад (Қуръон;4:29,30:93).

Ҷаҳолат дар ҷаҳони андешаи инсон таассубро тавлид менамояд, ки дар заминаи он моҷарои динию мазҳабӣ ба вуҷуд хоҳад омад. Таассуби динию мазҳабӣ ҳамчун падидаи манфӣ миёни қалбҳои мардум девор сохта, садди роҳи ба вуҷуд омадани ваҳдати башарӣ мегардад. Барои маҳдуд сохтану аз миён бурдани таассуби динию мазҳабӣ ду омил шарт ва зарур мебошад: а) аз мазмуну моҳияти дин ва мазҳаби хеш огоҳ будан; б) аз мазмун ва моҳияти дигар адён ва мазоҳиби олам воқиф гаштан.

Агар башарият аз мазмун ва моҳияти дин воқиф шаванд, хоҳанд дарёфт, ки адёни ҷаҳонӣ дорои ҳадафҳои муштарак буда, моҳиятан ихтилофе миёни онҳо вуҷуд надорад. Зеро ҳадафи ҷумла адёни ҷаҳонӣ такомул додани олами маънавию ахлоқии инсон буда, саодати дунявӣ ва ухравӣ бахшидан барои башарият мебошад.

Дар сурате ки шахс аввалан аз моҳияти дини хеш бехабар аст ва дуюм маълумоте дар бораи дигар динҳои ҷаҳонӣ надорад, дар симои ин гуна ашхос комилан метавон таассубро дид ва ё таассубро дар ҷаҳони андешаи эшон тавлид сохт. Зеро дар олами андешаи ин гуна афрод ҷаҳолат ҳукумат дорад. Пайравони адён ва мазоҳиби олам ҳамеша дар заминаи ҷаҳолат ва таассуб вориди саҳнаи моҷаро мегарданд. Бинобар ин то замоне, ки ҷаҳолат ва таассуб дар ҷаҳони андешаи инсон ҳукумат дорад, ҷомеаи инсонӣ аз дин самаранок истифода бурда наметавонад.

АДАБИЁТ

1. Жданов Н.В., Игнатенко А.А. Ислам на пороге XXI веке.-М.: Политиздат, 1989.-349с.
2. Жданов Н.В. Исламская концепция миропорядка.: международные правовые, экономические и гуманитарные аспекты. –М.: международные отношения. 1991.-214с.
3. Зафар Диловар. Диншиносӣ. –Душанбе: ҶДММ «Сармад- Компания». 2010, 260с.
4. Муртазо М. Знакомство с исламскими науками. Муртазо Мухтари.-Душанбе: Деваштич, 2004.-220с.
5. Муртазо М. Адли илоҳӣ. –Теҳрон: Интишороти исломӣ, 1341.-372с.
6. От нетерпимости к согласию. –М., 1999.-320с.
7. Рыжов К.В. Кто есть кто в мире религий /К.В. Рыжов.-М.: Вече. 2008.

РЕЛИГИЯ И ОБЩЕСТВО

Религия существует много веков и предстает в качестве необходимой, составной части общественной жизни. Она выступает как фактор возникновения и становления социальных отношений. Религия как определённая мировоззренческая система, включающая обязательные общественно-нравственные

установки, определяет настроения своих последователей, их жизненные устремления, социальное поведение, политические действия. В данной статье автор рассматривает взаимосвязь религии и общества на основе учения Корана.
Ключевые слова: религия, общество, Коран, религия и общество, взаимосвязь религии и общества.

RELIGION AND SOCIETY

The religion exists many centuries and appears as necessary, a component of public life. She acts as a factor of emergence and formation of the social relations. The religion as the certain world outlook system including obligatory public and moral installations, defines moods of the followers, their vital aspirations, social behavior, political actions. In this article the author considers interrelation of religion and society on the basis of the Koran doctrine.
Key words: religion, society, Koran, religion and society, interrelation of religion and society.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хукмишоев З.*** - кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политические процессы Таджикского национального университета

МАБОНИИ СИЁСАТ БО ТАКЪИД БАР ДИДГОҲҲОИ МУХТАЛИФ БО ТАКЯ БАР СИЁСАТИ ХОРИҶӢ

Ҳамиди Қосимӣ
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, ҳуқуқ ва сиёсатшиносии АИ ҶТ

Сиёсати хориҷӣ, муҳимтарин ваҷҳи зиндагии иҷтимоӣ-сиёсии миллатҳо ва кишварҳо ба шумор меравад, чун ки бақо ва ҳаёти онҳо ба сиёсати хориҷӣ вобастагӣ дорад. Аз ин рӯ талош барои дарк ва фаҳми моҳият ва рафтори сиёсати хориҷии кишварҳо яке аз машғулиятҳои фикрӣ ва зеҳнии маҳфилҳои илмӣ ва донишгоҳӣ аст, ба гунае, ки ҳавзаи мутолиотии таҳлили сиёсати хориҷӣ ҷиҳати ҷавобгуи ба ин кунҷкобӣ ва далели нигаронӣ таъсис ва тавсеа ёфтааст. Таҳаввул ва такомули ин риштаи мутолиот густарда ва рӯйкардҳои назари мутанаввеъ ва мутааддидеро дар матн ва батни худ парварда ва пардохтааст. Ҳадаф ва мақсади ҳамаи талошҳои фикрӣ ва кунишҳои маърифатӣ ва моҳият ва вогӯйи рафтори кишварҳо дар арсаи байналмилал аст.[1] Омилҳои мухталиф чун, манбаҳои хориҷӣ ё байналмилалӣ, манбаҳои миллӣ, манбаҳои ҳукуматӣ, манбаҳои нақшгароёна ва манбаҳои шахсиятӣ ва фардӣ дар қолаби хусусияти нухбагон, роҳбарон ва сиёсатгузории хориҷӣ, ки сиёсати хориҷии кишварҳоро ташкил медиҳад.[2] Мафҳуми сиёсати хориҷӣ реша ва чорчӯби ғарбӣ яъне аврупоӣ ва амрикоӣ доштааст ва мафҳумҳои манфиатҳои миллӣ ва доктуринаи амниятӣ дар тӯли таърихи муосир бо густариши сиёсатҳои истеъморӣ ва ҳадафҳои султагароёна ҳамроҳ будааст. Дар луғатномаи сиёсӣ, дипломатӣ ва сиёсати байналмилалӣ қудратҳои бузург дар як қарни охир, дар ҳақиқат чизе ки ба номи сиёсати хориҷӣ вуҷуд дошта, таҳти ин унвон дар китобҳои дарсӣ ва дар мактабҳои сиёсӣ байналмилалӣ марсум шудааст, дар ҳақиқат сиёсати ҷаҳон ва ё сиёсати султагарӣ ва тавсеаталаби ин давлатҳо буда аст.[3] Давлатҳо дар арсаи сиёсати байналмилалӣ таҳти таъсири мухтасоти сохторҳои хеш ва низ кайфияти сохтори низоми байналмилал аз намунаҳои рафтори хос пайравӣ мекунанд, ки миёни иттиҳод ва эътилоф, ҳамкорӣ, рақобат ва таориз дар навасон ҳастанд. Дар ҳақиқат ҳарчи аз қарнҳои пешин ба пеш ҳаракат кунем аз равобити расмӣ ва хушки давлатҳо дур ва ба густариши робитаҳо миёни миллатҳо наздиктар мешавем. Дар сатҳи васеи ин таҳаввулро мебояд мадюни дигаргуниҳои амиқӣ донист, ки дар арсаҳои технологӣ, иқтисодӣ ва иртиботҳо рух додаанд.[4] Он чи мусалам аст мавқеияти тамоми бозигарон дар арсаи сиёсати байналмилал ба як шакл нест. Зеро имрӯзҳо мо бо давлатҳои моқабл модерн ва фаромодернӣ мувоҷеҳ ҳастем, ки ниёзҳо ва хостаҳои ҳар як аз онҳо ба куллӣ бо якдигар фарқ мекунанд, таҳти таъсири раванди ҷаҳонишудан бо хеле азми аз давлатҳои норозӣ ва гурӯҳи андаке аз давлатҳои розӣ мувоҷиҳ мешавем. Чун сохтори кишварҳои ҷануб наметавонанд бо низоми ҷаҳонӣ ҳамроҳи кунад бояд ба як ҳамгароии бисёри миёни кишварҳои ҷануб мунҷар шуд. Аз тарафи дигар иртиботи мантиқитари миёни шимол ва ҷануб барқарор намоянд.[5] Давлатҳо аз замони қадим бо якдигар равобити гуногуни аз навъи сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ доштаанд ва имрӯза шабакаи робитаи байналмилалӣ бисёр густарда ва печида гардидааст. Ин гуна робита муштамал бар эъзом ва пазириши намояндагони сиёсӣ, ақди муваффақиятномаҳои тиҷоратӣ, дарёфт ва пардохти вом (кридит), баргузории конфронсҳои байналмилалӣ мусобиқаҳои варзишӣ ва мубодилаҳои фарҳангӣ мебошад. Вале сиёсати хориҷиро бояд аз ин шева робитаи ҷудо кард. Дар

ҳоле ки байналмилал шомили робитаи байни ҳукуматҳо, гурӯҳҳо ва афроди мухталиф мебошад. Сиёсати хориҷӣ фақат он даста аз равобитро дар бар мегирад, ки ибтикори он бо ҳукуматҳо буда, аз тарафи онҳо тассадӣ дошта аст. Дар ин маънӣ сиёсат фармони расмӣ аст, ки ҳидояти он ба уҳдаи ҳукуматҳо буда, аз равобити гурӯҳӣ ва афродӣ, ки ғайрирасмӣ ҳастанд ҷудо мегардад.[6] Дар сиёсати хориҷӣ монанди дигар илмҳо интихоби биниш ва дидгоҳ ва мафрӯзаҳои даруни он ба саволҳое, ки тавассути донишмандон матраҳ мешавад, шакл ва ҷиҳат мебахшад. Яке аз масъалаҳои мавриди тавофуқи тамоми донишмандон ин аст, ки бояд муҳит ва зоти сиёсати хориҷӣ мушаххас шавад. Имрӯза суҳбат дар бораи ин илм аҳамияти бисёр дорад. Зеро дар дунёи имрӯза масъалаҳои марбута ба равобити байналмилалӣ ниёзманди тахассуси (ҳунар ва илм бақои насли башар) мебошад.[7] Сиёсати хориҷӣ ба монанди як фармони умуми бар тамоми ҳавзаҳои асли зиндагии иҷтимоӣ, яъне аҳамияти милли, тавсеӣ ва рафоҳи иқтисодӣ, ҳамчунин арзишҳо ва боварҳои фарҳангӣ таъсири мустақим дорад. Рӯз ба рӯз пайванди байни сиёсати дохилӣ ва хориҷӣ дар сар то сари ҷаҳон бештар мешавад.[8]

Сиёсати хориҷӣ маҷмӯаи тадбирҳо, равишҳо, ва интихоби мавзӯе аст, ки як давлат дар бархӯрд бо фармон ва масъалаҳои хориҷӣ дар чорчӯби ҳадафи тамоми ҳоким бар низоми сиёсӣ амалӣ менамояд. Бинобар таърифи фуқи сиёсати хориҷӣ шомили ду қисмати муҷазо мебошад:

А) ҳадафҳои миллӣ, ки ҳар кишвар дар саҳнаи байналмилал таъқиб ва дар садади таҳсили онҳо мебошад.

Б) сиёсатҳо ва равишҳое ки барои расидан ба ҳадафҳои мазбур итихоз ва аъмол мегардад.

Ба ибораи дигар, сиёсати хориҷӣ бозтоби ҳадафҳо ва сиёсатҳои як давлат дар саҳнаи равобити байналмилалӣ ва дар иртибот бо сайри давлатҳо, ҷомеаҳо, созмонҳои байналмилалӣ, наҳзатҳо афроди бегона, ҳаводис ва иттифоқҳои ҷаҳонӣ мебошад. Яъне сиёсати кишварҳо мутаассир аз тағйирот ва таҳаввулот ва бартарӣ яке аз гуфтумонҳои сиёсати хориҷӣ мутаҳаввил гардидааст. Ба ин тартиб бар сар дарк ва фаҳми моҳият ва ҳатто чигунаги эъмол ва корбурди сиёсати хориҷӣ лозим аст бо гуфтумонҳои мухталиф ва гуфтумони мусаллат бар ҷомеаҳо ошноӣ дошта бошем. Маҷмӯаи тавоноиҳо, қобилиятҳо, муконисматҳои як воҳиди сиёсӣ ба номи давлат, миллат ҷиҳати афзоиши баҳраварӣ тavварумҳои мавҷуд дар иртибот бо воҳидҳои дигар созмонҳои байналмилалии ғайридавлатӣ ва давлатиро сиёсати хориҷӣ мегӯянд. Баъзе бар ин боваранд, ки сиёсати хориҷӣ ҳамон равобити байналмилалӣ мебошад. Аммо эҳтимолан манзари таърифҳо фарқ мекунад. Агар бипазирем, ки унсури аслӣ дар равобити байналмилалӣ давлатҳо ҳастанд он вақт метавонем рафтори як давлат дар равобит бо рафторҳои дигарро сиёсати хориҷӣ таъбир намоем.

Дар ҳоле ки равобити байналмилалӣ шомили равобит байни ҳукуматҳо, гурӯҳҳо, созмонҳо ва афроди кишварҳои гуногун мегардад. Сиёсати хориҷӣ танҳо он даста аз равобитро дар бар мегирад, ки ҳукуматҳо мутасаддии он бошанд. Ба таъбири дигар сиёсати хориҷӣ иборат аст аз: як стратегия ё як риштаи эъмол аз пеш тарҳрезишуда тавассути тасмимгирандагони ҳукуматӣ, ки мақсади он дастёбӣ ба ҳадафҳои муаяйне дар чорчӯбаи манфиатҳои миллӣ ва дар муҳити байналмилалӣ аст. Ба таври хулоса метавон гуфт, ки сиёсати хориҷӣ шомили таъйин ва иҷрои як силсила ҳадафҳо ва манфиатҳои миллӣ аст, ки дар саҳнаи байналмилалӣ аз тарафи давлатҳо анҷом мепазирад. Сиёсати хориҷӣ метавонад ибтикори амали як давлат ва ё вокуниши он дар қолаби куниши дигар давлатҳо бошад. Илова бар ин, пиндори ҷудои сиёсати хориҷӣ бисёр мушкил аст. Падидаи дувум нақши умда дар фароянди тасмими давлатҳо дорад. Ба таври куллӣ ҳарчи давлат қудратмандтар бошад, масоии ва манбаҳои бештареро барои сиёсати хориҷӣ лозим медорад.

Сиёсати хориҷӣ. Сиёсати хориҷиро бояд ба унвони як система дар назар гирифт. Тағйир дар як бахш аз ин кул ба ҳам пайваста мутағайирҳои сохтори сабаб мешавад, то система ба манзури татбиқи худ бо шароити нави таҳаввулоти дар хеш падид оварад. Изофа бар ин, замоне ки як бозигар амалеро дар пеш мегирад муҳит ба он вокуниш нишон медиҳад. Мутақобилан кишвари мазбур низ ночор аст, ки дар баробари вокуниши муҳити худ аксуламале аз хеш нишон диҳад. Ин таомулот ҳеҷ гоҳ ба сурати тасодуфӣ сурат намепазирад. Балки ҳосили тасмимгириҳои сиёсӣ ва ғайрисиёсӣ аст. Лизо он чи ки бояд дар хусуси сиёсати хориҷӣ мавриди таваҷҷуҳ қарор гирад мубориэаи сиёсӣ аст. Мубориэае, ки ҳам дар даруни як ҳукумат ва ҳам миёни давлату миллатҳо ба вуқӯъ мепайвандад. Чунин воқеияти мубориза миёни

муҳит ва фарояндҳои сиёсӣ, дохилӣ бозигаронро низ дар бар мегирад. Сиёсат « равиши» чи дохилӣ бошад ва чи хориҷӣ навъи амал аст, ки аввалан интихоби ҳадафҳо, сониян гирдоварӣ ва басиҷи имконот ва абзорҳои лозим ҷиҳати дастрасӣ ба ҳадафҳо ва солисан бо баъле мусоӣ ва манбаҳои мавҷуд ба манзури расидан ба ҳадафҳои интихобиро шомил мешаванд. Бо ин ҳол ба унвони як иштибоҳи мутадовил, сиёсат бо интихоби ҳадафҳо ва тасмимгирандагон мутарадиф фарз шудааст. Бозигар ба шахсияти ҳақиқӣ ё ҳуқуқие мебошад, ки қодир аст ҳар се марҳила сиёсатро анҷом диҳад. Албатта, дар сиёсати хориҷӣ тамаркузи мутолиа бештар марбут ба давлатҳост. Ба илова, дар маъқулаи байналмилалӣ тибиқи таъриф, бозигар ба шахсияте гуфта мешавад, ки дар муҳити байналмилали маншаи таъсир ва нуфуз бошад.

Сиёсати хориҷӣ ҳадафдор ва ҳадафи ниҳоии он талош ба манзури ба ҳаддиақал расондани набудани таодули системаи сиёсӣ мебошад. Сиёсати хориҷӣ аз аҳамияти ҳаётӣ бархурдор аст, зеро ҳадафҳои таъйиншуда барои як кишвар ҳамроҳ бо стратегияҳои этихозшуда барои расидан ба он ҳадафҳоро дар бар мегирад. Сиёсати хориҷии муваффақ метавонад муҷиби иттилои як ҷомеа ва кишвар ва билъакс.Сиёсати хориҷии номуваффақ метавонад муҷиби уфул ва ҳатто нобудии он гардад. Бадеҳӣ аст, ки барои таҳаққуқи ҳадафҳои сиёсати хориҷӣ зарурати шинохти воқеъияти ҷаҳони хориҷӣ, яъне равобити мавҷуди байналмилалӣ ва таъйини самтҳои гуногуни ниҳодҳои мавҷуд дар системаи байналмилалии давлатҳо, миллатҳо ва созмонҳои байналмилалӣ мавриди таваҷҷуҳ мебошад, элзомӣ аст. Тақсимбандии ҳар як аз ниҳодҳои мазбур дар пешбурди ҳадафҳои сиёсати хориҷӣ бо ҳар як аз он ниҳодҳо чи гуна бояд бархӯрд кард амри зарурӣ ва асосӣ аст ва ҳамчунин манбаҳои миллӣ қудрат дар таҳаққуқи ҳадафҳои сиёсати хориҷӣ зарурати асосӣ дорад, аз ҷумла манбаҳои миллии қудрат метавон манбаҳои иқтисоди, низоми, ҷуғрофияви ва сиёсию фарҳангиро номбурд.

Назарияҳои мукотиби фикрӣ ба сиёсати хориҷӣ: назарияи ормонгароӣ.

Ормонгароӣ, ба унвони як мактаби фикрӣ реша дар асри рӯшангари **қарни 18 мелодӣ**, либерализми **қарни 19 мелодӣ,** идеализми Вилсуни **қарни 20 мелодӣ** дорад. Ба назари ормонгароёни сиёсат иборат аст аз: ҳунари хуб ҳукумат кардан ё ҳукумати хуб. Сиёсатмадори хуб касе аст, ки амалкард ва рафтораш мутобиқи ахлоқ ва арзишҳои инсонӣ бошад. Ормонгароён эътиқод доранд, ки инсонҳо қобилияти ёдгирӣ дошта, таълимпазиранд ва дар натиҷа метавонанд рафторҳои худро тағйир диҳанд. Ин назария решаи ҷанг ва хушунатро дар сохти ҷомеаи дохилӣ ва воҳиди сиёсӣ ба номи давлат медонад. Бинобар ин, ҷанг маълули вазъи хоси ҷомеаи дохилӣ ва байналмилалӣ аст ва агар ин вазъи хоси мутаҳавил ва ислоҳ шавад низ аз миён хоҳад рафт. Ормонгароён муътақиданд шароити муҳит, рафтори инсониро тағйир медиҳанд ва муътақиданд, ки инсон зотан навъдӯст ва хайрхоҳ аст ва дар сурати фароҳам шудани муҳити муносиб ва мусоиди ҷанг ва хушунатро пеша нахоҳанд кард. Ормонгароён ба шохаҳои гуногун, монанди сулҳгароӣ, федеролизм, ҳуқуқгароӣ, ахлоқгароӣ ва инсонгарои тақсим мешаванд.

Рӯйкарди ормонгароёнаи сиёсати хориҷӣ. Мубтанӣ бар усул ва меъёрҳои интизои суннатӣ аст, ки ҳинҷорҳо қавоид ва мавозини ҳуқуқӣ ва арзишҳои ахлоқиро дар бар мегиранд ва ҷиҳатгири таҷвизи ва сиёсат гузорона дорад. Аз манзари ин назария сиёсати хориҷӣ мубтанӣ бар усули ахлоқӣ, мавозини ҳуқуқӣ ва арзишҳои инсонӣ муассиртар ва коромадтар аст. Зеро ин усул ва арзишҳо ба ҷойи рақобатситезӣ ва ҷанг, ваҳдат, ҳамкорӣ ва ташрики мусои миёни кишварҳоро афзоиш ва густариш медиҳанд ва мутааққиданд қудрати ахлоқӣ, арзишӣ ё ба ибораи дигар қудрати нармафзорӣ, аз қудрати моддӣ ва физикӣ таъсиргузор ва коромадтар аст.

Сулҳи демократӣ. Назарияи сулҳи демократӣ дидгоҳе дар сатҳи таҳлили хурд, системаи миллӣ ё аз навъи тасвири дувум аст, ки сиёсати хориҷиро тобеи моҳият ва сиришти низоми сиёсӣ кишварҳо медонанд. Ин назария реша дар орои фалсафӣ ва андешаи сиёсии Имануил Кант, философи олмонӣ дорад, ки дар китоби «Сулҳи абадӣ» таҳлил мекунад, ки ҷумҳуриҳо ё ба маънои имрӯзи либералӣ-демократӣ ба нудрат ё аслан бо ҳам меҷанганд. Ба назари Кант аввалин шарти сулҳи пойдор миёни миллатҳо, ки ба сурати эмҳои амали ҷанг эҳтимоли таъриф мешавад. Истиқрори низоми ҷумҳурӣ дар даруни кишварҳо бар асоси озодӣ аст, агар ризояти шаҳрвандон барои тасмимгирӣ дар мавридаи масъалаҳои сиёсати хориҷӣ ба эълом ё адами эъломи ҷанг зарурӣ бошад. Бисёр табиӣ аст, ки онҳо дар хусуси мувофиқат ё шуруи ҷанг муҳтот бошанд. Зеро тасмим ба ҷанг ба маънои таҳаммул ва пардохти

куллияи ҳазинаҳо ва хисороти ҷанг тавассути худи шаҳрвандон аст. Кант муътақид аст байни сохтори дохилии кишвар ва сиёсати хориҷӣ он пайванди амиқ вуҷуд дорад.Бинобар ин, кишварҳои либерал ва демократӣ бар асоси ин ҳинҷорҳо идроҳ мешаванд ва ин ҳукуматҳоро одил медонанд ва ҳукуматҳои ғайридемократиро машрӯӣ ва одил намедонанд, чун ки онҳо ба ҳуқуқи шаҳрвандони худ таҷовуз мекунанд.

Либерализми иқтисодӣ. Ба назари либералҳои иқтисодӣ бозор ва тиҷорати озод мусталзим ва мутазамини манфиат ва суди дуҷониба аст. Илова бар ин, кишварҳоро қодир месозад то бар асоси нисбии худ тахассусӣ шавад ва бо баҳравари бештари суди худ тиҷоратро афзоиш диҳанд. Ҳамчунин мардумсолорӣ низ ба ду иллати муҷиби рафтор ва сиёсати хориҷӣ мусолиматомез мешавад. Нахуст дар як низоми демократӣ, шаҳрвандоне, ки бояд ҳазинаҳои таҷовузгарӣ ва ҷангнро бипардозанд нақши зиёде дар тасмимгириҳо саҳм мегузоранд. Дар натиҷа аз сиёсати хориҷии сулҳҷӯёна ҳимоят мекунанд. Дувум, шаҳрвандони кишварҳои мардумсолор ҳуқуқи демократии соири мардумсолориҳо эҳтиром гузошта, ба ҷангҳамтоён худризоят намедиҳанд. Ва чун мардумсолор ҳастанд ва рафтор ва сиёсати хориҷӣ мусолиматомез мешавад, шаҳрвандон аз сиёсати хориҷии сулҳҷӯёна ҳимоят мекунанд.

Воқеагароӣ. Воқеагароӣ назарияи фарогир ва калони равобити байналмилалӣ аст, ки дар садади табъйини кулли сиёсати байналмилалӣ ва падидаҳои гуногуни байналмилали бар асоси вижагиҳои собити инсонҳо ва кишварҳо мебошад.

Назарияи робитаҳои байналмилал ва ҷануб. Барои дарки сиёсати хориҷӣ мебояд ба авомили фарҳанги дохилӣ ва минтақавӣ таваҷҷуҳ дошт ва зимнан набояд аз узр ва баррасии ҳанҷорҳо ва сохторҳои низоми байналмилал ва таъсири сиёсати соири давлатҳо бар кишварҳои ҷануб ғофил буд. Ба таври куллӣ, дар фароянди назарияпардозӣ дар робитаҳои байналмилал таъкид бар пародигмҳои хос ва ироаи моделҳои гуногун натавонист ба далели камаҳамият тасаввур кардани кишварҳои ҷануб тасвири воқеӣ аз сиёсати байналмилалӣ ва сиёсати хориҷии давлатҳо ироа диҳад. Нашри мафҳумҳое, ки то кунун дар назарияпардозии байналмилалӣ ба кор рафта аз рушди иқтисодӣ то тавсеаи сиёсии ҳуқуқи башар, ҳифзи сулҳ, назорати таслиҳот ва харобиҳо, ҷумлагӣ гуфтумонҳои ғарбиро ташкил медиҳанд. Мусаллам аст Ғарб яке аз анвои фарҳангҳои мавҷуди ҷаҳон ба шумор меравад ва бо таваҷҷуҳ ба вижагиҳои, ки дар мавриди кишварҳои ҷануб ишора кардем ба содагӣ наметавон намунаи фарҳангии ғарбро бо соири нуқоти ҷаҳон баробар кард.

Ҷаҳонишудан. Ҷаҳонишудан фарҳанги умумии миллатҳоро дастхуши дигаргуниҳои ногаҳонӣ қарор медиҳад. Куллияи фарҳанги сиёсии онҳоро низ таҳти таъсиргароишҳои умда қарор медиҳад. Шояд низоми навини ҷаҳони худ ба унвони тамаддуни навин ҷойе барои фарҳангҳои хурд боқӣ гузорад.

Сиёсати хориҷӣ ба монанди бозтобӣ аз фарҳанг ва хулқ ва хуи милли. Стонли Ҳофмен муътақид аст, ки ҳар миллат сабк ва шеваи миллии худро дошта, ин сабк ва шева дар сиёсати хориҷии онҳо бозтоби шаффоф ва комил пайдо мекунад ва барои мисол Амрикоиҳо худро миллати баргузида тасаввур мекунанд. Дар қиболи соирин барои худ рисолат қоил ҳастанд ва ҳатто мепиндоранд, ки рӯи ҷазираи субот қарор дошта, соири миллатҳо дасти ниёз ба ҷониби онҳо дароз кардаанд.

Моҳияти сиёсатгузории хориҷӣ: Дар сиёсати хориҷӣ дарки ду муҳит дохилӣ ва хориҷӣ зарур аст. Ба қавли Рузино: «Кори сиёсатгузории хориҷӣ аз ҳассоситарин иқдомоти сиёсист, бавижа ки ин иқдом дарбаргирандаи бесуботтарин робитаҳои сиёсӣ аст. Ҷонлок дар мавриди сиёсати хориҷӣ мегӯяд: Қудрати ҷанг ё сулҳ, иттиҳодияҳо ва иттифоқҳо ва ҳамаи мубодилот бо ашхос ва ҷомеаҳои ғайримуттаҳид заруратан дар салоҳияти тасмимгирии афроди қарор гирад, ки масъулияти анҷоми умури умумӣ ба уҳдаи онҳост. Ҳар гоҳ ки онҳо тасмим мегиранд дар саҳнаи байналмилалӣ ба ҳадафҳои худ ҷомаи амал пӯшонанд аз қудрат истифода мекунанд. Мумкин аст ҳадафи сиёсати хориҷӣ таъмини хостаҳои дохили низом ва ё баръакс таваҷҷуҳ ба хостаи саҳнаи байналмилал бошад. Онҳо тадвини сиёсати хориҷиро ба унвони ҷилвае аз сиёсати байналмилали мавриди таваҷҷуҳ қарор медиҳанд. Аввалан, қисмати аз таваҷҷуҳи онҳо маътуф ба пешгирӣ аз пахши масъалаҳоест, ки мебоист пӯшида боқӣ бимонад ва эҳтимолан қисмате аз дигар аз ҳадафи сиёсати хориҷӣ маътуф ба саҳнаи дохилист. Ба ҳар ҳол саҳнаи дохилӣ яке аз омилҳои заминасозӣ тасмимгирии сиёсатгузори мебошад. Воқеият ин аст, ки ҳеҷ ҳукумат наметавонад аз иттилооти комилан қобили эътимод ва мустанад, иттилооти дақиқ истифода барад. Дар тавсифи дастгоҳи сиёсати хориҷии Эрон ин системаи сиёсатгузории хориҷӣ бояд

ҳамчун компютер кор кунад. Иттилооти бисёреро бояд дарёфт ва сипас ин иттилоотро бо дастабандиҳои аз пеш таъйиншуда арзёбӣ намуд. Ва ниҳоятан натиҷаҳои эҳтимолии ҳазинаҳо ва воқеии қобили пешбиниро танзим ва мавриди муқоиса қарор дод.

Бо шаклгирии бозигарони нав дар қолаби миллат, давлатҳо дар соли 1648-мелодӣ ба баъд дар арсаи байналмилал улгӯҳои иртиботӣ ва таомил миёни ин воҳидҳо, вориди фароянди навин шуда, барномаҳо, ҳадафҳо, манфиатҳо ва равишҳои ин воҳидҳо дар ҳавзаи хориҷ аз марзҳои миллӣ дар чорчӯби сиёсати хориҷии ин бозигарон қарор гирифт. Аммо собиқаи мутолиоти пажӯҳишҳои илмӣ перомуни баҳси сиёсати хориҷӣ ба аввалҳои қарни бистум бармегардад. Донишгоҳҳо ва марказҳои илмӣ-пажӯҳишӣ дар Амрико ва Аврупо батадриҷ даргири мутолиоти сиёсати хориҷӣ шуданд ва адабиёти ин мавзуъро тақвият намуданд. Фазои умумии ҷаҳон пас аз Ҷанги дуюми ҷаҳонӣ, рақобатҳои давраҳои ҷанги сард, муборизаҳои истиқлолталабона дар мустамирот, шароити иқтисодӣ ва иҷтимоии байналмилалӣ, шаклгири созмонҳои байналмилалӣ ва ҳамаи таҳаввулоти дигар масъалаҳо сиёсати хориҷиро тахти таъсир қарор медод. Давлатҳо дар арсаи сиёсати хориҷӣ ва сиёсати байналмилалӣ тахти таъсири сохторҳои хеш ва низ кайфияти сохтори низоми байналмилал аз улгӯҳои рафтории хосе пайравӣ мекунанд, ки миёни иттиҳод ва эътироф, ҳамкорӣ, рақобат ва таоруз дар навасон аст. Бо таваҷҷуҳ ба тавоноӣ барои густариши робитаҳо бо дигарон ва имконоти дохилӣ, ҳар давлат боис мешавад, ки дар таомулот бо якдигар аз худ тасоҳили бештаре нишон диҳанд. Дар ин шароит робита миёни воҳидҳои сиёсӣ аз шакли таърифҳои худ хориҷ ва заминаи гуфтугӯ ва тафоҳуми бештар миёни миллатҳо фароҳам мешавад.

АДАБИЁТ

1. Деҳқонӣ Фирӯзободи Саидҷалол. Сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Исломии Эрон, -Теҳрон: Интишороти созмони мутолиа ва тадвини китобҳои илмҳои инсонии Донишгоҳҳо (самт), маркази таҳқиқ ва тавсеаи илмҳои инсонӣ. с.1388, с. 1.
2. Деҳқонӣ Фирӯзободи Саидҷалол, ҳамон с. 68.
3. Мавлоно Ҳамид, Муҳаммади Манучеҳр. Сиёсати хориҷии Ҷумҳурии исломии Эрон, дар давлати доктор Муҳмуди Аҳмади Нажод. Интишороти Додгустар, чопи аввал с. 1387 чопи сеюм тобистони с. 1388, с.8.
4. Қавом Абдулалӣ. Усули сиёсати хориҷӣ ва сиёсати байналмилал. Интишороти Созмони мутолиа ва тадвини китобҳои илмҳои инсонии Донишгоҳҳо (самт) маркази таҳқиқ ва тавсеаи илмҳои инсонӣ. Чопи аввал с. 1370 ч. 15-ум тобистони с.1388 с.1.
5. Мавлоно Ҳамид, Муҳаммади Манучеҳр, ҳамон с. 11.
6. Борбар Ҷеймз, Смит, Майкл, Моҳияти сиёсатгузории хориҷӣ дар дунёи вобастагии мутақобили кишварҳо. тарҷумаи доктор Ҳусейн Сайфзода. Нашри қумс, чопи чаҳорум с. 1384, с. 9.
7. Саҷодпур Саидмуҳаммад Козем. Сиёсати хориҷии Эрон. Дафтари мутолиоти сиёсӣ ва байналмилалӣ. Интишороти Вазорати Умури хориҷа, чопи аввал с. 1381, ч. сеюм с. 1386. с.
8. Муҳаммади Манучеҳр. Сиёсати хориҷии Ҷумҳурии исломии Эрон. Усул ва масъалаҳои нашри додгустар. ҷ. аввал зимистони с. 1377.

РАЗЛИЧНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ОБ ОСНОВАХ ПОЛИТИКИ С АКЦЕНТОМ НА ВНЕШНЮЮ ПОЛИТИКУ

Национальная политика относится к теоретическим и актуальным практическим проблемам современности. Национальная политика включает стратегические задачи жизнедеятельности государства и обеспечивает реализацию интересов всей нации. Внешняя политика неразрывно связана с внутренней политикой государства. Внешняя политика регулирует отношения данного государства с другими государствами и народами в соответствии с его принципами и целями, достигаемыми применением различных средств и методов. В данной статье автором рассматриваются различные точки зрения об основах политики с акцентом на внешнюю политику государств.

Ключевые слова: политика, внешняя политика, основы политики, международные отношения, национальная политика, внутренней политикой государства.

THE VARIOUS POINTS OF VIEW ABOUT POLICY BASES WITH ACCENT ON FOREIGN POLICY

The national policy belongs to theoretical and actual practical problems of the present. The national policy includes strategic problems of activity of the state and provides realization of interests of all nation. The foreign policy is inseparably linked with domestic policy of the state. The foreign policy regulates the relations of this state with other states and the people according to its principles and the goals reached by application of various means and methods. In this article the author considers the various points of view about policy bases with emphasis on foreign policy of the states.

Key words: policy, foreign policy, policy bases, international relations, national policy, domestic policy of the state.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хамиди Косими***-соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

СРАВНЕНИЕ РАЗВИТИЯ ЖЕНЩИН РАЗВИТЫХ СТРАН И ИРАНА

Шахарбану Чатри
Институт философии, политологии и права АН РТ

Программа ООН по развитию (доклад 1993 года), в общей сложности была посвящена разработке концепции развития человека. В данном случае развитие означает инвестирование в человеческие возможности, эффективность образования и формирование навыков, дать возможность проявить себя и внести свой вклад (UNDP - 1993).

Для определения индексов развития были предложены различные толкования: благоприятные условия человеческого общества, роста, разработка и эксплуатация всех аспектов, а именно, другими словами, индексы изменения в развитии человека и перспективы развития.

"Трудовые ресурсы являются одним из основных источников развития. Женщины составляют только половину ресурсов развития. Эта информация непосредственно взята из статистики. Данное исследование проводилось по двум частям этого источника. Действительно ли женщины могут планировать развитие на основе человеческого фактора? Роль женщин может быть важной в случае, когда она может быть положительной или отрицательной к условиям фактора. (Из Киа, 1386). Наша цель состоит в том, чтобы на основе сравнения данных по менее развитым странам и с развитыми странами показать состояние иранских женщин по оценкам Организации Объединенных Наций.

По двум показателям по политическому и социальному статусу женщинам уделяется особое внимание:

1-Если общество не использует возможности участия женщин в творческом развитии, то более половины населения считаются пострадавшими.

2-Работающие женщины имеют эмоциональное удовлетворение от своей идентичности, это объясняется тем, что они принимают участие в созидании, они знакомы с внешними проблемами, в результате чего, они оказываются более бдительными, чем мужчины.

2-1-У работающих женщин развито чувство ответственности и в отношении целей общества, имеет для них огромное значение потому, что они участвуют в создании этого общества.

2-2-"Работа даёт возможность женщинам, способствует принимать решения, планировать своё время, программировать жизнь . "(Abbott, 1380).

Необходимо отметить, что каждое ранее предпринимаемое решение относительно вопроса, в будущем может принимать более глубокий оборот. Далее мы замечаем, что женщины фактически являются создателями культурных преобразований и воспитателями. Если женщина знает о реальных своих возможностях, то её усилия будут направлены на воспитание и усовершенствование, что в свою очередь влияет на динамическое развитие общества и на активизацию процесса развития. Ясно, что осведомленная женщина будет играть более конструктивную роль в развитии своего общества.

«Роль женщин в развитии науки и технологии, в естественнонаучном образовании и в других областях привела ко многим изменениям, возникшие в сознании людей, женщины предлагают новые реалии. Идеальные основополагающие ценности и качество имеющие проявляться в практической работе и в их интеллектуальном развитии. Для достижения этой цели в стране начались фундаментальные изменения (Согласно статистике Министерства образования). На основе прав человека, в рамках семьи, школы и т.д. были построены различные центры развития. Интеллектуальная деятельность женщин оценивается в отрасли промышленности» (Гидденс,1386).

Роль женщин в культуре, в основном с целью развития, в исследование выявили факторы, влияющие на развитие новой науки. Женщины рассматриваются как инициаторы развития культуры. Женщины как фактор, влияющий на создание новой цивилизации, повысили значимость моральных действий и норм. Правда заключается в том, что женщины всегда считают планирование будущего своей обязанностью. Для женщины большое значение имеет её происхождение и сохранение корней. Эти значения

могут показать потенциальное превосходство женщин во многих областях деятельности. Истинная обязанность женщины всегда состоит в том, чтобы рассмотреть будущее (Джорнал, 1388).

Образование имеет особое положение. Способность человеческих ресурсов, развивается благодаря образованию, благодаря условиям, знаниям и навыкам. Благодаря образованию появляется уверенность, увеличивается доход человека от любого вида активного участия и повышается эффективность человеческих ресурсов в обществе.

Косвенная роль женщин в усовершенствовании общества:

1-Женщины приносят себя в жертву своей семьи для создания комфорта и уюта в доме.

2-Женщина координирует и связывает членов семьи. Поддерживает мир и спокойствие в семье, раскрывает скрытые таланты членов и способствует их проявлению.

3-Как известно глубокая и продолжительная работа, по воспитанию молодого поколения также лежит на плечах женщин. Она создаёт соответствующую инфраструктуру для эффективности воспитательной работы, хотя не достигает расцвета в своей жизни.

4-Женщина имеет малую экономическую мотивацию для своей деятельности.

5-Для женщин всегда наибольшую ценность имеют традиции и защита человеческого достоинства.

6-Если успех мужской части населения продемонстрирован в области борьбы и технологии, то женщины, как партнеры по жизни создают благоприятные условия для достижения успеха.

7-Женщина создаёт чувственную и духовную связь между членами семьи. Культурные факторы могут играть здесь особую роль. Таким образом, в совокупности данных факторов, женщины имеют практическое равенство с мужчинами.

Сравниваются по намеченным результатам случайно выбранная страна "Швеция", одна из 15 стран, из первой таблицы развитых стран с развивающейся страной Иран. По сравнению результатов развития Организацией Объединенных Наций из доклада 2011 года было исследовано:

1 - Роль женщин в экономическом развитии общества: Женщины-предприниматели: в Швеции 62,5%, в Иране 29%.

2 - Роль женщин в политическом развитии общества. Места, занятые женщинами в законодательных органах - Швеция 45,3%, Иран 4.1%

3 - Роль женщин в социальном развитии общества.Продолжительность жизни - при рождении: Швеция 83% Иран 71,2%

4 - Роль женщин в культурном развитии общества.Регистрация критериев в начальном школьном, среднем и высшем образовании - Швеция 95,3%, Иран 72,8%.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азкия Мостафи и Гаффари, Галем Реза. Социология и развитие. Тегеран, Издательство Кейхан.
2. Аббот, Памела и Уоллес. Социология женщины.Перевод Манджех Наджм. Тегеран (1380).
3. Джордж Ритжер. Современные социологические теории, научные триады.Тегеран.1384.
4. Сархани.Культура социальных наук (четвертое издание), Тегеран. 1380
5. Сайфуллах Сайфуллах. Социальные проблемы в Иране. Тегеран.1381.
6. Журнал социально-культурных женщин - 1388 (том 17 и 18)
7. Гидденс, Энтони М. Сабури.Социология.Тегеран. 1386.
8. Доклад о развитии человека 2011 года (перевод Шахрбани- Чатри)

1. Дэвис, А. и Г. Квинливан (2006), Панельные данные анализа влияния торговли на развитие человека, Социально-экономический журнал.
2. Выступление премьер-министра Жана Кретьена в Национальном форуме.
3. Доклад о развитии человека 2011

СРАВНЕНИЕ РАЗВИТИЯ ЖЕНЩИН РАЗВИТЫХ СТРАН И ИРАНА

В данной статье сравниваются показатели занятости, законодательных органов,образования, науки и технологии, здравоохранения между женщинами развитых стран и Ирана. Используется таблица сравнения Организации Объединенных Наций отраженная в докладе о развитии. Задача данного исследования заключается в том, чтобы определить статус иранских женщин среди стран, которые мы изучали. Первое, что было учтено в данном исследовании это устойчивое развитие и необходимость в рассмотрении всех аспектов развития, а именно: экономический, социальный, политический, культурный и платёжеспособность. Результаты, полученные в индексах развития человеческого потенциала среди 187

стран в 2011 году Исламская Республика Иран находясь на 88 месте (среди развивающихся стран), а Швеция на 10-ом месте (среди развитых стран).

Ключевые слова: развитие, индикаторы человеческого развития, экономическое развитие, политическое развитие, социальное развитие, культурное развитие, высокое развитие человека, средний уровень человеческого развития.

COMPARISON OF DEVELOPMENT OF WOMEN OF THE DEVELOPED COUNTRIES AND IRAN

In this article indicators of employment, legislature, educations, sciences and technologies, health care between women of the developed countries and Iran are compared. The table of comparison of the United Nations reflected in the report on development is used. The problem of this research consists in defining the status of the Iranian women among the countries which we studied. The first that this sustainable development and need for consideration of all aspects of development was considered in this research, namely: economic, social, political, cultural and solvency. The results received in indexes of human development among 187 countries in 2011 the Islamic Republic of Iran being on the 88th place (among developing countries), and Sweden on the 10th place (among the developed countries).

Key words: development, human development index, economic development, political development, social development, cultural development, high human development, medium human development

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Ш. Чатри***-соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

МУРУРЕ БА НАВЪҲОИ НАЗАРИЁТИ ФЕМИНИСТӢ

Олдузи Табрезӣ
Пажӯҳишгоҳи фалсафаи АИ ҶТ

Шояд дар тӯли таърих ҳамеша як чашмандози феминистӣ вуҷуд доштааст. Ҳар куҷо, ки занон таҳти зулму фишор будаанд, заноне низ будаанд, ки ин мавқеиятро ташхис дода, ба сурате онро мавриди эътироз қарор додаанд [1].

Дар ҷаҳони Ғарб таърихи расмии шурӯи феминизм бо осоре, ки дар эътироз ба мавқеияти занон мунташир шуданд, мушаххас мешавад. Ба истиснои як-ду мавриди якчин нахустин осори феменистӣ дар 1630 мунташир шуданд ва ба унвони як ҷараён то 150 соли баъд идома дошт. Аз соли 1870 навиштаҳои феминистӣ беш аз пеш ба сурати як кӯшиши муҳими дастаҷамъӣ даромад ва теъдоди мушорикаткунандагон дар ин ҷараён ва доманаи танқидҳояшон рӯз ба рӯз густардатар шуд [2].

Дар байни ҳамин фарозу нишебҳо, занон назарияи феминистиро халқ карданд. Назарияи феминистӣ бахше аз як риштаи пажӯҳиш дар бораи занон аст, ки ба таври зимнӣ ё расмӣ низоми фикрии густурдаеро дар бораи хусусиятҳои аслии зиндагии иҷтимоӣ ва таҷрибаи инсонӣ аз чашмандози як зан ироа мекунад [3]. Ва ҳадафи он ин аст, ки бо ташхиси нобаробарии ҷинсӣ ва беадолатиҳое, ки бар занон ба хотири зан будан таҳмил мешавад на танҳо нобаробарӣ миёни зан ва мардро аз байн бибарад, балки тамоми сохторҳои иҷтимоиро, ки дар ҷиҳати нобаробарии афроди ҷомеа амал мекунанд, шиносоӣ карда, нобуд ё тасҳеҳ созанд [4].

Нерӯи муҳаррики назарияи феминистӣ ду пурсиши ба зоҳир сода, аммо бунёдӣ аст: дар бораи занон чӣ медонем? Чаро вазъи занон ба ин сурат аст? Пурсиши нахуст мусталзами тавсифӣ аз ҷаҳони иҷтимоӣ аст ва пурсиши дувум ба табйине аз ҷаҳони иҷтимоӣ ниёз дорад. Тавсиф ва табйини ҷаҳони иҷтимоӣ ду рӯйи сиккаи ҳамаи назариёти ҷомеашиносиaнд ва кӯшиши феминистҳо барои посух додан ба ин ду пурсиши бунёдӣ, анвоъи назариёти феминистиро ба бор овардааст.

Барои саволи нахуст се посух вуҷуд дорад. Аввалин посух ин аст, ки ҷойгоҳ ва таҷрибаи занон дар бештари мавқеиятҳо бо ҷойгоҳ ва таҷрибаи мардон дар ҳамон мавқеиятҳо тафовут дорад. Посухи дувум ин аст, ки ҷойгоҳи занон дар бештари мавқеиятҳо на танҳо бо мардон мутафовут, балки аз он камарзиштар ва бо он нобаробар аст. Посухи севум ин аст, ки занон дар мавқеияташон таҳти ситам қарор доранд, яъне таҳти зулму фишор, тобеият, таҳмил, сӯистифода ва бадрафтории мардон ба сар мебаранд. Бар ин мабно, анвои гуногуни назарияҳои фемистиро метавон ба се даста назарияи тафовут, нобаробарӣ ва ситамгарӣ табақабандӣ кард [5].

Дар даруни ҳар як аз ин дастаҳо бар мабнои наҳваи посух ба пурсиши табйинӣ ва муҳим, яъне чаро вазъи занон ба ин сурат аст, табйинҳо ва назариёти гуногунеро метавон аз якдигар ҷудо кард. Дар зермаҷмӯа назариёти тафовут, табйинҳои иҷтимоӣ-зистӣ, табйинҳои ниҳодӣ ва табйинҳои иҷтимоӣ-равоншинохтии тафовути

занон бо мардон қарор доранд, назариёти нобаробарӣ шомили табйинҳои феминизми либералӣ, феминизми марксистӣ аз нобаробарӣ мешавад.

Ва дар ниҳоят табйинҳои равонковона, феминизми радикал ва феминизми сотсиалистӣ дар зермаҷмӯаи назариёти ситамгарӣ ҷой мегирад.

Аз он ҷо ки пуштибонии назарии ҳар кори пажӯҳишии ҷомеашинохтӣ, пояи аслӣ ва сутуни фақароти он пажӯҳишро ташкил медиҳад, шинохти дақиқ ва комили назариёти мавҷуд дар ҳар замина ва ҳавзаи қабл аз иқдом ба пажӯҳиш дар он ҳавза аз заруриёт аст. Бинобар ин дар ин навиштор кӯшиш мешавад, то аз миёни назариёти фемиистии фавқ чаҳор назарияи-феминизми либерал, марксистӣ, радикал ва сотсиалистӣ, ки табйинҳои ҷомеашинохтии масъалаҳои занонро ироа кардаанд ё назарияпардозони он ҷомеашинос будаанд, ба ихтисор баррасӣ ва муаррифӣ шаванд.

Феминизми либералӣ (ислоҳталаб). Феминизми либералӣ, ки ба далели робитаи мутақобил бо ҷараёни аслӣ писандтарин навъи назарияи феминистӣ аст. Ин равия умдатан аз занони табақаи миёна ва таҳсилкарда ташкил мешуд [6]. Ба ҳамин далел дастрасӣ ба раъйҳои дақиқ ва сохтаву пардохташудаи онҳо ҷуз аз тариқи матолибе, ки дар суханрониҳо ва нашриёташон ба онҳо ишора кардаанд, қобили истихроҷ нест, аммо дар кулл метавон гуфт, ки онҳо ворисони аслии идеологияи баробар ҳуқуқии ҳизби занони Амрико ҳастанд.

Ин гурӯҳ, ки мутаваҷҷеҳи тазоди мавҷуд миёни омӯзаҳои ҷаҳоншумули либералӣ ва ҳазфи занон аз мафҳумҳои он шуда буданд, дар ҷиҳати эҳқоқи ҳуқуқи баробар барои занон, яъне бархурдории занон аз ҳуқуқи шаҳрвандии баробар бо мардон талош ва алайҳи қавонин ва суннатҳое мубориза кардаанд, ки ҳақро ба мардон медиҳанд ва ба занон намедиҳанд ё бо иддаои ҳимоят аз занон вазъ мешавад [7]. Бар мабнои тафаккури онон зан мавҷуди инсонӣ аст ва ҳамон ҳуқуқи табиӣ ва салб нашудании мардонро дорад. Ҷинсияти зан рабте ба ҳуқуқи ӯ надорад, чунки нуқсе дар қувваҳои ақлӣ ва моҳияти инсонии ӯ эҷод намекунад, ки ба он далел вайро аз ҳуқуқи комили инсонӣ маҳрум намояд.

Албатта, либералҳо лузуман тафовутҳои миёни ду ҷинсро рад намекунанд, балки бовар доранд, ки ин фарқиятҳои зотӣ набуда, баргирифта аз тафовути тарбияти писару духтар, тафовути рафтор бо онон аз ибтидои таваллуд ва ҳамунин баргирифта аз фарқияти интизороти ҷомеа аз онон ва вуҷуди қонунҳои табъизомез ва ба таври хулоса, натиҷаи ҷомеапазирӣ ва ҳамгунсозии ҷинс ва нақш аст [8].

Табйини феминистии либералӣ аз ҳамон ҷойе оғоз мешавад, ки назарияҳои тафовути ҷинсӣ мутаваққуф мемонанд. Назарияҳои тафовути ҷинсӣ ба баёни далелҳои монанди, тақсими кори ҷинсӣ, вуҷуди ду арсаи умумии мардона ва ҳусусии занона ва иҷтимоӣ кардани кӯдакон барои нақшҳои мутаносиб бо ҷинсияташон дар бузургсолӣ иктифо мекунанд, аммо феминистҳои либералӣ арзишгузорӣ мекунанд ва арзиши чандоне барои арсаи хусусӣ, ки занон бештар дар он ҳузур доранд, қоил намешаванд, чунки ин арса риштаи бепоёне аз талаботҳо, вазифаҳои хонадорӣ, ки бе аҷру музд ва бидуни арзиш ва беаҳамият талаққӣ мешаванд, муроқибат аз кӯдакон ва хидмати амалӣ, отифиву ҷинсӣ ба мардонро барои занон ба ҳамроҳ дорад ва онҳоро аз подошҳои ростини зиндагии иҷтимоӣ монанди пул, қудрат, манзалат, озодӣ, фурсатҳои рушду иртиқои шахсӣ, ки ҳама дар арсаи умумӣ ёфт мешавад, маҳрум месозад. Онҳо муътақиданд, ки бар хилофи тасаввури мутаориф ва маъмул ҳатто зиндагии заношӯӣ ҳам барои занон ва мардон мазоёи баробаре надорад. Марди издивоҷкарда пас аз издивоҷ алорағми муқайяд шудан ва қабули бори масъулиятҳои хонаводагӣ аз ихтиёроте мисли иқтидор, истиқлол, ҳаққи бархурдорӣ аз хадамоти отифӣ ва ҷинсии ҳамсараш бархурдор мешавад. Дар ҳоле ки танҳо насиби занон аз зиндагии заношӯӣ бекудратӣ, вобастагӣ ва ба таври хулоса махрумият аз озодиҳои нисбии таҷарруди духтарона ва зери бори масъулиятҳои сангини зиндагии хонаводагӣ рафтан аст, [9] ки табаоти манфии рӯҳӣ ва ҷисмӣ барои занон ба ҳамроҳ дорад, онҳоро аз шукуфо кардани истеъдодҳояшон маҳрум мекунад ва дар қолаби шахсиятҳои инъитофнопазир маҳбус месозад. Онҳо бар онанд, ки занон бояд аз таллуқи худ ба хона бикоҳанд ва бо ин бовар, ки хона ҷойгоҳи муносибе барои занон аст, муқобила кунанд [10].

Феминистҳои либерал бовар доранд, ки низоми тақсими кори, занон ба арсаи умумӣ ҷилавгирӣ мекунад ва бори масъулияти арсаи хусусиро ба дӯши онҳо меандозад, ҳамон низоме аст, ки нобаробарии ҷинсиро ба бор меоварад [11]. Ин низом маншаи табиӣ ва ҷабрӣ надорад ва бо иттако ба идеологияи фарқияти ҷинсӣ, ки аз пешдовариҳо ва урфҳои табъизомез алайҳи занон ва боварҳои пазируфташуда

дар бораи фарқиятҳои табиӣ миёни зан ва мард сохта мешавад, сарнавиштҳои иҷтимоии гуногунеро барои ду ҷинс рақам мезанад ва ҳатто ба ақидаи бархе аз феминистҳои ин гурӯҳ, аз ҷумла Ҷессӣ Барнорд занонро аз инсонияти комил маҳрум месозад [12].

Аммо феминистҳои либерал мехоҳанд, ки бо мардон баробар бошанд. Дар нигариши онон худи ниҳодҳо ва нигаришҳои мардона ба мубориза кашида намешаванд, балки эътиқод бар ин аст, ки модели либерал аз фард, ки фақат дар мавриди мардон ба кор гирифта мешавад, бояд дар мавриди занон ҳам иҷро шавад [13].

Онҳо ҳукумати демократӣ, низоми ҳуқуқӣ ва қазоии ҳокими хонавода ҳастаи низоми омӯзишӣ, низоми корӣ ва ҳирфаӣ ва дар кул ҳамаи ниҳодҳо, арзишҳо ва рӯйкардҳои мардонаро пазируфтаанд ва фақат мехоҳанд занон дар ин арзишҳо ва ниҳодҳо мушорикати комил ва баробар дошта бошанд ва аз анвои фурсатҳо барои расидан ба мавқеият баҳра баранд ва аз эътибори умумӣ, ки мардон доро ҳастанд, бархурдор шаванд. Аз он ҷо ки мақсади ҷаноҳи либерал ҷазби комили иҷтимоӣ ва сиёсии занон дар ниҳодҳо ва сохторҳое мавҷуд буд, ислоҳталаб ва ва муҳофизакор талаққӣ шуд [14].

Бархе аз онҳо бо истинод ба ҷумлаи маъруф шиори худро «на барда, на озод, на музаккар, на муаннас, зеро ҳамаи шумо дар Исои Масеҳ (а) яке ҳастед» қарор дода, ба баробарии зану мард таъкид мекунанд.

Феминизми марксистӣ. Ин чашмандоз, ки бо кори Маркс ва Энгелс оғоз мешавад ва сипас аз тариқи маҷмӯаи осори нави марксистӣ тадовум меёбад. Қасди ироаи назария дар бораи ситамгарии иҷтимоӣ дорад, аммо ба навъе нобаробарии ҷинсиро низ эълом менамояд. Асосгузорони ин назария, яъне Маркс ва Энгелс хонаводаро қонуни парвариши идеологии табақаи ҳоким, тадовуми моликият ва заминасози инқиёд ва тасаллут бар занон медонистанд. Хонаводаи падартаборона, падарсолорона ва якҳамсарӣ барои занон дар ҷиҳати тасаллут бар занон ва тобеи мардон сохтани онҳо амал мекунад ва онҳоро монанди бардагон ҷузъи дороиҳо ва амволи шахсии мардон сохта, аз ҳуқуқи шоистаи инсонӣ маҳрум месозад [15]. Ҷомеа бо ин иддао, ки ин шакл аз хонавода ниҳоди аслии ҳамаи ҷомеаи башарӣ аст, ба он ҳуқуқмандӣ мебахшад.Ҳол он ки шавоҳиди таърихии бостоншиносӣ ва инсоншиносӣ нишон медиҳад, ки дар бештари давронҳои моқабли таърих, аз ин навъ сохторҳои хонаводагӣ ҳеҷ асаре нест. Дар ин давронҳо хонаводаҳо модарсолорона ва модартаборона буданд ва ҳам занон ва ҳам мардон ҳаққи гузиниши озодона ва фоқиди маҳдудияти шарики ҷинсӣ ва ишқиро доштанд. Энгелс мегӯяд, ки хонавода ҳастаи буржуазӣ барои рафъи ниёзҳои низоми сармоядорӣ ва мушаххасан ба далели хости мардон барои интиқоли мероси хеш ба ворисони машрӯъ шакл гирифт. Ба назари Энгелс мардон барои ин кор бояд бо издивоҷ занонро идора мекарданд, то аз ҳуввияти ворисони худ боварӣ дошта бошанд. Ба таъбири Энгелс омилҳое, ки ин навъ низоми иҷтимоиро нобуд карданд, яъне куллияи омилҳое, ки ба эҷоди моликият мунҷар шуданд, шикасти таърихӣ ва ҷаҳонии ҷинси занро ба бор оварданд [16]. Энгелс муътақид аст, ки танҳо аз тариқи нобудии ҳуқуқи моликият дар инқилоби коммунистии оянда, занон озодии амалии иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва шахсиашонро ба даст хоҳанд овард.

Феминистҳои марксист бо дунбол кардани роҳи фикрии Энгелс, марксизмро густариш доданд ва назарияе падид оварданд, ки мекӯшад, то тавзеҳи қобили қабул барои фурӯдастии занон ва мушкилҳои баҳракашии табақотӣ ба даст диҳад.

Феминистҳои марксист мепазиранд, ки марксизм ба шакли аввалияи худ наметавонад тавзеҳи қобили қабуле ироа диҳад, чунки занон аз қаламрави умумӣ ҳазф шуда дар қаламрави хона бахши бештари коргарони бидуни муздро ташкил медиҳанд. Зимнан онҳо медонанд, ки бояд бо ин воқеият, ки фурӯдастии занон ба пеш аз даврони ғалабаи сармоядорӣ бозмегардад ва ҳамчунин бо тардиде, ки нисбат ба имкони раҳоии занон пас аз фурӯпошии шеваи тавлиди сармоядорӣ вуҷуд дорад, рӯ ба рӯ шаванд. Дигар аз мушкилоти муҳими феминистҳои марксистӣ ин аст, ки Маркс худ ба ҷойгоҳи занон дар ҷомеаи сармоядорӣ таваҷҷуҳе надошта, баробарии ҳуқуқ аз назари вай аз ақидаҳои буржуазӣ ва бинобар ин, радшуда будааст. Мафҳумҳое, ки Маркс ба кор мегирад ба зоҳир хунсо, аммо дар воқеъ кӯрҷинс аст. Ӯ ситамвижаеро, ки занон дар ҷомеаи сармоядорӣ дар маърази он қарор доранд ташхис намедиҳад ва тафовутҳои ҷинсиятиро таҷзия ва таҳлил намекунад. Илова бар ин, Маркс бо ин эътиқод, ки занон бояд тимордори қаламрави хонагӣ бошанд,

нисбат ба хонавода рӯйкарди табиатгароёна иттихоз кардааст ва дар таҳлили вай ин эътиқод, ки мардон бояд барои кори худ беш аз занон музд бигиранд, бо қабули ин фарз, ки ба мардон бояд дастмузди хонавор пардохт шавад, бо ҳеҷ мухолифате рӯ ба рӯ намешавад, бинобар ин лозим аст, ки дар ин назария навовариҳое сурат гирад.

Феминистҳои марксист мехоҳад бо гунҷонидани тавзеҳе барои фурӯдастии занон ба таҳлили марксистӣ аз ҷомеаҳои сармоядорӣ вафодор бимонанд ва осори Энгелс ин нуктаи шурӯи муваҷҷаҳро барои феминизми марксистӣ месозад.

Дар назари онҳо ҳам монанди Энгелс сарнахи ситам бар занон низоми хонавода аст. Яъне ин маҷмӯа шомили сохтори иҷтимоӣ ва як идеологияи муайян, ки ҳамон хонаводахоҳӣ аст, мебошад. Ин идеология аст, ки хонаводаи ҳастаиро шакли табиӣ ва ҷаҳоншумул муаррифӣ мекунад ва навъи тақсими кор ба ин тартиб, ки мард таъминкунандаи манобеи моддӣ ва зан ироадиҳандаи хадамоти ройгони хонагӣ аст, дар он ҷорӣ месозад. Ба ин тартиб, бо маҳдуд шудани нақши занон ба модарӣ ва ҳамсарӣ занон ҳақир мешаванд. Ин идеология ва ин низоми тақсими кор ҳарчанд ваҷҳи иҷтинобнопазири ҷомеаи сармоядорӣ нестанд ва маншаи онҳо дар тасаввуроти роиҷи пеш аз сармоядорӣ дар бораи ҷойгоҳи занон аст, аммо ба далели ҳамхонӣ бо муносиботи хонаводагии буржуазӣ густариш ёфтанд ва малакаи зеҳнии ҳар ду табақа мусаллат ва коргар шуданд [17].

Ин феминистҳо муътақиданд, ки нобаробарии миёни зану мард дар даруни табақаи мусаллати сармоядорӣ аз ҳама ҷо ошкортар ва машҳуртар аст. Дар ин табақа мардон моликияти манобеи тавлидро дар ихтиёр доранд, аммо занони ин табақа на танҳо моликияте надоранд, балки худашон ҳам милки мардон, яъне ҳамсарон ва мутааллиқоти мардони сармоядор ба шумор меоянд, ки дар ивази ироаи хадамот ба мардон як зиндагии муҷаллал, аммо бардавом насибашон мешавад [18].

Албатта, нобаробарии ҷинсӣ дар табақоти поини музд бигир ҳам ҳаст, аммо аз сӯи сармоядорон эъмол мешавад, то занонро ба хотири манзалаташон ба қабули дастмузди кам ва ироаи хадамоти ройгон водор карда, аз онҳо ба унвони захираи нерӯи кор истифода намуда, ба иборае онҳоро ба манбаи бедарди сари фоида барои сармоядорӣ табдил намояд [19].

Назари ин гурӯҳ аз феминистҳо ба таври хулоса ҳамон аст, ки Энгелс гуфта буд «ҳамаи занон ситам мебинанд хоҳ ба мардони буржуазӣ шавҳар кунанд, хоҳ ба мардони табақаи коргар» [20].

Феминизми радикалӣ (инқилобӣ). Гурӯҳи радикал, шомили гурӯҳҳои озоди бахши занон буд. Фаъолони ин гурӯҳ бештар занони ҷавонтар ва радикалтаре буданд, ки аксаран дар ҷунбишҳои донишҷӯйи чапи нав, ҳуқуқи маданӣ ва сулҳ фаъол буданд. Ин гурӯҳ аз он ҷиҳат радикал талаққӣ мешавад, ки роҳи ҳалли мушкили нобаробарии ҷинсиро танҳо тағйири инқилобӣ медонист [21].

Албатта, бояд таваҷҷуҳ дошт, ки истифода аз унвони радикал каму беш мушкилофарин аст. Чунки дидгоҳҳо ва кунишҳое, ки аз манзари як нозири хориҷии радикал пиндошта мешаванд, мумкин аст аз назари ширкаткунанадагон дар ҷунбиши оддӣ ва ҳатто муҳофизакорона талаққӣ шаванд. Ҳамчунин бисёре аз хостаҳо ва аъмоле, ки замоне радикал талаққӣ мешаванд, мумкин аст дар замоне дигар пазируфтанӣ бошанд [22].

Ҳастаи марказии ақидаҳои феминистҳои радикалӣ (инқилобӣ) ин аст, ки нобаробариҳои ҷинсиятӣ маҳсули як низоми муқтадири мардсолор ва муҳимтарин шакли нобаробарии иҷтимоӣ аст. Ба назари ин гурӯҳ, ҳар низоми ҳукуматӣ мардонаро ҳамвора нави низоми тақсими кори ҷинсӣ тақвият ва таҳким мекардааст. Мардсолорӣ низоме ҷаҳоншумул аст, ки дар он занон зери тасаллути мардон қарор доранд.

Аз назари онҳо ҳар ниҳоде дар ҷомеа низоме аст, ки бо он бархе инсонҳо инсонҳои дигарро таҳти тасаллут дармеоваранд ва ҳеҷ робитае нест, ки дар он як тарафи робита дар садади тасаллут бар тарафи дигар набошад. Аммо боризтарин намуди он дар робитаҳои миёни зан ва мард аст ва асоситарин сохтори ситамгарӣ ба ҷинсият тааллуқ дорад ва ҳамон падарсолорӣ аст, ки нахустин, ҳамаҷонибатарин ва мондагортарин низоми нобаробарӣ аст, мардҳо аз тариқи ширкат дар ин низом ёд мегиранд, ки одамҳои дигарро бо таҳқир нигоҳ кунанд ва онҳоро ҳаммонанди мавҷудоти ғайриинсонӣ таҳти назорати худ дароваранд. Онҳо мегӯянд, ки мардон дар ҳамаи қаламравҳои зиндагии занон тасаллуте низомманд аъмол мекунанд ва тамомии равобити миёни мардон ва занон равобити қудрат аст. Бар ин асос, мақсади феменистҳои радикалӣ ошкор кардани шеваҳои аъмоли иқтидори мардона дар ҳамаи

ҳавзаҳои зиндагӣ, аз ҷумла равобити шахсии монанди бачадорӣ, хонадорӣ ва издивоҷу ҳамаи анвои равобити ҷинсӣ аст.

Феминистҳои радикалӣ тасвире аз падарсолорӣ ироа мекунанд, ки аъмоли хушунати мардон алайҳи занон чи ба сурати ошкор ва ҷисмонӣ монанди таҷовуз ба унф, бадрафториҳои ҷинсӣ, бадрафторӣ бо ҳамсар ва ғайра ва чи ба сурати пинҳон ва печида, мисли тарвиҷи ормонҳои модарӣ ва ҳамсариву покдоманӣ, эъмоли назарот бар занон, адами пардохти ҳуқуқ ба хадамоти хонадорӣ, русуме мисли духтаркушӣ, бастани пойи духтарони чинӣ, хатнаи занони африқоӣ, худкушии иҷбории занони беваи ҳиндӣ ва ғайра дар конуни он ҷой дорад. Тасвири зан дар фемензми радикал, тасвири зане аст, ки бар асари падарсолорӣ кушта ва ғарқа ба хун шудааст [23].

Албатта, феминистҳои радикал муътақиданд, ки хушунати ҷисмонӣ охирин ҳарбаи дифоъ аз падарсолорӣ ва ҳифзи он дар баробари муқовимати фардӣ ё гурӯҳии занон аст ва қабл аз бакоргирии он мардон аз дигар манобеи қудрати моддӣ ва ҷисмониашон барои эъмоли назарот бар занон истифода мекунанд, чунки ин низом манофеи бисёре барои мардон ба ҳамроҳ дорад. Мардон аз тариқи ин низом занонро водор месозанд, то ба сурати афроди мутеъ ба онҳо хидмат кунанд, ниёзҳои ҷинсӣ ва отифии онҳо ва ниёзи равониашон ба доштани фарзандро бартараф созанд, ба илова занон нерӯи кори муфиде ҳастанд ва аз онҳо метавон ба унвони нишонаҳои манзалат ва қудрати мардона истифода кард ва ғайра. Албатта, шароити мухталифи иҷтимоӣ ба ин коркардҳо силсилаи маротиби мутафовуте мебахшад ва дар улгуи падарсолорӣ дар фарҳангҳои гуногун фарқиятҳое эҷод мекунад, аммо дар кул ҳамин коркардҳои судманди занон боис шудааст, ки мардон ҳама ҷо ба дунболи мутеъ сохтани занон бошанд [24].

Феминизми радикалӣ бар хилофи феминизми либералӣ роҳи ҳалли мушкили занонро дар баробарии онон бо мардон намедид, балки худ мардонро ба маънои як гурӯҳи ситамгар ва ҳатто гоҳе ононро ба унвони мавҷудоти воқеии мушкил мешинохт, бинобар ин, радикалҳо ҳаммонанди либералҳо дар пайи ҷазби занон дар арсаи умумӣ ва такя бар равишҳои қонеъкунанда ва қонунӣ дар ин роҳ набуданд, балки мехостанд сомонеро, ки мардон эҷод карда, мардсолориеро, ки дар ҳар ҳавза аз он нуфуз карда буд, барҳам зананд [25]. Ба ибораи дигар, онҳо ба дунболи шикасти падарсолорианд ва мӯътақиданд барои шикаст додани падарсолорӣ нахуст бояд зеҳни занонро ба гунае бозсозӣ кард, то ҳар зане арзиш ва тавоноиашро ташхис диҳад ва дигар худро заиф, вобаста ва дасти дувум напиндорад. Баъд аз он бидуни таваҷҷуҳ ба тафовутҳои худ бо дигар занон бо онҳо муттаҳид шуда, робитаи хоҳариро барқарор созад ва баъд ду стратегияро ба кор бандад, яке муқобилаи шадид бо ҳар гуна таҷаллии истилоҳи падарсолорӣ ва дигарӣ ташкили иҷтимоооти занона [26].

Феминизми сотсиалистӣ. Феминистҳои сотсиалист ин ҳадафи расмиро худ таъйин кардаанд, ки назарияҳои феминистии мавҷудро дар ҳар идғом кунанд ва албатта, гоме ҳам ба пеш бардоранд. Онҳо бештар аз ҳама дар садади онанд, то он чи ки худ густурдатарин ва боарзиштарин суннати феминистӣ мехонанд, яъне феминизми марксистӣ ва феминизми радикалро дар якдигар идғом кунанд. Зимнан феминизми сотсиалистӣ бар он аст, то ҳама суратҳои ситамгарии иҷтимоӣ ғайр аз ҷинсӣ, табақотӣ, нажодӣ, қавмӣ ва ғайраро тавсиф ва таъйин кунад. Феминистҳои сотсиалист ҳама навъ таҷрибаҳои ситамгариро чи аз сӯи мардон ва чи аз сӯи занон мавриди баррасӣ қарор медиҳанд. Онҳо ҳатто ин мавзӯъро баррасӣ мекунанд, ки чӣ гуна бархе аз занон бо вуҷуди таҳти ситам будан, метавонанд дар ситам ба занони дигар мушорикати фаъолона дошта бошанд. (монанди ситами занони сафедпӯст ба занони сиёҳпӯст). Дарвоқеъ яке аз барномаҳои феминисти сотсиалистӣ мубориза бо ситамгариҳои даруни иҷтимои занон аст [27].

Аз назари онҳо дар ҷомеаҳои имрӯзӣ ҳар як аз афроди башар ба як табақаи иҷтимоӣ ва як ҷинсияти муайян тааллуқ доранд ва ҷинсият, табақа, нажод, син ва миллият ҳамагӣ метавонанд иллати ситам бар занон бошанд, аммо ҳеҷ як аз ин анвои ситам аз дигарӣ асоситар нест [28].

Аз назари феминистҳои сотсиалист, мардсолорӣ мақулае фаротаърихӣ таллаққӣ мешавад, аммо онҳо мепазиранд, ки мардсолорӣ дар ҷомеаҳои сармоядорӣ шакли мушаххасе ба худ мегирад ва ин имкон вуҷуд дорад, ки назарияе дар бораи сармоядорӣ шакли мушаххасе ба худ мегирад ва ин имкон вуҷуд дорад, ки назарияе дар бораи сармоядорӣ ба василаи истилои мардона сохта шавад.

Феминизми сотсиалистӣ мекӯшад таҳлили мубтанӣ бар вуҷуди ду низоми иқтисодӣ ва ҷинсиятӣ ироа диҳад. Ҳарчанд бархе вазифаҳои занон монанди тавлид мисли ҳамеша дастрасии эшон ба баъзе корҳоро маҳдуд мекардааст ва ин идеология, ки вазифаи аслии занро издивоҷ ва модар шудан медонад, ин равандро табиӣ ҷилва додааст, аммо сармоядории санъатӣ тағйироте дар вазъияти занон падид овардааст. Дар ин даврон занон аз баъзе анвои корҳо, бахусус аз корҳои тахассусӣ манъ шудаанд ва бархе ҳуқуқи қонунии пешини худ дар заминаи моликиятро аз даст доданд. Аз сӯйи дигар, мардон ба имтиёзоти тоза даст ёфтанд ва дар қаламрави умумӣ мабнои иқтидори фаровон барои худ эҷод карданд, ки занонро ба онҳо роҳе набуд. Бинобар ин, фурӯдастии занон дар ҷомеаҳои сармоядорӣ, маҳсули мантиқии сармоядорӣ ё мардсолорӣ нест, балки натиҷаи ҷобаҷойии имконоти иқтидори мардона аст, ки ба далели густариши сармоядорӣ ва хурд шудани иқтисоди хонагӣ рӯй медиҳад. Илова бар ин, фарқияти миёни арсаи умумӣ ва хусусӣ на танҳо ба суди сармоядорӣ аст, балки ба мардон низ фоида мерасонад, чунки аз кори ройгони занон ҳам мардон ва ҳам сармоядорон фоида мебаранд [29]. Табақаи ҳоким ва мардон ҳарду занонро зери идораи худ доранд [30]. Бинобар ин, раҳоии занон танҳо дар сурате таҳаққуқ меёбад, ки тақсими кори ҷинсӣ дар ҳамаи қаламравҳо аз миён биравад ва ин ба маънои поён додан ба шакле аз робитаҳо аст, ки мардумро ба коргар ва сармоядор ва ба зану мард тақсим мекунад [31].

Ба ин тариқ феминистҳои сотсиалист тасвире аз созмони иҷтимоиро тасвир мекунанд, ки дар он сохторҳои иҷтимоии калон мисли иқтисод, сиёсат ва идеология бо падидаҳои иҷтимоии сатҳи хурд мисли инсон, умури хонагӣ, ҷинсият ва зеҳният барои ҳифзи як низоми тасаллути чандҷониба куниши муқобила барқарор мекунад, барои ҳамин феминистҳои сотсиалистӣ дар садади таҳлили ҳар ду сатҳ ҳастанд [32]. Барномаи онҳо барои дигаргунӣ ин аст, ки гурӯҳҳои ситамдидаи мавриди баррасиро дар ин кашф шарик созанд, то худи онҳо амал дар ҷиҳати озодсозии дастаҷамъиашонро ёд бигиранд [33].

Аз миёни навъҳои назароти феминистӣ чаҳор навъи назарияе, ки дар ин навиштор мавриди баррасӣ қарор гирифтанд, рӯйкарди ҷомеашиносона ба масоили занон доштааст ва ба омилҳои иҷтимоӣ муассир бар вазъияти занон таваҷҷуҳ кардаанд, аммо ҳар кадом аз манзари мутафовут ба табйини вазъият пардохтанд ва омилҳои мухталиферо муҳим донистаанд. Мутолиаи дақиқи ин назариёт ба пажӯҳишгарони масоили занон кӯмак мекунад, то бо интихоби як чорчӯби назарии муносиб, фарзиясозии дақиқ, омилҳои муассири матраҳшуда дар ин назариётро дар ҷомеаҳои омории мутафовуте озмун намоянд ва роҳкорҳои муассире дар ҷиҳати беҳбуди вазъияти занон ироа диҳанд.

АДАБИЁТ

1. Ҷорҷ Ритзер. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. Теҳрон: Интишороти илмӣ,1374, саҳ. 464.
2. Ҳамон ҷо, саҳ. 464.
3. Ҳамон ҷо, саҳ. 460.
4. Ҳамон ҷо, саҳ. 514.
5. Ҳамон ҷо. Сах. 469.
6. Ҳумайро Муширзода. Феминизм аз ҷунбиш то назарияи иҷтимоӣ. Теҳрон: Интишороти мутолиоти занон, 1376, чопи аввал, саҳ.239
7. Клейр Волос ва Помло Убут. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷмӣ ироқӣ. _ Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ.287
8. Ҳамонҷ, саҳ.28
9. Ҳамон ҷо, саҳ.239
10. Ҳорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Салосӣ. Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 520.
11. Engels, Friedrich. The origions of the family. Private property and the state. New York. International Publishers. 1884, p.87.
12. .Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 475-476.
13. Ҳумайро Маширзода. Феминизм аз ҷунбиш то назарияи иҷтимоӣ. Теҳрон: Интишороти мутолиоти занон. 1376, чопи аввал, саҳ. 247.
14. Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 475.
15. Ҳамон ҷо, саҳ. 474-475.
16. Ҳумайро Маширзода. Феминизм аз ҷунбиш то назарияи иҷтимоӣ. Теҳрон: Интишороти мутолиоти занон. 1376, чопи аввал, саҳ. 240.

17. Ҳамон ҷо, саҳ. 239.
18. Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Салосӣ. Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 520.
19. Engels, Friedrich. The origions of the family. Private property and the state. New York. International Publishers. 1884, p.87.
20. Клейр Волс ва Помела Абот. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷми Ироқӣ. -Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ. 291-292.
21. Luxemburge. Rosa. Women`s suffering and class struggle. In D.Howard (ed), Selected Political Writings. New York: 1971, Monthly Review Press, pp. 219-220.
22. Mackinon Catherine. Feminism, Marxism, method and state: An Agenda for theory. In N.O. Keohane et al. (eds) Feminist Theory: A Critique of Idelogy. Chicagoo University of Chicago press. 1982, p. саҳ. 8.
23.Клейр Волс ва Помела Абот. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷми Ироқӣ. -Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ. 290.
24.Ҳумайро Муширзода. Феминизм аз ҷунбиш то назарияи иҷтимоӣ. Теҳрон: Интишоротии [1]Carden M.L. The new Feminist Movement. New York: Russet sage. 1974, p. 46.
мутолиоти занон. 1376, чопи аввал, саҳ. 266
25.Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. -Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 489-490.
26.Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. -Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 490.
27.Ҳумайро Муширзода. Феминизм аз ҷунбиш то назарияи иҷтимоӣ. -Теҳрон: Интишоротии мутолиоти занон. 1376, чопи аввал, саҳ. 267.
28.Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Салосӣ. -Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374,саҳ. 491.
29.Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. -Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 492.
30.Клейр Волс ва Помела Абот. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷми Ироқӣ. -Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ. 297.
31.Ҷорҷ Ритзар. Назарияҳои ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳсини Сулосӣ. -Теҳрон: Интишороти илмӣ, 1374, саҳ. 492.
32.Клейр Волс ва Помела Абот. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷми Ироқӣ. -Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ. 297
33.Клейр Волс ва Помела Абот. Ҷомеашиносии занон. Тарҷумаи Манижаи Наҷми Ироқӣ. -Теҳрон: Нашри най, 1387, чопи панҷум, саҳ.299.

ВЗГЛЯД НА КАТЕГОРИИ ФЕМИНИСТКОЙ ТЕОРИИ

Среди теорий, которые представлены в области женских исследований: либеральная, марксистская, радикальная и социальная имели социологический подход к проблемам женщин и их эмансипации, и являлись социально эффективными факторами, влияющими на положение женщин. Именно в поисках ответов на реальные вопросы, касающиеся статуса женщин в обществе, теоретики феминизма, не удовлетворенные традиционной социальной наукой, стали формулировать и свои теоретические претензии к традиционному западному знанию, и новые теоретико-методологические подходы к анализу культуры. Статья посвящена изучению данной проблемы.

Ключевые слова: феминизм, эмансипация женщин, теории феминизма, либеральный феминизм, радикальный феминизм, марксиситский феминизм, социалистический феминизм.

LOOK AT THE CATEGORY OF FEMINIST THEORY

Among the theories, which are presented in the field of women's studies: liberal, Marxist, radical social and had a sociological approach to the problems of women and their emancipation, and were socially efficient factors affecting the situation of women. It is in search of answers to real questions relating to the status of women in society, the theorists of feminism, not satisfied with the traditional social science, began to formulate and their theoretical claims to the traditional Western knowledge, and new theoretical and methodological approaches to the analysis of culture. The article is devoted to the study of this problem.

Key words: feminism and emancipation of women, the theory of feminism, liberal feminism, radical feminism, марксиситский feminism, socialist feminism.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Олдуз Табрези*** –соискатель Института философии АН РТ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЖЕНЩИН И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПОСТРОЕНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

Д. Джонназарова, Р.Салихджанов
Институт экономики и торговли ТГУК

Любое теоретическое исследование начинается с определения позиции автора по интерпретации ключевых понятий, с помощью которых раскрывается содержание рассматриваемой проблемы. Следуя этой логики, прежде всего, определимся понятиями, которыми, мы оперируем в рамках данной статьи. Как вытекает из заглавия статьи, ключевыми понятиями в данной статье являются «социализация», «политическая социализация» и «гражданское общество». Попытаемся через призму этих категорий выявить особенности процесса политической социализации женщин в трансформирующемся таджикском обществе во взаимосвязи с некоторыми вопросами построения гражданского общества в Республике Таджикистан.

Термин «социализация» многозначен, и его интерпретация многими авторами не совпадает. История данного термина в разных источниках предстает в разных вариациях. В общепринятом варианте **социализация** (от лат. socialis — общественный), *процесс усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества; включает как целенаправленное воздействие на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование.* [1]

Политическая социализации является одной из сторон общей социализации личности. Понятие «политическая социализация» был введен в социально-политическую науку в конце 50-х гг. XX века американским политологом Г.Хайменом. Данный автор, понятие «***политическая социализация»*** *определяет как многоуровневый процесс усвоения человеком ценностей и норм, ведущих к формированию у него качеств и свойств, позволяющих ему адаптироваться в конкретной политической системе и выполнять политические роли и функции.* [2]

Исследователи, в целом дополняя друг друга в определениях, вместе с тем расходятся во мнениях о процессе политической социализации. Расхождение, прежде всего, возникает в выборе объекта исследования. Большое внимание уделяется исследованию специфики процесса политической социализации в отдельных странах, на разных этапах их экономического, социально-политического и духовного развития.

Анализ литературы показывает, что процесс политической социализации осуществляется двумя основными путями. **Первый путь** состоит в передаче новым поколениям сложившихся образцов политического сознания и политической культуры, т.е. в передаче политического поведения старшего поколения к подрастающему поколению. В этом случае процесс политической социализации носит отчасти консервативный оттенок, ибо в сознание молодого поколения внедряются те ценности, нормы и образцы поведения, которые уже освоены опытом прошлого. Как подчеркивает М. Штирнер: "Самых юных, толпами гонят учиться, с тем, чтобы они смогли выучить наизусть старые ритуалы, и когда они усваивают многословие старших, их объявляют взрослыми" [3]**.** В качестве основных агентов политической социализации в данном случае выступают такие социальные институты, как семья, школа, религиозные организации и т. д.

Другой путь политической социализации связан с приобретением личностью новых, ранее неизвестных политических знаний, с усвоением нового политического опыта. Это происходит в процессе участия индивида в политической жизни страны, а также под воздействием разных факторов. Оба этих пути политической социализации в реальной жизни тесно переплетаются, взаимодополняют друг друга, обеспечивая стабильность политической системы. В условиях кризисного, переходного состояния общества, при смене типов политической культуры возникают серьезные проблемы сохранения и передачи политического опыта, преемственности политических институтов, норм и ценностей. Именно эта тенденция наблюдается сегодня в Таджикистане. В стране одновременно изменились и политическая, и экономическая системы, возник идеологический вакуум, подверглись глубокой коррозии базовые социокультурные ценности. Таджикистан существует теперь в новых границах, ее экономический

потенциал после распада СССР заметно изменился. Это ложится тяжелым бременем на плечи миллионов таджикистанцев. Обнищание значительной части населения, ослабление законности и правопорядка, рост преступности, произвол и коррупция чиновников в значительной степени подрывают уважение граждан к существующим политическим институтам и лидерам.

Эти и другие проблемы переходного периода значительно затруднили процесс политической социализации населения республики, особенно женщин. Процесс усвоения качественно новых политических ценностей особенно актуализируется в условиях трансформации общества, ибо происходящие здесь изменения сопровождаются, не только ломкой старых политических отношений, но и установлением качественно новых ценностей и «правил игры», которые существенно меняют роль и место человека в системе политических отношений. Новые политические реалии, предоставляя человеку свободу выбора, вместе с тем, требуют от него высокого уровня политического сознания, политической и общей культуры, гражданской ответственности и патриотизма. По существу человек, освободившийся от «тисков» политического единообразия, заново учится жить в условиях политического плюрализма, т.е. проходит школу адаптации к новым социально – политическим условиям. В этом отношении общественно – политическая жизнь трансформирующегося таджикского общества не является исключением. В Таджикистане эта проблема особенно актуализировалась применительно к участию женщин в общественно – политической жизни страны. Видимо, актуальность связана с тем, что традиционно в странах Центрально Азиатского региона, в том числе в Таджикистане, очень долгое время на женщин смотрели как на хранительницу домашнего очага (домохозяйки), где она в буквальном смысле была отключена от участия в общественно – политической жизни социума. В условиях независимости и суверенитета сложившаяся новая политическая ситуация привела к ликвидации монополия государства на обеспечение гендерного равенства, и женщины оказались в открытой среде совершенно иными условиями в отношении равенства в пространстве, богатыми возможностями, но и не лишенных опасностей. Переходный период лишил женщин части их прежних достижений в сфере занятости и социального обеспечения.

Достижение реального равноправия участие женщин в политической жизни - это долгосрочный процесс, в ходе которого должны претерпеть существенные изменения - социальные, культурные, политические и экономические нормы общества. В связи с этим необходимо активное подключение науки к разработке таковой политики, т.к. женщины, работающие в государственном управлении, как реальность современного общества не стали предметом пристального социологического анализа. На наш взгляд, такой анализ крайне важен сейчас, когда общественно-политическая ситуация в стране требует консолидации всех прогрессивных сил нации, классов, социальных групп и слоев общества

Президент Республики Таджикистан в своих выступлениях и научных трудах[4]. постоянно акцентирует на культурно-исторические особенности статуса женщин в таджикском обществе. Высоко оценивая их место и роль в политической жизни общества, он подчёркивает: «Общество, которое заботится о женщине-матери, обеспечивает своё будущее. Государство, которое не заботится о женщине - продолжателей жизни, - не имеет будущего. Важнейшим условием решения гендерных проблем в обществе является активный диалог и социальное партнёрство государственных структур, общественных объединений и неправительственных организаций, так как они являются связующим звеном между государством и гражданским обществом» [5].

Однако исследование вопросов теории и практики роли женщины в государственном управлении ещё не получило должной научной разработки. В социологической и политической литературе проблемы участия женщин в политической жизни общества и женского предпринимательства рассматривались лишь в самой общей постановке вопроса. В таджикской социологической и политической литературе изучение социальной группы женщин в политической жизни общества, а также предпринимателей только начинается. Хотя следует заметить, что существует ряд работ, в которых рассматриваются некоторые аспекты роли женщин в обществе. К таковым можно отнести работы Т. Р. Абдушукуровой и Т. Н. Бозриковой [6], Г. Бобосадыковой [7], М.К.Гафаровой [8], Л. Додхудоевой [9], Р. Зоирова [10], А. Куватовой [11], Ш. Хакимова [12], Ш. Шоисматуллоева [13], З. Исаевой [14], А. Касымовой [15] и ряда других.

Однако, в большинстве этих работах проблема женщин рассмотрена в основном в контексте занятости, безработицы, миграции и бедности. Что касается вопроса политической социализации женщин в условиях построения правового, демократического и гражданского общества, то она остается не достаточно исследована.

Трансформация таджикского общества определила качественно новые задачи теоретического осмысления и конкретизации важнейших аспектов деятельности по социализации и адаптации женщин к новым политическим реалиям. В рамках данной статьи, перед собой авторы поставили задачу анализировать данную проблему именно в ракурсе адаптация женщин к новым политическим условиям.

Очевидно, что достижение гендерного равенства является важной частью той стратегии развития, которая призвана дать возможность и право всем людям - будь то женщины или мужчины - избежать нищеты и повысить жизненный уровень. Сегодня во всех сферах общества, с учетом частного сектора, работают 1 млн. женщин и девушек, что составляет 45 %. Сейчас в сфере здравоохранения работают 55 тысяч человек, из них 44 тысяч женщин, а в сфере образования трудовой деятельностью заняты 52 тысячи женщин. Увеличилось число женщин пользующихся банковскими кредитами. Если в 2006 г. их число составляло 55 тысяч женщин, и они получили кредит на сумму 168 млн., то в 2011 году эти цифры соответственно составили 103 и 521млн. [16] Этому процессу содействует и выделение президентских грантов. Так, только за 5 месяцев 2012 года банковскими кредитами воспользовались более 21 тысяч женщин ,а также около 20 тысяч других женщин прошли краткосрочные курсы [17].

Вместе с тем, если в экономической сфере достаточно ощутимо перестраивается сознание женщин, то в политической сфере, т.е. политическая социализация женщин в таджикском обществе происходит медленно. Важно понять, что причины здесь кроются не в том, что женщины не хотят участвовать в политической жизни общества, а в том, что в новых условиях общества оказалось они не готовы для активного их привлечения к политическим процессам. К тому же таджикская социально- политическая жизнь конца XX - начала XXI века имела далеко "не женское лицо" в том смысле, что по своим приоритетам она была не дружественна женщине, да и сами женщины практически были исключены из процесса принятия важных политических решений. В Таджикистане этот вопрос усугублялся ещё в разыгравшейся гражданской войне и труднейшими процессами достижения согласия и мира, а также возрождения социально - экономической жизни страны.

Несмотря на предпринимаемые меры Правительства РТ и Общественных объединений по продвижению женщин на руководящие должности и государственные гарантии, провозглашенные в Законе о госгарантиях, в сфере принятия решений все же доминируют мужчины.

Доминирование мужчин в органах власти всех уровней не способствует снижению скрытой дискриминации в отношении женщин при выдвижении кандидатур на руководящие должности и проведении конкурсов на замещение должностей госслужбы. Дополнительно к этому, как правило, в структуре должностей органов государственной власти женщине отводится роль только заместителя, но не руководителя.

Несмотря на международные обязательства по реализации Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин не используется такой механизм, как временные специальные меры по продвижению женщин.

Принятая Госпрограмма по подготовке женщин-лидеров не имеет четкого и продуманного плана действий по подготовке и выдвижению женщин на руководящие должности. Не проводится мониторинг и не отслеживается назначение женщин из списка резерва кадров. Отсутствует полноценная база данных резерва кадров женщин – профессионалов. Нередки случаи назначения женщин на руководящие должности, не имеющих соответствующего профессионального образования и практического опыта работы в этой области. Все это приводит к тому, что через короткое время ее освобождают с занимаемой должности, более того, она наносит ущерб авторитету женщин – руководителей.

Анализ государственной политики в области реализации программ гендерного равенства выявил, что, несмотря на некоторое улучшение показателей, участие женщин в политической жизни таджикского общества остаётся недостаточным. В этой связи необходимо отметить, что, существует ряд сдерживающих фактов продвижения гендерного равенства, а значит и устойчивого развития страны в целом. Немаловажным

фактором выступает воздействие традиционных стереотипов, укоренившихся в жизни общества и оказывающих негативное влияние на возможности гендерных подходов. Имеют место тенденции самодискриминации женщин. Как показывают результаты, проведенные Общественным объединением "Джахон", в рамках проекта "Путь от женщины лидера к женщине-депутату" при поддержке Европейской комиссией основными причинами низкой политической активности женщин являются:

- 35 % респондентов - в обществе существуют "двойные стандарты" в отношении женщин: на уровне законодательных актов и в реалиях социальной практики.
- 30 % опрошенных женщин считают, дефицит времени для занятий общественно - политическими делами, четверть женщин отмечают, о наличии в обществе патриархальных стереотипов в распределении тендерных ролей, которые распространены и в СМИ, и среди парламентариев и членов правительства.
- 10% на нежелание политических партий продвижения женщин во власть;
- 42 % "менталитет народа" "неуверенность в победе";
- 34 %, отсутствие финансов;
- 22% несовершенное законодательство;
- 30 % респондентов отметили семейные препятствия (нежелание членов семьи), что снижает уверенность в победе.

Печально, но женщины Таджикистана слабо вовлечены и в процессы принятия важных политических решений в политических партиях. Их мало и в составе руководящих органов политических партий. Следовательно, женщины не могут оказывать реального воздействия на принятие значимых политических решений. Просмотрим список Президиума ЦК всех восьми партий зарегистрированных в республике. Например, в Президиуме Центрального Исполнительного комитета НДПТ всего 10 человек, но среди них нет женщин. В ЦК КПТ всего 12 человек, из них две женщины, в политическом совете ПИВТ 11 человек и ни одной женщины. В ОСДПТ 14 человек из них две женщины, в Дем. партии 10 человек, одна женщина, ПЭРТ восемь человек - ни одной женщины, АПТ семь человек - ни одной женщины и СПТ девять человек - ни одной женщины.

По результатам исследования "От равенства юридического - к равенству фактическому" проведенное Коалицией НПО, по итогам парламентских выборов 2010 года увеличилось количество женщин с 34 до 37 среди общего числа зарегистрированных кандидатов в парламент по партийным спискам и одномандатным округам. Из них 15 кандидатов были выдвинуты по партийным спискам и 22 по одномандатным округам.

Наибольшее число женщин было выдвинуто НДПТ - 13 человек, от ПИВТ - 7, по две от КПТ, ОСДПТ и ПЭРТ, по одной женщине СПТ и АПТ. От ДПТ не было выдвинуто ни одной кандидатуры женщины. Путем самовыдвижения кандидатами в депутаты зарегистрированы 9 женщин, из них одна из НДПТ и одна из АПТ. Среди 63 избранных кандидатов число женщин составило 13 человек, что соответствует 20,6 %.

В статье1 Конституции Республики Таджикистан – закреплено: «Республика Таджикистан – суверенное, демократическое, правовое, светское и унитарное государство…» [20] Далее в статье 28 отмечается: « Граждане имеют право объединяться. Гражданин вправе участвовать в создании политической партии, в том числе имеющей демократический, религиозный, атеистический характер, профессиональных союзов и других общественных объединений, добровольно входят в них, выходят из них» [19]. Быть может, в этих статьях основного закона нет прямого указания на задачи построения гражданского общества. Однако здесь присутствуют два ключевых понятия, так или иначе связанные с построением гражданского общества - это «правовое государство» и «право граждан объединяться». По существу гражданское общество это и есть социально-политическое пространство, где на основе закона и правопорядка, граждане во имя защиты и обеспечения своих прав могут объединиться, граждане не зависимо от пола, нации, расы, и т.д. К сожалению, как вытекает из вышеприведенного анализа, в Таджикистане права женщин реализовываются не в полной мере.

Из года в год в Таджикистане растет количество зарегистрированных НПО. Если в 1991 г. в Министерстве юстиции Республики Таджикистан было зарегистрировано всего 53 общественных объединения, то в 2002 зарегистрировано уже 869 НПО. Дополнительно к этому в Согдийской области зарегистрировано 197 местных НПО, в Хатлонской – 133, Горном Бадахшане- 52, таким образом, в Таджикистане зарегистрировано свыше 2364 общественных объединений. Из этого количества 27.5% составляют женские организации.

Эффективность НПО, как механизма вовлечения женщин к общественно полезной деятельности можно увидеть на примере женской организации ОО «Женщина и Земля», которую организовала женщина – ученая Мамадалиева Мухаббат Амировна. Основное направление деятельности организации это активное участие в достижение устойчивого развития, демократизации и построение гражданского общества в Таджикистане, содействии в решении социально–экологических проблем, экологического сознания и культуры посредством осуществления образовательных программ среди женщин [20].

Как видим, благодаря активной поддержке государства и правительства возрастает активность женщин в экономической сфере, повышается их занятость, и самое главное меняется их экономическое сознание и психология. Отрадна, что психология «домохозяйки» постепенно изживается, и женщина превращается в активного участника экономической деятельности общества. Но как было отмечено выше, в сфере политической жизни они пока не достаточно активны. Эксперты считают, что основные преграды продвижения женщин в сфере политической работы являются гендерные стереотипы, низкий их образовательный ценз. Чтобы истинное равноправие стало реальностью для женщин, одной из главных стратегических целей должно быть достижение участия женщин в деятельности органов власти наравне с мужчинами.

Таким образом, изучение политической социализации женщин в контексте построения гражданского общества выдвигает две взаимосвязанные задачи. Во-первых, Таджикистан вступил в новый этап своего развития – этап демократизации, возникновения новых социально-политических отношений с суверенными государствами и качественного преобразования всех сфер общества в стране. Решение этих проблем возможно лишь при активизации человеческого фактора, особенно возрастании роли женщины в новой политической жизни общества. Во-вторых, глубокие перемены в политической жизни общества требует и соответствующих перемен во взглядах, так как без перелома в политических взглядах, политическом сознании, без изменений психологии и мышления мы не можем решать задачи повышения политической активности женщин и создать грамотное, развитое цивилизованное демократическое общество.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков, Ю.Г. Социология молодежи [текст]: учеб. пособие под ред. проф. Ю. Г. Волкова/ Добренько В. И., Кадария Ф. Д., Савченко И. П., Шаповалов В. А. – Ростов – н/Д.: Феникс, 2001. – 576с. С 97.
2. Даниленко, В. И. Современный политологический словарь. [текст]/ М.: NOTA BENE, 2000. – *1024с.*
3. Цит. по: *Доган М., Пеласси Д.* Сравнительная политическая социология. М., 1994. С. 111
4. Рахмонов Э.Ш. Роль женщины в обществе. - Д., «Шарки Озод», 1997 г., 27 с ; Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории. - Д., «Шарки Озод», 1997; Рахмонов Э.Ш. Таджикистан на пороге XXI века. Душанбе,2000;
5. Рахмонов Э.Ш. Долгий путь к миру. Душанбе, 1998; Рахмонов Э.Ш. Молодёжь - будущее суверенного Таджикистана. Душанбе, 1997; Рахмонов Э.Ш. Таджикистан - 14 лет Независимости. Душанбе, 2005.
6. Рахмонов Э.Ш. Роль женщины в обществе. - Д., «Шарки Озод», 1997 г., -С.15.
7. Абдушукурова Т.Р., Бозрикова Т.Н. Гендерные проблемы в сфере образования. / Женщины Центральной Азии за мир и стабильность. -Ходжент, 2000;
8. Бобосадыкова Г. Защита прав женщин и Конституции Республики Таджикистан // Конституционное развитие Таджикистана и США, - Д„ 1996;
9. Гафарова М.К. Духовный облик женщин Советского Востока. -Д., 1987; Гафарова М.К. Женщины горной республики. - Д., «Дониш», 1986,
10. Додихудоева Л. Культурно-исторические особенности статуса мужчин и женщин в таджикском обществе: Таджикистан на пути к гендерному равенству. -Д., 2003,
11. Зоиров Р. - Гендерная экспертиза Конституции Республики Таджикистан.// Женские и гендерные исследования в Таджикистане. Д., 2000,
12. Кувватова А. Анализ гендерной ситуации в сфере политики в Республике Таджикистан. - Д., 2005;
13. Хакимов Ш. Право семьи и правовое положение женщин в Законодательстве Таджикистана. - Д., 2001;
14. Шоисматуллоев Ш. Гендерная система: состояние и тенденции развития. Д., 2004 и др.
15. Исаева 3. Занятость. Безработица, создание рабочих мест для женщин и мужчин. Таджикистан: на пути к гендерному равенству. Д., 2003,
16. Касымова А. Положение женщин на рынке и в сфере занятости в Таджикистан. - Д., школа гендерного образования, ШОС, 2005;
17. Народная газета. № 11,(19824) 14. 03. 12. –С.3.
18. Там же.
19. Конституция Республики Таджикистан. Душанбе, 2003. С.34
20. Народная газета. %19 (198323) 2.03.12. –С.3.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЖЕНЩИН И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПОСТРОЕНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ТАДЖИКИСТАНЕ.

В статье исследуются философские аспекты политической социализации женщин и некоторые вопросы построения гражданского общества в Таджикистане. Анализируя различные подходы к теории политической социализации в целом, и женщин в частности, авторы статьи обосновывают идею о том, что в современных условиях активное вовлечение женщин к общественно-политическим процессам являются важнейшим фактором построения гражданского общества.

Ключевые слова: социализация, политическая социализация, гражданское общество, гендер, гендерное равенство, гендерный диспаритет.

POLITICAL SOCIALIZATION OF WOMEN AND SOME QUESTIONS OF ORGANIZING CIVIL SOCIETY IN TAJIKISTAN

In this article philosophy aspects of political socialization of women and some questions of civil society of Tajikistan are researched. Analyzing different approaches to the theory of political socialization in general, and women in particular the authors of the article motivate the idea about that women actively involvement in the process of improving civil society is very important in modern life.

Key words: socialization, political socialization, civil society, gender, equal gender, gender disparity.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ: ***Джонназарова Д.*** - кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры «Общественных наук» Института экономики и торговли ТГУК

Салихджанов Р.– доцент кафедры «Общественных наук» Института экономики и торговли ТГУК

П Е Д А Г О Г И К А

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Г.Б. Мухаметов
Таджикский национальный университет

В настоящее время в системе образования используются две модели управления качеством. Первая модель основана на непосредственном контроле знаний обучаемых. Во второй модели методической основой для управления качеством являются международные стандарты серии ISO 9000. В обеих моделях для сопоставления существующего состояния качества учебного процесса с ожидаемыми результатами используют данные мониторинга. Мониторинг качества подразумевает непосредственную оценку или отслеживание индикаторов качества, стандартизацию получаемой информации, обеспечение единообразия в обработке данных и предъявление объективных результатов. Результаты мониторинговых исследований позволяют прогнозировать развитие изучаемой системы.

Проведение мониторинга требует некоторых затрат времени и материальных средств. Как правило, необходимо провести работу по формированию выборочных совокупностей учащихся, созданию научно обоснованного инструментария (тестов, анкет, опросных листов, программного обеспечения и т.д.), сбору данных, кодированию и анализу данных, их обработке, интерпретации и подготовке представления результатов. Российский и региональный опыт проведения мониторинга говорит о том, что затраты могут перевесить выгоды, если не приложить усилия по соблюдению всех методических требований к проведению мониторинга и не создать условия для использования результатов мониторинга в управлении качеством образования. Специалисты по мониторингу выделяют ряд условий его эффективности, среди которых отмечены такие, как:

- системный подход, обеспечивающий слаженную работу механизма по сбору, обработке, анализу и интерпретации информации;
- сочетание количественных и качественных методов измерений в мониторинге;
- репрезентативность выборочных совокупностей учащихся, принимающих участие в мониторинге;
- широкое привлечение к проведению мониторинга квалифицированных специалистов и учителей;
- использование качественного инструментария и современного программного обеспечения для обработки и анализа данных мониторинга;
- наличие необходимой материально-технической базы (статистических пакетов для обработки данных, техники и т.д.).

Все перечисленные условия невыполнимы без привлечения и использования современных информационных и коммуникационных технологий. В модели управления качеством образования, основанной на непосредственном контроле знаний учащихся, реализуется так называемый **педагогический мониторинг**. Он имеет специфический объект изучения и обеспечивает педагогов, руководителей ОУ и органов управления качественной и своевременной информацией, необходимой для принятия управленческих решений. Объектом педагогического мониторинга являются результаты учебно-воспитательного процесса и средства, которые используются для их достижения. Одним из видов педагогического мониторинга является так называемый **дидактический мониторинг** – слежение за различными сторонами **учебного процесса**.

Во второй модели управления качеством образовательного процесса, методической основой которой являются международные стандарты серии ISO 9000, объектом мониторинга являются не один, а множество, совокупность процессов, реализуемых в образовательном учреждении, в том числе – учебный процесс. Таким образом, результаты тестирования знаний учащихся остаются важнейшими показателями качества учебного процесса, но не единственными.

С точки зрения международного стандарта в области обеспечения качества, мониторинговые исследования необходимы для определения трех групп количественно измеряемых показателей эффективности учебного процесса. *1 группа – внутренние показатели.* Они связаны с характеристиками самого учебного процесса. Например:

качество предварительной подготовки учащихся, их способности; квалификация учителей; количественные и качественные характеристики организации учебного процесса; результаты промежуточного контроля знаний учащихся. Результаты проведения мониторинга качества учебного процесса напрямую связаны с показателями качества тестирующих систем. Внутренние показатели качества знаний учащихся измеряются, в основном, с помощью критериально-ориентированных тестов. Как правило, такие измерители разрабатываются самими учителями. В качестве средства разработки используется программа Microsoft Excel, в некоторых случаях – Microsoft Power Point. Разработать самостоятельно качественные измерители предоставляет возможность бесплатно распространяемая система электронного обучения Moodle.

В системе Moodle имеется обширный инструментарий для создания тестов и проведения обучающего и контрольного тестирования. Поддерживается несколько типов вопросов: множественный выбор, на соответствие, верно/неверно, короткие ответы, эссе и др. В системе содержатся развитые средства статистического анализа результатов тестирования и уровня сложности отдельных тестовых вопросов. Используя Moodle, учитель может создавать дидактические материалы к учебной теме в виде текстов, вспомогательных файлов, презентаций, опросников и т.д. По результатам выполнения учениками заданий, учитель может ставить оценки и давать комментарии. Оценивание может происходить и по произвольным, созданным преподавателем, шкалам, что позволяет учителю составлять разнообразные критериально-ориентированные задания.

2 группа – внешние показатели. В системе образования внешние показатели измеряются с помощью процедур внешнего контроля, ориентированных на выявлении степени достижения учащимися некоторого ожидаемого уровня качества знаний. Основной процедурой внешнего контроля в настоящее время является единый государственный экзамен (ЕГЭ). Инструментом внешнего контроля является нормативно-ориентированный тест, ориентированный на статистические нормы, определяемые для данной совокупности учащихся. По результатам выполнения таких тестовых заданий, учебные достижения отдельного ученика интерпретируются в зависимости от достижений всей совокупности учащихся, выше или ниже среднего показателя – нормы. Происходит распределение учащихся по рангам. Проблема организации процедур внешнего контроля и интерпретации полученных результатов заключается в том, что инструментарий внешнего контроля не соотнесен с содержанием процесса обучения, а если проверку проводит учитель, то его оценка чаще всего субъективна. Таким образом, инструментарий внешнего оценивания – нормативно-ориентированный тест – сложен в изготовлении, обработка результатов тестирования с его помощью трудоемка. Как следствие – возникает проблема подготовки учащихся общеобразовательных учреждений к прохождению процедуры внешнего контроля.

3 группа – показатели удовлетворенности потребителя. Они характеризуют реакцию потребителя образовательных услуг на «выходе» процесса, например: удовлетворенность учеников и их родителей, учителей различными сторонами образовательного процесса. Общество доводит до школы свои потребности и контролирует уровень подготовки специалистов через возможность выпускников школ продолжить образование в престижном учебном заведении профессионального образования. Престиж общеобразовательного учебного заведения зависит от того, каковы шансы у выпускников продолжать образование в престижных учебных заведениях страны и мира. Однако задержка во времени между получением знаний и умений в школе и реализацией возможности поступления в ВУЗ значительна. Следовательно, оценка качества обучения через показатели удовлетворенности потребителя, является лишь вспомогательной и не может играть основную роль в управлении качеством обучения.

Таким образом, необходимым условием функционирования системы мониторинга в образовательном учреждении, сочетающем внешний и внутренний формы контроля образовательных достижений учащихся, с привлечением учителей, созданием научно-обоснованных механизмов обеспечения качества разработки тестовых материалов, включающем организацию общественно-профессиональной экспертизы разработки аттестационных тестов, является использование современных средств и возможностей ИКТ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Международный стандарт (МС) ИСО 9001:2000/«Системы менеджмента качества. Требования».

2. Челышкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов:Учебное пособие. М.,2002. 432 С.
3. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н./ под ред. В.А. Сластенина. Педагогика: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М., 2002. 576 С.

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В настоящее время в системе образования используются две модели управления качеством. Первая модель основана на непосредственном контроле знаний обучаемых. Во второй модели методической основой для управления качеством являются международные стандарты серии ISO 9000.

Ключевые слова: система образования, управление качеством образования, контроль знаний обучаемых, международные стандарты образования.

MONITORING THE QUALITY OF THE EDUCATIONAL PROCESS

At present, the education system uses two models of quality management. The first model is based on direct control of students' knowledge. The second model in a methodical basis for quality control of the international standard ISO 9000.

Key words: education system, education quality management, control of knowledge of trainees, international standards of education.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Г.Б. Мухаметов*** – докторант Таджикского национального **университета**

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В ТАДЖИКИСТАНЕ

В.Д. Мирбабаев
Таджикский национальный университет

Современный этап формирования рыночной экономики в республике предъявляет особые требования к качеству рабочей силы и формирующемуся рынку труда. Взаимосвязь между рынком труда и рынком образовательных услуг появляется в том, что спрос на рабочую силу определенного качества на рынке труда оказывает воздействие на объем, содержание, структуру образовательных услуг в республике. И наоборот, предложение образованных специалистов соответствующих профессий и квалификаций может оказать существенное воздействие на формирование рынка труда через отраслевую и территориальную структуру занятости, обусловленные, прежде всего, ближайшими перспективами и реальными финансовыми и материально-техническими возможностями экономики для создания соответствующих рабочих мест.

Следует отметить, что в настоящее время качество выпускаемых специалистов в системе начального профессионального образования (НПО) оставляет желать лучшего. Выпуская конвейерным способом молодых специалистов, мы перестали обращать внимание на качество знаний и навыков, приобретенных за годы учебы. Для подготовки высококвалифицированных специалистов различных отраслей экономики и социальной сферы необходимо поднять качество образования в системе НПО.

Одним из решающих и важных компонентов качественной организации учебного процесса является его кадровая основа. Именно данный компонент является движущей силой реформы и дальнейшего развития системы. От уровня квалификации и педагогического мастерства преподавателей профессиональных дисциплин и мастеров производственного обучения профессиональных школ во многом зависит конечный результат деятельности системы.

По состоянию на 1 января 2010 года в учебных заведениях начального профессионального образования республики работают 1066 штатных и почасовых преподавателей специальных и общетехнических дисциплин (их всего 218 чел.) и 151чел. (69,3 %) имеют высшее образование, из которых лишь 49 чел. (32,5 %) имеют инженерно-педагогическое образование. Остальные преподаватели специальных и общетехнических дисциплин (67 чел.) имеют среднее специальное образование. Среди мастеров производственного обучения 634 человека (41 %) имеют высшее образование, из них лишь 75 человек (11, 8 %) имеют инженерно-педагогическое образование, 914 человек (59 %) имеют среднее специальное (начальное и среднее профессиональное) образование 152 человека (9,8 %) имеют среднее специальное образование, 788 человек (86,2 %) имеют индустриально-педагогическое образование. При этом, 69, 5 % инженерно-педагогических работников имеют 5 лет и более стаж работы в системе НПО.

Таким образом, нынешнее качественное и количественное состояние подготовки инженерно-педагогических кадров для системы НПО республики требует своего скорейшего радикального пересмотра. В настоящее время функционирует единственный инженерно-педагогический колледж в г. Душанбе с одним филиалом в Согдийской области, которые готовят мастеров производственного обучения по 10 видам профессий, в то время как в системе начального профессионального образования республики ведется подготовка рабочих кадров по более 90 видам профессий. Кроме того, в Таджикском государственном педагогическом университете имени С. Айни, расположенном в г. Душанбе, функционировал индустриально-педагогический факультет, который в недавнем прошлом практически целиком специализировался на подготовке инженеров-педагогов для системы начального профессионального образования и средних общеобразовательных школ. Сегодня факультет переименован и постепенно меняет свои прежние функции.

Большинство преподавателей и мастеров производственного обучения лишены возможности обновить свои знания и навыки, так как уже давно не модернизировалась система повышения квалификации инженерно-педагогических работников системы НПО. Процесс подготовки и повышения квалификации инженерно-педагогического состава системы также требует своего радикального пересмотра.

Необходимо также перевести начальное профессиональное образование на современные инновационные методы обучения, обновить материально-техническую базу системы НПО. Обеспечить профессионально-технические учебные заведения компетентными и высококвалифицированными педагогическими кадрами.

Изучение и анализ планов, учебных программ, результаты педагогической практики показывают, что отдельные студенты инженерно-педагогического профиля слабо ориентируются в способах реализации педагогических понятий, поверхностно подходят к организации воспитательных мероприятий, испытывают значительные затруднения при составлении воспитательной работы и психолого-педагогических характеристик.

Одной из основных причин подготовки будущих инженеров-педагогов является отсутствие или слабая психолого-педагогическая их готовность. Психолого-педагогические знания, которые даются на курсах очень незначительны по сравнению с техническими и другими специальными предметами. Поэтому специалист, не имеющий базовой инженерно-педагогической подготовки, испытывает серьёзные трудности при решении воспитательных, методических и производственных вопросов, о чем свидетельствуют научные исследования С.Я. Батышева, Э.Е. Зеера, Г.А. Карповой и других ученых. В частности, С.Я. Батышев подчеркивает, что при подготовке инженерно-педагогических кадров «…особое внимание следует обращать на вопросы не только теории, но и практики…, научить правильно оценивать педагогические ситуации; вооружить знаниями методики решения различных педагогических задач, научить зарабатывать и принимать решения и осуществлять меры по ее реализации» (2, с. 178).

Следовательно, специальность «инженер-педагог» носит двоякий характер: с одной стороны, «инженер определенного профиля», с другой - «педагог», сочетающий психолого-педагогические и методические знания, умения и навыки.

Поэтому объем и содержание понятия «инженер-педагог» следует рассматривать как комплексное сочетание общественных, общенаучных, инженерных, психолого-педагогических и методических компонентов, качественное усвоение которых дает возможность личности в определенной степени наиболее полно выполнить возложенные на нее функции.

Таким образом, выявленные некоторые недостатки в подготовке инженерно-педагогических кадров в республике на современном этапе позволяет наметить следующие основные задачи:

1.Необходимым условием дальнейшего развития начального профессионального образования в республике является укрепление материальной и учебно-производственной базы профессионально-технических учебных заведений. В этих целях следует привлечь средства министерств и ведомств, для которых осуществляется подготовка специалистов

2. Имеющейся дефицит в специалистах с инженерно-педагогическим образованием в ближайшее время может быть ликвидирован в результате создания в ряде технических, строительных и сельскохозяйственных вузов дополнительно инженерно-педагогических факультетов для студентов дневных отделений, а для студентов последних курсов-факультативно-педагогический курс. Будущие специалисты после завершения

педагогической учебы (т.е. изучения курса педагогики, психологии и методики обучения, а также прохождения педагогической практики) вместе с дипломом инженера получили бы и диплом преподавателя соответствующей специальности. Такую же подготовку в указанных вузах на заочной форме можно организовать для инженеров, уже работающих в системе начального профессионального образования.

Этот опыт в настоящее время успешно используется в некоторых учебных заведениях союзных республик и за рубежом. По такой системе уже немало подготовлено инженеров-преподавателей для профессионально-технических учебных заведений.

3. Назрела настоятельная необходимость в ближайшей перспективе создать в республике вуз по типу российского государственного профессионально-педагогического университета (РГППУ). С этой целью необходимо установить и расширить международные связи в системе инженерно-педагогического образования. Организовать стажировки специалистов и преподавателей начального профессионального образования за рубежом для внедрения их опыта в отечественную практику.

4.Необходимо отказаться от необоснованной «валовой» подготовки специалистов, которая к сожалению длительное время господствовала в деятельности учебных заведений, и перейти на целевую подготовку молодых специалистов заключив между учреждениями и предприятиями прямые договора, где учитывались бы реальные потребности района, города, республики в квалифицированных специалистах. Кстати, такие возможности открываются с переходам на рынок.

5.Необходимо в соответствии с концепциями высшего, среднего специального и начального образования разработать научно- обоснованную концепцию развития инженерно-педагогического образования в республике, которая могла бы стать теоретической основой дальнейшего развития и совершенствования системы подготовки инженерно-педагогических кадров.

6.Целообразно объединить в единую систему все формы переподготовки и повышения квалификации, определить место каждой из них, шире практиковать систему совместительства на курсах путем привлечения опытных специалистов из числа докторов и кандидатов наук, работающих в научно-исследовательских учреждениях республики.

7.Отсутствие педагогических навыков у молодых специалистов – выпускников высших учебных заведений, порой затрудняет их работу по обучению и воспитанию будущих рабочих кадров, поскольку в перечне специальностей, по которым вузы ведут подготовку учителей, не предусмотрена их специализация для работы в профтехучилищах. В результате многие молодые специалисты приходят в профтехучилища из высших учебных заведений, не зная специфики работы в системе начального профессионального образования. Поэтому высшим учебным заведениям следовало бы предусмотреть не только прохождение студентами производственной и педагогической практики в профессионально-технических учебных заведениях, но и включить в учебные планы вузов изучение специальных курсов, таких, как «История начального профессионального образования» и «Методика воспитательной работы в НПО».

Поставленные задачи диктуют необходимость реформирования системы высшего профессионального образования, в частности и инженерно-педагогического образования, интеграции всех ее уровней, концентрации сил и средств в целях обеспечения эффективности подготовки кадров.

За последние 10-15 лет в сфере образования произошли негативные изменения. Без особой нужды были открыты высшие учебные заведения, где осуществлялась подготовка специалистов по таким профессиям, как экономист, юрист, бухгалтер, которые в таком количестве не были востребования в нашем обществе и на рынке труда.

По данным службы занятости населения на сегодняшний день более востребованы такие специалисты, как квалифицированные преподаватели, дорожные строители, инженеры, геологи, нефтяники, электрогазосварщики, каменщики, бетонщики, штукатуры, маляры и т.д.

В Таджикистане в скором будущем планируется введение в эксплуатацию промышленных предприятий, которым будут необходимы высококвалифицированные специалисты с высшим и средним-специальным образованием. Поэтому их рациональная подготовка является главной проблемой системы образования. Необходимо определить квалификационные требования к каждой из профессий, их количественную и

качественную характеристики. Одной из сложных задач является проведение эффективной профориентационной работы среди выпускников средних школ.

В современных условиях каждый работодатель стремится нанять работника обладающего способностью к высокоинтенсивному труду, высоким профессионализмом, интеллектом, психологической и физической выносливостью.

Рациональная и эффективная подготовка конкурентностных специалистов может способствовать снижению уровня безработицы и текучести кадров.

В условиях перехода к рыночной экономике назрела необходимость проведения реформ в государственной политике по подготовке профессиональных рабочих кадров. Современные экономические преобразования привели к сокращению спроса на рабочие кадры и, соответственно, их подготовку. Кризис промышленного производства, недостаточное финансирование начального профессионального образования вынуждают искать новые пути эффективного использования существующего опыта и материально - технической базы при подготовке рабочих кадров.

В настоящее время система начального профессионального образования находится в поисках нового пути дальнейшего развития в условиях перехода к рынку. Резко обозначился отрыв деятельности системы начального профессионального образования от нужд экономики республики, требований условий перехода к рыночным отношениям. Наблюдаются существенные недоработки в деятельности системы начального образования. Она все еще развивается как локальная, во многих отношениях изолированная от динамических потребностей науки, техники и производства. Система, обладающая повышенной и совершенно недопустимой и тем более, перспективными потребностями экономической сферы общества, не справляется со своими непосредственными задачами в условиях перехода к рынку.

В этих условиях социальная активность и роль педагогических кадров профессионально-технических училищ, на которые возложена большая ответственность за подготовку и воспитание будущих квалифицированных специалистов, еще больше возрастает. В этой связи обобщение теоретического и практического опыта прошлого в историко-педагогическом аспекте помогает лучше переосмыслить путь, пройденный нашей республикой в деле подготовки кадров, определить наиболее ценное в этом опыте, выявить те негативные явления, которые препятствовали успешному решению этой проблемы, наметить основные направления дальнейшего совершенствования и развития этого важного участка работы.

ЛИТЕРАТУРА

1.Закон Республики Таджикистан «О начальном профессиональном образовании» / Ахбори Маљлиси Олї РТ, 2003, № 4, ст. 151; 2007, № 7, ст. 696; 2009, № 3, ст. 84.

2.Батышев С.Я. Актуальные проблемы подготовки рабочих высокой квалификации. М., 1979. 223с.

3.Жученко А.А. Проблемы подготовки педагогов для начального профессионального образования / А.А. Жученко, Г.М. Романцев [и др.]., Екатеринбург 2003. 67.

4.Зеер Э.Ф. Профессиональное становление личности инженера-педагога. Свердловск, 1988. 120 с.

5.Постухов А.И., Мосолов В.А. Формирование инженерно-педагогических кадров профессионально-технического образования. М., 1981. 135 с.

6.Содержание и перспективы развития инженерно-педагогического образовании: коллективная монография / В.С. Безрукова [и др.]., ред. Е.В. Ткаченко. СИПИ, 2003. 128 с.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В ТАДЖИКИСТАНЕ

В данной статье рассматриваются вопросы состояния и проблемы подготовки инженерно-педагогических кадров в Республике Таджикистан для начального профессионального образования на современном этапе.

Ключевые слова: роль педагогических кадров, подготовка и воспитание будущих квалифицированных специалистов, подготовка инженерно-педагогических кадров.

CURRENT STATE OF THE PROBLEM OF PREPARATION OF ENGINEERING AND PEDAGOGICAL SHOTS IN TAJIKISTAN

In this article questions of a condition and a problem of preparation of engineering and pedagogical shots in the Republic of Tajikistan for primary professional education at the present stage are considered.

Key words: role of pedagogical shots, preparation and education of future qualified experts, preparation of engineering and pedagogical shots.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***В.Д. Мирбабаев*** **–** докторант Таджикского национального университета

ТАШКИЛИ КОРҲОИ ИЛМИЮ ТАДҚИҚОТӢ ВА НАҚШИ ОН ДАР ТАКМИЛИ ИХТИСОСИ ОМӮЗГОРОН

Ҷ.Булбулов
Пажӯҳишгоҳи такмили таълимоти касбии ВМКБ

Замони нав дар пеши омӯзгорон талаботи нав мегузорад. Бузурге гуфтааст, ки мо "мактабро ба оинае монанд мекунем ва ин оина бояд ҳамаи тағйиротеро, ки дар ҷомеа рух медиҳад, инъикос карда тавонад". Мактаби имрӯза ба қонеъгардонии талаботе, ки ҷомеа пеш мегузорад ва ниёз дорад машғул аст. Ҷумҳурии Тоҷикистон дар замони Иттиҳоди Шӯравӣ сатҳи баланди таҳсилотро таъмин карда буд. Дар мамлакат бесаводӣ пурра барҳам хӯрда, шумораи хонандагони мактабҳои таҳсилоти умумӣ ба 2 миллион нафар расид. "Агар дар солҳои аввали ташкилшавии РАСС Тоҷикистон (1924) дар мамлакат ҳамагӣ 7 мактаб, 52 хонанда ва 26 муаллим фаъолият карда бошанд, пас дар аввали солҳои истиқлолият (1991) шумораи мактабҳои таҳсилоти умумӣ ба 3179 расида, дар онҳо 1310.2 ҳазор нафар хонанда таҳсил мекард. Дар соли 1991 дар ҷумҳурӣ 43 мактаби касбӣ ва 13 мактаби олии касбӣ амал мекарданд, ки дар онҳо 110 ҳазор нафар хонанда ва донишҷӯён таҳсил мекарданд."(1).

Дар давраи истиқлолият сохтори инноватсиякунонӣ ва интелектуаликунонии педагогӣ боз ҳам мавриди диққати ҳамаҷониба қарор гирифтааст. Вазири маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон А. А. Раҳмонов ҳангоми вохӯрӣ бо намояндагони сафоратхонаҳои хориҷӣ, донорҳо, созмонҳои байналхалқӣ ва ғайридавлатӣ **аз** 28 маи соли 2009 чунин қайд карда буд:"Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон маорифро яке аз рукнҳои муҳимтарини арзиши миллӣ эълон дошта мақсад мегузорад, ки ӯро сохторе бинад, ки устувор ва пойдор бошад, то ки бо ҳамаи талаботи замони ҳозира ҷавобгӯ бошад.

Ҳукумати Тоҷикистон дар таҳлил ва дарёфти мушкилоти ҳалталаби вазъи ҳозираи маориф вазифаи хешро дар он мебинад, ки:

- модернкунонии сохтори соҳаи маориф дар асоси ислоҳоти идоракунии сектори маориф бо мақсади гузариш аз идоракунии марказонидашудаи давлатӣ ба сохтори ҳамкорӣ дар сатҳҳои гуногун, ки барои иштироки васеи сектори хусусӣ, ҷамоати шаҳрвандӣ роҳ мекушояд;
- дар сафарбаркунии захираҳо (инсонӣ, моддӣ, молиявӣ ва иҷтимоӣ) бо мақсади инкишофи сохтори маориф мустаҳкамкунонии потенсиали институтсионалӣ ва инсонӣ, ки барои идоракунии самарабахши соҳа зарур аст; "(2).

Академик Файзулло Шарифзода вобаста ба ин чунин арз медорад: "Ислоҳот, ё ба таври дигар гӯем, муосиркунонии таҳсилот бояд фаҳмиши мақсадноки кор бо инсон, арзишҳои ҷамъиятӣ, эътирофи арзишҳои фардӣ ва худи инсонро дар ҷои аввал гузорад" (10).

Дар вазъияти ба вуқӯъомада пайваста тайёр ва таъмин намудани бозомӯзии кадрҳои педагогӣ дар сиёсати маориф нақши асосӣ дорад. Лозим буд, ки Донишкадаҳои такмили ихтисос маҳорати илмӣ-педагогии омӯзгоронро такмил дода, зимнан корҳои илмию тадқиқотиро ривоҷ диҳанд ва пеш аз ҳама самтҳои асосии фаъолияти хешро тағъйир диҳанд ва бахри ба ҳам овардани назарияв ва амалия пайваста кӯшиш намоянд. Донишкадаи такмили маълумоти касбии Вилояти Мухтори Кӯҳистони Бадахшон низ аз қабили чунин муассисаҳои соҳаи маориф аст, ки таърихи зиёда аз 50 сола дорад. Он соли 1957 таъсис ёфта, дар давраи фаъолияти хеш тағйироту таҳаввулоти зиёдеро аз сар гузаронидааст. Соли 1996 ба Маркази методии Идораи маориф ва баъдан ба Маркази рушди касбии омӯзгорон тадбил ёфта, ба душвориҳои зиёд рӯ ба рӯ шуд. Хушбахтона бо ибтикори Вазорати маорифи кишвар ва Хукумакти ВМКБ он соли 1999 аз нав хамчун Донишкада таъсис ёфт. Бо мурури замон талабот ба соҳаи мазкур хеле зиёд шуда, методҳои пешини кор ба талаботи замон ҷавоб гуфта наметавонистанд. Базаи моддию техникӣ хеле фарсуда шуда буд ва талабот ба кадрҳои баландихтисоси муосир афзуд. Ғайр аз ин, лозим омад, ки аз дастовардҳои ҷаҳонии илми муосири педагогика ва усулҳои нави таълиму такмили ихтисос истифода бурда шавад. Масъалаи барқарор намудани ҳамкориҳо бо созмонҳои байналхалқӣ, сохторҳои марбутаи кишварҳои дигар пеш омад. Чунин амалро худи қонунгузории ҷории марбут ба маорифи кишвар тақозо мекард. Роҳбарияти Донишкада низ тамоми ин муқарраротро дастури амали хеш

қарор дода, барои ёрӣ рӯ ба созмонҳои байналмилалӣ овард. Аввалин созмоне, ки ба дархости Донишкада ҳамовозӣ пайдо намуд, Фонди Тоҷикистонии Оғохон буд. Фонди Оғохон сараввал бо дархости Донишкада ба мустаҳкам намудани базаи моддию техникӣ, расондани кӯмаки молиявӣ, ҷонибдории молиявии сафарҳои хизматии кормандон ва дастгирии паҳлуҳои дигари фаъолияти Донишкада пардохт. Яке аз корҳои назаррасе, ки сурат гирифт, ҷалби мутахассисон- мушовирони хориҷӣ ба кори Донишкада буд.

Дар натиҷа кормандони Донишкада дар муассисаҳои илмии Федератсияи Россия, ШМА, Англия, Покистон ва дигар мамлакатҳо такмили касб намуданд.

Дар натиҷаи беҳтар гардидани базаи моддӣ- техникӣ, афзудани дараҷаи кордонии кормандони донишкада ва талаботи соҳа Стратегияи шашсолаи фаъолияти донишкада таҳия гардид, ки он рушди дохилии донишкада, таъмини сифатӣ ва миқдории такмили ихтисоси омӯзгорон ва кормандони соҳаро дар назар дошт. Донишкада дар таҳияи Стратегияи мазкур аз асосҳои меъёрию ҳуқуқии муосири байналмилалӣ, ҷумҳуриявӣ ва афкори педагогии халқи тоҷик ва ҷаҳонӣ истифода бурд.

Донишкада дар Стратегия ақидаҳои педагогони машҳурро истифода намуд. Масалан, назарияи олими шинохта **Л. С. Выготский «минтақаи наздиктарини рушд»,**[3] таълимоти олим ва равоншиноси швейтсариягӣ Жан Пиаже «**фаҳмидани ташаккули зеҳнии кӯдак»,**[4] назарияи Говард Гарднер **«гуногунии зеҳн»,**[5] Ҷон Дюи «иштирок дар ҳаёти ҷамъиятӣ», ва «**конструктивизм - фалсафаи педагогӣ**» [6] мавриди истифода карор гирифтанд.

Донишкада курсу семинарҳои минбаъдаро бо назардошти кори тадқиқотӣ – ҷустуҷӯӣ, омӯзишу ташхиси ниёзҳои омӯзгорон ба нақша мегирифт. Дар асоси ин талаботҳо барномаҳо ва маводи таълимӣ таҳия гардиданд, ки аз ҷониби омӯзгорон хуш пазируфта шуданд. Корҳои тадқиқотӣ маълум намуданд, ки мотиватсияи омӯзгоронро ҳамон вакт баланд бардоштан мумкин аст, ки барномаи пешниҳоднамуда талаботи онҳоро инъикос намояд ва ба фаъолияти ҳаррӯзаи онҳо алоқаманд бошад.

Корҳои тадқиқоти илмӣ дар Донишкада дар самтҳои гуногун сурат гирифтанд. Бо роҳбарии мушовири байналхалқӣ Армен Ростомян дар ҳайати кормандони Донишкада, мутахассисони Раёсати маорифи вилоят, омӯзгорони Донишгоҳи Хоруғшаҳр гурӯҳи корӣ ташкил карда шуд. Гурӯҳ мавзӯъҳои зерини асосиро мавриди тадқиқот қарор дод. Баъди як сол, яъне сентябри соли 2001, гурӯҳ хулосаи хешро таҳти унвони «Заминаҳо ва таҳлили проблемаҳои асосии маориф дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» (11) таҳия намуда, ба муҳокимаи конференсияи ҷумҳуриявӣ, ки дар Донишкадаи такмили ихтисоси марказӣ баргузор гардид пешниҳод кард. Хулосаи кори конференсия ҷамъбаст гардида, ба Вазорати маориф пешниҳод карда шуд. Аз ҷумла, мавзӯъҳои «Номувофиқатии китобҳои дарсӣ, барномаҳо ва нақшаҳои таълимӣ», «Маблағгузории маориф бо назардошти эҳтиёҷот, соҳибихтиёргардонии муассисаҳои таълимӣ», «Таъмини дастрасии таҳсилот» пазируфта шуда, ҳалли худро ёфта истодаанд.

Омӯзиш ва ҷамъбасти таҷрибаи пешқадами педагогӣ шакли дигари кори тадқиқотӣ буд. Гурӯҳи кормандони Донишкада бо сарварии мутахассиси байналхалқӣ Малком Малое якчанд омӯзгорро субъекти омӯзиш қарор доданд. Мавзӯъҳои омӯзишии зерин интихоб гардиданд: «Тарзи гузаронидани дарси ҳамгиро дар дарси ҳуқук ва Сарқонуни давлат» (мушовир Хоников Ш.), «Тарзи ташкил намудани корҳои гурӯҳӣ дар дарси математика» (мушовир Ҷонмирзоев Э.), «Зарурати истифодаи забони маҳаллӣ дар дарсҳои синфҳои ибтидоӣ» (мушовир Зоолшоева Б) ва гайра.

Дар ҳамкорӣ бо омӯзгорони дарсдиҳанда мушовирон нақшаи дарс, таҷҳизоти онро тайёр мекарданд. Мушовир дарси омӯзгорро мушоҳида менамуд. Баъди мушоҳидаи ҳар як дарс муваффақиятҳо ва норасоиҳои он байни мушовир ва омӯзгор муайян мегардиданд ва бо назардошти проблемаҳои мавҷуда нақшаи дарсии оянда тайёр карда мешуд. Мушовирон мушоҳидаи хешро оид ба муваффақиятҳо ва проблемаҳо қайд менамуданд. Баъди ҳашт омӯзиш оид ба кори анҷомдода мақолаҳои илмӣ таҳия гардида, мунтахаби онҳо чун китобчаи алоҳида таҳти унвони «Тадқиқи амалия – ҳамкории мушовир ва омӯзгор», Хоруғ, 2002, нашр шуда, дастраси омӯзгорон гардид.

Фаъолияти дигари Донишкада таҳия намудани раҳнамоҳо барои истифодаи барномаҳои таълимӣ буд. Тибки натиҷаи тадқиқоте, ки дар мактабҳо доир

гардиданд, маълум шуд, ки китобҳои дарсӣ бо барномаҳои таълимӣ мувофиқат намекунанд. Душвории асосии омӯзгорон кам пешниҳод шудани фаъолияти методӣ дар китобҳои дарсӣ буд. Барои ҳалли ин мушкилот мушовири байналхалқӣ Нилуша Бардай даъват карда шуд. Бо ҳамкории ӯ аз ҳисоби мушовирони Донишкада ва омӯзгорони фаннӣ гурӯҳи корӣ ташкил карда шуд. Гӯрӯҳ раҳнамоҳои алоҳидаи фанниро барои истифодаи барномаҳои таълимӣ тайёр намуд. Барои ҳар як мавзӯъ фаъолиятҳои гуногуни методӣ тартиб дода шуданд. Акнун омӯзгор метавонист, ҳангоми истифодаи китоби дарсӣ аз раҳнамои мазкур истифода барад. Дастурҳои методӣ бо тақризи олимон- академикҳои Академияи таҳсилоти Вазорати маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон Маҳмадулло Лутфуллоев ва Файзулло Шарифзода, муаллифони китобҳои дарсӣ ва барномаҳои таълимӣ ба мушовараи Вазорати маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон пешниҳод гардиданд. Баъди муҳокима дар мушовараи вазорат 111адад дастурҳои методӣ барои истифода дар мактабҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ба чоп тавсия дода шуданд. Ин дастурҳо ҳангоми дар Тоҷикистон амал намудани Барномаҳои Фонди каталитикӣ мавриди таваҷҷӯҳ қарор гирифта, бо тавсияи Вазорати маориф аз нав нашр ва дастраси тамоми мактабҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон шуданд.

Муваффақиятҳои Донишкада дар соҳаи пешбурди кори илмӣ низ назаррас мебошанд. Яке аз принсипҳои ассосии қабул кардан ба кор дар Донишкада донистани забонҳои давлати, русӣ ва англисӣ буд. Ин имкон дод, ки кормандони Донишкада вобаста ба қобилияти хеш ба аспирантураҳои кишварҳои хориҷӣ ва ватанӣ дохил гарданд ва ба кори илмӣ машғул шаванд. Кормандони Донишкада Мулкамонов Ҷ. дар мавзӯи "Нақши ташкилотҳои ғайридавлатӣ дар рушди маорифи Тоҷикистон" (дар мисоли Бадахшон) ва Гулшаева Н. дар мавзӯи "Нақши Мониторинг ва Баҳогузорӣ дар Барномаҳои соҳаи маориф" дар Донишгоҳи Бредфорди Ингилистон, Мамадюсупов Н., дар мавзӯи " Ҳамкории мактаб ва оила дар яке аз мактабҳои хусусии шаҳри Қарочӣ", Мирова Садбарг дар мавзӯи "Фаситилатсионии омузгор тавассути инъикоси амалӣ" дар Донишгохи Оғохони Ҷумҳурии исломии Покистон; Ганҷибеков М. дар Донишгоҳи муштараки Манчестр ва ш. Москва рисолаҳо ҳимоя карда соҳиби унвони магистрӣ гардиданд.

Ҳамкории кормандони Донишкада бо Академияи таҳсилоти Тоҷикистон вусъат ёфт. Ҷумъа Булбулов соли 2000 аспирантураро хатм намуда, дар мавзӯи "Асосҳои педагогии инкишофи фаъолияти маҳфилҳои техникӣ чун омили муҳими тайёр намудани хонандагон ба меҳнат" рисолаи номзадӣ дифоъ намуд. Дар рисола оиди нақши маҳфилҳои техникӣ дар инкишофи қобилияти хонандагон, шаклҳои инкишофи касбинтихобкунӣ роҳҳои тарбияи меҳнатдӯстии хонандагон барраси гардида, тавсияҳои педагогӣ баҳри рушди ин фаъолиятҳо пешниҳод шудаанд. Ин ақидаҳо дар амал татбик шуда, соли 2010 дар баробари эълон гардидани "Соли маориф ва фарҳанги техникӣ" инкишофи бештаре ёфтаанд.Яке аз монеаҳои асосии соҳаи педагогикаи муосир тайёр набудани роҳбарони мактабҳо ба идоракунии муассисаҳои таълимӣ, роҳҳои ҷорӣ намудани инноватсия, ҳавасмандгардонии кормандони мактаб ба ҳисоб меравад.

Мушовири бахши идоракунии Донишкада Хоников Шаҳтут ин мавзӯъро актуалӣ ҳисобида, дар мавзӯи "Асосҳои назариявии мотиватсияи менеҷерӣ ва нақши он дар самаранокгардонии фаъолияти мактабҳои ҳозирзамон"соли 2006 рисолаи номзадӣ ҳимоя намуд. Дар рисола шаклҳои асосии ҷорӣ намудани инноватсияи педагогӣ баён карда шуда, мухаққик нақши мотивасияи менеҷериро чун омили инкишофи соҳаи маориф таҳлил намудМавзӯи "Методикаи ташкили корҳои гурӯҳӣ дар дарсҳои математика" мавриди тадқиқоти мушовири фанни математика Эраҷ Ҷонмирзоев қарор гирифт. Ӯ ба аспирантураи Донишгоҳи Давлатии Педагогии ш. Москва дохил гардида, дар ин мавзӯъ рисолаи номзадӣ ҳимоя намуд.

Мушовири фанни география Ғуломнабиев Д. нақши методикаи таълимдиҳиро дар инкишофи шахс мавриди таҳлил қарор дод. Рисолаи эшон дар мавзӯи "Ташкили дарсҳои ғайримуқаррарӣ ҳамчун омили инкишофи шахс дар дарсҳои география" чун маводи методӣ барои омӯзгорон химат карда истодааст.

Кормандони Донишкада Аҳмадбекова А., Парпишоев К. мавзӯъҳои хешро ба рушди маърифатҷӯии хонандагон бахшидаанд. Дар фаъолияти онҳо проблемаи тарбияи кӯдак, талаботу шавқи маърифатҷӯии хонандагон мавриди тадқиқ қарор гирифтаанд. Парпишоев К. дар мавзӯи "Инкишофи қобилияти маърифтаҷӯии хонандагон дар дарси таърихи халқи тоҷик" рисолаи номзадӣ дифо намуд ва Аҳмадбекова А., Девлохова О., Қурбонов Ғ., Саидиброҳимов Ш., Зоолшоева Б.

Хушназарова М., айни замон корҳои илмиашонро давом дода истодаанд.Ғайр аз ин, муаллифон вобаста ба мавзӯъҳои хеш модулҳои таълимиро барои курсҳои такмили ихтисоси омӯзгорон тайёр намудаанд, ки онхо имрӯз дар кулли ҷумҳурӣ мавриди истифода қарор дода шудаанд.

Фаъолияти босамари илмию тадқиқотии кормандони Донишкада дар таҳияи китобҳои дарсӣ боиси қаноатмандист. Бо даъвати Вазорати маорифи Ҷумҳурии Точикистон кормандони Донишкада Ҷонмирзоев Э., Зоолшоева , Бурҳонов Б., Аҳмадбекова А., Дорғабеков З. ба таҳияи китобҳои дарсӣ барои синфҳои ибтидоӣ ҷалб гардиданд. Корманди Донишкада Додихудоев А. дар ҳамкорӣ бо омӯзгори ноҳияи Шуғнон Меҳмонов Н. китоби дарсии "Асосҳои таълими информатика" – ро барои синфи 11-ум тайёр намуданд, ки он бо тавсияи мушовараи Вазорати Маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон нашр гардид.Бо кӯшиши мушовирони Донишкада луғати сезабонаи англисӣ - тоҷикӣ – русӣ тартиб дода шуд, ки ба забономӯзии кӯдакони синни хурди мактабӣ кӯмак хоҳад кард. Мушовири синфҳои ибтидоӣ Ширинхонова М. ба қатори муаллифони "Барномаи омодагии томактабии кӯдакони 5 – 7 (6)" сола дохил шуд ва ин барнома низ аз тарафи мушовараи Вазорати маориф тасдиқ гардид.

Ҷанбаи дигари фаъолияти Донишкада ҳамкории доимӣ бо Вазорати маориф ва Созмонҳои байналхалқӣ мебошад, ки дар соҳаи маориф кор мекунанд. Бо дастуру супоришҳои Вазорати маориф кормандони Донишкада дар тайер намудани маводи курсу семинарҳои "Фонди каталитикӣ", (FTA – 1, FTA – 2) саҳм гирифтанд. Кормандони Донишкада бо даъвати Созмонҳои байналхалқӣ - Фонди Оғохон, "Наҷоти кӯдакон", Таълими босифат (QLP- USAID) ва дигарон курсу семинарҳоро доир мекунанд. Ҳоло фаъолияти Донишкада оид ба такмили ихтисоси муаллимони Ҷумҳурии Исломии Афғонистон идома дорад. Аллакай бахшҳои синфҳои ибтидоӣ ва синфҳои болоӣ (фанҳои дақиқ) фаъолияти хешро оғоз намуда, муваффақиятҳои назаррасро соҳиб гаштаанд. Кормандони Донишкада аз ҳисоби омӯзгорони эҷодкор тренерҳо тайёр намуда, дар корҳои методии мактабҳо истифода мебаранд. Донишкада тасмим гирифтааст, ки дар асоси Консепсияи миллии таҳсилот ва Қонун "Дар бораи маориф" Стратегияи фаъолияти худро вусъат диҳад ва дар инкишофи маорифи Тоҷикистон саҳми босазо гузорад.

АДАБИЁТ

1. Аз таърихи маорифи Ҷумҳурии Точикистон, http://www.education.tj/aztarihimaorif.htm
2. Суханронии Вазири маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон А.А. Раҳмонов **аз** 28 маи соли 2009 дар назди намояндагони сафоратхонаҳои хориҷӣ, донорҳо, ташкилотҳои байналхалқӣ ва ғайридавлатӣ. ш. Душанбе, http://www.education.tj
3. Выготский Л.С. Психология развития человека**,** Москва , Мысл, 1995.
4. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. — М., 1994.
5. Г. Гарднер «Чорчӯбаи ақл: назарияи гуногунии зеҳни инсон» 1983
6. Dewey J. Democracy and Education, An Introduction to Philosophy of Education N. Y 1916.
7. Dewey J. Experience and Education. 1948.
8. Dewey J. Experience and Education. 1948.
9. Шарифзода Файзулло, Актуальные проблемы современной педагогики,Д., Ирфон,2009 (первая книга).
10. Шарифзода Файзулло, Актуальные проблемы современной педагогики, Д., Ирфон, 2009 (вторая книга).
11. "Заминаҳо ва таҳлили проблемаҳои асосии маориф дар Ҷумҳурии Тоҷикистон"Хоруғ, 2001
12. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк. М., 1967

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ И ИХ РОЛЬ В УСОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

В данной статье автором рассматривается проблема организации научно-исследовательских работ среди учителей и их роль в усовершенствовании профессионального образования учителей средних школ. Также особое внимание уделяется деятельности Института усовершенствования профессионального образования Горно-Бадахшанской Автономной Области (ГБАО).

Ключевые слова: обучение, воспитание, педагогический коллектив, Институт усовершенствования профессионального образования Горно-Бадахшанской Автономной Области (ГБАО) , организация научно-исследовательских работ среди учителей.

THE ORGANIZATION OF RESEARCH WORKS AND THEIR ROLE IN IMPROVEMENT OF VOCATIONAL TRAINING OF TEACHERS

In given article the author considers a problem of the organization of research works among teachers and their role in improvement of vocational training of teachers of high schools. Also the special attention is given to activity of Institute of improvement of vocational training of mountain-Badahshan Autonomous region (MBAR).

Key words: training, education, pedagogical collective, Institute of improvement of vocational training of mountain-Badahshan Autonomous region (MBAR), the organization of research works among teachers

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Дж. Булбулов*** **-** директор Института усовершенствования профессионального образования ГБАО. ТЕЛЕФОН: **93-500-62-43**

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.М.Рахимов
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Высшее профессиональное образование - важнейший социально- государственный институт, выполняющий функцию подготовки молодого поколения к решению в будущем профессиональных задач в определенной области деятельности, предполагающий достаточно высокий уровень сформированности различных умений и навыков, а также способности непрерывно их совершенствовать.

По мнению А.М. Новикова, профессиональное образование для каждого отдельного человека выступает в двух ипостасях:- как средство самореализации, самовыражения и самоутверждения личности, поскольку в наибольшей мере человек раскрывает свои способности в труде; - как средство устойчивости, социальной самозащиты и адаптации человека в условиях рыночной экономики, как его собственность, капитал, которым он распоряжается или будет распоряжаться на рынке труда.

К основным тенденциям развития высшего образования А.А. Вербицкий относит: все более глубокое осознание каждого образовательного уровня как органической части системы непрерывного образования, решение проблемы преемственности различных ее ступеней; компьютеризация и технологизация обучения; переход от информативных к активным методам и формам обучения с включением в деятельность обучающихся элементов проблемности, научного поиска, разнообразных форм самостоятельной работы; переход от школы воспроизведения к школе понимания, школе мышления; переход к активизирующим, развивающим, интенсифицирующим, игровым способам организации учебного процесса; переход к такой организации взаимодействия педагога и обучаемого, при которой акцент переносится с обучающей деятельности преподавателя на познающую деятельность обучаемого.

В связи с этим с очевидностью следует, что развитие образования в решающей степени изменяет роль и статус преподавателя и обучаемого. Последний все больше удаляется от позиции объекта обучения, становясь подлинным субъектом образовательного процесса. С.Д. Смирнов отмечает, что если перед преподавателем и стоит задача направленно воздействовать на обучаемого, то именно в направлении повышения его самостоятельности в выборе содержания и форм обучения, формирования у него навыков самостоятельной учебной деятельности, создания такого климата, в котором бы студенты сознательно стремились к овладению новыми знаниями, к повышению уровня своей профессиональной квалификации и общей культуры.

Высшее техническое образование по праву признается одной из наиболее развитых, масштабных и авторитетных областей образовательной системы, а подготовка научно - технических и инженерных кадров - ключевым фактором социально- экономического развития страны.

В современных условиях на смену прежнему образу естественнонаучной картины мира и образу техносферы приходит новый образ, синтезирующий первое и второе как предпосылку новых интегрирующих видов деятельности.

В новых условиях производству требуются специалисты с высоким уровнем профессиональной подготовки, умеющие решать как стандартные, так и нестандартные задачи проблемного характера. Выпускнику вуза должны быть присущи профессиональная компетентность, инициативность, коммуникабельность, творческое мышление, самостоятельность. Эти качества являются важнейшими критериями оценки уровня подготовки.

В последнее десятилетие под эгидой ЮНЕСКО разработаны требования к подготовке кадров 21 века. Эти требования созданы наиболее авторитетными международными организациями FEANI (Европа) и ABET (Северная Америка), а также

национальными профессионально- общественными организациями. В интегрированном виде перспективные требования к подготовке кадров 21 века выглядят следующим образом:устойчивое, осознанное и позитивное отношение к своей профессии; избранной сфере деятельности, стремление к постоянному личностному и профессиональному совершенствованию и развитию своего интеллектуального потенциала; высокая профессиональная компетентность, овладение всей совокупностью необходимых в трудовой деятельности фундаментальных и специальных знаний и практических навыков; владение методами моделирования, прогнозирования и проектирования, а также методами исследований и испытаний, необходимыми для создания новых интеллектуальных ценностей и материальных продуктов; развитая способность творческого подхода к решению профессиональных задач, умение ориентироваться в нестандартных условиях и нештатных ситуациях, анализировать возникающие проблемы, самостоятельно разрабатывать и реализовывать план необходимых действий; владение методами технико-экономического анализа с целью его рационализации, оптимизации и реновации, а также методами экологического обеспечения производства и инженерной защиты окружающей среды; высокая коммуникативная готовность к работе в профессиональной (производственной, научно-технической, информационной) и социальной среде; понимание тенденций и основных направлений развития науки и техники, научно-технического прогресса в целом, его влияния на окружающую среду, его влияния на жизнедеятельность человека и общества; целостность мировоззрения, ориентация на здоровый образ жизни личности специалиста как представителя относящейся к интеллигенции социально - профессиональной группы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зверева Н.М. Как активизировать обучение в вузе? - Горький, 1989. - 73 с.
2. Нейматов Я.М. Образование в 21 веке: тенденции и прогнозы. -М.: Алгоритм, 2002. - 480 с.
3. Попков В.А., Коржуев А.В. Теория и практика высшего профессионального образования. - М.: Академический проект, 2004. -432 с.
4. Леднев В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. -М.: Высшая школа.-1991. - 224 с.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Высшее профессиональное образование - важнейший социально- государственный институт, выполняющий функцию подготовки молодого поколения к решению в будущем профессиональных задач в определенной области деятельности, предполагающий достаточно высокий уровень сформированности различных умений и навыков, а также способности непрерывно их совершенствовать. В данной статье автор рассматривает основные тенденции развития высшего профессионального образования.

Ключевые слова: высшее профессиональное образование, умения и навыки, развитие вышего профессионального образования, профессиональная среда, решение профессиональных задач.

TENDENCIES OF DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION

Higher education - the major social the state institute which is carrying out function of preparation of young generation to the decision in the future of professional tasks in certain sphere of activity, assuming rather high level of formation of various skills, and also abilities continuously to improve them. In this article the author considers the main tendencies of development of higher education.

Key words: higher education, skills, development of vyshy professional education, professional environment, solution of professional tasks.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***М.М. Рахимов*** - преподаватель КТГУ им. Носира Хусрава

БАРТАРИЯТҲО ВА МАҲДУДИЯТҲО ДАР ОМӮЗИШИ МАҶОЗӢ

Алиризо Иброҳимпур, Шаҳроми Баёзии Каллакободӣ

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Имрӯз истифода аз роёна зиндагии башарро дар тамомии вуҷӯҳ дигаргун сохтааст. Мутолиоти анҷомшуда дар иртибот бо барномаҳои тавсеаи ағлаби кишварҳо нишондиҳандаи меҳварӣ будани нақши фановарии иттилоот ва иртиботот дар ин гуна барномаҳост. Фановарии иттилоотро метавон абзоре нерӯманд ва қавӣ барои иртиқои кайфият ва корoии омӯзиш мавриди истифода қарор дод, ба гунае ки шеваҳои суннатии омӯзишро дастхуши тағйир қарор диҳад ва дигар ниёзе ба ҳузури физикӣ дар клосҳои дарс набошад. Башар ҳамвора дар тӯли зиндагии худ дар ҳоли

фарогирӣ ва касби дониш буда, бо густариши фановарӣ мақулаи омӯзиш низ аз он бебаҳра намонда, гом ба гом бо фановариҳо ҳамоҳанг ва тақвият шудааст. Бинобар ин, таҳсил кардан яке аз ниёзҳои асосии инсон аст. Ва бадеҳӣ аст, ки барои зиндагӣ дар ҷомеаи пешрафтаи имрӯз, ки иттилоот лаҳза ба лаҳза дар ҳоли тағйир ва пешрафт аст, инсон бехабар аз ин тағйирот инсоне бесубот ва ҷудомонда аз ҷомеа маҳсуб мешавад. Аз тарафи дигар, бо афзоиши ҷамъият ҷомеа наметавонад посухгӯи тамомии афрод ба омӯзиш бошад. Бинобар ин, бояд роҳбурде ёфт, ки бо камтарин ҳазина, омӯзиш барои ҳамагон муяссар шавад. Агар то дирӯз омӯзиш танҳо аз муаллимон ва мураббиён суд мебурд ва китоб ба унвони аслитарин манбаи иттилоотӣ дар амри омӯзиш маҳсуб мешуд, имрӯза омӯзиш бо абзорҳо ва муҳитҳои ҷадиди иртиботӣ рӯ ба рӯ шудааст. Омӯзиш аз роҳи дур, бавижа ба кумаки роёна посухе муносиб ба ин ниёз маҳсуб мешавад, ки ин худ яке аз мазоёи ғайриқобили инкори ин шеваи омӯзиш ба шумор меравад. Бадеҳӣ аст, ки ин гуна омӯзиш ҳанӯз ҳам дорои нуқсҳо ва камбудҳоест ва бояд гом ба гом бо мутолиа ва баррасии арзишёбии он дар ҷиҳати рафъи онҳо кӯшид. Албатта, омӯзиши маҷозӣ аз тариқи Интернет бо омӯзиши электроникӣ дар Эрон санъате навпо дар технологияи омӯзиш аз роҳи дур аст. Бинобар ин, марокизи омӯзишӣ, бавижа донишгоҳҳо, дар талошанд, то ҳарчи зудтар омӯзишҳоро бо сохтори стандарт ва муносиб ироа диҳанд.

Омӯзиши маҷозӣ ва таърихчаи он. Дунёи имрӯз дунёи илм, дониш ва иттилоот аст ва пешрафти ҳар ҷомеа бар пояи густариши иттилоот ва мубодилаи дониш аст. Ин тағйирот мунҷар хоҳад шуд, ки таорифи муҷаддаде барои нақша, ниёзҳо ва таваққуоти донишҷӯ, донишкада ва аъзои ҳайати илмӣ эҷод шавад ва сохтору амалкардҳои донишгоҳ дучори тағйироти бунёдин шавад. Маҳдудаҳо ва ҳитаҳои физикии омӯзиш ва ёдгирӣ ҳаммонанди деворҳои донишгоҳ ва клос аз байн рафта, арзаву ёдгирии дониш дар ҳар нуқта мумкин хоҳад шуд. Интернет дар арсаҳои омӯзишӣ чолишҳои ҷадидеро эҷод кардааст ва истифода аз замима ва зерсохти муносиби Интернет барои омӯзиш тайи солиёни охир мавриди истиқбол қарор гирифтааст. Омӯзиши электрикӣ, омӯзиши мубтанӣ бар компютер, омӯзиши мубтанӣ бар ВАБ намунаҳои интихобшуда барои равишҳои ҷадиди омӯзишӣ мебошанд. Бо дар назар гирифтани таърифи фавқ, омӯзиши маҷозӣ фароянд ва абзори интиқоли дониш ба сӯйи ёддиҳӣ- ёдгирӣ бо як шеваи навин бо мазоёи нисбӣ аст.

Донишгоҳи маҷозӣ аз муҳити баҳрагирӣ аз абзорҳои чандрасонаии муносиб ва бо дорои зерсохти иртиботии муносиби ироадиҳандаи хадамоти омӯзиши электрикӣ иборат аст. Ба гунае ки маъмулан ниёзе ба макони физикӣ ба шакли донишгоҳи суннатӣ надорад ва донишҷӯён қодиранд аз ҳар макон ва дар ҳар замоне ки моил бошанд, аз бисёре аз хадамоти ироашуда, назири дарсҳои электрикӣ ва ё арзёбии электрикӣ истифода кунанд. Дарвоқеъ, донишгоҳи маҷозӣ як системаи мустақил ҷиҳати ироаи хадамоти электрикӣ ва бо баҳрагирӣ аз фановариҳои навини иттилоотӣ ва иртиботӣ аст. Дар ин система абзоре дар ихтиёри устод қарор мегирад, ки аз тариқи он метавонад иттилоот ва дониши худро бо камтарин ҳазина ба наҳви матлубе дар қолиби муҳтавиёти чандрасонаӣ ба сурати электрикӣ тавлид кунад. Илова бар ин наҳваи омӯзиш, арзёбӣ ва санҷиш дар ин системаи пешбинӣ шуда, мудирияти омӯзишӣ аз тариқи Интернет қобили пиёдасозӣ аст. Ба тавре ки шавоҳид нишон медиҳанд, омӯзиши ғайриҳузурӣ, дарвоқеъ, бо омӯзиши мукотибаӣ дар авосити даҳаи 1800 милодӣ оғоз шудааст. Ҳамакнун низ дар нуқоти мухталифи дунё, аз ҷумла Эрон, аз ин шеваи омӯзиш барои таҳсил ва ёдгирӣ истифода мешавад. Ҳамон собиқаи баҳрагирӣ аз омӯзиши ғайриҳузурӣ мубтанӣ бар фановарӣ ба авоили даҳаи 1800 милодӣ бозмегардад. Абзорҳое монанди слайд ва тасовири мутаҳаррик бо тавлиду тавсиаи васоили самъӣ ва басрӣ ба унвони абзори кумаки омӯзиш ба клоси дарс роҳ ёфт ва зуҳури санъати телевизион нуқтаи атфӣ дар раванди такмилии омӯзиш аз роҳи дур падид овард.

Дар сайри таквини омӯзиш ва омӯзиш аз роҳи дур ҳамзамон бо тағйири шакл аз мутуни навишторӣ ба телевизион омӯзишӣ, таҳаввули бузурге мушоҳида мешавад. Аввалин шакли омӯзиши аз роҳи дур дар Урупо ба сурати давраҳои мукотибаӣ оғоз шуд. Ин шакл аз омӯзиш то авосити қарни ҳозир ба сурати матлуб пазируфта шуда буд, то замоне ки родию ва телевизиони омӯзишӣ ба шуҳрат расид. Ашколи асосии омӯзиш аз тариқи родио ва телевизион, адами вучуди иртиботи дуҷониба байни устод ва фарогир буд. Замоне ки фановарии иртиботии муассир қобили дастёбӣ шуд, ба василаи фарогирон ин низоми омӯзишӣ мавриди истифода қарор гирифт. Дар

ҳоли ҳозир маъруфтарин абзори иртиботии роёнаӣ иборатанд аз почтаи электрикӣ, бо истифода аз таблоҳои конференсҳои тасвирӣ, бо истифода аз як ё ду видио ва истимои дутарафа аз тариқи забти савти кобили телефон, кобили нурӣ, моҳвора.

Мазоёи омӯзиши маҷозӣ. Омӯзиши электрикӣ нисбат ба омӯзиши суннатӣ дорои мазоёи умдае аст. Инъитофпазирӣ ва ҳазфи тараддудҳои бемаврид ва пурҳазина барои ширкат дар давраҳои омӯзиш, аз муҳимтарини онҳо ба шумор меояд. Аммо, ин омӯзиш дорои мазоёи дигаре низ ба шарҳи зер мебошад:

- ҳазинаи баргузории давраҳои омӯзиши электрикӣ нисбат ба омӯзиши электрикӣ гарон набуда, ва бо истифода аз нармафзорҳо ва абзорҳои мавҷуд метавон иқдом ба баргузории ин давраҳо намуд;
- фарогирони қодир ба танзими оҳанги ёдгирӣ бо таваҷҷуҳ ба шароити худ ҳастанд. Аксари барномаҳои омӯзиши электрикиро метавон дар замони ниёз ба он истифода кард;
- суръати фарогирии омӯзиши электрикӣ нисбат ба омӯзиши суннатӣ ба маротиб бештар буда, ҳадди ақал 50 % беҳбуд ва суръатро ба дунбол хоҳад дошт;
- омӯзиши электрикӣ аз паёмҳои якнавохт барои барқарории иртибот бо мухотиб истифода мекунад;
- омӯзиши электрикӣ аз мутағайирҳои замону макон мустақил аст;
- вақте матолиб ба сурати матн, тасвир, садову ҳаракат ироа мешавад, дигар ниёзи камтаре ба ёддоштбардорӣ бо коғаз ва қалам аст, ки худ боиси сарфаҷӯӣ дар тавлиди чунин васоиле аст ва дар зимни ин гуна барномаҳо аз ҷаззобияти бештаре барои мухотиб бархурдоранд;
- дар донишгоҳҳои маҷозӣ ба равишҳои ёдгирӣ аҳамияти бештаре медиҳанд ва ба пажӯҳиши бисёр баҳо дода мешавад. Дар донишгоҳҳои маҷозӣ бакоргирии фановарии иттилоот ва иртиботот ва табдили фурсатҳо ва манобеи миллӣ ба сарвати бисёр баҳо дода мешавад;
- ба ҳангомсозӣ ё ба рӯзрасонии давраҳои мубтанӣ бар омӯзиши электрикӣ ба суръат ва ба содагӣ анҷом мешавад. Мавзӯот ва муҳтавиёт тағйир ёфта, ба суръат ба рӯйи сервисҳои марбута қарор мегирад ва фарогирон билофосила аз натоиҷи он баҳраманд мешаванд;
- омӯзиши маҷозӣ боиси афзоиши қудрати нигаҳдории иттилоот дар фарогирон мешавад, ки дар ин росто аз аносири мутафовите назири: савт, тасвир, имтиҳоноти кӯтоҳмуддат ва таомул бо фарогир ва соири маворид барои таъкиди муҷаддад дар фарогирии ҳадафманд истифода мешавад;
- дар сурате ки фарогирон як бахш аз як матлабро фаро нагиранд, метавонанд дар замони муносиб ба он руҷӯъ карда, онро фаро гиранд ва ёдгирии ҳар бахш ҷавози вуруд ба бахшӣ баъдӣ аст;
- пайгирии вазъияти омӯзиши афрод ва мизони пешрафти онҳо ба роҳатӣ қобили баррасӣ аст.

Мазоёи иқтисодӣ, омӯзишӣ, фарҳангӣ, замонии омӯзиши маҷозӣ

Мазоёи иқтисодӣ. Коҳиши ҳазинаҳои рафтуомад, коҳиши ҳазинаҳои тавлиди лавозим, таҳрир ва мутаоқиби он ҳифзи муҳити зист.

Мазоёи омӯзишӣ. Таваҷҷуҳ ба ниёзи мухотибин, суҳулати дастрасӣ ба манобеи мухталиф, имкони забти фаъолиятҳо ва барномаҳо, пайгирии мастамари пешрафти таҳсилӣ, ироа ва омодасозии моделҳои мухталифи омӯзишӣ, хадамоти таҳсилӣ ва мушоваранӣ барои донишҷӯён, афзоиши нерӯи инсонии муҷриб ҳамгом бо фановарии иттилоот ва иртиботот.

Мазоёи фарҳангӣ. Ҷаҳонибудани ёдгирии электрикӣ ба далели истифода аз Интернет, имкони сохти иҷтимоъ тавассути афрод дар муҳити ВАБ.

Мазоёи замонӣ. Ба рӯзрасонии иттилоот бо суръати боло, дар дастрас будани омӯзиши электрикӣ ба таври 24- соата.

Яке аз мазоёи омӯзиши маҷозӣ баҳси арзишёбӣ аст. Дар ин навъ омӯзиш на танҳо арзишёбӣ бо суръати бештаре анҷом мешавад, балки ҳаракат ба сӯйи хударзишёбӣ, ки метавон онро яке аз аҳдофи муҳими омӯзиш ва парвариш донист, дар ин ҷо дар ҳоли шаклгирӣ аст. Бар хилофи соири шеваҳои омӯзиш аз роҳи дур, омӯзиши электрикӣ таҷрибаи мунҳасир ба фард, истифодаи ҳамзамон аз се шеваи суннатии омӯзиш, яъне дидорӣ, шунидорӣ ва суннатиро фароҳам мекунад. Вижагии мунҳасир ба фарди дигар ин шеваи омӯзишии короии бештари омӯзиш ва мухотибине аст, ки на дар як нуқта ё кишвари хос, балки дар сар то сари ҷаҳон

парокандаанд. Ҳамчунин, табдили тадриҷии омӯзиш аз тариқи ВАБ ба стандарти омӯзиши электрикии ҳазинаҳои интишор ва тавзеи барномаҳои омӯзишӣ бисёр коҳиш ёфтааст. Дар ин шеваи омӯзиш донишҷӯёне, ки аз сатҳи иттилоотии болотаре бархурдоранд, метавон матолиби содатарро ба суръати бештар сарфи ёдгирии ҳамон матолиб кунанд. Ин амр дар муқоиса бо клосҳои ҳузурӣ муҷиби коҳиши изтироб ва нигаронии ин гуна донишҷӯён, ношӣ аз адами тавоноии ҳамагонӣ бо соири донишҷӯён мешавад. Аз муҳимтарин мазоёи омӯзиши маҷозӣ ҳаракат аз муаллими меҳварӣ ба шогирди меҳварӣ аст. Дар омӯзиши маҷозӣ ба таври возеҳе фарогир худ масъули тамоми корҳояш, аз қабили интихоб, дарсҳо, интихоби сооти мутолиа, арзишёбӣ ва ғ. мебошад.

Маоиби омӯзиши маҷозӣ. Нигаронии умдаи истифода аз омӯзиши маҷозӣ дур шудан аз равобити инсонӣ ва ҳаракат ба сӯйи дунёи маҷозӣ аст. Коҳиши иртиботи рӯ ба рӯ бо муаллим боиси изтироб дар баъзе аз фарогирон мешавад. Адами вуҷуди зерсохтҳои лозим барои омӯзиши маҷозӣ бо кумаки Интернет, аз қабили маҳдудият дар паҳнои бонд, ки боиси кориии камтар дар садо, видео ва тасовири мутаҳаррик мебошад ва инҳо боиси итлофи вақти зиёде мешавад.

Се маҳдудияти умда барои омӯзиши маҷозӣ баён шудааст: 1) норасоӣ ба далели камбуди таҷриба ва таҳлили шуғлӣ; 2) адами татобуқ бо маҳдудиятҳо ва нуқоти заъф ва қуввати ёдгирии инсон; 3) фоизи болои тарки таҳсил, адами ҳузури физикӣ ва истифода аз забони тан ва адами назорати кофӣ ва дақиқи устод бар клоси дарс аз маоиби омӯзиши электрикӣ аст.

Маҳдудиятҳои омӯзиши маҷозӣ

Маҳдудиятҳои иқтисодӣ. Ҳазинаи болои роҳандозӣ ва истифода аз таҷҳизоти роёнаӣ, боло будани ҳазина ба коргирии хутути телефон.

Маҳдудиятҳои омӯзишӣ. Кофӣ набудани дониши роёнаии донишҷӯён, адами дастрасии ҳама ба роёна ва хадамоти ҷонибии он.

Маҳдудиятҳои фарҳангӣ. Адами ошноии мударрисон ба қавонини купироид, аз байн рафтани танаввуи фарҳангӣ.

Донишгоҳҳои суннатӣ ногузир ба созгорӣ бо сайри таҳаввулот ва тағйироти ҷадид ҳастанд. Дар муҳити ҷадид нақши мураббиён ва устодон иваз хоҳад шуд. Онҳо бештар нақши тасҳилгар ва мураббӣ ё тарроҳони омӯзиширо ифо хоҳанд кард. Пас, тағйир ё тарроҳӣ ва роҳандозии системаҳои мудирияти омӯзишии мутаносиб илзомӣ аст.Низомҳои омӯзишии аз роҳи дур абзоре барои омӯзиши мудовим талаққӣ мешаванд ва ин омӯзишҳо метавонанд шомили муаллимон ва донишҷӯён дар ҳар син, макони ҷуғрофиёӣ, мавқеияти ва вазъияти иҷтимоӣ ва сиёсӣ ва бо ҳар гуна омӯзише бошад. Бо вуҷуде ки фановариҳои ҷадид муҷиби истиқлол ва инъитофи бештари умури омӯзишӣ мешавад, аммо ҷиҳати коргирии ин имконот бояд сохтори созмонии муассисоти олӣ низ мутаҳаввил шавад. Ҳамчунин, ҷиҳати истифода аз ҳар системаи фановарии навин дар умури омӯзишӣ, лозим аст шароите чун эҷоди зерсохтҳои қавии фановарӣ, тадвини стандартҳои омӯзишии лозим барои арзёбии омӯзишгарон ва донишҷӯён, фарҳангсозии муносиб ва тағйири нигариши суннатии ҷомеа дар умури омӯзиш, сармоягузорӣ ва мушорикати давлат ва бахши хусусӣ дар ин замина фароҳам шавад. Бо таваҷҷуҳ ба иқдомоти суратгирифта, дар ин замина алоқамандии масъулони донишгоҳ ва, ҳатто, мудирони идорот ва созмонҳои ғайриомӯзишӣ ба бахрабардорӣ аз равишҳои омӯзиши маҷозӣ ва ҳамчунин, тағйир ва густариши дастрасӣ ба фановариҳои омӯзишӣ, пешбинӣ мешавад. Тайи даҳ соли оянда аксари воҳидҳои донишгоҳӣ ба ҷазбу омӯзиши донишҷӯ ба сурати электрикӣ ва баҳрабардорӣ аз омӯзишҳои маҷозӣ дар сатҳе бисёр густарда иқдом мекунанд. Ҳаракат барои истифодаи бештар аз омӯзишҳои маҷозӣ дар саросари дунё оғоз шудааст ва ин амр рӯз ба рӯз густариши бештаре пайдо кардааст. Умдатарин далели ин амр низ мазоёи фаровони омӯзишҳои суннатӣ, аз ҷумла қобилияти умумият ёфтан ва ҳазинаҳои бештари ин навъи омӯзиш аст, ки танҳо ниме аз фоизи ҳазинаҳои омӯзиши суннатиро шомил мешавад. Аз тарафе, теъдоди зиёди афрод метавонанд аз ин омӯзишҳо дар 24 соат ва 7 рӯзи ҳафта истифода кунанд.

Мавзӯи мадориси маҷозӣ алорағми амри кӯтоҳи худ ҷойгоҳи мутаносибе дар сохтори омӯзиш дар саросари дунё пайдо кардааст. Бо таваҷҷуҳ ба ин маврид, тақрибан ҳама дар ибтидои ин роҳ қарор доранд ва фосилаҳо дар ин масир чандон зиёд нест ва бинобар ин, бо талош барномарезӣ шуда ва мусаммам метавон дар зумраи пешгомони ин ҳаракати бузург қарор гирифт. Лизо, лозим аст ҳарчи сареътар

ҳаракат дар ин масир оғоз шавад. Тааллул дар ин кор танҳо аз даст додани фурсатҳои фаровоне аст, ки фарорӯи Вазорати омӯзиши олӣ қарор дорад.

АДАБИЁТ

1. Амир Яздӣ Алӣ. Равишҳои ҷадиди омӯзиш аз роҳи дур дар донишгоҳҳо. Аввалин ҳамоиши байналмилалии Тавсеаи донишгоҳҳои маҷозӣ.- Теҳрон: Паёми нур, 1386.
2. Асғарӣ Заҳро. Арзишёбии барномаҳои омӯзишҳои маҷозӣ дар донишгоҳҳои Теҳрон аз дидгоҳи асотид ва донишҷӯён. Поённомаи коршиносии аршади Донишгоҳи тарбияти муаллими Теҳрон.- Теҳрон:
3. Гевакӣ Фарзод. Равишҳои тадриси пешрафта аз роҳи дур дар омӯзиши олӣ. Аввалин ҳамоиши байналмилалии Тавсеаи донишгоҳҳои маҷозӣ.- Теҳрон: Паёми нур, 1386.
4. Муқанниён Алӣ. Дидгоҳҳои нав дар омӯзиши маҷозӣ.- Теҳрон: Донишгоҳи тарбияти муаллим, 1384.
5. Сипосӣ Муҳаммад. Дар бораи донишгоҳҳои маҷозӣ чӣ медонем? Теҳрон: Ҳамшаҳрӣ, 1387.

ПРЕИМУЩЕСТВА И ОГРАНИЧЕНИЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Одной из наиболее современных технологий обучения является дистанционное обучение. В настоящее время дистанционное обучение в сфере профессионального образования Ирана делает свои первые шаги и естественно, что на этом пути возникают трудности. Возникают новые отношения в сфере управления образованием. Все эти проблемы требуют теоретического и практического исследования и переосмысления. Данная статья рассматривает преимущества и ограничения в дистанционном обучении.

Ключевые слова: средства обучения, современные технологии, дистанционное обучение, подготовка преподавательского персонала, информационное пространство, самостоятельные исследования.

ADVANTAGES AND RESTRICTIONS IN DISTANCE LEARNING

One of the most modern technologies of training is distance learning. Now distance learning in the sphere of professional education of Iran takes the first steps and it is natural that on this way there are difficulties. There are new relations in the sphere of management of education. All these problems demand theoretical and practical research and reconsideration. This article considers advantages and restrictions in distance learning.

Key words: tutorials, modern technologies, distance learning, preparation of the teaching personnel, information space, independent researches.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Алиризо Иброхимпур*** - соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни
Шахром Баёзикаллакободи – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

МАФҲУМИ «БАРНОМА» ДАР ИСТИЛОҲОТИ ПЕДАГОГИКАИ МУОСИР

Абдураззоқ Шукуров
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Баррасии вожаҳо ва истилоҳоти соҳаи педагогика яке аз масоили мубрами педагогикаи муосир мебошад. Солҳои охир дар ин замина таҳаввулоти чашмгире ба назар мерасад, ки он нишонгари рушди пояҳои аслии ин ришта ва коркарди назарию амалии он мебошад. Бо таваҷҷуҳ ба ин истилоҳот чунин вожаҳо ҳамарӯза ба чашм мехӯрад ва ҳамеша дар вирди забони муаллимон ва дастандаркорони риштаи педагогика ва таълиму тарбия мебошанд. Дар солҳои охир ин мафҳум густурдатар шуд ва барномаи дарсӣ шомили фаъолиятҳои донишомӯзон, таҳияи маводи омӯзишӣ, пешниҳодҳои марбут ба хати маши омӯзишӣ, тарзи иҷрои ин барномаро низ ба таври муфассал ва ба сурати барномаи кор ё дастурамал дар бар мегирад. Дарвоқеъ, он чи ки қаблан барномаи дарсӣ номида мешуд, акнун ҷузъе аз барномаи дарсӣ аст ва ба номи феҳристи матлаби дарсӣ **(Syllabus)** шинохта мешавад. Дар зер теъдоде аз таърифҳои мутахассисони барномарезӣ дар мавриди *«барнома»* омадааст.

Дар педагогикаи Шӯравӣ бар ивази истилоҳи «барнома» истилоҳи «программа» мавриди истифода қарор дода шудааст. Баъди ба даст овардани соҳибистиқлолӣ дар улуми таълиму тарбият ва дигар соҳаҳо истилоҳи «барнома» ҷойи истилоҳи «программа»-ро ба пуррагӣ гирифт. Имрӯз дар тамоми санадҳо, улуми педагогӣ ва дигар манобеъ истилоҳи «барнома» мавриди истифода қарор дода шудааст.

Программа (юн. Programma-эълон, фармоиш) 1) плани амалиёти пешбинишуда; 2) номгӯи ба системадаровардашудаи мавзӯъҳои ягон фанни таълимӣ, ки дар он шуъбаҳои ин фан ва нишондоди методологии он баён карда мешавад [1].

Программаи таълимӣ- ҳуҷҷатест, ки мазмуни асосии як фанни аниқи таълимӣ, мақсаду вазифаҳои он, система ва ҳаҷми дониш, маҳорат ва малакаҳои барои ҳар як соли таҳсил, тартиб ва пайдарпаии омӯзиши ин ё он мавзӯъҳои таълимӣ муайян карда мешавад [2].

Барномаи таълимӣ- 1) нашри таълимӣ, ки мазмун, ҳаҷм, инчунин тартиби омӯхтан ва таълими ин ё он фаслу қисмҳои онро муайян менамояд; 2) барномаҳое, ки мазмуну маълумоти сатҳи дахлдор ва равияҳои онро, ки аз барномаи таҳсилоти умумӣ (асосӣ ва иловагӣ) ва касбӣ (асосӣ ва иловагӣ) иборат аст, муқаррар менамояд [3].

Барномаҳои таълимӣ. победни накшаи таълимӣ буда, дар асоси меъёри соатҳои муайянкардаи нақша тартиб дода мешаванд ва онҳоро Вазорати маорифи ҷумҳурӣ тасдиқ мекунад. Дар ин ҳуҷҷат мазмуни маълумот нисбати ҳар фанни таълимӣ зикр карда мешавад. Барномаи таълимии ҳар фан ҳаҷми донишҳои назариявии ҳатмӣ, маводҳои воқеӣ, маҳорат ва малакаҳое, ки бояд ҳар як талаба аз худ намояд, дар амал истифода бурда тавонад ва нисбати донишҳои назариявӣ хулосабарорӣ карда тавонистани шахсро муайян мекунад.

Барномаи таълимӣ бояд аз ҳар ҷиҳат ба стандартҳои давлатии фаннӣ, талаботи илмӣ – педагогӣ ва мазмуни маълумоти муосир ҷавобгӯ бошад. Ва дараҷаи назариявии маълумот, системаи ғояҳои илмӣ, омодагии политехникӣ, ҳамчунин ҳалли комплексии вазифаҳои тарбияи ахлоқӣ, меҳнатӣ, эстетикӣ ва беҳдоштро таҷассум намояд.

Ҳар барномаи таълимӣ мактуби эзоҳӣ дорад, ки дар он вазифаҳои маълумотдиҳӣ, тарбиявӣ ва инкишофдиҳии фанни тадрисӣ, ба он муносибати психологию педагогӣ ва методӣ кардани омӯзгор мухтасар эзоҳ дода мешавад.

Барномаҳои таълимӣ бо ду роҳ: мураттаб бо роҳи мутамарказ ва бо роҳи мунтазам тартиб дода шаванд. Дар танзими барномаҳои мутамарказ баъзе қисм, мавзӯъ ё тамоми курси маводи таълим дар синфҳои минбаъда ба тариқи муфассалу мураккаб такрор меёбад. Барномаи мутамарказ маводи таълимиро дар зинаи аввали омӯзиш аз умумияти сода оғоз намуда, дар синфҳои оянда онро пай дар пай мукаммал меомӯзонад. Чунин барнома барои маълумоти мактабӣ ногузир аст, зеро он ба хусусиятҳои синнусолӣ ва дараҷаи дониши талабагон бояд ҳамоҳангӣ дошта бошад.

Омӯзгорони фан дар тамоми давр бояд ба талабот ва нишондодҳои барномаҳои таълимӣ бо қатъият риоя кунанд. Дар асоси барномаи таълимӣ китобҳои дарсӣ ва дастурҳои методию ёрирасон таҳия карда мешаванд. Муаллифони китобҳои дарсӣ ва дастурҳои методию ёрирасон бояд пеш аз таҳия барномаи таълимиро ҳаматарафа хуб аз худ намуда, сипас ба таҳияи он шурӯъ намоянд.

Мундариҷаи фанни таълимӣ дар барномаи он муайян карда мешавад. Барномаи таълимӣ барои ҳар як муаллим ҳуҷҷати давлатии ҳатмӣ буда, дар он мантиқи омӯзиши ғояҳои асосии курс бо риояи пай дар пай омӯхтани мавзӯъ, масъалаҳо ва соати таълимиашон нишон дода мешаванд.

Ҳамаи барномаҳо дар асоси ба ҳисоб гирифтани муҳимтарин талабҳои дидактикӣ таҳия карда мешаванд. Барои тартибдиҳандагони барнома душвории асосӣ интихоби маводҳои илмӣ аст, ки чӣ тавре дар боло қайд гардид, онҳо дар шароити тараққиёти бошитоби илми муосир рӯз аз рӯз зиёд шуда, тағйир ёфта истодаанд. Дар интихоби маводҳои барнома дидактикаи муосир бо боигариҳои илму фарҳанг мусаллаҳ намудани мактаббачагони ҳозира ва ташаккули шахсияти ба ҷамъияти имрӯза лозимаро ба эътибор мегирад. Аз ин рӯ, зарурият ба миён меояд, ки барномаҳои таълимӣ ба як қатор талаботи имрӯзаи пешрафти илму техника ва вазифаҳои тарбиявии ҷомеаи солим мувофиқат кунад: ба талаботи стандартҳои давлатӣ ҷавобгӯ бошад; дар асоси нақшаҳои таълимии тасдиқшуда таҳия карда шавад; интихоби маводҳои илмии ҷавобгӯ ба талаботи муосир; дастрасии маводҳои илмӣ; риоя гардидани пай дар пайии (системанокии) маводҳо; мувофиқкунонӣ ба имкониятҳои маърифатӣ; ташаккул додани муносибатҳои инсондӯстӣ, меҳнатдӯстӣ, ғурури миллӣ, эҳтироми арзишҳои миллӣ; инкишоф додани ҳавасмандиву қобилиятҳои техникӣ; густариш додани озодбаёнии фикр; ҷой додани маводҳои минтақавию ҷаҳонӣ; бунёди тарбияи ҷомеаи солим ва ғайра.

Дар ин бахш қарор дода шуд, ки танҳо истилоҳоти «Барнома» мавриди баррасӣ қарор гирад:

1 – барнома натиҷаи барномарезӣ аст, ки барои роҳнамоӣ ва ҳидояти амрӣ аз он истифода мешавад;

2 – Макензи *(Mackenzie)* барномарезиро бархӯрди ёдгиранда бо ҷанбаи матнӯи муҳит, ки таҳти ҳадафҳои мактаб тарҳрезӣ шудааст, медонад;

3 – Таннер ва Таннер *(Tanner and Tanner)* таҷрибиёти омӯхтанӣ ва натиҷаҳои мавриди назар ба сурати тарҳрезӣ ва ҳидоятшударо *(ба хотири рушди доимии*

ёдгиранда дар заминаи шахсӣ ва иҷтимоӣ), ки таҳти назорати мактаб тадвин мешавад, барнома меноманд;

4 – Долл *(Doll)* барномаи мактабро иборат аз мазмуну муҳтаво ва ҷараёни расмию ғайрирасмӣ медонад, ки аз тариқи он ёдгирӣ таҳти назорати мактаб маълумоту тарзи фаҳмиданро касб мекунад, маҳоратҳоро фаро мегирад ва арзишгузорӣ мекунад ва арзишҳоро тағйир медиҳад;

5 – тарзи амал ва иқдомоти тартиботӣ, ки аз пеш танзиму тадвин шуда бошад.

6 – истилоҳе дар компютер аст ва шомили дастуроте аст, ки барои ҳалли як масъала ба компютер дода мешавад;

7 – аҷзои як **plan**–ро **program** мегӯянд. Масалан, барномаи омӯзишу парвариш дар барномаи тавсеаи як **program** аст, ки баъдан агар он ҳам ба таври ҷудогона мавриди баррасӣ қарор диҳем, ба **plan** табдил мешавад, ки ба **program** –ҳои ҷудогонае мисли омӯзишҳои миёна, ибтидоӣ ва роҳнамоӣ тақсим мешавад.

Барнома, тарҳ, нақша: пешбинии амалиёт дар ҷиҳати расидан ба ҳадафҳо; ҳар гуна роҳу равиши муайяну муназзаме, ки барои анҷоми корҳо ва расидан ба ҳадафҳо қаблан пешбинӣ ва танзим мегардад; тарҳ ё нақша барои як озмоиш, ки маъмулан муштамил аст бар: моҳият ва теъдоди афроди озмуданӣ, гурӯҳҳои омӯзишӣ ва шоҳид, равишҳое, ки ба кор бурда хоҳад шуд; барномаи ҳосили фароянди барномарезӣ ва беҳтар бигӯем, берундоди низоми барномарезӣ аст ва он санадии расмӣ ва сиёсӣ аст, ки мутазмини (1) заминаҳои пешбинӣ ва тадвини ҳадафҳо ва стратегияҳо (2) ташреҳи сиёсатҳо муртабит бо ҳадафҳо (3) иҷрои сиёсати барнома, яъне фаъолиятҳо ва иқдомоти камию кайфӣ аст, ки бояд барои расидан ба ҳадафҳо мутобиқи тарҳи заминабандӣ сурат гирад; ба маънои ҷомеъ **(нақшаи умумии кор)** дар назар гирифта мешавад, иҷрои як **plan-**ро **programm** мегӯянд. Масалан, барномаи таълиму тарбия дар барномаи тавсеаи як **programm** аст, ки баъдан, агар он ҳам ба таври ҷудогона мавриди баррасӣ қарор медиҳем ба **plan** табдил мешавад, ки ба **programm** -ҳои ҷудогона, мисли таълими миёна, ибтидоӣ, раҳнамоӣ тақсим мешавад. Дар марҳилаи охир, ки мехоҳад ба иҷро дарояд, ба **progect** *(лоиҳа)* ё барномаи амалиётӣ табдил мешавад.

Барнома, ҷадвали замонӣ, ҷадвали соатҳо:

1 – як феҳрист ё ҷадвали навишта ва чопиро гӯянд, ки равиш ва мавқеи анҷом додани ҳар кореро дар оянда муайян мекунад, монанди ҷадвали соатҳои дарсҳо дар синфҳо. Дар баъзе ҷоҳо **timetable** ба унвони барномаи ҳафтагии дарсҳо барои донишомӯзон ва **schedute** барномаи дарсии ҳафтагӣ барои муаллимон маҳсуб мешавад;

2 – тарҳ ё созмоне, ки махсусан дар иртибот бо як риштаи амалиёти такрорӣ ба кор бурда мешавад;

3 – тарҳ ё барномае, ки махсусан ба анҷоми як пурсишнома ё муҳосиба сохта шудааст.

Барномагузорӣ, барноманависӣ:

1 – аз решаи юнонӣ ба маънои *«аз пеш ва ба таври катбӣ (хаттӣ) эълом кардан»* гирифта шудааст. Барномагузорӣ ба маънои гузиниши муктасабӣ аст, ки дар таҳқиқи ҳадафҳо аз ҳама муносибтаранд. Барнома маҷмӯаи васоилеро шомил мешавад, ки мавриди гузиниш қарор гирифтаанд. Барои он ки барномагузорӣ имконпазир шавад, бояд дар амалӣ гардидани ҳадаф василаҳои гуногуне мавриди пазириш қарор гирифта бошанд ва ин воситаҳо қобили табдил ба камият низ бошанд, то бо абзори риёзӣ санҷида шаванд. Барномагузорӣ дар ду марҳилаи замонӣ суратпазир аст: дар марҳилаи замонии аввал, таъйини васоиле, ки дар ихтиёри мо ҳастанд, баррасии моделҳои корбурдии марбут ба онҳо ва ҳамчунин моделҳои ҷойгузин сурат мегирад. Дар марҳилаи замонии дувум сохтани маҷмӯаи мавзун аз васоил ба он хотир, ки матлубтарин тарзи амалӣ гардидани ҳадафро сабаб шаванд.

2 - дар истилоҳи компютерӣ кори омодасозии занҷираи дастурот барои компютер барои анҷоми як амали хос ё ҳалли як масъала.

Барномаи дарозмуддат: ба барномае мебошад, ки барои иҷрои он вақти зиёде сарф мешавад ва маъмулан, аз даҳ то бист сол тӯл мекашад.

Барномаи зиндаи телевизионӣ: барномае мебошад, ки дар ҳамон лаҳза, ки иҷро мегардад, бинанда онро дар телевизион ё пардаи намоиш мебинад.

Барномаи компютер: маҷмӯаи дастурамалҳое, ки ба яке аз забонҳои компютерӣ навишта шуда, барои анҷом гирифтани амали хосе дар компютер ба иҷро дармеояд.

Барномаи кор ва таҳсил: ба барномае ишора дорад, ки ба хотири ошноии донишомӯзон бо шуғлҳо ва касбҳои мухталиф тарроҳӣ шудааст ва дар он донишомӯзон аз тариқи ироаи иттилоот тавассути афроди дорои пеша ва шуғли хос ва низ боздид аз коргоҳҳо ва ошноии наздик бо ҳирфа ва шуғлҳои гуногун метавонанд нисбат ба интихоби касбу кори оянда тасмим бигиранд.

Барномаи коромӯзӣ: барномаи коромӯзии як давраи таълимотӣ аст, ки бар асоси воҳидҳои омӯзишӣ баён мешавад, ин давра аз назари замонӣ дорои тарбияти муайян буда, замону макон ва равиши омӯзиширо, ки бояд ба кор бурда шавад ва шахси масъул ин омӯзишро дар ҳар давра нишон медиҳад.

Барномаи куллӣ: барномаҳои ҷомеъ ва дарозмуддате мебошанд, ки тамоми низоми омӯзишии кишварро дар бар мегиранд ва бояд дар тамоми кишвар иҷро шаванд, мешавад. Иҷро ва ҳамчунин тағйир дар ин навъ барномаҳо аслан хароҷоти бисёр зиёд талаб мекунад. Як барнома, ки барои тамоми омӯзиши олии як кишвар барномарезӣ мешавад, аз навъи барномаи куллӣ мебошад ва бо барномаи панҷсолаи омӯзишу парвариш аз ин навъ аст.

Барномаи кӯтоҳмуддат: барномаҳое бошад, ки муддати замони иҷрои он кӯтоҳ буда, ва маъмулан, аз як то панҷ сол тӯл мекашанд.

Барномаи маҳаллӣ: барномаи маҳаллӣ барои як минтақа ё ноҳия барномарезӣ мешавад ва ин навъ барнома барои рафъи мушкилоти маҳаллӣ ва минтақавӣ мебошад. Як барномарезие, ки барои як шаҳр ва ноҳия тарҳрезӣ мешавад, аз ҷумлаи барномаи маҳаллӣ мебошад.

Барномаи пурборсозӣ: истилоҳи умумӣ барои ҳар навъ барномаи омӯзишии тарҳрезишуда барои пурбор кардани муҳити кӯдакони маҳрум аз назари иҷтимоию фарҳангӣ аст. Ин барнома маъмулан, дар кӯдакистон ё гаҳвораи кӯдак амалӣ шуда, бар касби маҳоратҳои каломӣ мутамарказ ҳастанд, ҳарчанд омӯзиши маҳоратҳои иҷтимоӣ ва байнифардӣ ҳам дар барнома ғунҷонида мешавад.

Барномаи тақвият: ҳар як аз барномаҳое, ки мутобиқати онҳо баста ба як ваҷҳи фазоӣ, замонӣ ё радифии посух, тақвият ба мавзӯи мавриди таҳқиқ *(озмуданӣ)* ироа мешавад. Барномаҳои тақвият навъҳои мухталиф доранд, ки шомили: 1 – барномаҳои сода, ки дар он фақат як навъ вобастагии собит байни посух ва вуқӯи омили тақвияткунанда вуҷуд дорад, мисли тақвияти паёпай, тақвияти фосилавии собит ва тағйирёбанда; 2 – барномаҳои мураккаб, ки дар он ду ё чанд барномаи сода ба сурати мураккаб дарҳам омехтаанд. Ин барномаҳо мумкин аст занҷиравӣ бошанд, яъне як ҷузъи барнома бояд амалӣ гардад, то дувумӣ сурат бигирад ё ҳамзамон бошанд, яъне ду ё чанд барнома тавъам анҷом бигирад, мисли тақвиятҳои дарозмуддат ва занҷиравӣ; 3 – барномаҳои махсус: ин барномаҳо дорои ҷузъҳои замонӣ ё мизоне ҳастанд, ки ба осонӣ дар табақоти фавқулзикр намеғунҷанд. Мисли барномаҳои тақвияти дохилӣ *(яъне барномаҳое, ки дар он маҷмӯъи хурде аз тақвиятҳо дар як барнома бидуни муҳаррики иртифоқӣ ба барномаи дигари ҷорӣ изофа мешавад)*.

Барномаи тақвияти нисбии тағйирёбанда. Дар ин барнома тақвият барои озмудани мушаххас нест, ки вай баъд аз додани чанд посух тақвият хоҳад шуд, аммо озмудании огоҳ аст, ки билохира, тақвият хоҳад шуд. Дар ин барномаи тақвият гоҳ пас аз яке ду посух ва замоне баъд аз чандин посух, сурат мегирад. Тақвияти нисбии тағйирёбанда яке аз равишҳои нигоҳдории рафторҳои матлуб аст. Дар барномаи нисбии тағйирёбанда аз пеш маълум нест, ки рафтори посухдиҳанда дар чанд ҷавоб тақвият мешавад.

Барномаи хаттии дарсӣ. Агар қарор бошад, ки донишомӯзон тамоми воҳидҳои дарсиро ба ҳамон тарзе, ки дар барнома ироа шудааст, биомӯзанд. Барномаи дарсӣ аз навъи хаттӣ хоҳад буд. Дар созмондиҳии матолиб дар чаҳорчӯби як китоби дарсӣ ё қолабе шабеҳ ба он ба ҳамон матолиб ироа мешавад, ки бояд дар синф тадрис шавад, танзими аксари китобҳои дарсӣ ба ҳамин тартиб аст. Барномаҳои дарсӣ, ки ба тарзи хаттӣ таҳия шудаанд, бодиққат созмон ёфтаанд ва тадриси ҳар як аз воҳидҳои дарсӣ мусталзами ёдгирии маҳоратҳои пешакӣ аст.

Барномаи хаттӣ. Навъи барномаи омӯзишӣ, ки аз ҳар донишомӯз мехоҳад то радифе аз иттилоотро ба тартиб яксон бихонад. Дар барномаи хаттӣ танзими матолиб ба сурати хаттӣ аст ва матолиби омӯзишӣ ба дунболи ҳам ва пай дар ҳам меоянд ва ёдгирии як матлаби ниёз ба ёдгирии матолиби қаблиро дорад. Дар ин навъ барнома қадамҳо ба сурати кӯтоҳ мебошад ва арсаи матолиб тавре аст, ки ёдгиранда бояд қадам ба қадам пеш биравад. Дар ин навъ ёдгиранда бо таваҷҷуҳ ба заминаи қаблӣ, ки дорад, ба ёдгирии матолиби ҷиддӣ мепардозад. Дар барномаи хаттӣ ҳар

донишомӯз як ришта гомҳои мушобеҳро тай мекунад. Дар ҳоле ки барномаҳои шохавии донишомӯзон роҳҳои гуногунеро дунбол мекунанд *(муқоиса кунед бо барномаи шохавӣ)* ва ин барнома тавассути Скинер муаррифӣ шудааст.

Барномаи ҷомеъ. Барномаи ҷомеъ барномае аст, ки дорои се қисмати зер бошад: *1 – қисмати марбут ба тарбияти умумӣ; 2 – қисмати марбут ба мутолиоти амиқи илмӣ; 3 – қисмати касбӣ.*

Барои фарҳанги ҷомеа низ се унсури асосӣ зикр мешавад: *1 – унсури умумӣ; 2 – унсури тахассусӣ; 3 – унсури ибдоӣ ё ибтикорӣ.* Ҳар як аз ин унсурҳо поя ва асоси қисмате аз барномаи мактабро ташкил медиҳад. Унсурҳои умумии он қисмате аз барнома аст, ки муштамил бар тарбияти умумӣ бошад. Унсурҳои тахассусӣ марбут ба омодагии шуғл ва касб аст ва унсурҳои ибтидоӣ ё ибтикорӣ пояи омӯзиши амиқи илмӣ ва он қисмат аз барнома аст, ки шогирдон барои таҳсилоти олитар омода созанд. *(Руҷӯъ кунед ба барномарезии ҷомеъ).*

Барномаҳои дурнигар. Маъмулан, барномаҳои дурнигар давраи даҳ то сисоларо дар бар мегиранд. Барномарезии дарунгар таҳлили роҳбурдӣ аз масоиле аст, ки мумкин аст дар оянда кишвар бо онҳо ҳамроҳ бо пешниҳодҳое дар заминаи ҷиҳатгириҳои оянда рӯ ба рӯ мешавад. Барномаҳои дурнигар илова бар ин ки амалиёти лозимро барои тарроҳии ҷадиди роҳбурдҳои тавсеа ва рушд фароҳам меоваранд, барои баррасии бархе тағйироти дарозмуддат муносиб ва мувофиқ ҳастанд. Тавсеа ва рушд ҳангоме ки бо масъалаҳои ҷомеа, нерӯи кор ва омӯзишу парвариш сару кор пайдо мекунад, ба таври табиӣ як кори дарозмуддат мегардад ва аз ин рӯ, лозим астояндаи бист ё сисоларо пеши чашм дошт, то натиҷаҳои судманде ба даст ояд.

Барномаҳои саводомӯзии умумӣ. Ин барномаҳо аксаран васеъ, вале аз нуқтаи назари сиёсӣ хунсо ҳастанд ва сирфан барои афроди ба саводомӯзӣ шавқманд ташкил ва тадвин карда мешаванд. Намунаҳои онро метавон дар Бразилия, Ҳиндустон ва Мексика пайдо кард. Фишори шадиди вазъи ногувори иҷтимоӣ ба пойин рафтани сатҳи саводомӯзии тамоми қишрҳои ҷомеа боис мегардад. Аз ин рӯ, амалӣ гардонидани барномаи саводомӯзии умумӣ зарур ва ҳатмист. Дар ин самт созмонҳои ғайридавлатӣ нақши муҳимеро ифо мекунанд, бештари кӯшишҳо ва манбаъҳое, ки ихтиёр мешаванд, сарфи барномарезии дарсӣ ва равишшиносӣ мегардад. *(Муқоиса кунед бо барномаи саводомӯзӣ ба таври зирабтӣ ва якбора ва барномаҳои саводомӯзӣ аз тариқи пайкорҳои мутаволӣ).*

Барномарезӣ: ба таври васеъ иборат аз:

- *амали гирифтани маҷмӯаи тасмимот барои анҷом додани иқдомоте дар оянда аст.*
- иборат аст аз таҳия ва тавзеу ихтисос додани омилҳо ва василаҳои маҳдуд барои расидан ба ҳадафҳои матлуб дар ҳадди ақали замон ва бо ҳадди ақали сарфу харҷи мумкин;
- иборат аст аз фароянди бакоргирии он даста аз ҳақиқатҳо ва мафрузоти марбут ба оянда, ки барои расидан ба тарзҳои амалии дастёбӣ ба ҳадафҳои мушаххас мебошад;
- иборат аст аз тарҳи тадбирҳое, ки барои бо беҳтарин сурат *(ё муносибтарин сурат)* аз манбаъҳои мавҷуда барои амалӣ шудани ҳадафҳои матлуб истифода карда мешавад;
- барномарезӣ фаъолияти самараноке, ки на танҳо ба мақсад, балки ба равиши амалӣ гардидани он ва таъйини беҳтарин роҳу тарз низ таваҷҷуҳ дорад;
- тадбирҳои огоҳонае аст, ки аз тарафи мақомоти давлатӣ барои таъйини ҳадафҳои муайян бо таваҷҷуҳ ба равобити онҳо бо ҳамдигар ва бо назардошти рушди мутаносибу ҳамоҳанг ва тавъам, ҳама имконот барои расидан ба ин ҳадафҳо оғоз мешавад, то ин ки рушди иқтисодию иҷтимоии тамоми ҷомеа дар як давраи муайяне аз оянда тазмин гардад;
- барномарезӣ фарогарде аст мудовим, ҳисобшудаю мантиқӣ, ҷиҳатдор ва дурнигар ба манзури ҳидоят ва иршоди фаъолияти ҷамъӣ барои расидан ба ҳадафҳои матлуб.

Ёнтин Берган, муаллифи китоби *«Барномарезии марказӣ»* кори барномарезиро иборат бар ду вазифа медонад: *1- пешбиниюояндаингарӣ; 2- мушаххас кардани ҳадаф ва ё додани мазмуну муҳтаво ба ҳадафҳо;*

- тамоми фароянде, ки аз омода кардани як барнома оғоз мешавад ва бо иҷро ва ба кор андохтани амале аз василаҳо ва воситаҳо барои амалӣ гардидани он идома пайдо мекунад;

- кӯшише аст созмонёфта ва огоҳона барои ҳамоҳангӣ, ҷамъбандӣ ва талфиқи матлуб ва куллияи имконоти физикию моддӣ ва нерӯи инсонӣ барои расидан ба ҳадаф ё ҳадафҳои мавриди назар дар муддати замони мушаххас.

Барномарезии амалиётӣ:

1 – амалест, ки ба василаи он мудирон фаъолиятҳо ва қадамҳои махсусро дар ҷиҳати расидан ба ҳадафҳо мегузоранд. Барномарезии амалиётӣ маъмулан, аз чанд моҳ бештар нест. Барномарезии амалиётӣ ба василаи мудирон дар тамоми сатҳҳои созмон анҷом мепазирад. Ҳадафи ин навъ барномарезӣ амалкард, фаъолият ва иҷро мебошад. Дар ин навъ барномарезӣ тарҳҳо ва сиёсатҳо ва он чи дар барномарезӣ тарҳрезӣ шудааст, ба марҳалаи амал табдил мешавад;

2 – наҳваи табдилу таҳвили сиёсатҳо ва барномаҳои роҳбурдӣ ба марҳилаҳои амалиётӣ, ба мисли корбурди манобеи моддӣ ва инсонӣ, сохтҳои созмонӣ ва иҷроӣ роҳу равишҳои барномарезишуда ва манбаъҳои инсонӣ.

Барномарезии вокунишӣ. Барномарезии дарун ба берун **(inside-out planning)** умдатан вокунишӣ аст. Барномарезии вокунишӣ аз навъи маъмул ба фишорҳои дунёи дар ҳоли тағйир, муҳити сиёсию иқтисодӣ ва тағйири арзишҳо посух медиҳад.

Барномарезии дарун ба дарун. Барномарезие, ки мабнои он нигоҳ аз даруни созмон ба ҷомеа аст ва дар он бақо ва беҳзистии созмон мавриди назар аст. Берун, яъне дунёе, ки дар он ёдгирандагон фориғултаҳсил шуда, шаҳрвандон ба зиндагӣ ва кор машғуланд.

Барномарезии дарун ба дарун муаррифии дидгоҳи афроде аст, ки мӯътақид ба тағйир ҳастанд ва корро ба таҳлили масъала оғоз мекунанд ва сипас дар ҷустуҷӯи равишҳо барои тармим ва ҷуброни хисорат мепардозанд. Муваффақият дар ин навъ барномарезӣ ба дараҷаи эътибори ҳадафҳои мавҷуд ва муфид будани онҳо ва бастагӣ дорад.

Барномарезии иқтисодӣ. Таъйини ҳадафҳои иқтисодӣ ва мушаххас кардани абзорҳо ва сиёсатҳои расидан ба аҳдофи мазкурро истилоҳан барномарезии иқтисодӣ меноманд. Ба ибораи дигар, барномарезии иқтисодӣ роҳбурди ҳадафманди иқтисодии тавсеаи давлат аст. Дар амал ба таври куллӣ ду навъ барномарезии иқтисодӣ **(indicative planning)** ё ҷанбавӣ, ки дар кишварҳои сармоядорӣ корбурд дорад ва дигар назорати комил ё барномарезии ҷомеъ ё дастурӣ **(imperactive planning),** ки дар кишварҳои сотсиалистӣ роиҷ будааст. Дар низоми барномарезии иршодӣ нақши ҷиҳатдиҳии давлат мумкин аст аз тариқи сиёсатҳои иқтисодӣ, ки барои тахфифи навсозиҳои иқтисодии хоси сармоядорӣ тарроҳӣ шудааст, ба марҳалаи иҷро дарояд. Дар барномарезии ҷомеъ ё дастурӣ, сифату самара, навъ ва камияти молҳое, ки қарор аст як кишвар истеҳсол кунад, аз сӯи як марҷаъ ё созмони олии давлатӣ таъйин мегардад.

Барномарезии иршодӣ. Дар ин барномарезӣ вазифаҳои барномарезӣ ва вазифаҳои омӯзишу тарбия ба уҳдаи мақомоти маҳаллӣ вогузор шудааст, ки дар таъмини эътибороти лозим барои идораи омӯзишу тарбия ва таҳия ва иҷрои барномаҳо ихтиёроти комил доранд. Интихоби омӯзгорон ва таҳияи тамоми китобҳои дарсӣ низ аз вазифаҳои онҳост. Маъмулан, барномарезии иршодиро барномарезии тарғибӣ **(persuasive)** ҳам меноманд, чаро ки дар барномарезӣ аз дигар мақомот, яъне онҳое, ки дар дастгоҳҳои давлатӣ нестанд, истифода мешавад ва ин ҳолат аз ихтиёроте сарчашма мегирад, ки мақомоти марказӣ ба омилҳои минтақавӣ вогузор кардаанд. Дар кишварҳои ғайрисотсиолистии сармоядорӣ, мисли ИМА ва Британия ин равия иҷро мешавад.

Барномарезии иҷтимоӣ: истилоҳи умумӣ барои ҳар гуна кӯшиши созмонёфта барои мадоро бо масоили ҷорӣ ва пешбинишудаи ҷомеа ва ҳадафҳо ва роҳҳалҳои пешниҳодӣ аст; иборат аз равишҳо ва низомҳе аст, ки ба таври возеҳ васоили расидан ба ҳадафҳои иҷтимоиро, ки пешакӣ таъйин шудааст, муайян менамояд.

Барномарезии мавридӣ. Барномарезии мавридӣ махсуси кишварҳои ҷаҳони савум аст. Ҳарчанд гоҳ дар низоми омӯзиш ва тарбият бо масъала ё мушкиле мувоҷеҳ мешаванд, камбуди омӯзгори варзида ё масоили иборат дар технологияи ҷадид, масоилоте, ки ба ин сурат матраҳ мешавад. Агарчи аз назари зарурат бисёр муҳим аст, вале ҷанбаи дарозмуддат надорад ва давлат маҷбур аст онҳоро ҷузви авлавиятҳои фаврӣ қарор диҳад. Масъалаи мубориза бо бесаводӣ ё тарбияти омӯзгор дар риштаи хос, ҳамчунин нарасидани муаллим дар риштаҳои хос ё зиёд будани онҳо дар риштаҳои муайяни ҷузъи масоили ин навъ барномарезӣ *(мавридӣ)* қарор дорад. Барномарезии мавридӣ барномарезии мушкилкушоӣ *Problem Solving* ҳам ном додаанд.

Барномарезии минтақавӣ: барномарезиест, ки бо таваҷҷуҳ ба ниёз, масоил, махсусиятҳо ва имконоти минтақа фароҳам мешавад. Барномарезии минтақавӣ ба маънои таҷзияи ҳаёти миллӣ нест.

Барномарезии мутамарказ. Дар барномарезии мутамарказ ҳама барномаҳо ба сурати марказӣ танзим мешавад ва ба сурати якнавохт дар сатҳи кишвар ба иҷро дармеояд. Маъмулан, кишварҳои сотсиолистӣ аз ин тарз пайравӣ мекунанд. Иттиҳоди Шӯравӣ қабл аз фурӯпошӣ чунин вазъе дошт ва барномаҳо ба сурати лозимӣ таҳия ва иҷро мешуданд. Манзур аз барномарезии мутамарказ он буд, ки манбаъҳои кишвар бояд ба сурати мунсифона ва бар асоси ниёз бо тавaҷҷуҳ ба масъалаи хусусиятҳои байни манотиқи мухталиф тавзеҳ шаванд ва мақомоти марказӣ ба тамоми онҳо назорат дошта бошанд. Дар ҳақиқат, барномарезии марказӣ ба таври умум дар заминаи мухталифи дигар аз сиёсати куллии кишвар, ки тамаркуз аст, пайравӣ мекунад.

Барномарезии омӯзишӣ. Барномарезии омӯзишӣ шомили корбурди муназзами равишҳои таҳлилӣ дар мавриди ҳар як аз ҷузъҳои низоми омӯзишӣ буд ва ҳадафи он истиқрори як низоми омӯзишии коромад аст.

Филипп Комиз барномарезии омӯзиширо *«корбурди таҷзияю таҳлили мантиқӣ дар омӯзишу парвариш ба хотири афзоиши корой ва таъсири он дар бартарафсозии ниёзҳои донишомӯзон, донишҷӯён ва ҷомеа»* медонад.

Ясеҳи Фузот дар китоби худ *«Мабонии барномарезии омӯзишӣ»* ба нақл аз Локт *(Lecht)* барномарезии омӯзиширо раванди таъйини ҳадафҳои муносиб, ташхиси масоилу ниёзҳо, имконоту маҳдудиятҳо ва танзими фаъолиятҳо ва барномаҳо барои расидан ба ҳадафҳо медонад.

Коршиносони Юнеско дар китоби *«Барномарезии омӯзишӣ»* онро чунин таъриф кардаанд: *«Барномарезии омӯзишӣ бардоште аст мантиқиву илмӣ ва барои ҳалли масоили омӯзишӣ ва он муштамил аст бар таъйини ҳадафҳо ва манбаъҳо, баррасии навъҳои мухталифи амал ва интихоб байни онҳо, тасмимгирӣ дар мавриди ҳадафҳои мушаххас дар маҳдудаи замонии муайян ва билохира, соз кардани беҳтарин тадбиру васоил барои муназзам амалӣ шудани он ба тасмимоти мазкур аст.*

Ле Тон Хой *(Le Thanh Khoi, 1970)* барномарезии омӯзиширо аз як сӯ амали таъйини ҳадафҳои сифату самара медонад, ки бояд тайи як давраи мушаххас дар доираи омӯзишу тарбия амалӣ гарданд ва аз сӯйи дигар таъйини абзорӣ барои дастёбӣ ба он ҳадафҳо медонад, ки ин амал дар чаҳорчӯби барномарезии умумии тавсеа анҷом гирад. Бо тавaҷҷуҳ ба таърифи боло метавон вижагиҳои як барномарезии омӯзиширо ба сурати зер баён кард: 1 – таъйини ҳадафҳои камию кайфӣ (сифату самара); 2 – мушаххас кардани замони дастёбӣ ба ҳадафҳо; 3 – таъйини абзори дастёбӣ ба ҳадафҳо; 4 – дар назар гирифтани барномарезии омӯзишӣ дар батни барномарезии тавсеа.

Донишманди эронӣ, доктор Нақии Пурзаҳир дар китоби худ **«Муқаддимае бар барномарезии омӯзишӣ ва дарсӣ»** барномарезии омӯзишӣ ва барномарезии дарсиро дарвоқеъ, дар рӯи як сикка медонад. Бо ин тафовут, ки барномарезии омӯзишӣ нозир бар тамоми навъҳо ва сатҳҳои мухталифи омӯзишу парвариш, ки бо тавaҷҷуҳ ба ҷанбаҳои иҷтимоӣ, иқтисодӣ, сиёсӣ, фарҳангӣ, ҳунарӣ ва манобеи молӣ ва нерӯҳои инсонии қавму миллате анҷом мегирад. Дар ҳоле к барномарезии дарсӣ бештар фароянди ёддиҳӣ - ёдгирӣ дар мактабҳоро мадди назар қарор медиҳад. Асле, ки дар барномарезии омӯзишӣ бештар мавриди тавaҷҷуҳ қарор мегирад, дар назар гирифтани иртиботи тавсеаи омӯзишу парвариш бо рушди иқтисодӣ ва тарбияи нерӯи инсонӣ барои дунёи кору иқтисод мебошад; барномарезии омӯзишӣ иборат аст аз тарҳи тадбирҳое, ки битавон ба муносибтарин сурат аз манбаъҳои мавҷуд *(мумкиналвуҷуд)* барои расидан ба ҳадафҳои матлуб истифода кард; манзур аз барномарезии омӯзишӣ пешбинӣ ва таъйини ҷиҳати матлуби фаъолият аст ва барномарезии омӯзишӣ бо тавсеаи иқтисодӣ, иҷтимоӣ ё фарҳангӣ сару кор дорад ва ба навъе бозтоби авлавиятҳои пазируфташудаи ҷомеаи имрӯзӣ аст.

Сиёвуши Гулобӣ дар китоби худ **«Пажӯҳише дар барномарезии омӯзишӣ»** барномарезии омӯзиширо таҷзия ва таҳлили мантиқии омилҳои муассир дар низоми омӯзишу парвариш ва маҷмӯаи баррасиҳо ва таҳқиқоти назарӣ, барномаҳо ва тарҳҳои амалӣ медонад, ки ҳадафҳои стратегии низоми омӯзишу парвариши ҷомеаро ба сурате муназзам таҳқиқ мебахшад.

Зумелман *(Zymelman, 1973)* мегӯяд, ки барномарезии омӯзишу парвариш фарогирде аст муштамил бар таъйини ниёзҳои омӯзишу парвариш, танзими стратегӣ

барои баровардани ниёзҳои нобурда, таҳияи тарҳ ва лоиҳаҳои иҷроии стратегияҳои мазкур ва гирд овардани онҳо дар як маҷмӯа ё санад.

Барномарезии стратегӣ. Барномарезии стратегӣ амале аст, ки ба воситаи он мудирон вазифа ё маъмурияти аслӣ ва асосии созмонро танзим мекунанд ва абзореро, ки барои расидан ба ин маъмурият лозим аст, фароҳам месозанд. Ин навъ барномарезӣ маъмулан, тавассути сатҳҳои олии мудирият анҷом мегирад, уфуқи замонии барномарезии стратегӣ маъмулан, то чаҳор сол аст.

Сездаҳ қадам барои барномарезии стратегӣ мушаххас шудааст, ки иборатанд аз: *1 – интихоби навъи барномарезии стратегӣ (калон-фаросӯйӣ- калон-хурд); 2- шиносоии боварҳо ва арзишҳо; 3- шиносоии пиндорҳо; 4- шиносоии маъмуриятҳои ҷорӣ; 5- шиносоии ниёзҳо; 6- шиносоии ҳамсӯйиҳо ва ноҳамсӯйиҳо: ба ҳам танидани пиндорҳо, боварҳо, ниёзҳо ва маъмуриятҳои ҷорӣ; 7- маҳсули тавфиқҳо; 8 – таъйин ва интихоби ояндаи матлуб; 9 – шиносоии маъмуриятҳо; 10 – шиносоии қувватҳо, заъфҳо, фурсатҳо ва таҳдидҳо; 11 – сиёсатгузорӣ; 12 – тадвини барномаҳои амалиётии стратегӣ; 13 – иҷрои барнома.*

Барномарезии тавсиъаи омӯзиши олӣ ***(донишгоҳ.*** иборат аст аз таъйини ҳадафҳои сифатӣ, гирифтани тасмимот дар бораи стратегияҳо, сиёсатҳои иҷроӣ, таъйини амалиёти иҷроӣ, вазифаҳои гуногун ва баҳрагирии мантиқӣ аз тамоми манбаъҳо ва ниҳодҳои мавҷуд барои расидан ба ҳадафҳо аст.

Аз ин рӯ, вижагиҳои аслии кори барномарезии тавсеаро метавон дар се мавриди зер хулоса кард:1 – барномарезӣ дорои оянданигарӣ аст; 2 – барномарезӣ дорои тадвини ҳадафҳои камӣ ва кайфӣ *(сифату самара)* ба унвони мақсади мушаххасу равшан аст; 3 – барномарезӣ дорои ҳамоҳангӣ байни абзорҳои мавриди истифода сиёсати тавсеа ва рушд аст.

Барномарезии хонавода. Таъйини теъдоди фарзандон, фосилаи замони тавлиди онҳо ва гузиниши замони тавлид барои ҳар фарзанд мебахшад. Барномарезии хонавода ба маънои кам кардан ё ба тavри лозимӣ зиёд кардани фарзандон нест, балки назорат ва танзими огоҳонаи табиат тавассути инсонро мерасонад.

Барномарезии ҷомеъ. Барбарномарезии ҷомеъ, ки ба он барномарезии калон **(agregative planning)** ё барномарезии умумӣ **(overal planning)** низ гӯянд, пешрафтатарин шакли барномарезии тавсеа аст. Як барномаи ҷомеъ ва тафсилӣ ҳосили ҷамъи барномаҳои ҷузъӣ ё бахше аст, ки дар ҷиҳати созгорӣ бо чорчӯби барномаи миллӣ ба дурустӣ ҳамоҳанг ва барномарезӣ шудаанд. Барномаи ҷомеъ як порча бахши умумию хусусӣ ва кулли иқтисодро фаро мегирад. Дар ҳангоми барномарезии ҷомеъ бояд бо сармоягузорони бузург дар бахши хусусӣ, ки дар амал бо барнома сарукор доранд, мушовара сурат гирад. Ба ибораи дигар, барномарезии ҷомеъ иборат аст аз кӯшишҳои огоҳона, санҷида ва воқеъгароёнаи давлат барои тадвин ва матраҳ сохтани сиёсатҳо дар заминаи чигунагии тахсисии омилҳои тавлидии байни созмонҳо ва муассисаҳои давлатӣ ва ғайридавлатӣ ва ба ин тартиб таъйини ин ки чӣ миқдор аз мол ё хадамот тавассути кадом як аз созмонҳо ва муассисаҳои марбута, дар як давра ё замони гузашта истеҳсол карда шавад. Барномаҳои ҷомеъро метавон дар асоси навъҳои замонӣ ба кӯтоҳмуддат *(як то ду сол),* миёнамуддат *(3 то 7 сол),* дарозмуддат *(10 то 25 сол)* ва аз назари навъҳои маконӣ ба *барномаҳои деҳотӣ, шаҳрӣ, вилоятӣ, ноҳиявӣ, кишварӣ, минтақавӣ ва ҷаҳонӣ* тақсим кард.

АДАБИЁТ

1. Шарифов В. Луғати тафсирии калимаҳои русӣ интернатсионалӣ. -Душанбе, 1983.-375 с.
2. Луғати тафсирии истилоҳоти педагогика.-Душанбе: Маориф,1988.-303 с.
3. Атахонов Т, Муллоев А. Фарҳанги истилоҳоти маориф.- Душанбе, 2011.-184 с.
4.Фарҳанги забони тоҷикӣ: Аз асри X то ибтидои асри XX (Матн).-Иборат аз ду ҷилд/ Муҳар. М. Шукуров, В.А. Капранов, Р. Ҳошим, Н. Маъсумӣ.- М.: Нашриёти «Советская энсиклопедия»,1969.-Ҷ.1.-947 с.;Ҷ. 2.-947 с.
5.Фарҳанги тоҷикӣ ба русӣ (Матн) / Нашри дувум бо илова, такмил ва ислоҳ.-Душанбе, 2006.-812 с.
6.Вожаномаи тафсирии истилоҳоти психологӣ ва педагогӣ/Мураттибон: Қодиров Қ., Давлатов М. ва диг..-Душанбе, 2008.-189 с.
7.Раҳимов Х., Нуров А. Педагогика.-Душанбе, 2007.-444 с.
8.Российская педагогическая энциклопедия /Под ред А.П.Горкина//www.zipsites.ru/books/ross_ped_ents/
9.Педагогические энциклопедии / Рубрикон / Большая советская энциклопедия// www.rubricon.com/
10.Педагогическая энциклопедия / Под ред. Гобышевой А.С. //ww.minobr.sakha.ru/ministr/vyustuplenie_01.

ПОНЯТИЕ «ПРОГРАММА» В ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИХ СЛОВАРЯХ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Понятие «Программа» является дидактическим осмыслением задачи высокого качества обучения и образования непосредственно связаного с новаторской деятельностью педагогов, их творческим отношением к своему труду, способностью опередить время в плане понимания и применения передовых методов и форм обучения. В статье сделана попытка дать определение «Программа» с точки зрения терминологического толкования.

Ключевые слова: словарь, терминология, программа, программирование, экономические программирование, прграмма абучения грамотности, живая телевизионная программа, компютерное программа.

NOTION "PROGRAM" IN TERMINOLOGICAL DICTIONARY OF MODERN PEDAGOGIC

Notion "program" is a didactic comprehension of the task high quality education, connected with innovative activity of the teachers, their creative attitude to their labor, the ability to overtake the time in plan of understanding and application leading methods and forms of the education. In article the notion “program” with standpoint of the terminological interpretation.

Key words: dictionary, terminology, program, economic programming, program of the education to literacy, computer program.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Абдураззок Шукуров*** – соискатель Академии образования Таджикистана

МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕЛА

Зариф Наимов
Таджикский национальный университет

Опираясь на проведенный анализ исследований, мы под готовностью личности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности понимали целостное интегрированное новообразование состояния личности учителя, которое характеризует ее способность добровольно, систематически и умело осуществлять педагогические задачи в процессе взаимодействия субъектов педагогической системы, возможность в саморазвитии и самореализации.

Единство способностей человека к педагогической деятельности. Исходя из этого, полагаем, что правомерно рассматривать готовность будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности как один из аспектов профессиональной подготовки.

Для реализации замысла исследования мы избрали метод моделирования. Моделирование об опосредованном исследовании объекта, при котором изучается не сам интересующий нас объект, а некоторая вспомогательная система, выступающая в вещественной или абстрактной форме и отражающая основные функциональные связи объекта, как внутренние, так и внешние.

Моделирование помогает воспроизвести целостность изучаемого объекта, его структуру, связи, функционирование, сохранить эту целостность на всех этапах исследования от поискового - диагностического до подготовки и реализации проекта. Оно непременное условие измерения характеристик объекта. Каждая переменная содержит смысл который будучи отображен на систему показателей, представленную в виде некой модели объекта, его структуры.

Для нашего исследования разработка модели подготовки будущего учителя в вузе является одним из педагогических условий эффективности осуществления процесса подготовки к физическому воспитанию школьников.

Прежде чем приступить к построению модели подготовки будущего учителя к физическому воспитанию школьников нам необходимо рассмотреть основные понятия «модель специалиста», «модель подготовки», а затем определить построение модели, ее структуру, содержание, конечный результат.

В настоящее время нет модели подготовки специалиста, удовлетворяющей тем требованиям, которые выдвигает рынок труда и общество перед профессиональным образованием. На наш взгляд, это объясняется рядом причин, во – первых, в педагогической науке необоснован единый подход к пониманию термина «модель подготовка»;

во- вторых в понятие «модель специалиста» исследователи вкладывают различное содержание;

в-третьих, в разработанных моделях наблюдается стремление к унификации человека, формирование камфорной личности, для которой характерно идеалогизированное мышление;

в-четвертых, хотя при использовании личностно-ориентированного подхода к построению некоторых моделей и имеет место попытка привлечения внимания к отдельному человеку, но в условиях традиционного обучения это носит чисто формальный характер.

Изучение литературы по данной проблеме позволяет сделать вывод, что большинство ученых под «моделью подготовки будущего специалиста» понимают либо «модель специалиста», «ибо модель подготовки специалиста» (О.К. Коркинская, Ю.А.Лавриков, Т.Г.Михалова, К.П.Смирнов, Е.Э. Смирнова и др.).

Первая ориентирована на изучение сферы деятельности выпускников данного профиля, на описание условий их труда, необходимых знаний, умений и навыков и качеств. Так, И. И. Сигов считает, что «модель специалиста», следует трактовать как образ специалиста, каким он должен до определенного времени, выраженный определенной документацией. Модель специалиста включает в себя паспорт специалиста как описание объективных требований системы народного хозяйства.

В Р. Оказов, К. П. Селезнев исходят из того, что и «модель специалиста» следует рассматривать как норму, как эталон общественно необходимых требований к его классификации: что специалист должен делать: чем владеет; о чем иметь ясное представление, с чем быть знаком; дополнительные требования: морально - политические, эстетические эмоционально – волевые и т.п.

Е. Э. Смирнова считает, что «модель специалиста», аналог его деятельности, выраженный в репрезентативных характеристиках, выделяемых в исследовании условий функционирования к существованию интересующей нас совокупности специалистов».

Анализ приведенных определений позволяет сделать вывод, что перечисленные выше исследователи предусматривают в модели подготовки специалиста наличие не только комплекса знаний, умений и навыков, но и динамическую, адекватную связь модели с деятельностью специалиста. Без такой связи модель превращается в статический комплекс который будет искаженным отражением требований общества к специалисту.

Вторая модель, рассматриваемая, как «модель подготовки специалиста» включает учебные планы и программы, различные мероприятия воспитательного характера, формы связи с производством и другие средства, обеспечивающие нужную подготовку. Ю. А. Лавриков, норме учебных планов и программ в это понятие включает различные документы, регламентирующие учебный процесс. В своих рассуждениях он уточняет «Построение модели предполагает установление. а) функциональной сущности специалиста, б) широты его профиля, в) профессиографических характеристик, г) экспертной оценки и прогнозов развития этой деятельности на ближайшую и отдаленную перспективу; д)схемы учебных дисциплин с учетом их объема и соотношения.Оба типа модели широко представлены в практике профессионального образования. Иногда они противопоставляются друг другу, иногда отдается предпочтение одному из них. Третий подход основан на систематизации, и украшении самого педагогического явления (Б.П.Битинас, Б.И. Михеев, Л.Г.Тубович).

В основе построения модели готовности к педагогической деятельности, мы полагаем следующую разработку – структурными, функциональными, критериальными и уровневыми характеристиками данного явления. На основании теоретического и эмпирического анализа предполагаем, что по элементному составу основ изучаемой готовности должен быть представлен единством мотивационно – ценностного, содержательного, деятельностного и рефлексивного компонентов подготовки будущего учителя.

Мотивационно - ценностный компонент, как разновидность мотивационной готовности в структуре психологической готовности, в осознании ценностей педагогической профессии ее место в обществе и жизни человека. Возможность удовлетворять духовные и физические потребности, стимулировать физическую и познавательную активность, проявляющуюся в отношении к преподавательской, научно-исследовательской и общественной работе. Отражает устойчивую систему профессионально. Значимые качества личности, опыт отношений необходимый для

успешной педагогической деятельности, направленность потребностей и интересов к управлению учебно –познавательным процессом и поведением детей.

Содержательный компонент предполагает наличие определенного объема знаний, теоретических основ концепции педагогической деятельности, его сущности, задач, принципов организации. Знание механизма функционирования объекта воздействий позволит направленно влиять на изменение его состояния, управлять им на научном основе. В этом контексте значимость приобретает способность будущего учителя к профессиональному самообразованию.

Деятельностный компонент содержит умение будущего учителя физической культуры ставить субъективно приятную цель деятельности, создавать модель значимых условий, составлять программу действий, соотносить ее с заданными и субъективными критериями, устанавливать истинные, с точки зрения педагогики, взаимоотношения с учащимися, их родителями и коллегами, адекватно применять стратегии управления в соответствии с деятельностью.

Рефлексивный компонент предполагает умения будущего учителя физической культуры управлять своим психическим состоянием и поведением, регулировать выполняемую деятельность, оценивать конечные и промежуточные результаты деятельности, оценивать себя с разных сторон позиций.

Взаимосвязь между компонентами готовности очень диалектична. Она на наш взгляд, представлена целостной структурированной системой качеств личности будущего учителя физической культуры и определятся множеством объективных и субъективных факторов. Доказано, что признаком целого является обязательное наличие общей структуры, объединяющей отдельные элементы и накладывающей отпечаток на эти элементы. В связи с этим, необходимо рассмотреть категорию «связь», т.к. структура понимается как закономерный, устойчивый способ связи элементов в определенную целостность, систему. Категория «связь» понимается как взаимообусловленность существования явлений разделенных в пространстве и (или) во времени.

В нашем исследовании мы подходим к изучению готовности целостно, рассматривая все компоненты в единстве их влияния на личность будущего учителя. Каждый компонент вносит свой «вклад» в готовность, которая проявляется в самостоятельной деятельности студентов. В этом проявляется первая сторона связи компонентов готовности в их работе как на формирование общепедагогической готовности, так и на развитие личности будущего учителя физической культуры в целом.Вторая сторона связи проявляется во взаимовлиянии компонентов друг на друга, т.е. когда в процессе овладения одной «стороной связи возбуждается потребность в другой, когда одна сторона отвечает на вопросы другой, возникшие «внутри личности». Поэтому процесс подготовки к педагогической подготовке следует строить таким образом, чтобы в ходе него возникла необходимость проверить то или иное положение педагогической теории на практике и, наоборот, в процессе практической деятельности создавать такие ситуации, которые вызывают потребность в овладении теоретическим материалом. Чистое использование таких ситуаций будет укреплять связи между компонентами, влиять на формирование личности будущего учителя, как творческой, социально-активной личности. Вышеизложенные представления о категории «связь» легли в основу структуры выстроенной нами готовности.

Для понимания сущности целостных объектов вместе с характеристикой их структуры, необходим анализ функций, которые они призваны выполнять. Ведь любая система может быть понята как единство ее структуры и функций. Функции порождаются структурой, одной из характеристик структуры является их состав. Согласно идее о диалектическом понимании роли и взаимосвязи функций и структуры объекта, любой целостной системе свойственны свои специфические функции, обусловленные природой ее компонентов, их взаимосвязи. Понимая функцию как специфическое проявление свойств какого-либо объекта, определенный вид деятельности объекта, мы выделяем следующие функции: побудительная, когнитивная, исполнительная, регулятивная.

Побудительная функция содействует разносторонности развития личности будущего учителя физической культуры: проявляется в стремлениях, интересах и убеждениях будущего учителя физической культуры в необходимости педагогической деятельности; обеспечивает ускоренный темп процесса адаптации и новым условиям деятельности.

Когнитивная функция обеспечивает и стимулирует освоение знаний о сущности, структуре, функциях и задачах педагогической деятельности, знание ее выводов и форм проявления, а также видение будущих событий и подготовка к ним.

Исполнительная функция способствует активизации и четкой организации педагогической деятельности на основе новых знаний и ценностных ориентаций; определяет и оценивает события, поступки, обосновывает точку зрения относительно выработки решений и исполняет их.

Регулятивная функция регулирует и вносит коррективы в педагогическую деятельность; соотносить «норму-образец» с личностью (реальностью) и на этой основе регулирует или корректирует дальнейшую деятельность и поведение.

Для успешного формирования готовности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности необходимо знать критерии ее сформированности. Критерий определяется как «… мерило, оценки, суждения» как «… признак, на основании которого производится оценка, средство проверки, мерило оценки». В педагогической литературе под критерием понимаются различные требования, которым должен удовлетворять какой – либо объект (субъект). «Критерий, - по определению В.А. Сластенина, - есть мерило, показатель (или совокупность показателей, определенным образом субординированных), который дает качественно – количественную характеристику состоянию управляемого объекта на определенном уровне».

На основе данных точек зрения мы пришли к выводу что критерий – это качество, свойство признак изучаемого объекта, который дает возможность судить о его состоянии, уровне функционирования и развития. Мера сформированности того или иного критерия есть показатель количественных или качественных характеристик сформированности каждого качества, свойства, признака изучаемого объекта. Критерий должен отражать четыре смысловых оттенка: почему субъект действует, что он совершает, как это делает и какими средствами пользуется при анализе?. Эти критерии учитывались при оценке готовности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности и разработке определения уровня сформированности изучаемой готовности.

Критерии готовности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности. Критерии диагностирования уровней изучаемой готовности адекватны структурообразующим компонентам, что соответствует логике построения модели готовности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности. В психолого – педагогической науке накоплены определенные представления о процессе и уровнях формируемых качеств, описан опыт выделения уровней. Обобщая выводы различных исследований можно рекомендовать ориентироваться при изучении уровней на следующие положения:

1. «Уровень» отражает диалектический характер развития любого качества, позволяет понять предмет во всем многообразии его свойств, связей и отношений.
2. Процесс развития готовности представляет собой субординацию ее уровней, форм, переход от уровня к уровню.
3. «Всякая предшествующая стадия всегда представляет собой подготовленную ступень к последующей; внутри нарастают сначала в качестве подчиненных моментов те силы и соотношения, которые, став ведущими, дают начало новой ступени развития.

На основе указанных критериальных показателей выделены уровни интегральной готовности будущего учителя к педагогической деятельности: интуитивно – адаптивный, репродуктивный, продуктивный, креативный. В основе градаций указанных уровней, лежит определенный объем имеющихся у учителей признаков: чем меньше признаков обнаруживается, тем ниже уровень готовности будущего учителя физической культуры к педагогической деятельности.

Деятельностный компонент

1.Соответствующий стиль коммуникативного поведения учителя в педагогической деятельности;

2.Умение ставить цель и адекватное применение стратегий управления в соответствии с деятельностью;

3.Установление педагогических взаимоотношений учащимися, их родителями и коллегами, а также сбор и обработка информации, необходимой для взаимодействия;

4.Прогнозирование и проектирование предстоящих взаимоотношений и объективный анализ педагогических ситуаций;

5.Планирование и организация межсубъектной деятельности без шаблонности и формализма в деятельности;

6.Гибкость поведения.

Рефлексивный компонент

1.Управление своим психическим состоянием, поведением и регулированием выполняемой деятельности;

2. Осознание своих достоинств и недостатков, отношение к себе, как к будущему профессиональному;

3. Формулирование выводов из своего опыта и опыта других людей и оценивание промежуточных и конечных результатов;

4. Оценивание себя с различных сторон, позиций и нахождение причин неудач собственной деятельности;

Интуитивно – адаптивный уровень характеризуется определенным неустойчивым отношением к педагогической деятельности. Действия осуществляются по интуиции или копируется опыт других субъектов без объяснения и обоснования. Их отношения к воспитанию детей индифферентно (безразличие), система знаний и готовность к их использованию отсутствует. Деятельность основывается лишь на предметной подготовке и т.д.

Репродуктивный уровень данной модели отмечается более устойчивым отношением к педагогической деятельности, проявляется интерес к работе с детьми. Наблюдается перенос прежнего опыта действий в новые, но типичные ситуации; работа по алгоритму, образцу, не допускающая вариантов деятельности. Общение достаточное и непринужденное. Формируется положительная направленность потребностей, интерес к ведению учебно – познавательным процессом и поведением детей. Однако, слабо организуется деятельность педагога и деятельность детей, следствие чего плохая дисциплина учащихся. Педагогическая деятельность прослеживается ситуативно с элементами стихийности. Происходит осознание индивидуально управленческой концепции, её роль и место в жизненной концепции, а также необходимость самосовершенствования.

Продуктивный уровень проявления готовности к педагогической деятельности характеризуется в общем виде большей целенаправленностью, устойчивостью, осознанностью управления и положительной профессиональной мотивацией. Происходит поиск новых решений, однако в непрерывно меняющихся ситуациях оригинальные решения принять не удается. Устанавливаются правильные, с точки зрения педагогики, взаимоотношения с учащимися, их родителями и коллегами. В структуре педагогического мышления важное место занимают рефлексия и управленческая эмпатия, обеспечивающие успешность профессиональной деятельности. Происходит становление личности будущего учителя как субъекта концепции педагогической деятельности, индивидуально – управленческой концепции.

Креативный уровень по сути своей не органичен, ибо нет пределов для совершенствования личностных свойств человека, его знаний и умений. Однако, можно указать своеобразный нижний предел, в соответствии, с которым целесообразно говорить о высшем уровне готовности будущего учителя к педагогической деятельности. Это, прежде всего, высокая степень результативности педагогической деятельности, высокая чувствительность к проблемам, творческая активность, ярко выраженная мотивация деятельности. Положительная эмоциональная направленность деятельности стимулирует переход к устойчиво преобразующей, активно созидательной и самосозидательной работе. В деятельности педагогов важное место занимают импровизация, педагогическая интуиция, творческое воображение, обеспечивающие оригинальный подход к детям. Высокий уровень педагогической рефлексии и творческой самостоятельности создает условия для творческой самореализации всех возможностей учителя. Целенаправленно регулируются, и координируется действия учащихся, поведение детей стимулируется осознанно. Будущий учитель физической культуры на данном уровне всегда готов к управлению в диапазоне от ситуативного до устойчивого управления. Индивидуально – управленческая концепция уточняется на основе приобретенного педагогического опыта и, утвердившись, став привычной, формирует собственную философскую систему каждого будущего учителя.

ЛИТЕРАТУРА
1. Борисова Е.М., Логинова Г.П., Мдивани М.О. Диагностика управленческих способностей//Вопросы психологии. - 1997. - № 2. - С. 112-121.
2. Сенько Ю.В. Гуманитарные основы педагогического образования: Курс лекций: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 240 с.
3. Сластенин В. А. О критериях формирования социальной активности личности будущего учителя//Формирование социальной активности личности в условиях развитого социума: Сб. науч. статей. - М.: Изд-во МГПИ им. В.И.Ленина, 1983. - С. 147-148.
4. Спирин Л.Ф. Формирование профессионально-педагогических умений учителя-воспитателя. - Ярославль: ГПИ, 1976. - 86 с.
5. Куликова Л.П. Организация непрерывной педагогической практики студентов зарубежных высших учебных заведений//Теория и практика физической культуры. - 1997. - № 9. - С.52-56.
6. Удачина Л.В. Категория «структура» и «функция» и их методологическая роль в физике: Автореф. дис. канд. филос. наук. - Свердловск, 1973. -24 с.
7. Философский энциклопедический словарь/Редкол.: С.С.Аверинцев, Э.А.Араб-Оглы, Л.Ф.Ильичев и др. - 2-е изд. - М.: Сов. энциклопедия, 1989. - 815 с.
8. Жолдак В.И., Какузин В.А., Чепик В.Д. От анализа структуры - к управлению процессами (эволюция курса управления физкультурно-спортивным движением)/Современные проблемы и концепции развития физической культуры и спорта: Сб. тр. Челябинск: УралГАФК, 1997. - Ч.1. - С.35-50.

МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕЛА

В данной статье автором подвергнута рассмотрению и изучению модель профессиональной готовности будущих учителей физической культуры к педагогической деятельности в условиях села. Эффективность подготовки специалистов по физической культуре и спорту зависит от профессионально – педагогической направленности будущих педагогов на педагогическую деятельность с учащимися сельской школы, которая проявляется в осознании общественной значимости физкультурной работы в сельской школе, как своего гражданского профессионального долга.

Ключевые слова: профессиональное образование, личность будущего учителя физической культуры педагогическая деятельность, состояние личности учителя, осуществление педагогических, саморазвитие и самореализации.

MODEL OF PROFESSIONAL READINESS OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE TO PEDAGOGICAL ACTIVITY IN THE CONDITIONS OF THE VILLAGE

In this article the author subjected to consideration and studying model of professional readiness of future teachers of physical culture to pedagogical activity in the conditions of the village. Efficiency of training of specialists on physical culture and sport depends from professionally – a pedagogical orientation of future teachers on pedagogical activity with pupils of rural school which is shown in awareness of the public importance of sports work at rural school as the civic professional duty.

Key words: professional education, identity of future teacher of physical culture pedagogical activity, condition of the identity of the teacher, implementation pedagogical, self-development and self-realization.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Зариф Наимов***- соискатель Таджикского национального университета

АВОМИЛИ ЭҶОДИ ФАРЗАНДСОЛОРӢ ДАР ШЕВАИ ФАРЗАНДПАРВАРИИ ОЗОДИИ МУТЛАҚ

Сиддиқа Музаффарӣ
Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

«Нигаронии оянда» ба унвони яке аз мутағйирҳои мустақил ба шумор меояд. Волидайн аз оянда нигаронанд ва бад-ин лиҳоз ба сӯйи фарзандсолорӣ пеш мераванд ва созкори мунҷар ба эҷоди чунин вазъияте мешаванд, ки онро як тараф дар заъфи камбуди имконот ва сохторҳои ҳимоятии ҷомеа ҷустуҷӯ кард ва аз тарафи дигар ба воситаи «эҳсоси адами амният» нисбат ба оянда. Волидайн тамоми абзору имконотро бо ин пешфарз, ки кумаке дар ҷиҳати пешрафти фарзандон бошад, дар ихтиёри онҳо қарор медиҳанд ва камтарин масъулиятҳоро ба онҳо вогузор мекунанд ва масолеҳи худро дар муқобили хостаҳои фарзандон фидо мекунанд, то фарзандонашон бо дар ихтиёр доштани беҳтарин шароит, бавижа дар ҷомеаи имрӯза, ки танҳо роҳи пешрафтро таҳсил ва донишгоҳ ташкил медиҳад ба мавқеият даст ёбанд ва дарвоқеъояндаи фарзандонашон тазмин шавад.

Нигариши абзоре ба волидайн, яъне дидани волидайн ба унвони василае дар ҷиҳати рафъи ниёзҳо мутағайири дигаре аст, ки бештари ҳосили ихтилол дар робитаҳои ҳимоятӣ ва бавижа дар сохторҳои ҳимоятӣ аст (ҳимоятҳои беҳдоштӣ мисли бима ё бурсияҳои таҳсилӣ ва ғайра). Ин сохторҳо маъмулан аз сӯйи давлатҳо

ба вуҷуд меоянд. Мавзӯи сохторҳои ҳимоятӣ ва таъмини рифоҳи афроди ҷомеа боиси пайдоиши навъе аз ҳукумат дар замонҳои охир дар ҷомеаи ғарбӣ таҳти унвони «давлати рифоҳ» шудааст. Дар ҷомеаи мо, ин сохторҳо ё бештар ноқис амал мекунанд ё асосан шакл нагирифтаанд. Ба ҳамин далел волидайн ба фарзандон ба унвони абзоре нигоҳ мекунанд, ки метавонад дар замони куҳӯлат боиси рафъи ниёзҳо ва мушкилоти онҳо шавад. Чунин абзор аз дидгоҳи волидайн ниёзманди муроқибат ва расидагии беш аз ҳад аст. Метавон гуфт, ки бо зуҳури сохторҳои ҳимоятӣ дар ҷомеа, аз мизони чунин нигарише ба унвони яке аз омилҳои аслии бурузи фарзандсолорӣ коста хоҳад шуд.

Эҳсоси таклиф дар муқобили фарзандро низ бояд бо руҷӯъ ба ҷомеа ва баррасии сохтории ин масъала ҷустуҷӯ кард. Иҷтимои имрӯзии мо бисёре аз вазифаҳояшро бар ӯҳдаи хонавода ва волидайн гузошта, ин масъала мунҷар ба навъи эҳсоси таклифи волидайн дар муқобили фарзандон шудааст. Агар ҷомеа битавонад, нақшҳоеро, ки бояд волдидайн ӯҳдадор шаванд анҷом диҳад, волидайн камтар нигарони фарзандони худ хоҳанд буд. Тақвияти мактабҳо дар ҷиҳати ҳузури беҳтар ва бештари фарзандон дар мактабҳо аз чунин эҳсосе хоҳад кост, дар натиҷа боиси коҳиши фарзандсолорӣ хоҳад шуд. Чунончи, мактабҳои монанди ҷомеаи ғарбӣ имконоти ҳунарӣ ва варзиширо барои донишомӯзон фароҳам оваранд, бисёре аз маблағҳое, ки имрӯз хонаводаҳо ба далели фишори ҳинҷорӣ дар ҷиҳати расидагӣ ба чунин корҳое пардохт мекунанд аз байн хоҳад рафт. Аз тарафи дигар, волидайн ба фарзандон ба унвони як моли люкс ва гаронбаҳо, ки бояд бодиққат аз он муроқибат ва доим барояш ҳазина кард, нахоҳад нигарист. Имкони эҷоди шароите, ки фарзандон битавонанд бахше аз вақти худро дар он маконҳо сипарӣ кунанд, аз мизони хостаҳои онҳо мекоҳад ва равандеро боис мешавад, ки фарзандон ба сурати бисёр шадид ба ғонуни таваҷҷуҳи хонавода табдил нашаванд ва ниҳоятан аз мизони фарзандсолорӣ коста шаванд.

Аз ҷумлаи омилҳои таъсиргузори дигар, метавон ба навъи ҳолатгузар аз шеваи тарбияти суннатӣ ба шеваи тарбияти модерн ишора кард. Он дар хонаводаҳои эронӣ ба иллати қарор гирифтан дар шароите бо анбӯҳи иттилоот ва пажӯҳишҳои илмӣ дар заминаҳои тарбиятӣ, нисбат ба шеваи тарбиятӣ, ки дар гузашта худ онро ба сурати мустақим таҷриба кардаанд, ки ба он бодидаи шакк ва тардид нигоҳ кунанд, Аз тарафи дигар, ҳанӯз бо бакоргирии шеваи тарбиятии модерн фосила доранд, ба навъе, ки шояд дар ҳолати саъй ва хато ба сар мебаранд. Ин тазод байни шеваҳои тарбиятии гузашта ва ҷадид ва ҳамчунин вуҷуди баъзе хонаводаҳо, ки аз шеваҳои навин пайравӣ мекунанд, боис мешавад, ки волидайн дар бақияи хонавода моил ба аъмоли ин равишҳо бошанд ва ба навъе дучори эҳсоси маҳрумияти нисбӣ шаванд ва барои рафъи он дар садади озодӣ додан ва таваҷҷуҳ ба фарзандон бошанд. Аз тарафи дигар, ҷойгоҳи арзишии болои фарзандон ва хонадор будани модарони эронӣ, фарзандонро аз яксарии таҳсилот (мураттаб кардани уток, маоф кардан аз кори манзил ва ғайра) бархурдор мекунад. Дар чунин вазъияте, расонаҳои ҷамъӣ метавонанд, бо истифода аз мутахассисон дар тарвиҷи ин шеваҳои тарбиятии ҷадид асаргузор бошанд.

Дар тайиди гуфтаҳои боло бояд ба мутағйири «интиқодпазирии водидайн», ки аз вижагиҳои равишҳои ҷадиди тарбиятӣ ба шумор меояд ва истифодаи нодуруст аз он мунҷар ба эҷоду бурузи падидаи фарзандсолорӣ мешавад, ишора кард. Гарчи яке аз аркони аслӣ дар шеваи тарбиятии модерн, баҳсу қонеъ кардани фарзандон ва дарвоқеъ, навъи ақлонӣ ва мантиқии тарбият кардани фарзандон аст, аммо ин бахш ба воситаи ҳузури бахшҳои дигар дар хонаводаҳо (ҳамчун адами истиқлол дар тасмимгириҳои фарзандон) коркарди манфӣ доштааст. Тазоди шеваҳои тарбиятии суннатӣ бо шеваҳои тарбиятии модерн аз дигар сӯ, ба бурузи ҳолати «эҳсоси маҳрумият»-и нисбӣ дар волидайн мунҷар мешавад ва волидайн чунин эҳсосеро бо таваҷҷуҳи ҳарчи бештари фарзандони худ ҷуброн мекунанд, ки ин таваҷҷуҳи ифротии заминаҳои бурузи фарзандсолориро фароҳам месозад.

Мизони самимият дар хонавода ва робитаҳои мусбати даруни хонаводаро шояд ба воситаи адами таърифи шаффоф ва равиш аз чунин робитаҳое, битавон аз омилҳои муассир дар заминаи зуҳури фарзандсолорӣ ба шумор овард. Дарвоқеъ, хонаводаҳои эронӣ бо нишон додани муҳаббати бештар ба фарзандон, онҳоро ба навъе ҳокими боло мунозеи хонаводаҳо мекунанд ва волидайнро дар муқобили хостаҳои онон таслим менамоянд. Ин вазъият дар ниҳоят шароити фарзандсолориро муҳайё мекунад.

Бидуни тардиди хонавода ва чигунагии робитаҳои миёни аъзои хонавода ва тарзи иртиботи волидайн бо фарзандон, дар шаклгирии шахсият ва рушди иҷтимоӣ, отифӣ ва aқлонии фарзандон нақшу аҳамияти зиёде дорад. Равоншиносон муътақиданд муҳити хона аввалин ва бодавомтарин омил дар рушди шахсияти афроди як хонавода аст. Хонавода ва нуфузи волидайн дар фарзандон ба ҷанбаҳои ирсӣ маҳдуд намешавад, балки дар тамоми бахшҳои вуҷудии фард нақши муассире иҷро мекунад. Гарчи гоҳе волидайн огоҳона дар саданд, то матолиберо ба фарзандони худ биёмӯзанд, вале дар бисёре аз мавқеиятҳо, кӯдакон аз рафтори волидайн чизҳоеро фаро мегиранд, ки худи онҳо мутаваҷҷеҳ нестанд. Онҳо, аз тариқи хонавода ва муҳити кӯчаки хона, бо дунёи хориҷ ошно мешаванд, тарзи муошират ва робитаҳои иҷтимоӣ бо дигаронро меомӯзанд ва роҳу русуми зиндагӣ, ахлоқ ва фалсафаи иҷтимоӣ ва одобу русуми онро фаро мегирад. Бо таваҷҷуҳ ба коркардҳои муҳими омӯзишӣ ва тарбиятии хонавода ва аҳамияти робитаи волид-фарзанд, ҳар як аз макотиби равоншиносӣ бо таваҷҷуҳ ба мабонӣ, усули худ ва бар ҳасби мизони таъкид, ки нисбат ба яке аз бахшҳои рафторӣ, ангезишӣ ва шинохтии инсон доранд, намуна ва равиши хосеро дар фарзандпарварӣ муаррифӣ мекунанд. Дар се даҳаи аввали қарни мелодии ҳозир, равишҳои фарзандпарварӣ, бо илҳом аз мактаби рафторгароӣ, дар садади эҷоди одоти «хуб» ва хомӯш кардани одоти «бад» буд. Ин дидгоҳи айнӣ, назорат шуда, ғайриотифӣ дар заминаи тарбияти фарзанд, ба шакли иғроқомезе дар баёни Ҷон Ватсон, бунёгузори мактаби рафторгароӣ намоён аст: «Барои тарбияти кӯдак шеваи маъқуле вуҷуд дорад. Бо бача тавре рафтор кунед, ки гӯё бузургсол, камсину сол аст. Ва ниҳоят бодиққат ба ӯ либос бипӯшонед ва ҳамомаш кунед, бо ӯ ба шеваи айнӣ ва бо устувории мулотифатомезе рафтор кунед, ҳаргиз ӯро дар оғӯш нагиред ва рӯи зонуи худ нанишонед. Агар ночор шавед фақат дар мавқеи шаби хуш гуфтан, як бор пешонии ӯро бибӯсед, субҳ ба ӯ даст бидиҳед. Агар ӯ мавқеияти чашмгире дар як кори душвор аз худ нишон дод, дасте ба сару гӯши ӯ бикашед. Бад нест ин равишро озмоиш кунед. Дар зарфи як ҳафта хоҳед ёфт, ки чӣ осон мешавад бо бача як рафтори комилан ҷиддӣ ва дар айни ҳол мулотифатомез дошт. Он гоҳ аз равиши эҳсосотии худ, ки қаблан дунбол мекардед, ба шиддат шарманда хоҳед шуд». Аммо баъд аз соли 1940 шеваҳои фарзандпарварӣ дар ҷиҳати саҳлгирии инъитофпазирӣ бештар дигаргун шуд ва мутаассир аз мактаби равонии таҳлилгирӣ бар амнияти отифии кӯдак ва парҳез аз зебоиҳои ношӣ аз назорати шадид нуктаҳои табиӣ таъкид гардид. Мутобиқи назари доктор Биёмин Аспок ба волидайн тавзеҳ шуд, ки аз ҳисси табиии худ пайравӣ кунанд ва аз барномаҳои инъитофпазирӣ истифода намоянд, ки ҳам бо ниёзҳои худи онон ва ҳам бо ниёзҳои кӯдак созгорӣ дорад. Аммо дар ҳоли ҳозир волидайн эҳсос мекунанд, ки саҳлгирӣ равиши муносибе барои фарзанд пайравӣ ва иртиботи саҳеҳи волид-фарзандӣ нест, лизо ниёзманди шеваи ҷадиде ҳастем, ки ҳадди фосилаи ду равиши боло бошад, яъне равиши «назорат дар ҳадди эътидол», ки ҳам аз ифротгароии равиши аввал ба дур бошад ва ҳам дучори тафрити равиши дуюм нашавад.

АДАБИЁТ

1. Орван Раймон. Марҳалаҳои асосии андеша дар ҷомеашиносӣ. Тарҷумаи Боқари Пурҳом. Интишорот ва омӯзиши Инқилоби Исломӣ,1374.
2. Чалбӣ Масъуд. Ҷомеашиносии назм. -Теҳрон:Нашри Най. 1375.
3. Ҷобирӣ Мӯсо. Поённомаи коршиносии аршад бо унвони «Омӯзиш ва умед ба таҳарруки иҷтимоӣ». 1375.
4. Ҳаим Сулаймон. Фарҳанги луғати якҷилда. Интишороти фарҳанги муосир. 1374.
5. Ричард Ҷорҷ. Назарияи ҷомеашиносӣ дар даврони муосир. Тарҷумаи Муҳаммадсодиқ Маҳдавӣ ва ҳамкорон. Интишороти Донишгоҳи Шаҳид Биҳиштӣ. 1374.
6. Руша Г. Каниши иҷтимоӣ. Ҳумо Занҷонизода. Интишороти Донишгоҳи Фирдавсии Машҳад. 1370.
7. Кавзар Луис. Зиндагӣ ва андешаи бузургони ҷомеашиносӣ. Муҳсини Саллосӣ. Интишороти илмӣ. 1367.
8. Маҳдавӣ Муҳаммадсодиқ. Дастнавиштае мунташир нашуда, 1381.
9. Маҳдавӣ Муҳаммадсодиқ. Авомили муассир бар ризоияти зану шавҳар. Интишороти Мубтаккарон. 1374.

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОТВОРСТВУЮЩЕЙ ГИПЕРПРОТЕКЦИИ В СВОБОДНОМ СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ

В данной статье речь идет о том, что ребенок или подросток становятся кумиром семьи из-за чрезмерного покровительства, в стремлении освободить любимого ребенка от малейших трудностей и от обязанностей. Такие дети растут в атмосфере похвал, восторгов и обожания, ими любуются и восхищаются. Это культивирует желание всегда быть в центре внимания и все желаемое получать с легкостью, без особого

труда. Потворствующая гиперпротекция мешает выработке навыков к систематическому труду, упорства в достижении цели, умения постоять за себя.
Ключевые слова: воспитание, семейное воспитание, гиперпротекция в семье, потворствующая гиперпротекция, нарушение взаимоотношений подростка с родителями.

THE REASONS OF EMERGENCE OF THE INDULGING HYPER PATRONAGE IN FREE FAMILY EDUCATION

In this article it is a question that the child or the teenager become an idol of a family because of excessive protection, in aspiration to exempt the beloved child from the slightest difficulties and from duties. Such children grow in the atmosphere of praises, delights and adoration, them admire and admire. It cultivates desire always to be the focus of attention and all wished to receive with ease, without special work. The indulging hyper patronage disturbs development of skills to systematic work, persistence on achievement of the purpose, ability to stand for itself.
Key words: education, family education, a hyper patronage in a family, an indulging hyper patronage, violation of relationship of the teenager with parents.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Сиддика Музаффари*** **–** соискатель Академии образования Таджикистана

ФАКТОРЫ ПРОЦЕССА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Хожармо Ойматова
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Обязательным компонентом информационной культуры должна быть способность человека, владеющего необходимым инструментарием, предвидеть последствия собственных действий, умение подчинять свои интересы тем нормам поведения, которым необходимо следовать в интересах общества, сознательное принятие всех тех ограничений и запретов, которые будут вырабатываться "коллективным интеллектом".

Учитель должен быть, прежде всего квалифицированным специалистом в своей предметной области, так как в противном случае он будет не в состоянии выбирать и формулировать цели, ставить задачи, строить модели изучаемых явлений, правильно интерпретировать полученные результаты, эффективно использовать новые информационные технологии в своей профессиональной деятельности, поддерживать свою квалификацию на необходимом уровне.

Подготовка учителя к использованию средств вычислительной техники в учебном процессе с учетом специализации должна обеспечивать обязательный (минимальный) объем знаний, умений и навыков, позволяющих уверенно использовать основные методы компьютерной технологии обучения.

Таким образом, информационная культура-это, прежде всего, владение сутью процессов обработки информации.

Все теоретические положения, касающиеся информатизации нашего общества, находят свое отражение в специальном документе - Концепции информатизации образования. Концепция формулирует отправные положения процесса перестройки образования в условиях информатизации общества, определяет цели, задачи, намечает основные направления их решения с указанием этапов, промежуточных целей и требуемых ресурсов.

Одна из первых концепций информатизации образования была подготовлена группой ученых под руководством академика А.П. Ершова. Эта концепция в дальнейшем была уточнена, исходя из реалий сегодняшнего дня.

В концепции отмечается, что информатизация образования, под которой понимается процесс подготовки человека к полноценной жизни в условиях информационного общества, является основным условием успешного развития информатизации общества.

Процесс информатизации образования определяется следующими факторами:

1. Созданием и развитием необходимой материально-технической базы.
2. Разработкой высококачественного программно-методического обеспечения. Обеспечением опережающего научно-методического задела.
3. Переподготовкой работающих и подготовкой новых поколений педагогов. Формированием новой культуры педагогического труда.

На первом этапе информатизации было начато формирование материально-технической базы и массовое освоение вычислительной техники. Реализация этого этапа в период 1985-1992 гг. отражала всю непоследовательность и политико-экономическую

нестабильность общества. С одной стороны - в Программу были вложены значительные средства, выпущены и закуплены сотни тысяч персональных ЭВМ. С другой - уровень и качество этих компьютеров оказались достаточно низкими, они многотипны и несовместимы между собой. Однако, несмотря на это, общество осознало объективную необходимость процесса информатизации.

В последние годы акценты сместились от необходимости насыщения учебных заведений вычислительной техникой в сторону создания педагогического программного обеспечения. Существующие в настоящее время программы по различным предметам фрагментарны и направлены на отработку частных умений и навыков. Они представляют собой либо автоматизированные решатели типовых задач, либо программированные опросники, либо "компьютерные мультики", привязанные к традиционным схемам учебных курсов. Практически отсутствуют программы моделирования различных процессов, программы развития интеллекта.

Для решения этой проблемы необходимы разработка и освоение "компьютерных курсов", представляющих собой законченные системы учебно-методического обеспечения. При их изучении традиционные формы и методы обучения будут сочетаться с индивидуальными и групповыми формами работы, с занятиями в компьютерных, физических и других лабораториях.

Еще одной проблемой является обучение информатике преподавателей общеобразовательных школ. В настоящее время для многих педагогов характерна охранительная реакция на компьютер, в связи с тем, что они не справляются с освоением новой технологии обучения. Потому так важно, чтобы современный педагог отчетливо представлял себе роль вычислительной техники в современном обществе, и прежде всего, в образовании.

Процесс информатизации образования условно делится на три этапа:

На первом этапе начинается массовое освоение средств новых информационных технологий и, прежде всего, компьютеров; разворачивается исследовательская работа по их педагогическому освоению.

На втором этапе происходит массовое освоение педагогами новых методов и организационных форм учебной работы; разработка и начало освоения систем учебно-методического обеспечения; использование средств НИТ, поддерживающих многообразие возможных форм организации учебно-воспитательного процесса.

На третьем этапе должна произойти радикальная перестройка содержания непрерывного образования на всех его ступенях, обусловленная процессом информатизации общества; смена методической основы обучения; пересмотр сложившихся сегодня организационных форм учебной работы (увеличение самостоятельной, индивидуальной и групповой работы учащихся, отход от традиционного урока, увеличение объема практических и лабораторных работ поискового и исследовательского характера, внеаудиторных занятий).

В работе А.Н. Тихонова отмечается, что современный этап информатизации сферы образования характеризуется значительным увеличением компьютерного парка при улучшении его качественного состава, развитием телекоммуникационной среды с вхождением пользователей в международные сети, а также созданием большого числа прикладных информационных систем. Поэтому возникают проблемы, связанные с дальнейшим развитием информатизации сферы образования, а именно:

- информатизация оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения подрастающего поколения. Поэтому целесообразно опережающее развитие информатизации образования по отношению к другим сферам человеческой деятельности;

- внедрение достижений информатики в образование должно способствовать эволюционному развитию сложившейся системы образования за счет явных преимуществ новых информационных технологий (наглядность, возможность использования различных форм представления информации: звук, изображение, удаленный доступ, обработка и хранение больших объемов данных и др.). Информатизация может внести существенные изменения в структуру и организацию учебного процесса.

Характеризуя важнейшие направления использования информационных технологий в сфере образования, можно указать четыре наиболее существенные области :

1) Информационные технологии *как объекты изучения.*
2) Информационные технологии как средство повышения *эффективности*

педагогической деятельности. Именно в этом своем качестве информационные технологии рассматриваются как такой компонент образовательной системы, который не только способен внести коренные преобразования в само понимание категории "средство" применительно к процессу образования, но и существенно повлиять на все остальные компоненты той или иной локальной образовательной системы - цели, содержание, методы и организационные формы обучения, воспитания и развития учащихся в учебных заведениях любого уровня и профиля.

3) Информационные технологии как *средство* повышения эффективности *научно-исследовательской деятельности* в образовании.

4) Информационные технологии как компонент *системы* образовательно-педагогического *управления.*

Это направление информатизации связано с процессом принятия управленческих решений на всех уровнях образовательной деятельности - от повседневной работы по управлению учебным заведением до управления всей образовательной отраслью на федеральном или региональном уровнях. Для принятия оптимальных управленческих решений необходима самая разнообразная информация, как фонового характера о тенденциях развития внешней социально-экономической и социокультурной среды, так и собственно образовательного характера о различных параметрах деятельности учебных заведений, региональных и федеральных образовательных систем, об инновационном педагогическом опыте, результатах новейших исследований в стране и за рубежом и т.п. Это могут быть статистические сведения, специально подобранные отчеты и обзоры, каталоги новых учебников и учебно-методических пособий, компьютерных программ, разнообразных аудиовизуальных средств обучения и другие материалы, необходимые для управления, как на уровне принятия тактических решений, так и решений стратегических.

Компьютерные банки данных и знаний уже давно используются в сфере образовательно-педагогического управления, они входят в состав информационно-поисковых систем разного уровня и постепенно расширяют свои функции в сторону выполнения определенных экспертных задач эвристического типа, когда на основе сравнения различных конкурирующих вариантов решений предлагается оптимальный вариант для данных конкретных условий.

В настоящее время принято считать, что одним из главных показателей развития информатизации образования на сегодня служит возможность доступа к глобальной сети Интернет и использование в образовательных целях, имеющихся в ней ресурсов и технологий, имея в виду технологию WWW, видео- и телеконференции, электронную почту и др.

Главная причина быстрого развития компьютерных сетей - возможность получения доступа к информационным ресурсам. К ним относятся: обучающие системы, автоматизированные учебные курсы, экспертные системы, базы данных и знаний, информационно-поисковые и информационно-справочные системы, электронные журналы, автоматизированные библиотечные системы и др.

Роль Интернет в образовании возрастает также, благодаря возможностям WEB-технологии. Технология гипертекста, лежащая в основе WWW, является одним из эффективных средств для создания компьютерных обучающих и контролирующих программ. При этом, необходимо заметить, что разработка этих программ не предполагает программирование на языке высокого уровня, а только использование возможностей языка HTML и DHTML, которые достаточно просты для изучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Минина Е.Е. Дидактические условия использования компьютерных технологий преподавания физики в средней школе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.Е. Минина - Екатеринбург, 1994.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. ква-лиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издат. центр «Академия», 2002.
3. Оспенников Н.А. Обучение будущих учителей физики формированию у учащихся обобщенного подхода к работе с интерактивными учебными моделями / Н.А. Оспенников // Вестник ПГПУ. Серия «ИКТ в образовании». - Пермь, ПГПУ, 2007. - Вып.3.

ФАКТОРЫ ПРОЦЕССА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Данная статья рассматривает факторы процесса информатизации образования. Подготовка учителя к использованию средств вычислительной техники в учебном процессе с учетом специализации должна обеспечивать обязательный (минимальный) объем знаний, умений и навыков, позволяющих уверенно

использовать основные методы компьютерной технологии обучения. Информационная культура-это, прежде всего, владение сутью процессов обработки информации.

Ключевые слова: информатизация, Концепция информатизации образования, процесс перестройки образования, информатизация общества, информационные ресурсы, учебный процесс.

FACTORS OF PROCESS OF INFORMATIZATION OF EDUCATION

This article considers factors of process of informatization of education. Preparation of the teacher for use of computer aids in educational process taking into account specialization has to provide the obligatory (minimum) volume of knowledge, the skills allowing surely to use the main methods of computer technology of training. Information culture is, first of all, possession of an essence of processes of information processing.

Key words: informatization, Concept of informatization of education, process of reorganization of education, society informatization, information resources, educational process.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Ойматова Хожармо –*** кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры общей физики Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ВУЗЕ

С. Дж. Раджабова
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Любое нововведение в педагогическую практику требует тщательной проверки его влияния на развитие воспитанников и динамику становления у них качеств, формирование которых предполагает нововведение. Смысл педагогической диагностики – слежение за показателями, характеризующими процесс развития; оценка и прогноз изменений; выявление причин возникновения и проявления неблагоприятных эффектов, требующих принятия решений по обеспечению современной оптимизации условий. Непрерывному и систематическому отслеживанию состояния и результатов исследуемой деятельности, динамики формирования толерантной культуры личности будущего учителя информатики в учебно-воспитательном процессе в ВУЗе способствует педагогический мониторинг, который также обеспечивает сбор данных и их хранение.

Педагогический мониторинг по формированию толерантной культуры личности будущего учителя информатики в учебно-воспитательном процессе в ВУЗе предлагает наличие количественных данных о состоянии системы в тот или иной период её функционирования. В контексте настоящей работы нас интересует уровень сформированности толерантной культуры личности будущего учителя информатики в учебно-воспитательном процессе в ВУЗе. Чтобы выяснить это, необходимо знать, как этот уровень оценить (измерить).

В любом процессе измерения фигурируют такие составляющие, как объект измерения, наблюдатель, показатели, характеризующие состояние объекта, метод измерения - совокупность приёмов или операций, с помощью которых находятся отношения измеряемых значений (показателей).:мера измерения (эталон, с помощью которого сравниваются измеряемые показатели), измеритель (это инструмент с помощью которого проводятся измерения), результат измерения, выраженный в абсолютных или относительных единицах.

На данный момент в динамике формирования толерантной культуры личности будущего учителя информатики в учебно-воспитательном процессе в ВУЗе существуют определённые трудности. Это обусловлено тем, что одним из важнейших показателей служит поведение человека не только на специально организованных мероприятиях, но и в повседневной жизни, а «измерить» с математической точностью, что повлияло бы на принятие того или иного решения, каким образом усвоенные межкультурные знания, ценности, умения стали результатом поведения и деятельности, практически невозможно.

Фундаментом толерантности в самом широком понимании является индивидуальный уровень, так как эта индивидуальная добродетель содержит в себе все прочие аспекты бытия толерантности (цивилизационная, этническая, социальная формы). Для будущего учителя информатики проблема воспитания толерантности актуальна сама по себе. На этом жизненном этапе начинает складываться взаимодействие между студентами, пришедшими из разных микросоциумов, с разным жизненным опытом и с

несформированностью коммуникативной деятельности. Для плодотворного обучения в группе необходимо свести эти противоречия в процессе взаимодействия к некой общей основе. Ненасильственное, уважительное отношение, гармонизация отношений в классе, воспитание толерантности способствует развитию сотрудничества.

Воспитание толерантности будущего учителя информатики невозможно в условиях авторитарного стиля общения «преподаватель - студент». Поэтому преподавателю нужна помощь при освоении определенных демократических механизмов в организации учебного процесса и общения студентов друг с другом и с преподавателем. Именно в высшей школе важно научить студента, с одной стороны, принимать другого как значимого и ценного, а с другой стороны - критически относиться к своим собственным взглядам. Воспитание в совеременной высшей школе Республики Таджикистан должно быть направлено на «обучение и воспитание личности, не разделяющей мир на противоположные вещи и предметы, а объединяющей в себе в единое целое одновременно становясь целостной личностью, способной принять мир как единство в разнообразии, привнося в него культуру своего этноса, как принадлежащую человечеству, социуму. В период нравственного плюрализма ответственность за формирующуюся личность вынуждена брать на себя высшая школа. Для выполнения этой миссии у высшей школы сегодня не так уж и много путей. Особая роль в высшей школы на современном этапе отводится формированию демократического стиля отношений через гуманистический характер учебно-преподавтельного процесса, сотрудничество преподавателя и студентов, через воспитание толерантности.

Обозначим основные принципы, определяющие формирование толерантной культуры личности будущего учителя информатики:

– принцип поликультурности и полиэтничности как способ самоидентификации личности, ее адаптации в неконфликтном сосуществовании с представителями других культур и этносов в одном и том же пространственном окружении, признание прав на сосуществование самобытных и различных культур;

– принцип дополнительности, когда субъекты, в отличие от сторон диалектического противоречия, не исключают друг друга как противоположные, а взаимно дополняют на основе ведения критического диалога в поликультурной среде;

– принцип аффилиации вытекает из потребности человека принадлежать к определенным группам, вхождение в которые позволяет ему чувствовать себя защищенным и уверенным, когда группа не поглощает, а раскрепощает его, открывает широкий простор для разностороннего и гармоничного развития.

– принцип единства содержания учебной и других видов деятельности предполагает формирование образовательной среды в достаточно широкой сфере, охватывающей не только собственно образовательные интересы, непосредственно связанные с процессом обучения, но и более широкие интересы, выходящие за пределы непосредственно учебной деятельности (организованная внеучебная деятельность, участие в событийных мероприятиях, проводимых в вузе, сохранение традиций и т.д.);

– принцип гармоничного взаимодействия предметно-пространственной организации толерантной среды предполагает наличие в любом компоненте среды такой информации, которая создает возможно более полное представление о возможных подходах к рассмотрению различных реальных ситуаций, а также моделирует такие ситуации, с которыми студенты столкнутся в практике;

– принцип средовой обусловленности определяет зависимость индивидуального социального развития и воспитания человека от наличия средовых факторов, с которыми он взаимодействует. Анализ средовых факторов позволяет прогнозировать характер их влияния и целенаправленно использовать в процессе построения толерантной среды.

– принцип универсальности получаемого образования, обусловленный, во-первых, спецификой университетского образования вообще. Он выдвигает на первый план вооружение обучающихся универсальными способами действий по добыванию и переработке нового знания, которые могут понадобиться при решении неизвестных пока задач. С другой стороны, универсальность образования всегда связывалась с его фундаментальным характером, позволяющим выявлять важнейшие закономерности явлений и процессов действительности, описанные в классических и новейших научных теориях;

– принцип реализации субъект-субъектного взаимодействия обусловливает активное воздействие участников образовательного процесса друг на друга без использования

открытых и скрытых форм агрессии, при сохранении независимости, и ведет к совместным усилиям для достижения позитивных результатов при построении толерантной среды;

– принцип диалогового обучения обеспечивает достижение позитивной открытости, взаимного движения студентов и преподавателей навстречу друг другу, преодоления тревожности, страха, чувства неполноценности, оказывает положительное влияние на развитие лучших качеств личности, веру в возможность проявить себя в той или иной сфере жизнедеятельности.

– принцип универсальности получаемого образования, обусловленный, во-первых, спецификой университетского образования вообще. Он выдвигает на первый план вооружение обучающихся универсальными способами действий по добыванию и переработке нового знания, которые могут понадобиться при решении неизвестных пока задач. С другой стороны, универсальность образования всегда связывалась с его фундаментальным характером, позволяющим выявлять важнейшие закономерности явлений и процессов действительности, описанные в классических и новейших научных теориях; принцип реализации субъект-субъектного взаимодействия обусловливает активное воздействие участников образовательного процесса друг на друга без использования открытых и скрытых форм агрессии, при сохранении независимости, и ведет к совместным усилиям для достижения позитивных результатов при построении толерантной среды;

– принцип диалогового обучения обеспечивает достижение позитивной открытости, взаимного движения студентов и преподавателей навстречу друг другу, преодоления тревожности, страха, чувства неполноценности, оказывает положительное влияние на развитие лучших качеств личности, веру в возможность проявить себя в той или иной сфере жизнедеятельности.

Таким образом, в студенческой среде развивать толерантность необходимо совместной работой студентов, причем, желательно не соревновательной, а коллективной! Это может быть, что активно практикуется, сборная студенческая группа, где ребята постоянно находятся плечом к плечу, вместе учатся и, самое главное, сдают сессию, что, несомненно, объединяет студентов. Участие в общественной жизни университета так же объединяют студентов: это различные КВНы, студенческие советы, профком, различные творческие кружки.

Чтобы способствовать формированию толерантного сознания и препятствовать распространению экстремизма и насилия в Республике Таджикистан необходимо, прежде всего, формировать у людей уважение к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов, готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающиеся по внешности, языку, убеждениям, отражать разнообразие идей в обществе. В первую очередь, это, конечно, задача СМИ, не меньшую роль играет здесь и воспитательная работа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Раҳмонов Э.Ш. Ватандӯстӣ ва худшиносии миллӣ.-Душанбе,1999.
2. Риэрдон Бетти Р. Толерантность – дорога к миру. – М., 2001.
3. Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими: Тренинг толерантности для подростков. М.: Генезис, 2000.
4. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование, 2001. – № 9. – 2002. – № 1.
5. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде / В.Н.Гуров, Б.З.Вульфов, В.Н.Галяпина и др. – М.: Педагогическое общество России, 2004.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ВУЗЕ

Толерантность является одним из наилучших человеческих качеств. Посредлством толерантности можно формировать у людей уважение к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов, готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающиеся по внешности, языку, убеждениям, отражать разнообразие идей в обществе.

Ключевые слова: толерантность, формирование, воспитание, обучение.

THE RESULTS OF THE FORMATION OF TOLERANT CULTURE OF A FUTURE TEACHER OF COMPUTER SCIENCE IN THE EDUCATIONAL PROCESS AT THE UNIVERSITY

This article describes the essential characteristic of educational assessment level of formation of tolerant culture of a future teacher of computer science in the educational process in higher education and the logic experimental work.

Key words: tolerance, formation, culture, personality,

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***С.Дж. Раджабова***–соискатель ХГУ им. Б. Гафурова

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ

Ш.Х. Эшахмедов
Академия МВД Республики Таджикистан

Культура является главной категорией философской мысли, поэтому в культуре духовность связывается с внутренней чистотой и умиротворенностью, со скромностью и послушанием. Духовность характеризуется бескорыстностью, свободой, эмоциональностью, то есть, теми качествами личности, которые возвышают его над собственными физиологическими потребностями.

Духовность рассматривается как качественная характеристика сознания - нравственного, политического, религиозного, эстетического, определяющая мотивацию и смысл поведения личности. В связи с этим, следует сказать, что повышенное внимание к гуманитарной подготовке курсантов вузов МВД Республики Таджикистан, преследует цель именно формирования у них высокой духовности. По роду своей службы работники милиции находятся в эпицентре острых социальных событий, их работа, как правило, связана с негативными явлениями в различных сферах жизни общества, поэтому у них должна быть достаточно высокая политическая, правовая и общая культура, то есть, те качества, которые и определяют духовность личности[1].

Поэтому основной задачей профессиональной подготовки в Академии МВД Республики Таджикистан является духовное становление личности курсанта, осознающего свое место в обществе, цели и смысл жизни, ответственного за собственные поступки и способного принимать взвешенные решения.

Рассматриваемая, в аспекте духовного становления, личность курсанта Академии МВД Республики Таджикистан представляет собой динамическое образование направленности, характера, опыта, способностей, темперамента. Одной из характерных из сторон личности курсанта является ее индивидуальность, под которой понимается неповторимое сочетание психических особенностей личности.

Развитие личности курсанта в Академии МВД осуществляется по следующим направлениям: укрепляется профессиональная направленность; развиваются необходимые способности; повышается уровень ответственности; рельефнее выступает индивидуальность. Духовное становление личности курсанта протекает неразрывно с его общением и деятельностью. Вместе с тем, в вузе необходима корреляция содержания и организации процесса духовного становления личности курсанта с этапами психического развития личности.

Современные социальные условия не оказывают только позитивного влияния на готовность выпускников Академии МВД к службе: только 53% из них планируют служить в ОВД до достижения предельного возраста; 18% выпускников вузов планируют прослужить лишь минимальный срок, оговоренный условиями контракта; 4% хотят уволиться сразу после окончания вуза; 25% еще не определились в своих планах. В последние годы (1998-2002) произошло резкое омоложение состава учащихся Академии МВД (более 74% учащихся поступили сразу после окончания школы).[2]

Для достижения целей духовного становления личности курсанта в Академии МВД необходимо решать следующие задачи: выявить и обусловить требования к уровню подготовки выпускников Академии МВД и определить критерии сформированности данных качеств в процессе воспитания и духовного становления: разработать научные основы вузовской системы духовного становления личности курсантов и создать современную нормативно-правовую базу функционирования этой системы; обеспечить реализацию личностно-ориентированного подхода в воспитательной работе с курсантами по их духовному становлению на основе современных педагогических технологий

Эффективность педагогического процесса духовного становления личности курсанта, в ходе его профессиональной подготовки в Академии МВД связана с комплексным подходом к его участникам. Здесь комплексный подход понимается как педагогическая совокупность требований к целостности воспитания, обучения (учения), образования, развития, психологической подготовки, а также к гибкости педагогической системы Академии МВД, ее адаптируемости к переменам, происходящим в области политической, социальной, экономической жизни государства и его органов внутренних дел.

Комплексный подход по своей сути охватывает весь педагогический процесс вуза МВД, включающий образовательную, воспитательную, развивающую и психологическую функции; то есть педагогика комплексного подхода к курсанту как субъекту духовного становления будет определяться содержательной и организационно-методической сторонами каждой конкретной функции. Комплексный подход к курсанту как к субъекту деятельности к своему духовному становлению представляется возможным рассматривать взаимосвязано в педагогическом блоке, включающем следующие уровни: собственно воспитательный, дидактический, образовательный, развивающий, самообразования и самовоспитания, психологической готовности к профессии, организационный.

К психолого-педагогическим факторам комплексного подхода можно, как показало исследование, отнести: развитие личности курсанта в процессе его учебно-служебной деятельности; единство и согласованность сторон педагогического процесса вуза как цель духовного становления. личности курсанта; психолого-педагогическое обеспечение учебно-воспитательного процесса на основе личностно-ориентированного подхода: гуманизация педагогического общения курсантов и педагогов вуза[3].

Педагогическую деятельность профессорско - преподавательского состава вуза можно рассматривать как специфическую систему, объединяющую относительно самостоятельные, но тесно связанные подсистемы: а) аксиологическую, б) когнитивную, в) личностную, г) деятельностно - творческую. Показателем профессиональной готовности к управлению процессами духовного становления личности курсанта в Академии МВД служит его личная педагогическая и духовная культура. В первую очередь, это: высокий уровень общего образования и эрудиции; профессиональная компетентность: высокое педагогическое мастерство и качество труда; способность к управлению своей профессиональной деятельностью; готовность к саморазвитию[4].

В ходе управления процессом духовного становления личности курсанта у педагога должны проявляться: психологическая эрудиция, педагогическая наблюдательность, педагогическое воображение, педагогическое мышление, особые качества речи, душевная чуткость, педагогический такт. Духовная и педагогическая культура представляет собой целостное образование, так как ее основные компоненты тесно связаны между собой и образуют тесную цепь взаимодействия. Специфической основой духовной и педагогической культуры преподавателя Академии МВД служит общая его культура - содержание и характер мировоззрения человека, уровень его образования, отношение к педагогическому труду, общая духовность и воспитанность, круг интересов и запросов, нормы повседневного поведения и т.п. Духовная и педагогическая культура заключает в своей основе мировоззренческую, духовно-нравственную, профессиональную, интеллектуальную, эмоциональную, эстетическую культуры. Здесь же вырабатываются отношение педагога к курсанту, понимание социальной значимости педагогического труда, стиль повседневной работы, манеры поведения и общения.

Эффективность педагогического процесса духовного становления личности курсанта, в ходе его профессиональной подготовки в Академии МВД связана с комплексным подходом к его участникам. Здесь комплексный подход понимается как педагогическая совокупность требований к целостности воспитания, обучения (учения), образования, развития, психологической подготовки, а также к гибкости педагогической системы Академии МВД, ее адаптируемости к переменам, происходящим в области политической, социальной, экономической жизни государства и его органов внутренних дел.Исследование показало, что педагогическую деятельность профессорско-преподавательского состава вуза можно рассматривать как специфическую систему, объединяющую относительно самостоятельные, но тесно связанные подсистемы: а) аксиологическую, б) когнивую, в) личностную, г) деятельностно-творческую. Показателем профессиональной готовности каждого вуза МВД к управлению процессами духовного становления личности курсанта в вузе МВД служит: его личная педагогическая и духовная культура. В первую очередь, это: высокий уровень общего образования и эрудиции; профессиональная компетентность; высокое педагогическое мастерство и качество труда; способность к управлению своей профессиональной деятельностью; готовность к саморазвитию[5].

В ходе управления процессом духовного становления личности курсанта у педагога должны проявляться: психологическая эрудиция, педагогическая наблюдательность, педагогическое воображение, педагогическое мышление, особые качества речи, душевная чуткость, педагогический такт.

Исследования показали, что процессу формирования у преподавателя вуза МВД деятельности и педагогической культуры присущи такие категории, как педагогический долг, нравственный идеал, нравственная норма, нравственная устойчивость. Основными практическими путями, реализуя которые, можно существенно повысить уровень сформированный у педагога вуза МВД деятельности и педагогической культуры является: доброжелательное и уважительное отношение 'руководства вуза к личности педагога; предоставление педагогу возможности работать так, чтобы он чувствовал призвание и интерес к своему труду, возможность глубокого удовлетворения педагога признанием значимости его труда. Вместе с тем, исследование подтвердило положение гипотезы о том, что формирование у преподавателя вуза МВД духовности и педагогической культуры является необходимым условием эффективности процесса духовного становления личности курсанта в ходе его профессиональной подготовки в вузе.

Одним из условий повышающих эффективность процесса духовного становления личности курсанта является гуманизация педагогического общения в Академии МВД. Межличностное и межгрупповое общение педагогов и курсантов представляет собой процесс взаимодействия, который обеспечивает их взаимное обогащение и является психолого-педагогическим фактором эффективности духовного и личностного развития. Многофункциональность и сложность межличностного общения участников педагогического процесса Академии МВД как социально- психологического феномена позволяют представить его как систему, имеющую довольно сложную структуру. Основными ее элементами являются: мативационно-целевые, информационно-познавательные, перцептивные и интерактивные компоненты. Развиваясь в специфических условиях Академии МВД, межличностное общение педагогов и курсантов приобретает некоторые особенности: относительное постоянство круга общения; его субординационную и нормативную окрашенность; целостность педагогических воздействий на формы общения. Исходя из этого, под духовным становлением личности курсанта в процессе его общения, понимается возникновение закономерных изменений в личности под влиянием контактов с окружающими на коммуникативном, интерактивном и перцептивном уровнях общения. Основными показателями таких изменений, как показало исследование не выступают: общественные и духовно-нравственные мотивы и потребность в общении, стремление к культуре общения участников педагогического Исследования выявили ряд этапов в работе вуза по воспитанию курсантов в области духовности: 1этап «Воспитательная работа в процессе адаптации курсантов к условиям их учебно-служебной деятельности»; 2 этап «Воспитательная работа в процессе развития (саморазвития) профессионально-значимых и духовно-нравственных качеств личности курсантов»; 3 этап «Воспитательная работа в процессе подготовки выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности». Исследованием выявлены и обоснованы содержание и формы воспитательной работы на каждом из данных этапов[6].

Управление боевым комплексом требует от руководителя, чтобы его профессиональное мастерство опиралось на научное мировоззрение, на широкий общий кругозор и экономическую культуру.

В основе курсантской культуры лежит новый тип экономического мышления. Мыслящий руководитель – это прежде всего умный, расчетливый и бережливый человек. Он ценит и бережет жизнь подчиненных, не расходует их энергию по пустякам, проявляет постоянную заботу о них, своевременно удовлетворяет их личные нужды и запросы.

Необходимо отметить, что запросы современного курсанта значительно возросли. Он испытывает иной раз слишком высокие материальные потребности, не считаясь с реальными возможностями их удовлетворения в работе в органов внутренних дел.

В результате научно – технической революции повысилась насыщенность современной техники, транспортными средствами, системами управления и средствами связи. Все это требует от профессорско -преподавательского состава переориентации на новый тип педагогического мышления, главной чертой которого было бы освоение программного материала. Способность разумно использовать имеющиеся возможности – один из основных функций курсанта.

Исследование показало, что педагогическую деятельность профессорско-преподавательского состава вуза можно рассматривать как специфическую систему, объединяющую относительно самостоятельные, но тесно связанные подсистемы: а) аксиологическую, б) когнитивную, в) личностную, г) деятельностно - творческую.

Показателем профессиональной готовности каждого вуза МВД к управлению процессами духовного становления личности курсанта в вузе МВД служит его личная педагогическая и духовная культура. В первую очередь, это: высокий уровень общего образования и эрудиции; профессиональная компетентность: высокое педагогическое мастерство и качество труда; способность к управлению своей профессиональной деятельностью; готовность к саморазвитию. В ходе управления процессом духовною становления личности курсанта у педагога должны проявляться: психологическая эрудиция, педагогическая наблюдательность, педагогическое воображение, педагогическое мышление, особые качества речи, душевная чуткость, педагогический такт.

Как правило, личное экономическое неблагополучие отражается на руководящей деятельности офицера – он не умеет расчетливо вести коллективное хозяйство, но ценит передовой опыт социалистической предприимчивости.

Систематическое обновление юридических знаний изменяет психологию курсанта. Способность познавать и обобщать принципиально новые процессы и явления, мыслить категориями современной педагогической культурой курсанта.

Каждый курсант должен уметь экономить время, которое сводится в конечном счете вся экономия времени в одном деле создает условия для выполнения других более важных дел. Умение беречь, рационально расходовать, содержательно наполнять время – один из важнейших признаков экономической культурны военного руководителя.

Для курсанта время является главнейшим ресурсом и материальной ценностью. Курсантский труд, специальная подготовка (занятий), прием пищи и сон – все подлежит учету, регламентации и научному планированию. Именно время является мерой трудоемкости любого вида деятельности курсанта. Курсанту необходимо знать, что между экономикой и службой существует прямая и обратная связь. Во всяком занятии, курсант решает задачи - это тоже известный и никем в принципе не оспариваемый факт - экономика[7]. Не только сами войны, но и подготовка к ним поглощает громадные ресурсы, сдерживает экономическое и социальное развитие общества. Это видно на примере наращивания военного потребления и качественного изменения его структуры в США. С 1990 по 2007 год объем финансирования военной программы увеличился в полтора раза. При этом расходы на содержание военнослужащих – на 12 процентов, на закупку вооружения и техники – более чем в два раза, на научно – исследовательские и опытно – конструкторские работы – на 3/4[8].

Подобная информация позволяет трезво оценить нарастающую агрессивность современных явлений как терроризм и борьба с контрабандами наркотиков своевременно решать вопросы искоренения этих явлений. Вероятность борьбы самого различного характера и масштаба, многообразие способов их развязывания требует от каждого военного преподавателя гибкости хода передачи материала для целей лучшего освоения.

Экономическая культура будущего руководителя полиции определяется его неудовлетворенностью познанием стремлением экономическим знаниям реализовать на практике, превратив их в убеждения и устойчивые навыки экономического управления. Понимание экономических вопросов современной войны еще не решает проблему. Офицеру необходимо выработка умения разумно расходовать военно-экономические ресурсы. Известно, что в период Великой Отечественной войны было много упущений, связанных с преступными потерями личного состава, неоправданными перегруппировками и передвижениями войск, безрезультатными расходами боеприпасов. Экономическая неподготовленность командного состава часто не позволяла найти оптимальное решение в бою. Одни командиры, не жалея личный состав, жесткой ценой добивались победы, другие берегли каждого солдата и, прежде чем дать команду на штурм какой-либо высоты, проводили тщательную разведку и артподготовку. Перед командиром всегда стоит проблема боеприпасов. В наступлении он приказывает: « Патронов не жалеть!», а в окружении – «Беречь каждый патрон!» И в том, и в другом случае командир бывает прав, так как действует в соответствии с обстановкой.

Анкетирование личного состава одной войсковой части показало, что как офицеры, так и солдаты не удовлетворены боевой подготовкой: 88 процентов опрошенных офицеров и 93 процентов военнослужащих срочной службы главной причиной назвали редкие стрельбы из личного оружия. Говорят, что командир экономит патроны…

Следовательно, когда нужно реализовать принцип учить личному составу тому, что необходимо в борьбе с преступными элементами, возникает неразрешимая проблема: с одной стороны экономия боеприпасов, а с другой – нельзя ни патронов, ни времени для

формирования у курсантов навыков точной стрельбы. Как часто нужно стрелять и сколько нужно сделать выстрелов, чтобы у воина не дрожали руки, и чтобы он точно поражал цель? Опыт боевой подготовки показывает, что если солдат сделает 20-30 выстрелов на одном занятии, то уже на следующим ему понадобится меньше патронов, чтобы добиться такого же количества очков.На учениях командир иногда получает приказ осуществить марш-бросок на большое расстояние, ограничиваясь имеющимся в его распоряжении горючим, боеприпасами и продовольствием. Здесь командиру нужно проявить изобретательность и предприимчивость, рассчитать расстояние и препятствия, возможные боевые действия и многое другое. Но главное в расчете – это боевые, физические и психологические возможности личного состава, способность довольствоваться малым и максимально использовать то, что имеет.

ЛИТЕРАТУРА

1. Фотиева Л.А. Черты ленинского стиля // Советская Россия 1960. 20 дек.
2. Абульханова-Славская К. А. Деятельность и психология личности. •— М.: Наука. 1980.-335с.
3. Абульханова-Славская К.А. Стратегии жизни. — М.: 1991. 299с.
4. Александер Ф. Человек и его душа: познание и врачевание от древности до наших дней./Ф. Александер, Ш. Селеник М: 1995. - 496с.
5.Алехина Е.М. Взаимосвязь эстетического воспитания и самовоспитания учащихся. /Е.М. Алехина, П.Н. Осипов М.: МО РФ, ИПЦ ПО, 1992 - 94с.
6. Ананьев В.Г. Человек как предмет познания. Л.: Изд-во КГУ 1968.
7. Ананьев Б.Г. О проблеме современного челоковедения. — М.: Наука, 1977.

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ

В данной статье освещена проблема основные компоненты педагогической культуры курсантов. Автором на основе изучения анализа научно-педагогической литературы и практических материалов учебно –воспитательной работы Академии МАД Республики Таджикистан излагаются основные компоненты педагогической культуры курсантов. Данная проблема является обширной и охватывает все учебные заведения. Однако, Академия МВД Республики Таджикистан имеет свою специфику.

Ключевые слова: Педагогическая культура, компонент культуры, обучение, воспитание, формирование духовно - морального облика, культура профессиональная подготовка.

MAIL COMPONENTS OF PEDAGOGICAL CULTURE OF CADETS

In this article the problem of the main components of pedagogical culture of cadets are explained.

The author reports the main components of pedagogical culture of cadets on the basis of studying the analysis of scientific- pedagogical literature and the practical materials of teaching-educational works of the Academy of MIA of RT. This problem is wide-spread in all educational institution; however in Academy of MIA of RT this problem is specific.

Key words: pedagogical culture, components of cultural teaching, educational, formation of spiritual-moral figure, culture, professional preparations.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Ш.Х.Эшахмедов*** - старший преподаватель кафедры повышения квалификации Академии МВД Республики Таджикистан

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

М.М.Негматова

Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Для выявления сущности коммуникативной культуры как личностно-профессионального качества педагога предоставим анализ используемых понятий как коммуникация (лат.communicatio) - акт общения, связь между двумя или более индивидами, основанные на взаимопонимании сообщение информации одним лицом другому или ряду лиц. Коммуникативный - то же, что и коммуникабельный. Коммуникабельный - склонный, способный к коммуникации, установлению контактов и связей, легко устанавливающий их. Если мы обратимся к энциклопедическому словарю, философской энциклопедии, словарям, использованным выше, то во всех перечисленных источниках термин «коммуникация» истолковывается как «путь сообщения, общения». Последовательно проанализируем два последних понятия.

Сообщение. Понятия "сообщение" и "коммуникация" не разделяются в научных исследованиях, с чем мы полностью согласны.

<u>Общение.</u> Анализ научной литературы позволил нам обнаружить противоречие, которое мы не можем оставить нераскрытым. Нет единства в понимании терминов «общение» и «коммуникация». «Коммуникация» - чрезвычайно широкое и емкое понятие, ибо это осознанная и неосознанная связь, передача и прием информации, она наблюдается повсюду и всегда.

В научных исследованиях Л.С. Выготский, И.А. Зимняя, И.И. Иванец, Н.В. Курбатов, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, М.Г. Рудь коммуникация носит неизменно деятельный, диалогичный характер. Эти же черты присущи и общению. Они утверждают, что коммуникацию можно рассматривать как общение, взаимодействие между людьми с использованием многочисленных систем связи, выработанных людьми, среди которых главными, несомненно, являются человеческая речь и язык.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что для выявления сущности коммуникативной культуры будущего учителя нам необходим детальный анализ понятия «общение». Например, общение имеет много форм, видов. Педагогическое общение есть частный вид общения. Ему присущи как общие черты характеристики этой формы взаимодействия, так и специфические ее проявления в образовательном процессе. Поэтому, прежде чем определять педагогическое общение, проанализируем сначала то, что характеризует общение как феномен в целом. В психологии развивается идея единства общения и деятельности. Прослеживается устойчивая тенденция связи понятия «общение» с категорией «деятельность».

Следует отметить, что традиция рассматривать понятие «общение» как производное от категории "деятельность" характерна как для психологической школы (А.Н. Леонтьев и его последователи) так и для ленинградской (Б.Г. Ананьев, который считает, что человек есть субъект трех основных видов деятельности: труда, познания, общения). Однако характер этой связи понимается по-разному. Иногда деятельность и общение рассматриваются не как параллельно существующие взаимосвязанные процессы, а как две стороны социального бытия человека, его образа жизни. В других случаях общение понимается как определенная сторона деятельности: оно включено в любую деятельность, есть ее элемент, в то время как саму деятельность можно рассматривать как условие общения.

Общение, как коммуникативную деятельность формулируют обмен информацией, интерактивный, предусматривающий организацию взаимодействия; перцептивный отражающий процессы восприятия и формирования образа другого человека и установления взаимодействия.

Коммуникация в процессе общения предусматривает, что преподаватель и студент в ходе совместной деятельности обмениваются различными представлениями, идеями, чувствами, настроениями и пр., т.е. информация не просто передается, а формируется, уточняется, развивается. Коммуникативная функция общения между людьми имеет свою специфику.

Во-первых, общение - это не просто обмен или движение информации. Здесь мы имеем в виду отношения двух индивидов, каждый из которых выступает активным субъектом.

Схематично коммуникация может быть представлена как субъективный процесс, как субъект-субъектные взаимоотношения активного обмена информацией, в ходе которого совместно постигается предмет общения.

Во-вторых, обмен информацией предусматривает взаимовлияние субъектов, предполагает психологическое воздействие на поведение партнера с целью его изменения.

В-третьих, коммуникативное влияние возможно лишь тогда, когда субъекты обладают единой или сходной системой кодирования и декодирования (т.е. говорят на одном языке), когда знаки и закрепленные за ними значения известны всем.

В-четвертых, для общения характерны коммуникативные барьеры, носящие социальный или психологический характер. С одной стороны, это различное мироощущение, миропонимание, порождающее разную интерпретацию одних и тех же понятий. С другой стороны, барьеры могут носить чисто психологический характер вследствие индивидуальных особенностей личности (застенчивость, скрытность, недоверие, несовместимость и т.п.)

Педагогическое общение одновременно реализует коммуникативную, перспективную и интерактивную функции, используя при этом всю совокупность вербальных, изобразительных, символических и кинетических средств.

Педагогическое общение по функциям бывает контактное и дистанционное, информационное, побудительное, координационное, устанавливающее отношения взаимодействия всех субъектов образовательного процесса. Оно характеризуется двойственной направленностью, высокой степенью репрезентативности.

Педагогическое общение образует специфический синтез всех основных характеристик, выражающийся в новом качественном содержании и определяющийся характером взаимодействия субъектов образовательного процесса. Наряду с общими чертами, присущими всем видам общения, педагогическое общение характеризуется целым рядом специфических черт, определяемых особенностями той системы отношений, в которой находятся субъекты образовательного процесса или педагогической системы.

Таким образом, проведенный выше анализ содержания общения позволяет определить с этих же позиций педагогическое общение в терминах коммуникативного родового понятия. В этих же терминах проанализируем второе исходное, по отношению к коммуникации, понятие - сообщение, для чего обратимся к ретроспективному взгляду на термин коммуникация.

Для нашего исследования это является важным фактом, так как при этом уточняется само понятие коммуникации и взаимодействующих субъектов как систем, т.е. взаимодействуют функционально согласуемые системы: психика коммуникатора и психика реципиента (или реципиентов). Благодаря коммуникации такие системы могут существовать и действовать в идентичных состояниях - эмоционального возбуждения или спокойной рассудочности, беспокойной неуверенности или уверенного знания. Они способны иметь одинаковые по направленности установки, пользоваться одинаковыми стереотипами в качестве материала мышления. Это положение достаточно важно для характеристики педагогической коммуникации.

Очевидно, коммуникативный подход позволяет наглядно представить схему педагогического взаимодействия, что используется в современной педагогике во всем многообразии входящих в нее звеньев (источник, ситуация, канал связи, обратная связь и т.д.)

Сделаем попытку с таких же позиций проследить связь понятий «коммуникация» и «культура». Коммуникативная культура - это позиция личности, проявляющаяся в потребности взаимодействия с другими субъектами, целостности и индивидуальности, творческом потенциале человека и его способности поддерживать коммуникации, доброжелательное отношение к окружающим субъектам.

В педагогическом процессе это представлено как взаимосвязь различных этапов деятельности (например, планирующего, координирующего и др.).

В нашем исследовании нас интересует педагогический механизм развития коммуникативной культуры будущего учителя. Педагогический механизм развития коммуникативной культуры, в нашем представлении, складывается вокруг понятия и показателей культуры человека.

Культура (лат. cultura) - уровень, степень развития, достигнутая в какой-либо отрасли знания или деятельности (культура труда, культура речи и т.д.) Воспользуемся определением, цивилизация, как возделывание среды, условий обитания, культура как возделывание внутренней жизни человека, его души; культура есть совокупность интеллектуальных, мировоззренческих, этических и эстетических достижений. Главное в культуре - развитие, обогащение, совершенствование нематериальной жизни.

Технология рассматривалась как воспитание педагогической направленности: склонности к педагогической деятельности, любви к педагогической профессии, отношения к ней как к своему жизненному призванию, педагогической этике выделяются следующие профессиональные качества коммуникативной культуры (рассмотрим только те, которые важны для нашего исследования): педагогическая зоркость и наблюдательность, педагогический такт, педагогическое воображение, общительность [200].

Рассматриваемые нами профессиональные качества коммуникативной культуры будущего учителя сопоставляют качества совершенствования различных сторон профессиональной подготовки коммуникативной культуры.

Придерживается мнения, что внешняя форма профессиональной направленности личности будущего учителя характеризуется педагогическим мастерством.

Исследования показывают, что важнейшими свойствами педагогической личности будущего учителя является профессионально-педагогическая направленность,

обусловленная представлением о результате и результативности собственной деятельности, потребностью в достижении вершин профессионализма и продуктивности .

Коммуникативная компетентность будущего учителя - это комплекс знаний, языковых и неязыковых умений и навыков общения, приобретаемых человеком в ходе естественной социализации, обучения и воспитания.

Несомненно, важную роль при этом играют природные данные и потенциал индивида. Педагогическая культура является сущностной характеристикой личности преподавателя и включает следующие составные компоненты:

-педагогическую позицию и профессионально-личностные качества;

-высокий уровень педагогических знаний и культуру профессионального мышления;

-профессионально-педагогические умения и творческий характер педагогической деятельности;

-культуру поведения, общения, способность личности к саморегуляции.

Будущий учитель должен быть профессионально владеющим педагогической техникой, умением превращать педагогические воздействия свои эмоции, голос (тон, сила, интонация), речь, жест, мимику.

Умением управлять своими психическими состояниями, педагогически действенно и эмоционально открыто выражать свое отношение к воспитанникам, которое является одним из инструментов профессиональной техники учителя.

Как видим, коммуникативная культура будущего учителя как научная категория имеет глубокие корни в теории педагогического образования, которые характеризуют коммуникативную культуру как категорию, входящую в общую педагогическую культуру.

Под педагогической культурой учителя в социально-историческом аспекте понимают, как совокупность накопившегося педагогического опыта за время существования всех имеющихся мировых цивилизаций и исторических периодов самоорганизующуюся открытую систему, информационно наполняемую наукой, искусством, религией, морально-нравственными постулатами общества и, в то же время, транслирующую новым поколениям духовно-эстетические, морально-этические ценности отдельной нации и всего человечества.

Таким образом, педагогическая культура учителя - это часть общечеловеческой культуры, интегрирующая сферу педагогического воздействия.

Исходя из многообразия подходов к объяснению феномена «педагогическая культура», гуманистическая педагогическая культура трактуется как «динамическая система педагогических ценностей, творческих способов педагогической деятельности и личностных достижений учителя в создании образцов педагогической практики с позиций человека культуры».

Такой подход к выявлению сущности изучаемого явления и понимание педагогической культуры, как части культуры социума, позволяют нам выделить следующие структурные компоненты педагогической культуры: ценностный, личностный, деятельностный.

Так как понятие педагогической культуры как части общей культуры общества неизменно рассматривается исследователями в плоскости философского осмысления, мы можем сделать вывод, что и коммуникативную культуру, как часть педагогической культуры, можно также рассматривать в этом плане.

Коммуникативная культура – это система ценностей-регуляторов педагогической деятельности (аксиологический подход) предпосылка, цель, способ, инструмент педагогической деятельности, уровень самореализации в ней, ее результат и критерий оценки (деятельностный подход), концентрированное выражение личности педагога (личностный подход).

Таким образом, коммуникативная культура представляет собой совокупность норм, способов и форм взаимодействия и несет в себе лучшие образцы и ценности поведения. Культурный компонент коммуникации связан с системой эталонов и представлений личности, которые включаются в момент взаимодействия с другими субъектами.

ЛИТЕРАТУРА

1.Бондаревская Е.В. Педагогическая культура. М. // Инновационная школа. 1997. - № 3. - С.7-8.

2.Бондаревская Е.В. Теоретико-методические вопросы изучения и формирования педагогической культуры будущего учителя // Межвуз. сб. науч. тр. / Под ред. Е.В. Бондаревской: - Р-н-Д, 1989. - С.30.

3.Бондаревская Е.В. Уровень педагогической культуры - главное основание для аттестации учителя. - Р-н-Д, 1994. - 15 с.
4.Бондаревская Е.В., Белоусова Т.Ф. Основы педагогической культуры учителя: Программа и рекомендации к специализированному курсу. - Р-н-Д, 1989. - С.3.
5.Бондаревская Е.В., Белоусова Т.Ф. Программа и методика изучения педагогической культуры учителя. - Р-н-Д, 1988. - 26 с.
6.Бондаревская Е.В., Белоусова Т.Ф., Власова Г.И. Основы педагогической культуры: Программа и рекомендации по курсу "Образовательные программы общепедагогической подготовки бакалавра". - Р-н-Д, 1993. - 16 с.
7.Бондаревская Е.В., Богомолова Г.П. Образовательное пространство малого города, как среда развития и воспитания личности (концептуальная модель развития системы образования в г. Батайске): Науч. - метод. пособие. - Р-н-Д, 1997. - 97 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Коммуникативная культура представляет собой совокупность норм, способов и форм взаимодействия и несет в себе лучшие образцы и ценности поведения. Культурный компонент коммуникации связан с системой эталонов и представлений личности, которые включаются в момент взаимодействия с другими субъектами. В данной статье рассматриваются педагогические условия совершенствования коммуникативной культуры будущего учителя в педагогическом вузе.

Ключевые слова: коммуникативная культура, сущность коммуникативной культуры, профессиональные качества педагога, совершенствование коммуникативной культуры.

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF IMPROVEMENT OF COMMUNICATIVE CULTURE OF FUTURE TEACHER IN PEDAGOGICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTION

The communicative culture represents set of norms, ways and forms of interaction and bears in itself the best samples and behavior values. The cultural component of communication is connected with system of standards and representations of the personality which join in the interaction moment with other subjects. In this article pedagogical conditions of improvement of communicative culture of future teacher in pedagogical higher education institution are considered.

Key words: communicative culture, essence of communicative culture, professional qualities of the teacher, improvement of communicative culture.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***М.М.Негматова*** - соискатель ХГУ им. Б.Гафурова

ТАЪРИФҲОИ ҲУШИ ҲАЯҶОНӢ АЗ ДИДГОҲИ ДОНИШМАНДОНИ МУХТАЛИФ

Алиризо Кио
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Ҳуши ҳаяҷонӣ. Ҳуши шинохтӣ ба мо мегӯяд чӣ кореро метавонем анҷом диҳем дар ҳоле, ки ҳуши ҳаяҷонӣ ба мо мегӯяд чӣ кореро бояд анҷом диҳем. Ҳуши шинохтӣ шомили тавоноиҳо барои ёдоварӣ, тафаккури мантиқӣ ва аз ҷо берун овардан аст. Дар ҳоле ки ҳуши ҳаяҷонӣ ба наҳваи истифода аз ҳуши шинохтӣ дар ҷиҳати муваффақият дар зиндагӣ иртибот дорад.

Бар асоси назари Жозеф Лудекс ҳалқаҳое дар мағз вуҷуд дорад, ки боис мешаванд то авотиф қабл аз ин, ки ақл, имконияти дахолат пайдо кунад, дастуроти худро содир намоянд [1].

Корсу муътақид аст, ки ҳуши ҳаяҷонӣ зидди ҳуши шинохтӣ нест. Ба иборате нишонаи бартарии эҳсос бар ақл намебошад, балки ҳуши ҳаяҷонӣ нуқтаи бархӯрди эҳсос ва ақл аст[2].

Чернис (2001) ҳаяҷонро ба таври сода таҳаррук дар маркази эҳсосот маъно кардааст, ба илова тавоноии сомон додан ба эҳсосот ва маҳор кардани стресс ҷанбае аз ҳуши ҳаяҷонӣ ва лозимаи муваффақият дар кору зиндагӣ аст.

Сурендойк ҳуши ҳаяҷониро тавоноии дарк ва шинохти дигарон таъриф мекунад.

Майер ва Солови (1990) ҳуши ҳаяҷониро тавоноии арзёбӣ, баён ва танзими ҳаяҷоноти худ ва дигарон ва истифодаи коромад аз он медонанд [3].

Нилӣ (1991) ҳуши ҳаяҷониро аз тавоноиҳои ғайришинохтӣ ва шоистагиҳои равонӣ таъриф мекунад, ки тавоноии фардро дар мувоҷеҳ бо масоил ва фишорҳои муҳитӣ таҳти таъсир қарор медиҳад.

Мартинз (1997) ҳуши ҳаяҷониро маҷмӯае аз маҳоратҳои ғайршинохтӣ, тавоноиҳо ва зарфиятҳо медонад, ки зарфияти фардро дар муқобили мутолибот ва фишорҳои берунӣ муқовим месозанд.

Тибқи назари Мак Горвӣ (1997) ҳуши ҳаяҷонӣ шомили тавоноии пайгирӣ ва бо ангеза будан, тавоноии идораи импулсҳо, тавоноии идораи ҳаяҷонот, тавоноии ҳамдилӣ ва меҳрубонӣ кардан аст.

Гулман (1998) муътақид аст ҳуши ҳаяҷонӣ зарфияти инсонро дар шинохти эҳсосоти худ ва дигарон таъйин ва кумак мекунад, то дар худ эҷоди ангезиш карда, ҳаяҷоноти худро идора ва равобити худ бо дигаронро бар ин асос пайрезӣ намоем. Ҳамчунин Гулман ҳуши ҳаяҷониро маҳорате мепиндорад, ки дорандаи он метавонад аз тариқи худогоҳӣ, рӯҳияи худро идора ва аз тариқи худ мудириятии онро беҳбуд бахшад. Аз тариқи ҳамдилӣ, таъсири онҳоро дарк ва аз тариқи мудирияти равобит ба шевае рафтор кунад, ки рӯҳияи худ ва дигаронро боло барад[4].

Тибқи назари Войзингер (1998) ҳуши ҳаяҷонӣ тавоноии назорат бар ҳаяҷонот ва эҳсосоти худ ва дигарон, тавоноии ташхис ва ҷудо намудани эҳсосоти худ ва дигарон ва истифода аз дониши ҳаяҷонӣ дар ҷиҳати ҳидояти тафаккур ва иртибототи худ ва дигарон аст. Баъдҳо вай изҳор медорад, ки ҳуши ҳаяҷонӣ иборат аз ҳуши бакоргирии ҳаяҷон ва эҳсос дар ҷиҳати ҳидояти рафтор, афкор, иртиботи муассир бо ҳамкорон, сарпарастон, муштариён, чигунагии истифода аз замон ва чигунагии анҷом додани кор барои боло бурдани натиҷаҳо мебошад [5].

Борн (1999) ҳуши ҳаяҷониро маҷмӯае аз тавоноиҳо, қобилиятҳо ва маҳоратҳо медонад, ки фардро барои созгории муассир бо муҳит ва майл ба муваффақият дар зиндагӣ таъмин мекунанд. Борн (2005) дар таърифи дигаре бар ин бовар аст, ки ҳуши ҳаяҷонӣ силсилае аз тавоноиҳои ғайршинохтӣ, қобилиятҳо ва маҳоратҳо аст, ки бар тавоноии афрод асар мегузорад, ба гунае ки ононро қодир месозад бар фишорҳои муҳитӣ ғалаба кунанд.

Питер Мулинекс (1999) шоистагии ҳуши ҳаяҷониро маҷмӯае аз абзорҳо таъриф мекунад, ки майл ба ҳадафро осонтар, роҳаттар ва лаззатбахштар месозад.

Войзингер (2000) ҳуши ҳаяҷониро ҳуши бакоргирии ҳаяҷон дар ҷиҳати ҳидояти рафтор, афкор, иртиботи муассир бо ҳамкорон, истифода аз замон ва чигунагии анҷом додани кор барои боло бурдани натиҷаҳо таъриф намудааст.

Бар асоси маҷмӯи таърифҳои зер метавон ҳуши ҳаяҷониро тавоноии ташхис, фаҳм, тамиз, авлавиятбандӣ, идора ва мудирияти ҳаяҷонот дар таомулоти фардӣ, гурӯҳӣ ва созмонӣ ба манзури кумак ба якдигар ва майл ба ҳадафҳои фардӣ, гурӯҳӣ ва созмонӣ таъриф намуд.

Оё то кунун аз худ пурсидаед, ки чаро баъзе аз афрод ба ҷуз аз бархурдорӣ аз ҳушбаҳрии боло дар кори худ шикастҳои бадеро таҷриба мекунанд? Чанд аср қабл эътиқод бар ин буд, ки одамӣ мавҷуди хирадгаро аст, ки ҳадафҳои худро озодона интихоб ва дар борои роҳу равиш ва рафтори худ тасмим мегирад ва мафҳуме таҳти унвони ангезиш ва ҳаяҷон мавриди таваҷҷуҳ набуд. Аммо аз аввалҳои қарни XVIII донишмандон кам кам мутаваҷҷеҳи таъсири ҳаяҷоноти инсон бар рафтори вай гардиданд.

Ба таври мухтасар таърихи фаъолиятҳои анҷомшуда дар замини ҳуши ҳаяҷонӣ аз соли 1900 то кунунро метавон ба панҷ давраи рушд тақсим намуд, ки дар зер омадааст:

Давраи аввал солҳои 1900-1969, ки дар он мутолиоти равоншинохтӣ марбут ба ҳушу ҳаяҷон ҷудо ва мустақил аз якдигар сурат мегирифт. Дар ҳавзаи ҳуши шинохтӣ аввалин озмунҳо густариш ёфт ва ҳуши шинохтӣ ба унвони омиле дар назар гирифта шуд, ки дарбаргирандаи тавоноии анҷоми дурусти фаъолият ва истидлол кардан ба шумор мерафт. Дар ин давра ҳамчунин асоси зистшинохтии ҳуши шинохтӣ мавриди таваҷҷуҳ қарор гирифт. Аз ҷумла назариёт дар мавриди ҳаяҷонот дар ин давра метавон ба назароти Вешлер Дол ва Мозлу ишора намуд.

Давраи дуюм шомили солҳои 1970-1989 буда, тайи ин солҳо равоншиносон ба баррасии чигунагии таъсири ҳаяҷонот ва тафаккур ба якдигар пардохтанд. Сипас, Купер, Борн, Войн Пойн, Уривли, Теруки ва Совоф аз назарияпардозони ин давра мебошанд.

Давраи сеюм солҳои 1990-1993. Ин давраи таваҷҷуҳи махсуси пажӯҳишгарон ба мутолиа ва баррасӣ перомуни ҳуши ҳаяҷонӣ аст, дар ин давра зербиноҳо ва мафҳумҳои ҳуши ҳаяҷонӣ, бахусус дар заминаи улуми асабӣ тавсеа пайдо кард. Донишмандоне чун Ҷон Майер, Питер Солуви ва Борн аз назарияпардозони ин давра мебошанд.

Давраи чаҳорум шомили солҳои 1994-1997 мебошад, ки тайи он мафҳуми ҳуши ҳаяҷонӣ ривоҷ пайдо кард ва мавриди пажӯҳишҳои фаровон қарор гирифт, ки ба таври махсус метавон ба назарияи Даниел Гулман дар ин давра ишора намуд.

Ва ҳамчунин давраи панҷум, ки аз соли 1998 то кунун идома дошта ва таҳқиқ бар рӯи ҳуши ҳаяҷонӣ ва ниҳодина шудани он дар маҳфилҳои илмӣ ба таври махсус мавриди таваҷҷуҳ воқеъ шудааст.[6]

Алорағми ин ки ҳаяҷонот ва бахусус ҳуши ҳаяҷонӣ яке аз авомили муҳим ва муассир дар шаклдиҳии рафтор, бахусус рафторҳои иҷтимоии инсон буда ва ҳаст ва таърихи онро метавон бо таърихи хилқати инсон як донист. Лекин то авоили қарни XVIII, яъне ҳудуди 400 сол пеш он тавр ки бояд мавриди таваҷҷуҳи донишмандон набуда, ҳамон тавр ки дар боло омадааст, аз соли 1900 ба баъд ба сурати ом дар иртибот бо ҳаяҷон ва ҳамчунин аз соли 1990 ба баъд ба сурати хос дар мавриди ҳуши ҳаяҷонӣ назариёте дар ҷаҳон матраҳ гардидааст ва танҳо ҳудуди 20 сол аст, ки ин мавзӯъ дар маҳфилҳои илмии ҷаҳон матраҳ шудааст. Вале мутаассифона то кунун дар ҷаҳон ва бахусус дар Эрон алорағми пажӯҳишҳои бисёр он тавр, ки бояду шояд ба сурати низомманд мавриди истифодаи амалӣ дар зиндагии рӯзмарраи инсон ва низ созмонҳо ва иродот воқеъ нашудааст.

Ҳаяҷон чист? Вожае, ки таҳти унвони ҳаяҷон ба он ишора менамоем истилоҳе аст, ки равоншиносон ва файласуфон беш аз як қарн дар бораи маънои дақиқи он ба баҳсу ҷадал пардохтаанд. Дар фарҳанги англисии Оксфорд маънои луғавии ҳаяҷон чунин зикр шудааст: «Ҳар таҳрик дар зеҳн, эҳсос, отифа, ҳар ҳолати зеҳнии қудратманд ё таҳрикшуда» дар асл луғати ҳаяҷон барои ишора ба як эҳсос, афкор, ҳолатҳои равонӣ ва биологии мухтаси он ва доманае аз тамоюлоти шахс барои амал кардан бар асоси он ба кор меравад. Теъдоди ҳаяҷонҳои шинохташуда бо дарназар гирифтани таркибот, гуногуниҳо, таҳаввулот ва ихтилолоти ҷузъӣ миёни онҳо ба садҳо навъ мерасад. Дарвоқеъ ҳаяҷонҳои зарифи бешуморе вуҷуд доранд, ки барои баёни онҳо вожае надорем.

Дар миёни пажӯҳишгарон бар сари ин, ки оё усулан метавон баъзе аз ҳаяҷонҳоро «аслӣ» талаққӣ кард (ҳаяҷонҳое, ки ба монанди рангҳои аслӣ, обӣ, зард, сурх бошад, ки дигар таркибот аз онҳо сарчашма бигиранд) ва ин ки ин ҳаяҷон кадоманд, баҳси дунболадор вуҷуд дорад. Теъдоде аз ин назарияпардозон, чандин ҳаяҷони мушобеҳро дар маҷмӯае воҳид ҷой медиҳанд, аммо ҳамаи онон бар ин матлаб иттифоқи назар надоранд. Унвони бархе аз ин хонаводаҳои аслӣ ва бархе аз аъзои онҳо аз ин қарор аст:

- **хашм:** таҳоҷум, беҳурматӣ, танаффур, ғазаб, вақтҳои талхӣ, озурдагӣ, бадбинӣ, хусумат, азият, тундмизоҷӣ, душманӣ ва шояд дар бадтарин ҳолат танаффур ва хушунати осебшинохтӣ;
- **андӯҳ:** ғусса, ғаму андӯҳ, дилтангӣ, тарсдида, молихулиё, дилсӯзӣ ба ҳоли худ, эҳсоси танҳоӣ, дилшикастагӣ, ноумедӣ ва дар сатҳи осебшинохтӣ, афсурдагии шадид;
- **тарс:** изтироб, бим, ноороми, дилвопасӣ, нотавонӣ, нигаронӣ, таваҳҳум, мулоҳизакорӣ, беқарорӣ, зудранҷӣ, тарсидан, тарси ногаҳонӣ (шок), ваҳшат ва аз назари осебшиносӣ, равонии ҳарос (фубӣ) ва ваҳшатзадагӣ;
- **шодмонӣ:** шодӣ, лаззат, осудагӣ, хурсандӣ, саодат, шавқ, истироҳат, эҳсоси ғурур, лаззати ҷисмонӣ, ба ҳаяҷон омадан, ваҷд, хушнудӣ, ризоят, булҳавасӣ, аз худ бехуд шудан ва дар ниҳояти шайдоӣ (монӣ);
- **ишқ:** пазириш, рафоқат, меҳрубонӣ, ҳамрешагӣ, самимият, парастиш, шефтагӣ, моту маҳбут шудан;
- **шефтагӣ:** ҷо хурдан, ҳайрат, тааҷҷуб;
- **нафрат:** таҳқир, иҳонат, хор шумурдан, икроҳ, безорӣ, бераѓбатӣ;
- **шарм:** эҳсоси гуноҳ, ҳасрат, эҳсоси пушаймонӣ, эҳсоси пастӣ, афсӯс, дилшикастагӣ ва тавба.

Гурӯҳи мазкур яқинан наметавонанд шомили кулли ҳаяҷонҳо бошад. Барои мисол ҳасодатро, ки гунае аз хашми омехта бо андӯҳ ва тарс аст, чӣ гуна метавон табақабандӣ кард? Ҷойгоҳи маҳосине ҳамчун умед ва имон, шаҳомат ва бахшандагӣ, яқин ва матонат ё айбҳои нописандӣ ҳамчун шак, худписандӣ, танбалӣ ва беҳолӣ ё малол кадом аст?

Пил Экман муътақид аст афроди мутааллиқ ба фарҳангҳои мухталиф дар саросари дунё, метавонанд ҳолатҳои чеҳраи ҳокӣ аз чаҳор ҳаяҷон (тарс, хашм, андӯҳ ва лаззат)-ро ташхис диҳанд ва ҳамин амр ҷаҳоншумулӣ будани ин ҳаяҷонҳоро нишон медиҳад. Шояд битавон гуфт аввалин бор Дарвин ба мавзӯи ҷаҳоншумул будани ҳолатҳои баёнгари чеҳра дар ибрози ҳаяҷонҳо таваҷҷуҳ кард. Вай ин амрро

гувоҳӣ бар ин мавзӯъ медонист, ки нерӯҳои такомул, ин нишонаҳоро дар системаи марказии асаби инсон сабт кардааст [7].

Нависандаи ин мақола ҳам монанди дигар назарияпардозон муътақид аст, ки ҳаяҷонҳо ба сурати чанд хонавода ё чанд буъд мебошанд ва хонаводаҳои аслии хашм, андӯҳ, тарс, лаззат, ишқ, шарм ва амсоли онро барои ишора ба ҷузъиёти бешумори зиндагии ҳаяҷонии башар лозим медонад.

Нишонаҳои зеҳни ҳаяҷонӣ ва муқоисаи он бо зеҳни хирадгаро:

1. Посухи тез, аммо сустбунёд. Фаъолияти зеҳни ҳаяҷонӣ бисёр сареътар аз зеҳни хирадгар аст. Зеҳни ҳаяҷонӣ бидуни он ки ҳатто лаҳзае даранг кунад, то баррасӣ кунад, ки чӣ мекунад, монанди фанар аз ҷо меҷаҳад ва даст ба амал мезанад. Нуқтаи тамоизи зеҳни ҳаяҷонӣ аз вокуниши санҷида ва таҳлилгаронае, ки мушаххаси зеҳни андешаманд аст, суръати амали он аст. Аз нуқтаи назари такомул, ин суръати амал ба эҳтимоли зиёд дарбаргирандаи асоситарин тасмимоти башар ба кор меомадааст ва он ин ки фард ба чи чиз таваҷҷуҳ мекунад ва барои мисол ҳангоме ки бо ҳайвоне дигар рӯ ба рӯ мешуд, билофосила ҳавоси худро ҷамъ кунад ва ин суол, ки оё ман онро бихӯрам ё он ҳайвон маро хоҳад хӯрд, дар дарҷи баъдӣ қарор мегирифт. Мавҷудоте, ки барои санҷидани ин пурсишҳо ниёзманди он буданд, ки муддати зиёде диранг кунанд, эҳтимолан чандон умр намедиданд, то генҳои кундкори худро ба наслҳои баъдӣ мунтақил созанд.

Аъмоле, ки аз зеҳни ҳаяҷонӣ сарчашма мегиранд бо қатъияти шадид ва мушаххас ҳамроҳанд. Ҳосили равиши ҷорӣ ва осонгири онон дар нигаристан ба атроф аст, ки метавонад барои зеҳни хирадгаро маҳбуткунанда бошад. Пас аз фурӯ нишастани гарду ғубор ё ҳатто дар миёнаи роҳ, аз худ мепурсем «ростӣ чаро он корро кардам?». Ин суол нишонае аз он аст, ки зеҳни хирадгаро дар ҳоли огоҳӣ ёфтан аз он лаҳза аст, аммо на бо суръати зеҳни ҳаяҷонӣ.

Ин шеваи сареи идрок (идроки ҳаяҷонӣ), диққатро фидои суръат мекунад, зеро нишон додани вокуниши он, бар бардоштҳои аввалия муттакӣ аст, ки бар асоси тасвири куллии мавқеъ ё ошкортарин ҷавониби он қарор доранд. Ҳама чизро дар он воҳид ба шакли як куллият дарк мекунад ва бидуни он ки фурсатеро ба таҷзияву таҳлили ақлонӣ ихтисос диҳад, вокуниш нишон медиҳад. Унсурҳои ошкори ҳар падида бардошти шахсро таъйин мекунанд ва дар ин байн ба арзёбии дақиқи ҷузъиёт чандон таваҷҷуҳе намешавад. Имтиёзи бузурги ин шева дар он аст, ки зеҳни ҳаяҷонӣ метавонад воқеияти хаяҷониро дар як лаҳза дарёбад (ӯ аз дасти ман асабонӣ аст, ӯ дурӯғ мегӯяд, ин кор ӯро андӯҳгин сохт) дар як лаҳза, ба қазовати шуҳудӣ даст бизанад, ки ба мо мегӯяд дар муқобили чӣ касе бояд эҳтиёт кунем, ба чӣ касе бояд эътимод кунем ва чӣ касе дармонда аст. Зеҳни ҳаяҷонӣ радари моҳ барои эъломи хатар аст, агар мо (ё пешиниёни мо дар тӯли даврони такомулӣ) дар бархе аз ин маворид мунтазири арзёбии ақли хирадгарро мемондем, нафақат мумкин буд иштибоҳ кунем, ки ҳатто шояд зинда ҳам намемондем. Мушкил ин ҷост, ки ин бардоштҳо ва қазоватҳои шуҳудӣ аз он ҷо, ки дар як лаҳза сурат мегиранд, мумкин аст иштибоҳ ва ё гумроҳкунанда ҳам бошанд.

Ин суръат аст, ки бар асари он ҳаяҷонҳо қабл аз он ки комилан аз вуҷуди онҳо бохабар шавем бар мо мегузарад. Дар амри интибоқпазирӣ ва созгории инсон онҳо нақши таъйинкунанда доранд, зеро ҳаяҷонҳо ба якбора нерӯҳои моро барои посухгӯӣ ба воқеаҳои ноҳангомӣ водор мекунанд. Ва фақат зарфи камтар аз як сония тағйироти физиологии умумии хоси ҳар ҳаяҷон низ оғоз мешавад. Ин суръати амал, мушаххасан дар мавриди ҳаяҷонҳои шадиде ҳамчун тарс аз як таҳдиди ногаҳонӣ, қобили мулоҳиза аст.

Бинобар ин, далели аз назари техникӣ, нуқтаи авҷи як ҳаяҷон, бисёр кӯтоҳмуддат аст, фақат чанд сония тӯл мекашад, на он ки чанд дақиқа ё чанд соат ва ё чанд рӯз тадовум биёбад. Далели Пел Экман ин аст, ки агар ҳар ҳаяҷон мағзу баданро ба муддати тӯлонӣ ва бидуни дар назар гирифтани тағйироти мавқеият, дар заъфияти худ нигоҳ дорад, дигар созгоркунанда нахоҳад буд. Агар ҳаяҷонҳои ҳосил аз вуқуи як иттифоқи мунфарид, пас аз хотимаи мавзӯъ ҳамчунон собит ва бидуни дар назар гирифтани он чи дар атрофи мо рух медиҳад, тадовум меёфтанд, дар ин сурат эҳсосоти мо роҳнамои хубе барои амал набуданд. Барои он ки ҳаяҷонҳо давоми бештаре пайдо кунанд, муҳаррики онҳо бояд идома дошта бошад, яъне дарвоқеъ ба таври мустамар дар мо ҳаяҷон барангезад, монанди замоне ки ба хотири аз даст додани фарди азиз сӯгвории мо идома меёбад. Вақте эҳсосот ба муддати чанд соат пойдор бимонанд, маъмулан дар қолаби ҳолоти рӯҳӣ дармеоянд, ки шакли хамӯше аз ҳаяҷон аст. Ҳолатҳои рӯҳӣ ҷанбае ба рафторҳои мо мебошанд, аммо

наметавонанд ба шиддати ҳаяҷонҳое, ки дар авҷи худ қарор доранд, идрок ва амали моро шакл диҳанд.

2. Аввал эҳсосот дувум афкор. Аз он ҷо ки сабти муҳаррик дар зеҳни хирадгаро ва вокуниш нишон дод, ба он як то ду дақиқа бештар аз зеҳни ҳаяҷонӣ тӯл мекашад. Дар ҳар мавқеияти ҳаяҷонӣ «аввалин такона» ба қалб тааллуқ дорад, на ба сар. Навъи дувуме аз вокуниши ҳаяҷонӣ низ вуҷуд дорад, ки кундтар аз ин гуна посухҳои тезтар амал мекунад. Ин вокуниш қабл аз он ки бо нишон додани эҳсосот ба охир мерасад, дар афкори мо ҷӯш мезанад ва рушд меёбад. Ин роҳи дувум ба таҳрики ҳаяҷонҳои санҷидатаре мунҷар мешавад, ки умуман нисбат ба афкори ҳосил аз он комилан огоҳӣ дорем. Дар ин навъ вокуниши ҳаяҷонӣ арзёбии густардатаре анҷом мешавад. Афкори (шинохти) мо дар таъйини ин ки чи ҳаяҷонҳое барангехта хоҳанд шуд, нақши асосӣ ифо мекунанд. Пас аз анҷоми арзёбии вокуниш ҳаяҷони муносибе аз худ нишон медиҳем. Дар ин занҷира, ки суръати кундтар дорад, афкоре, ки дар маҷмӯъ санҷидатаранд бар эҳсосот пеша мегиранд. Ҳаяҷонҳои печидатаре ҳамчун дастпочагӣ ё нигаронӣ дар бораи имтиҳони оянда, тобеи ин масири кундтар ҳастанд, нишон додани ин ҳаяҷонҳо чанд сония ё чанд дақиқа тӯл мекашад. Инҳо ҳаяҷонҳое ҳастанд, ки аз афкор сарчашма мегиранд.

Баръакс ба назар мерасад, ки занҷираи вокуниши босуръат, эҳсосот бар афкори пеша меҷӯянд ё ҳамзамон бо он падид меоянд. Дар мавқеиятҳои зарурӣ барои ҳифзи бақо ибтикори амалро ин вокуниши ҳаяҷонӣ тез дар даст мегирад. Нерӯи ин тасмимгирии босуръат ба ҳадде аст, ки дар арзи як лаҳза моро барои муқобила бо як вазъи изтиробӣ омода ва барпо месозад. Шадидтарин эҳсосоти мо, вокунишҳои ғайриирод ӣ ҳастанд ва наметавонем замони ба ҷуш омадан онҳоро таъйин кунем.

Илова бар ин ки ҳаяҷонҳо ба ду тариқ босуръат ва кунд падидор мегарданд (яке аз тариқи дарки фаврӣ ва дигарӣ аз тариқи афкори аниқтар), ҳаяҷонҳое низ вуҷуд доранд, ки бо омодагии қаблӣ зоҳир мешаванд. Як намунаи он эҳсосоти умдатан бозсозишудае, ки бозигарон ба намоиш мегузоранд, монанди ашке, ки дар саҳна ба чашм меоваранд, ки ба мадади ёдоварии хотироти андӯҳзо ҷорӣ мешаванд. Аммо бозигарон аз назари истифодаи огоҳона аз ин дувумин роҳи дастёбӣ ба ҳаяҷонҳо, яъне ибрози эҳсосот аз тариқи андеша аз афроди дигар моҳиртаранд. Агарчи тағйир додани ҳаяҷонҳои махсусе, ки навъи махсусе аз фикрро бармеангезанд, кори соддае нест, аммо ғолибан метавонем интихоб кунем, ки дар бораи чӣ чизе биандешем ва чунин низ мекунем. Дуруст ҳамон тавр ки тасаввуроти ҷинсӣ метавонад ба ангехта шудани эҳсосоти ҷинсӣ бианҷомад, хотироти хушоянд низ метавонанд моро шодмон созанд ё афкори меланхолии моро ба фикр фурӯ бибаранд. Маъмулан, зеҳни хирадгаро таъйин намекунад, ки як навъ ҳаяҷоне «бояд» пайдо кунем. Баръакс умуман эҳсосот ба унвони амре сурат гирифта дар мо падид меоянд. Он чи ки зеҳни хирадгаро қоидатан назорат мекунад, сайри ҷараёни он вокунишҳо аст. Ба истиснои бархе мавориди хос, тасмимгирӣ дар бораи замони бурузи асабоният, андӯҳ ва ғайра бо мо нест.

Бо таваҷҷуҳ ба мавориди фавқ метавон чунин натиҷа гирифт, ки ҳаяҷонҳо ба се тариқ босуръат, кунд ва бо омодагии қаблӣ падидор мегарданд, аммо навъи ҳаяҷоне, ки бояд фард аз худ буруз диҳад ва ҳамчунини замони бурузи ҳаяҷонот дар зеҳни ҳаяҷонӣ, сохта ва пардохта мегардад.

3. Як воқеияти намодин ва кӯдакона. Мантиқи зеҳни ҳаяҷонӣ бар пояи ёдоварӣ устувор аст. Ин зеҳн унсуреро, ки нишонгари як воқеият ё ба ёдоварандаи хотирае аз он аст, монанд бо воқеият таллаққӣ мекунад. Ба ҳамин далел аст, ки монандиҳо, истиораҳо ва тасаввурот ҳаммонанди ҳунар (роман, филм, шеър, овоз, театр, опера) метавонанд ба таври мустақим зеҳни ҳаяҷониро мухотаб қарор диҳанд. Муаллимони барҷастаи рӯҳонӣ монанди паёмбарон аз тариқи суҳбат кардан ба забони хаяҷонҳо ва таълим додан дар қолаби масал, афсона ва достон ба дилҳои пайравони худ роҳ меёфтанд. Дарвоқеъ намодҳо ва ритуалҳои мазҳабӣ аз дидгоҳи зеҳни хирадгаро мафҳуми чандоне надоранд, балки аз тариқи забони қалб ҷазб мешаванд.

Ҳол он ки зеҳни ҳаяҷонӣ аз мантиқ ва қавонини хоси худ ба сурати ҷойгузинии як унсур ба ҷойи унсури дигар пайравӣ мекунад, дигар лозим нест чизҳоро аз тариқи ҳуввияти айнии онҳо таъриф кунем. Наҳваи идрок муҳим аст, ҳар чиз ҳамон аст, ки ба назар мерасад. Он чи, ки чизе ба ёди мо меоварад, метавонад аз он ки худи он чист муҳимтар бошад. Дарвоқеъ дар зиндагии ҳаяҷонӣ метавон ҳуввиятҳоро аз он рӯ ба як галограмма монанд кард, ки ҳар бахш аз он тамомии онро фаро мехонад. Ҳамон тавр ки Симур Эпстайн ишора мекунад, дар ҳоле ки зеҳни хирадгаро иртиботи мантиқӣ миёни иллат ва маълул барқарор мекунад, зеҳни ҳаяҷонӣ фарқе қоил

намешавад ва танҳо бо вуҷуди ҷилваҳои барҷастаи мушобеҳ, чизҳоро бо якдигар муртабит месозад.

Кӯдакона будани зеҳни ҳаяҷонӣ, худашро ба равишҳои гуногуни бисёре ҷилавгир месозад, ҳар қадар ин содагӣ ва беолоишӣ бештар бошад, рушди ҳаяҷонӣ қавитар аст. Яке аз ин шеваҳо, тафаккури мутлақгароёна аст, ки бар асоси он ҳамаи чиз ё сиёҳ ва ё сафед аст ва ҳеҷ сояи хокистарие вуҷуд надорад, мумкин аст фарде бар асари анҷоми як лағзиши забонӣ озурдахотир шавад ва билофосила ин фикр ба зеҳнаш бирасад, ки ман ҳамеша иштибоҳ ҳарф мезанам. Нишонаи дигар ин ҳолати кӯдакона, тафаккури шахсисозона аст, ки дар он шахс воқеаҳоро ба сурате таҳрифшуда ба фоидаи худ дарк мекунад, монанди ронандае, ки пас аз як тасодуф гуфт: тираки телефон мустақим ба тарафи ман омад.

Ин ҳолати кӯдакона муайяди худ (ego) аст. Хотирот ё додаҳоеро, ки эҳтимолан нофии эътиқодоти ӯ ҳастанд, саркӯб мекунад ё нодида мегирад ва бар воқеиятҳои муайяди он таъкид меварзад. Боварҳои зеҳни хирадгаро ғайриқатъӣ ҳастанд, шоҳидҳои ҷадид метавонанд як боварро рад кунанд ва бовари наверо ҷойгузини он созанд ва далел бар асари шоҳидҳои айнӣ анҷом мегирад. Аммо зеҳни ҳаяҷонии боварҳои худро мутлақан дуруст мепиндоранд ва аз ин рӯ ҳар шоҳиде бар хилофи онро ҳақир мешуморад. Ба ҳамин далел дар баробари шахсе, ки аз назари отифӣ афсурда аст, ба сахтӣ метавон бо далел ва мантиқ баҳс кард. Далели шумо ҳар чӣ қадар аз назари мантиқӣ дуруст бошад, агар бо эътиқодоти ҳаяҷонии ӯ дар он лаҳза ҳамхонӣ надошта бошадҳам, ҳеҷ арзише нахоҳад дошт. Эҳсосот бо санадҳо, бар маҷмӯае аз идрокот ва далоили махсуси худ тавҷеҳгари хеш ҳастанд.

Бар асоси ин мушаххаси ҳуши ҳаяҷонӣ, нишонаҳо ва рамзҳо метавонад таъсири беш аз воқеиятҳо бар рафтори инсон дошта бошад ва эътиқодоти зеҳни ҳаяҷонӣ нисбат ба эътиқодоти зеҳни хирадгаро нақши бештаре бар рафторҳои ҳаяҷонии инсон бозӣ мекунанд.

4. Эъмоли нуфузи гузашта бар замони ҳол. Ҳар гоҳ аз заминаи як воқеа, бо хотираи ҳаяҷонангезе дар гузашта монанд ба назар ояд, зеҳни ҳаяҷонӣ ба василаи барагехтани эҳсосоте посух медиҳад, ки ҳангоми вуқӯи он иттифоқ падид омада буд. Зеҳни ҳаяҷонӣ нисбат ба замони ҳол ба гунае вокуниш нишон медиҳад, ки гӯё гузашта аст. Мушкилии кор он аст, ки намедонем рӯйдоди имрӯза ҳамон нест, ки дар гузашта рӯй дода буд. Касе, ки зарба хӯрданро дарднок дар даврони кӯдакӣ ба ӯ омӯхтааст ки дар муқобили як қиёфаи таҳдидомези хашмгин бо тарси шадид ва танаффур аксуламал нишон медиҳад.

Дар сурате ки эҳсосоти мо қудратманд бошанд, вокуниши барангехташуда низ ошкор хоҳад буд. Аммо агар эҳсосоти мо гунг ё зариф бошанд, мумкин аст аз вокуниши ҳаяҷонии худ ҳеҷ иттилое надошта бошем, агарчи бар вокуниши мо дар он лаҳза таъсири камранги афкор ва вокунишҳои замони гузаштаро ба худ мегиранд, ҳатто агар он вокуниш комилан хоси он мавқеият ба назар ояд. Зеҳни ҳаяҷонии мо барои мақсади худ аз зеҳни хирадгаро суд меҷӯяд, аз ин рӯ барои табйини эҳсосот ва вокунишҳои худ ба тавҷеҳҳое даст мееёбем, далелтарошӣ мекунем ва бидуни он ки дарёбем таҳти нуфузи хотираи ҳаяҷонии онҳо қарор дорем, он рӯйдодҳоро аз нуқтаи назари лаҳзаи ҳозир тавҷеҳ мекунем.

5. Воқеияте вобаста ба ҳолат. Коркарди зеҳнии ҳаяҷонӣ то ҳадди зиёде ба сурати вобаста ба ҳолат аст, ба ин сурат, ки эҳсоси мушаххасе, ки дар ҳар лаҳза дорем онро таъйин мекунад. Наҳваи тафаккур ва амалкарди мо ҳангоме ки дар эҳсосоти романтикӣ ғутаварем, комилан бо ҳангоме, ки асири хашм ё дилшикаста ҳастем, мутафовут аст. Дар таҳаррукоти ҳаяҷонӣ ҳар эҳсосе аз маҷмӯаи хос ва дақиқ аз афкор, вокунишҳо ва ҳатто хотироте бархурдор аст. Бахше аз вокуниши зеҳн дар муқобили як мавқеияти ҳаяҷонӣ ин аст, ки хотирот ва вариантҳои мавҷуд барои амал карданро ба гунае ворид мекунад, ки муносибтарин маворидро дар раъси ҳарам қарор диҳад, то барои истифода дар дастрас қарор дошта бошанд. Ҳамон тавр ки дидем, ҳар ҳаяҷони аслӣ, нишонаи зистии хоси худро дорад, ки ба сурати намунаи фарогир ҳангоми барангехта шудани он ҳаяҷон кулли баданиро дар султаи худ мегирад ва низ маҷмӯае махсусгардида ба фард аз алоиме, ки ба таври худҷӯш ҳангоме, ки дар чанголи он ҳаяҷон гирифтор мешавад, ирсол медорад [8].

Бар асоси мушаххасаҳои ҳуши ҳаяҷонӣ, ки дар боло ба он ишора шуд, агар ба тафовутҳои мавҷуд байни ин мушаххасаҳо бо зеҳни хирадгаро мутаваҷҷеҳ шавем, бисёре аз рафторҳои инсон таҳти таъсири ҳаяҷонот қарор дорад ва адами шинохти ҳаяҷонот ва низ нотавонӣ дар назорати онҳо метавонад сабаби бурузи рафторҳои

ҳаяҷонии ноҳинҷор ва ё рафторҳое гардад, ки иртибототи байни фардӣ ва иҷтимоиро шадидан таҳти таъсири худ қарор диҳанд.

Бо таваҷҷуҳ ба гуногунии ҳаяҷонот, тавоноиҳои зеҳни ҳаяҷонӣ ва таърифҳои мухталифе, ки аз ҳуши ҳаяҷонӣ ба амал омад, метавон истинбот намуд, ки шинохти ва мудирияти ин ҳаяҷонот дар худ ва дигарон дар барқарории иртиботи созанда, муассир ва ризоятбахш байни коркунони созмонҳо (бахусус муаллимон) бо ҳамдигар бо арбоби руҷӯъ (муштарӣ) ва донишомӯзон, масъулини омӯзишу парвариш метавонад эҳсоси ризоят аз шуғлро дар муаллимон боло бурда, ононро дар ҷиҳати тадриси ба кайфияти боло барад, ононро дар ҷиҳати тадрис бо кайфияти беҳтар барангехта намояд. Ҳамчунин иртиботи солим байни муаллим ва донишомӯзон метавонад дар боло бурдани ангезаи илмандӯзӣ ва иртиқои сатҳи алоқамандии донишомӯзон ба мадраса ва бахусус дарси он муаллим муассир бошад.

АДАБИЁТ

1. Кошонӣ Муҷтабо. Нақши дил дар мудирият. –Теҳрон: Созмони мудирияти санъатӣ, 2003.
2. Оғоё Сирус, Шарифӣ Даромадӣ Парвиз. Ҳуши ҳаяҷонӣ: корбурди ҳуш дар қаламрави ҳаяҷон. –Исфаҳон: Интишороти сипоҳон, 2006.
3. Хоифуллоҳ Аҳмадалӣ ва Дустор Муҳаммад. Абъоди ҳуши ҳаяҷонӣ. –Теҳрон: Мудирият ва тавсеа. №18,Саҳ.52-62, 2003.
4. Ҳамон ҷо.
5. Veisinger H. Emotional intelligence at work. The untapped edge for success, San Francisco: Jossey-Bass. 1998.
6. Меҳдӣ Субҳонинажод, Алиризо Юзбошӣ. Ҳуши ҳаяҷонӣ ва мудирият дар созмон. –Теҳрон: Интишороти Ястарун. Саҳ. 22-25,2008.
7. Муҳаммад Бароминӣ. Ангезиш ва ҳаяҷон. Саҳ. 87-92, 1997.
8. Goleman D. Emotional intelligence: why it can matter more than IQ). 1998.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ УЧЕНЫХ

Эмоциональный интеллект - это способность осознавать эмоции, достигать и генерировать их так, чтобы содействовать мышлению, пониманию эмоций и того, что они означают и, соответственно управлять ими таким образом, чтобы способствовать своему эмоциональному и интеллектуальному росту. Понятие эмоционального интеллекта ввели Питер Стайер и Джек Майер в 1990 году. В данной статье подвергнут изучению и рассмотрению эмоциональный интеллект на основе точек зрения различных ученых.

Ключевые слова: способности, мышление, эмоциональный интеллект, адаптация, общий язык, эмоциональный и интеллектуальный рост.

EMOTIONAL INTELLIGENCE FROM THE POINT OF VIEW OF VARIOUS SCIENTISTS

The emotional intelligence is an ability to realize emotions, to reach and generate them so that to promote thinking, understanding of emotions and that they mean and, respectively to operate them so that to promote the emotional and intellectual growth. Concept of emotional intelligence entered Peter Stayer and Jack Mayer in 1990. In this article the emotional intelligence on the basis of the points of view of various scientists is subjected to studying and consideration.

Key words: abilities, thinking, emotional intelligence, adaptation, common language, emotional and intellectual growth.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Алиризо Кио*** **–** соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.Каюмов
Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Изучение вопроса самостоятельности началось еще в древности Аристосен, Сократ, Платон, Аристотель глубоко и всесторонне обосновали в своих трудах значимость добровольного, активного и самостоятельного овладения ребенком знаниями. При этом, они исходили из того, что развитие мышления человека может успешно протекать только в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие ее способности - путем самопознания. Такая деятельность доставляет ребенку радость и удовлетворение и тем самым устраняет пассивность с его стороны в приобретении новых знаний.

В педагогическом словаре приводится следующая дефиниция: «Самостоятельная работа учащихся, индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства учителя». На наш взгляд, данное

определение не является достаточно полным. Оно не раскрывает сущностных характеристик данного понятия и требует значительных уточнений.

Именно самостоятельная работа вырабатывает высокую культуру умственного труда, которая предполагает не только технику чтения, изучение книги, ведение записей, а, прежде всего, потребность в самостоятельной деятельности, стремление вникнуть в сущность вопроса, идти вглубь ещё не решённых проблем. В процессе такого труда наиболее полно выявляются индивидуальные способности школьников, их наклонности и интересы, которые способствуют развитию умения анализировать факты и явления, учат самостоятельному мышлению, которое приводит к творческому развитию и созданию собственного мнения, своих взглядов, представлений, своей позиции.

Некоторые же ученые рассматривают самостоятельную работу как средство развития обобщенных умений, познавательной самостоятельности, творческой активности и социализации личности, связывают её со способностью к самоорганизации (С.Н.Алиев, С.С.Авгонов, М.Лутфуллоев, Ф.Шарифов и др.).

По нашему мнению, наиболее полное определение самостоятельной работы дается академиком М. Лутфуллоевым. Его точка зрения обусловливается тем, что в процессе самостоятельной работы учащихся могут быть применены самые разнообразные методы и приемы обучения, и поэтому, по его мнению, подводить самостоятельную работу под понятие «метод» в качестве родового понятия некорректно. Также он считает, что понятие «средство» является не основным, а лишь вспомогательным, частным признаком и не может быть взято за родовое понятие. В зависимости от целей, самостоятельные работы можно разделить на следующие: 1.Обучающие.2.Тренировочные. 3.Закрепляющие. 4.Повторительные. 5.Развивающие. 6.Творческие. 7.Контрольные.

Рассмотрим более подробно каждый из видов.

1. Обучающие самостоятельные работы. Их смысл заключается в самостоятельном выполнении школьниками данных учителем заданий в ходе объяснения нового материала. Цель таких работ развитие интереса к изучаемому материалу, привлечение каждого ученика к работе на уроке. При выполнении данного вида работ школьник сразу видит, что ему непонятно, и он может попросить дополнительно объяснить эту часть материала. Учитель же составляет схему дальнейшего объяснения материала, в которой прописывает сложные для учеников моменты, на которые в дальнейшем необходимо будет обратить внимание.

Если ученик в процессе самостоятельной работы продумывает факты, на основании которых излагается новый материал или решается задача, то значительно повышается продуктивность его дальнейшей работы.Проведение самостоятельной работы надо организовывать так, чтобы она не только обеспечивала восприятие программного материала, но и способствовала бы всестороннему развитию учащихся.

2. Тренировочные самостоятельные работы. К ним относятся задания на распознавание различных объектов и свойств. В тренировочных заданиях часто требуется воспроизвести или непосредственно применить теоремы, свойства тех или иных математических объектов и др.

3. Закрепляющие самостоятельные работы. К ним можно отнести самостоятельные работы, которые способствуют развитию логического мышления и требуют комбинированного применения различных правил и теорем. Они показывают, насколько прочно усвоен учебный материал. По результатам проверки заданий данного типа учитель определяет количество времени, которое нужно посвятить повторению и закреплению данной темы. Примеры таких работ в изобилии встречаются в дидактическом материале.

4. Очень важны так называемые повторительные (обзорные или тематические) работы.

5. Самостоятельные работы развивающего характера. Это могут быть задания по составлению докладов на определенные темы, подготовка к олимпиадам, научно творческим конференциям, проведение в школе дней математики и др. На уроках это могут быть самостоятельные работы, в которые включены задания исследовательского характера.

6. Большой интерес вызывают у учащихся творческие самостоятельные работы, которые предполагают достаточно высокий уровень самостоятельности. Здесь учащиеся открывают для себя новые стороны уже имеющихся у них знаний, учатся применять эти знания в неожиданных, нестандартных ситуациях. В творческие самостоятельные работы

можно включить задания, при выполнении которых необходимо найти несколько способов их решений.

7. Контрольные самостоятельные работы. Как понятно из названия, их главной функцией является функция контроля. Необходимо выделить условия, которые нужно учитывать при составлении заданий для самостоятельных контрольных работ. Во-первых, контрольные задания должны быть равноценными по содержанию и объему работы; во-вторых, они должны быть направлены на отработку основных навыков; в-третьих, обеспечивать достоверную проверку уровня знаний; в-четвертых, они должны стимулировать учащихся, позволять им продемонстрировать все их навыки и умения.

Эффективность самостоятельной работы, формирование навыков самостоятельной деятельности во многом зависит от своевременного анализа результатов работы, когда у ученика еще не окончен процесс корректировки собственно новых знаний, очевидно, что анализ самостоятельной работы должен носить обучающий характер, т.е. не просто констатировать количество ошибок, а производить их разбор, с тем, чтобы учащиеся смогли до конца понять вопросы, в которых сделали ошибки.

Существует еще одна классификация самостоятельной работы по дидактической цели, которая выделяет пять групп деятельности: 1) приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания; 2) закрепление и уточнение знаний; 3) выработка учения применять знания в решении учебных и практических задач; 4) формирование учений и навыков практического характера; 5) формирование умений и навыков творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации.

Каждая из перечисленных групп включает в себя несколько видов самостоятельной работы, поскольку решение одной и той же дидактической задачи может осуществляться различными способами. Указанные группы тесно связаны между собой. Эта связь обусловлена тем, что одни и те же виды работ могут быть использованы для решения различных дидактических задач.

К основным видам самостоятельных работ можно отнести следующие: 1.Работа с книгой. 2. Упражнения. 3.Выполнение практических и лабораторных работ. 4.Проверочные самостоятельные, контрольные работы, диктанты, сочинения. 5.Подготовка докладов, рефератов. 6.Домашние опыты, наблюдения. 7.Техническое моделирование и конструирование.

Говоря о типах самостоятельной работы, принято выделять в соответствии с уровнями самостоятельной деятельности воспроизводящие, реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие.

К творческим самостоятельным работам можно отнести такие формы как: практические работы; контрольные работы; тематические зачеты; защита и написание рефератов; решение проблемных задач прикладного характера и другие.

Организуя самостоятельную работу ученика, учитель ненавязчиво раскрывает конфликтную ситуацию при изучении материала. Нет необходимости придумывать противоречия, проблемы, конфликтные ситуации, они есть в каждой теме, они составляют суть процесса познания любого объекта или процесса. Рассматривая самостоятельную деятельность в качестве познавательной, выделяют четыре ее разновидности в процессе обучения:

1. Цель и план работы ученик определяет с помощью учителя.
2. Цель учащийся определяет с помощью учителя, а план самостоятельно.
3. Цель и план учащийся определяет самостоятельно, но задание даёт учитель.
4. Без помощи учителя учащийся сам определяет содержание, цель, план работы и самостоятельно её выполняет.

Первая разновидность наиболее простая, и с неё учитель должен начинать подготовку ребят к более сложным этапам самостоятельной работы. Затем постепенно, переходя от этапа к этапу, ученик получает возможность полностью проявлять свои знания, инициативу, личные качества и индивидуальные особенности. Самостоятельная работа организуется с помощью индивидуальных форм обучения. Ученик работает самостоятельно дома при выполнении домашних заданий, написании рефератов и т. д. Индивидуальная форма предполагает деятельность ученика по выполнению общих для всего класса заданий без контакта с одноклассниками, в едином для всех темпе. Она преимущественно используется при закреплении знаний, формировании умений и навыков, контроле знаний. Индивидуальная работа на уроке требует от учителя тщательной подготовки, большой затраты сил и времени. Однако эта форма организации

познавательной деятельности не всегда создаёт условия для полной самостоятельной деятельности учащихся. Она является хорошим средством организации деятельности сознательных учеников. Но нередко можно наблюдать на уроках картину, когда слабо успевающие учащиеся либо ничем не занимаются, т. к. не могут справиться самостоятельно с заданием, либо спрашивают у соседей по парте о способе решения, что ведет к списыванию и подсказкам. Для организации большей самостоятельности школьников используется индивидуализированная форма обучения. Эта форма предполагает такую организацию работы, при которой каждый ученик выполняет свое, отличное от других, задание, с учетом учебных возможностей. Практический опыт учителей многих школ показал, что:

1.Систематически проводимая самостоятельная работа (с учебником по решению задач, выполнению наблюдений и опытов) при правильной ее организации способствует получению учащимися более глубоких и прочных знаний по сравнению с теми, которые они приобретают при сообщении учителем готовых знаний.

2.Организация выполнения учащимися разнообразных по дидактической цели и содержанию самостоятельных работ способствует развитию их познавательных и творческих способностей, развитию мышления.

3. ри тщательно продуманной методике проведения самостоятельных работ ускоряются темпы формирования у учащихся умений и навыков практического характера, а это, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование познавательных умении и навыков.

Весь процесс обучения направлен на достижение определенной цели - формирование и воспитание многогранной, творческой личности, с сложившимися приоритетами, правилами поведения, с системой ценностей и верными представлениями о мире в целом. Поэтому любая деятельность учителя должна носить целенаправленный характер. Очевидно, что педагог лишь организует и направляет познавательную деятельность обучаемых. Ее эффективность зависит от собственных усилий последних. При правильной организации самоподготовка имеет решающее значение для развития самостоятельности как одной из ведущих черт ученика и выступает средством, обеспечивающим для школьников: сознательное и прочное усвоение знаний по предмету; овладение способами и приемами самообразования; развитие потребности в самостоятельном пополнении знаний.

Самоподготовка способствует формированию высокой культуры умственного труда, приобретению приемов и навыков самостоятельной работы, умений разумно расходовать и распределять свое время, накапливать и усваивать необходимую для успешного обучения и профессионального становления информацию. Она развивает у учеников такие качества, как организованность, дисциплинированность, инициативность, волю; вырабатывает мыслительные умения и операции (анализ, синтез, сравнение, сопоставление и др.), учит самостоятельному мышлению, позволяет сформировать свой собственный стиль работы, наиболее полно соответствующий личным склонностям и познавательным навыкам школьника. В условиях же высокого уровня развития науки и техники особые требования предъявляются именно к подготовке учащихся в школе. Задача образования не может сводиться только к вооружению учащихся определенной суммой знаний. Необходимо сформировать у них умение оперировать приобретенными знаниями, применять их в новых ситуациях, делать самостоятельные выводы и обобщения, находить решения в нестандартных условиях.

В настоящий период, когда развитие науки и техники происходит чрезвычайно быстро, когда делаются всё новые и новые научные открытия, когда появляются неизвестные ранее отрасли науки, техники, экономики, исключительную значимость приобретает проблема подготовки учащихся к самостоятельному овладению новыми знаниями, к изучению научной и технической литературы. Для этого им необходимы такие умения как читать текст, насыщенный информацией, вычленять из него главное, ставить перед собой вопросы и находить в тексте ответы на них, определять, что осталось не выясненным до конца, четко формулировать, что именно надо выяснить, обращаться за справкой к другому разделу книги или другой литературе и т.п. Вместе с тем, для того, чтобы подготовить учащихся к применению знаний в конкретных условиях, к решению сложных вопросов, выбору из имеющегося набора решений оптимального варианта и т.д., необходимо сформировать определенные умения в решении задач. Это переориентирует самостоятельную работу с традиционной цели – простого усвоения знаний, приобретения

умений и навыков, опыта творческой и научно-информационной деятельности – на развитие внутренней и внешней самоорганизации учащегося, активно преобразующего отношения к получаемой информации, способности выстраивать индивидуальную траекторию самообучения.

Организация самостоятельной работы, руководство ею – это ответственная и сложная работа каждого учителя. Воспитание активности и самостоятельности необходимо рассматривать как составную часть воспитания учащихся. Эта задача выступает перед каждым учителем в числе задач первостепенной важности.

ЛИТЕРАТУРА

1 Авгонов С.С. Организация самостоятельной работы на уроке английского языка в школе. Ж.Русский язык в национальной школе. С-12-17. Душанбе -2007.

2. Лутфуллоев М. Дарс.Душанбе-2004.125 с.

3.Пидкасистый П. И. Самостоятельная деятельность учащихся в обучении: Единство и особенности овладения учащимися знаниями и методами самостоятельной познавательной деятельности: Учеб. пособие / П.И. 4..Пидкасистый, В.И. Коротяев. – М.: Изд-во МГПИ, 1978.

5. Пидкасистый П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальное исследование / П.И. Пидкасистый. – М.: Педагогика, 1980.

6.Шомурадов Х.Р.Самостоятельная деятельность учащихся при обучении русского языка (формирование умений самостоятельной работы): Сб. статей / – М.: РАО, 2005.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Организация самостоятельной работы, руководство ею – это ответственная и сложная работа каждого учителя. Воспитание активности и самостоятельности необходимо рассматривать как составную часть воспитания учащихся. Эта задача выступает перед каждым учителем в числе задач первостепенной важности. Статья посвящена изучению данной темы.

Ключевые слова: самостоятельная работа школьников, организация самостоятельной работы, воспитание самостоятельности, подготовка учащихся к самостоятельному овладению новыми знаниями.

ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF PUPILS AT COMPREHENSIVE SCHOOL

The organization of independent work, the management of it is a responsible and difficult work of each teacher. Education of activity and independence needs to be considered as a component of education of pupils. This task addresses each teacher among problems of paramount importance. Article is devoted to studying of this subject.

Key words: independent work of school students, organization of independent work, independence education, preparation of pupils for independent mastering by new knowledge.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***А.Каюмов*** – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

ҶОЙГОҲИ ҲУШИ ҲАЯҶОНӢ ДАР РАФТОРИ ИНСОНӢ

Азро Абдураҳимӣ

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Ҳуши ҳаяҷонӣ ё шинохти отифӣ ё қудрати ташхиси амалкард дар вазъияти мухталиф маҳорате аст, ки ба омилҳое чун таҷоруби қаблӣ, тавони тасмимгирӣ ва тасаллут бар худ бастагӣ дорад. Ҳуши ҳаяҷонӣ тибқи таърифи Роден Бор – (2000) иборат аст аз маҷмӯае аз донишҳо ва тавоноиҳои ҳаяҷонӣ ва иҷтимоӣ, ки қобилияти куллии моро дар посух ба ниёзҳои муҳитӣ таҳти таъсир қарор медиҳад. Ин маҷмӯа шомили:

1. Тавоноии огоҳ будан аз қудрати худ ва фаҳми худ ва қудрати баёни онҳо.
2. Тавоноии огоҳ будан аз дигарон ва қудрати баёни онҳо.
3. Тавоноии мувоҷеҳӣ бо ҳаяҷонҳои шадид ва контроли таконаҳо дар хештан.
4. Тавоноии интибоқ бо тағйирот ва ҳалли масоил бо моҳияти иҷтимоӣ ё фардӣ[1].

Ҳуши ҳаяҷонӣ абзори бисёр қудратманде дар вуҷуди инсон аст, ки дар бештари мавридҳо ҳуши шинохтиро таҳти контрол қарор медиҳад. Ба таври мисол тасаввур кунед, ки фарде тибқи шинохти ақлӣ шоистаи худ намедонад, ки даст ба амале бизанад. Аммо навъе ангехтагии дарунӣ ӯро водор мекунад, ки ба он амал даст бизанад. Монанди бахшидани моли худ ба як мустаманд, рафтори хушунатомез ва монанди инҳо, ки намунаҳое аз амалкарди ҳуши ҳаяҷонӣ ҳастанд, ки инсон дар зиндагии рӯзонаи худ ба онҳо даст мезанад.

Дар як мақолаи интернетӣ аз кишвари Англия, як мутахассиси рафтордармонӣ шаш марҳиларо барои амалкарди ҳуши ҳаяҷонӣ унвон мекунад, ки иборатанд аз:

1. Тавоноии ҳифзи оромиш. 2. Маҳорати хуб гӯш додан. 3. Маҳорати ҳамдилӣ ва алоқа доштан ба дигарон. 4.Маҳорати эҷоди робитаи дӯстона. 5.Маҳорати контроли гуфтор ва худифшоӣ.6.Маҳорати барқарории иртибототи чашмии муносиб[2].

Ҳамон тавр, ки ин мақола нишон медиҳад ҳуши ҳаяҷонӣ ба таври мувозӣ дар канори ҳуши шинохтӣ қарор дорад ва ба навъи эҳсосот ва авотиф таҳти таъсири ақл танзим мешавад ва аз даст задани инсон ба рафторҳои номуносиб мекоҳад.

Аз дигар маҳоратҳои муҳим дар равобити фардӣ, байнифардӣ ва иҷтимоӣ, ки метавон онҳоро бисёр муҳим матлаб кард, бояд аз маҳоратҳои муназзам будан (self disciplin), дар зиндагӣ контрол ба рафтори худ таваҷҷӯҳ доштан ва маҳорати диққат дар пайдо кардани дӯст ва ҳифзи онон бояд мавриди таваҷҷӯҳ қарор дод.

Дар як мақолаи интернетии дигар аз кишвари Англия се маҳорати иртиботии дигарро барои навҷавонон дар мавриди маҳоратҳои иртиботӣ баҳс мекунад, ки иборатанд аз худинзиботӣ (self regulation), худконтролӣ (self control) ва дӯстёбӣ (friends making).

Истилоҳи ҳуши ҳаяҷонӣ аввалин бор дар даҳаи 1990 матраҳ шуд. Онон изҳор доштанд, ки касоне, ки аз ҳуши ҳаяҷонӣ бархӯрдоранд, метавонанд авотифи худ ва дигаронро контрол карда, байни паёмадҳои мусбату манфии авотиф тафовут гузоранд ва аз иттилооти отифӣ барои роҳнамоии фароянди тафаккур ва иқдомоти шахсӣ истифода кунанд.

Ҳуши отифӣ ё ҳуши ҳаяҷонӣ (EQ) шомили шинохт ва контроли авотиф ва ҳаяҷонҳои худ аст. Ба ибораи дигар шахсе, ки EQ-и боло дорад се муаллифаи ҳаяҷонро (шинохтӣ, физикӣ, рафторӣ) ба таври муваффақиятомезе бо якдигар талфиқ мекунад[3]. Ҳуши ҳаяҷонӣ пешбиникунандаи муваффақияти афрод дар зиндагӣ ва наҳваи бархӯрди муносиботи стрессҳо аст. Парвариш ва рушди ҳуши ҳаяҷонӣ аз аҳамияти зиёде бархӯрдор аст[4]. Ҳуши ҳаяҷонӣ дарбардорандаи огоҳӣ, танзим ва баён дурусти доманае аз ҳаяҷон аст, ки тавоноии шинохт, иброз ва контроли ин ҳаяҷонот яке аз абъоди муҳими ҳуши ҳаяҷонӣ аст ва нотавонии фард дар ҳар кадом аз ин тавоноиҳо мунҷар ба ихтилолоте монанди ихтилолоти изтиробӣ ва хулқӣ хоҳад шуд, ки ҳокӣ аз нақси худгардонии ҳаяҷонӣ аст, ки вижагии калидии ҳуши ҳаяҷон аст[5].

Фрайд мӯътақид аст авотиф ва ҳаяҷонот маҷмӯаи густурда аз дарёфтҳои ҳиссии мо мебошанд, ки дар шароити хос онро таҷриба мекунем ва дар фароянди рафтории мо таъсири босазое доранд[6].

Шахсияти афрод таркиби дурусте аз ақл ва ҳаяҷон аст ва маъмулан рамзи баҳраи ҳушӣ (IQ) ва рамзи дил ҳуши ҳаяҷонӣ (EQ) аст. Соловӣ ва Майер (1990) се ҳайтаи ҳуши ҳаяҷониро ба ин қарор мушаххас карданд:

1. Арзёбӣ ва ибрози ҳаяҷон ба сурати каломӣ ва ғайрикаломӣ.
2. Танзими ҳаяҷон дар худ ва дигарон.
3. Истифода аз ҳаяҷон дар тафаккур, амал ва масъалакушоӣ. (Манбаи боло.-С.6).

Майер, Солови ва Корсо (1997) бар асоси се ҳайтаи ёдшуда модели амалии ҳуши ҳаяҷониро матраҳ карданд, ки ин модел ҳуши ҳаяҷониро дар ду системаи шинохтӣ баррасӣ мекунад ва чаҳор шоха дорад, ки иборатанд аз:

1. Идроки ҳаяҷонӣ (дарбаргирандаи шиносоӣ ва дарундиҳии иттилоот аз системаи ҳаяҷонӣ);
2. Тасҳилсозии ҳаяҷонӣ аз афкор, ки барои истифода аз ҳаяҷон барои беҳбудии фарояндҳои шинохтӣ лозим аст;
3. Фаҳми ҳаяҷон дар баргирандаи пардозиши отӣ ва пештар аз иттилооти ҳаяҷонӣ бо нигоҳе ба ҳалли масъала аст;
4. Мудирияти ҳаяҷон дар робита бо худ ва дигарон.

Муаллифаҳои ҳуши ҳаяҷонӣ. 1. Муаллифаҳои дарунфардӣ (мизони огоҳии фард аз эҳсосоти хеш ва дарки фаҳми ин эҳсосот) монанди ҷуръатмандӣ, ҳурмати нафс, худшукуфоӣ, истиқлоли амал.

Муаллифаҳои созгорӣ. 1.Озмуни воқеият (тавоноии арзёбии робитаи байни таҷрибаи отифӣ ва айниятҳои мавҷуд).

2. Инъитофпазирӣ (тавоноии ҳамсозӣ бо ҳаяҷонҳо, афкор ва рафторҳои фард дар шароит, мавқеиятҳо ва муносибатҳои мухталиф).

3. Ҳалли масъала (тавоноии ташхис ва таърифи мушкилот, халқ ва корбасти роҳҳои муассир).

Муаллифаҳои хулқу хӯи умумӣ. Муаллифаҳои хулқу хӯи умумӣ шомили хушбинӣ ва нишот.

Муаллифаҳои миёнфардӣ (яъне тавоноии шахс барои созгорӣ бо дигарон ва маҳоратҳои иҷтимоӣ монанди ҳамҳиссӣ, масъулияти иҷтимоӣ, равобити байнифардӣ).

Муаллифаҳои контроли танишҳо (тавоноиии таҳаммули таниш ва контроли таконаҳо монанди таҳаммули танишҳо ва контроли таконаҳо).

Анвои ҳаяҷон. Ҳаяҷони мусбат (монанди шодӣ, хушбинӣ ва умед, алоқа, ишқ). Ҳаяҷони манфӣ (тарс, хашм, нафрат, ғам, эҳсоси гуноҳ, стресс).

Назарияҳои ҳаяҷон

1. Ҷеймз Лонг эълон кард, ки ҳаяҷон дар асари вокунишҳои рафтории ошкор ба рӯйдодҳо эҷод мешавад, на ин ки вокунишҳои рафториро ба вуҷуд оварад. Ба иборати дигар ҳаяҷон маълули вокунишҳои рафторӣ ба рӯйдодҳост на иллати онҳо.

2. Назарияи Канон Борд: Волтер Канон дар даҳаи 1920 эълон кард, ки эҳсоси дарунии ҳаяҷон ва вокунишҳои баданӣ дар ҳаяҷон аз якдигар мустақил ҳастанд ва ҳарду ҳамзамон роҳандозӣ мешаванд.

3. Назарияи Арнолд (1960): хонума Магда Арнолд мӯътақид буд, ки куллияи муҳаррикҳои ҳаяҷонӣ қабл аз ин ки мунҷар ба посухи ҳаяҷонӣ шаванд дар марокази олии мағз мавриди арзёбии аввалия қарор гирифта ва пас аз ин ки барои муҳаррики ҳаяҷонӣ посухи муносиб пайдо шуд, аз тарафи гипоталамус ба муҳаррики ҳаяҷонӣ посухи ҳаяҷонии лозим дода мешавад ва пас аз зуҳури посухи ҳаяҷонӣ муҷаддадан дуюмбора ба маркази олии мағз ҷиҳати арзёбии сонавия иттилоъ дода мешавад. Арнолд мӯътақид буд, ки як механизми ҳаяҷонии комил ҳангоме сурат мегирад, ки маротиби мазкур риоят шавад.

4. Назарияи шинохтии Шохтер Сингер: ин назария ба як назарияи дуомилӣ машҳур аст, ки иборатанд аз барангехтагии худмухтор ва таъбири шинохтии мо аз барангехтагӣ.

5. Назарияи Соломон: Ричард Соломон назарияи фароянди мутазодро матраҳ кард. Ин назария намунаи таодули ҳаётиро дар таҷрибаи ҳаяҷон ба кор мебарад. Ин назария бар ин фарз устувор аст, ки мағзи инсон чунон сохмон ёфтааст, ки метавонад аз посуҳои ҳаяҷонӣ аъм аз ин ки хушоянд ё нохушоянд бошанд пешгирӣ кунад ё онҳоро саркӯб кунад. Агар рӯйдоди мӯҷибе бурузи як ҳолати ҳаяҷонӣ шавад, андаке баъд ҳолати ҳаяҷонии мутазоди он барангехта мешавад.

6. Назарияи Лозорус: Ричард Лозорус мӯътақид буд, ки афрод дар иртибот бо рӯйдодҳо бидуни арзёбӣ даст мезананд. Арзёбии нахустин (primerry appraisal) ва арзёбии сониявӣ (secondary appraisal). Афрод ибтидо робитаи худро бо рӯйдодҳои зиндагӣ арзёбӣ мекунад ва бо тавоноӣ канор омадани худро бо он рӯйдод месанҷанд.

7. Назарияи Паркенсон: Паркенсон (1995) бо таҳлилҳои омилҳои гуногуне, ки ба унвони муаллифаҳои як ҳаяҷон талаққӣ мешаванд назарияҳои чаҳоромилаии ҳаяҷонро муаррифӣ мекунад, ки дорои чаҳор мутағйир ба шарҳи зер аст:

1 – арзёбии муваффақият; 2 – барангехтагӣ; 3 – ҷилваҳои чеҳра ;4 – омодагӣ барои амал.

Паркенсон мӯътақид аст, ки таркиби ин чаҳор омил дар таҷрибаи ҳаяҷонӣ нақш доранд, аммо дар ниҳоят таҷрибаи ҳаяҷон хоҳ-нохоҳ ба арзёбии муваффақият бастагӣ дорад.

8.Назарияи Вайнер: Бернард Вайнер назарияи интисоб дар ҳаяҷонро муаррифӣ мекунад, ки мӯътақид аст афрод моил ҳастанд тавзеҳ диҳанд, ки чаро паёмади зиндагии хосеро таҷриба кардаанд.

9. Даниэл Голман соҳибназар дар улуми рафторӣ ва нависандаи китоби «Кор кардан ба василаи ҳуши ҳаяҷонӣ» ҳуши ҳаяҷониро истеъдоди маҳорат ва ё қобилияте медонад, ки амиқан тамоми тавоноиҳои фардро таҳтушшуо қарор медиҳад. Ҳамчунин мӯътақид аст ҳуши отифии боло мушаххас мекунад, ки чаро афроди бо зариби ҳушии IQ-и мутавассит муваффақтар аз касоне ҳастанд, ки баҳои IQ-и бисёр болотаре доранд. Голман ҳуши ҳаяҷониро истеъдод, маҳорат ва ё қобилияте медонист, ки амиқан тамоми тавоноиҳои фардиро таҳтушшуо қарор медиҳад[7].

Мазоёи (emotional intelligenc) EI бо таваҷҷӯҳ бо назариёти Маргарет Чопман:

муваффақияти бештар дар кор ва мудирияти иқтисодӣ; коҳиши фишор ва стресс; афзоиши тавони ташрики масоӣ ва ҳуввияти гурӯҳии болотар;

1. Афзоиши ҳамдилӣ;
2. Афзоиши шодмонӣ дар зиндагии шуғлӣ, хонаводагӣ, фардӣ иҷтимоӣ ва таҳсилӣ;
3. Тавоноии тараққӣ то марoҳили боло.

Чопман мӯътақид аст барои расидан ба ҳуши ҳаяҷонӣ бояд ҳуши миёнфардӣ (intrapersonal) ва ҳуши дарунфардиро (interpersonal) ҳамзамон парвариш дод. Ӯ панҷ тавонмандиро барои расидан ба ин марҳила нишон медиҳад, ки иборатанд аз худогоҳӣ, мудирияти ҳаяҷонот, худангезишӣ, мудирияти равобит, андешаи ниҳоӣ ва шаш гомро барои доштани як робитаи муассир матраҳ мекунад, ки иборатанд аз:

1. Ҳадду марзи иртиботи худро бишносӣ. 2.Интизороти ва табақоти худро бишносӣ. 3.Бардоштҳои худро бознигарӣ кунӣ. 4.Таомулоти худро ба диққат баррасӣ кунӣ. 5.Бардоштҳои дигарон аз худро мурур кунӣ. 6.Натиҷаи мавриди интизорро муайян кунӣ[8]

Мавориди зерро метавон ба унвони аҳамияти ҳуши ҳаяҷонӣ баён намуд: 1.Эҷоди ҳисси масъулиятпазирӣ. 2. Эҷоди зиндагии шоду бонишот. 3. Бархӯрд бо мавқеиятҳои хатарнок. 4. Эҷоди рӯҳияи ҳамкорӣ ва кӯмак ба дигарон.

Таҳқиқоти пажӯҳишгар нишон медиҳад, ки афрод моиланд аз сатҳи болои ҳуши ҳаяҷонӣ бархӯрдор гарданд. Аммо чунончӣ шароит муҳайё набошад ва афрод омӯзиши кофӣ надида бошанд ва аз тавонмандиҳои лозим бархӯрдор набошанд ба ҳеҷ ваҷҳ қодир нахоҳанд буд ҳуши ҳаяҷони худро дар зиндагӣ ба наҳви муассир ба кор гиранд. Ҳамон гуна ки таҳқиқот нишон медиҳад, дар калоншаҳрҳои Ирон дар таҳқиқоте ки анҷом гирифт, мушаххас шуд, ки байни ҳуши ҳаяҷонии мавҷуд дар байни мардум ва ҳуши ҳаяҷонии матлуби онон тафовути маънодоре вуҷуд дорад. Ин тафовут ҳикоят аз он дорад, ки муаллифаҳои тавонмадии афрод барои барангехтагӣ ҷиҳати зиндагии матлуб бисёр заиф амал мекунад. Ба унвони мисол мардум дар эҷоди як зиндагии шод на танҳо бо ихтилофи салиқа рӯ ба рӯ ҳастанд, балки ба роҳҳои шод зистан таваҷҷӯҳи чандоне надоранд. Мавриди шумораи 4 дар ҷадвали поён.

Натиҷаи баррасии 5 муаллифаи пажӯҳишии пажӯҳишгар нишон медиҳад, ки ҳудуди 832 нафар аз мардуми Теҳрон аз гурӯҳҳои таҳсилкарда андешаманд ва кормандон ва ҳатто мардуми оддӣ мӯътақиданд, ки сатҳи шодмонӣ дар байни мардум ва зиндагии онон поён аст ва ин гӯёи он аст, ки зиндагии мардум ризоятбахш нест ва онҳо қодир нестанд дар зиндагии худ шодиҳои матлуб эҷод кунанд. Ҳамчунин ҷадвали омории поён, ки натиҷаи таҳқиқоти майдонӣ дар калоншаҳрҳои Ирон аст нишон медиҳад, ки ҳисси масъулиятпазирии афрод ва ҳисси ҳаяҷонии онон дар тасмимгириҳои мухталиф аз боздеҳии поёне бархӯрдор аст. Лизо байни онҷӣ вуҷуд дорад ва онҷӣ бод бошад фосилаи зиёде эҷод шудааст. Мавриди 2, 3 ва 5 дар ҷадвали поён.

Ҳамчунин мизони таваҷҷӯҳи кӯдакону навҷавонон ва ҳатто ҷавонон нисбат ба барангехтагӣ ва ҳисси ҳаяҷонӣ эҳтиром дар байни мардуми калоншаҳрҳои Ирон поён аст. Ҳамчунон ки ҷадвали поён нишон медиҳад ва ин худ ҳикоят аз суст шудани бунёни хонавода, намунагирии кӯдакону ҷавонон аз афроди бегона ва бетаваҷҷӯҳӣ ба омӯзишҳои суннатӣ ҳикоят мекунад. Ва нишон медиҳад, ки зарурати эҳтиром ба волидайн ва мураббиён ва ҳуши ҳаяҷонии афрод дар ин замина муваффақ амал намекунад. Дар натиҷаи ноҳинҷориҳои мухталиф аз ҷумла талоқ, ихтилофоти хонаводагӣ, фирор аз хона, издивоҷҳои номуваффақ, масрафи маводи мухаддир, стресс, тарс ва эҳсоси танҳоӣ дар байни мардуми ҷомеа афзоиш пайдо мекунад. Суоли 1 дар ҷадвали поён нишон медиҳад, сатҳи масъулиятпазирии мардуми калоншаҳрҳои Ирон дар тасмимгирии мухталиф аз боздеҳи болое бархӯрдор нест ва ин ба ин маъност, ки ин мардум дар мавқеиятҳоия мухталиф ва масоиле, ки аз ҳуши ҳаяҷонии онон ба вуҷуд меояд қодир нестанд тасмимоти бсиёр ҳушмандонае иттихоз кунанд, лизо барои тақвияти ин маҳорат ба таҷрибаи бештаре ниёз доранд. (Мавриди 1дар ҷадвали поён)

	Paired Samples Test									
			Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
						95% Confidence Interval of the Difference				
			Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper			
	Pair 15	15 - 15	1.466	1.261	.062	1.345	1.588	23.724	415	.000
	Pair 22	22 - 22	1.454	1.345	.066	1.325	1.584	22.048	415	.000
	Pair 38	38 - 38	1.219	1.412	.069	1.083	1.355	17.608	415	.000
	Pair 63	63 - 63	2.019	1.492	.073	1.875	2.163	27.603	415	.000
	Pair64	64 - 64	1.274	1.425	.070	1.137	1.411	18.235	415	.000

Ба таври куллӣ бахрамандӣ аз ҳуши ҳаяҷонии боло бар асоси назарияи муҳаққиқ муҷиб мешавад, ки афрод: 1 - аз ёдгирии беҳтаре бархӯрдор бошанд; 2 – мушкилоти рафтории камтаре дошта бошанд; 3 – ҳаяҷони худро ба хубӣ баён кунанд; 4 – ба ҳарфҳои дигарон хуб гӯш диҳанд; 5 – аз хушунати камтаре истифода кунанд; 6 – хушҳолу бонишот бошанд; 7 – сатҳи таҳаммул ва шикебоии онон афзоиш пайдо кунад; 8 – масъулиятпазир бошанд ва дар бораи атрофиёни худ эҳсоси хубе дошта бошанд.Натиҷае,ки аз ин таҳқиқ ба даст меояд ин аст, ки аввалан бояд муаллифаҳои ҳуши ҳаяҷонӣ ва коркардҳои онро шинохт. Сониян бояд истеъдодҳои афродро ҷиҳати бакоргирии ҳуши ҳаяҷонӣ борвар кард.

Сеюм, давлат вазифадор аст бо омӯзишҳои муассир дар ҷиҳати борварии ҳуши ҳаяҷонии афроди ҷомеа барои зиндагии беҳтар афзоиши сатҳи кайфияти зиндагӣ, парвариши ҳисси масъулиятпазирӣ ва ҷойгоҳи мураббиён ва хонавода талош кунад ва омӯзишҳои лозимро аз мадраса шурӯъ кунад ва омӯзишҳои мадрасаӣ ва академикӣ бояд тамоман дар ҷиҳати парвариши ҳуши отифӣ (ҳуши ҳаяҷонӣ) ва ҳуши шинохтии афрод бошад то ин афрод битавонанд бо истифода аз ин ду нерӯ дар мавқеиятҳои фардӣ, байнифардӣ ва иҷтимоӣ бар зиндагии худ мусаллат бошанд ва зиндагии худро ба хубӣ мудирият кунанд.

АДАБИЁТ

1. Ҳуши ҳаяҷонӣ дар мудирияти созмон. Даниэл Гулман\\тарҷ. Баҳмани Иброҳимӣ.Интишороти Доираи санъатӣ, 1385.
2. Mark Tyrrell, Director http :// www.self-confidence.co.uk/social_skills.html
3. www.wikipedia.com
4. http://www.fekreno.org/arfek84.htm
5. Маҷаллаи андешаи хонавода. Шумораи 13 ба 14 ,нашрияи 7.Донишгоҳи Алллома Таботабоӣ.
6. Ҳуши ҳаяҷонӣ. Доктор Ҳасанзода Рамазон ва Сайидмуртазо Содотии Гиёҳӣ. Нашри Равон, 1388.- Теҳрон.
7. www.wikipedia.com
8. http://www.fekreno.org/arfek84.htm

МЕСТО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматривается использование возможностей физических и интеллектуальных потенциалов в повседневной человеческой деятельности. Отмечается, что эти потенциалы дают возможность совершенствовать человеческую деятельность и его отношение к социальной жизни.

Ключевые слова: эмоциональное чувство, интеллектуальный потенциал, повседневная человеческая деятельность, семья, теория эмоциональных чувств, решительность, риск.

PLACE OF EMOTIONAL INTELLECT IN HUMAN ACTIVITY

In article use of opportunities of physical and intellectual potentials in daily human activity is considered. It is noted that these potentials give the chance to improve human activity and its relation to social life.

Key words: emotional feeling, intellectual potential, daily human activity, family, theory of emotional feelings, determination, risk.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Азро Абдулрахими*** – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

ҲУШИ ҲАЯҶОНӢ ОМИЛИ МУАССИР БА САЛОМАТИИ РАВОН

Нозанини Хоҷа
Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Ҳаяҷонҳо нақши асосӣ дар зиндагии инсон доранд. Хашм, инзиҷор, тарс, изтироб, хушҳолӣ ва ғайра танҳо ҷузъе аз эҳсосот ва ҳаяҷоноте ҳастанд, ки инсонҳо мумкин аст дар шароити муайян онҳоро таҷриба кунанд. Гоҳе мумкин аст, ҳаяҷонҳо ошкоро буруз накунанд, таҷрибаҳои ҳаяҷонӣ барои афрод иттилооте дар бораи худ ва муҳиташон фароҳам мекунанд. Ба сурате ки бо он таомул пайдо карда, интибоқ меёбанд. Ҳамаи ашколи таҷрибаи ҳаяҷонӣ аз авотифи холис ва асосӣ то ҳаяҷонҳо мутамаркиз бар эҳсосоти печида ҳосили маонии зеҳнӣ ҳастанд.

Ҳаяҷонҳо, фардро барои эҷоди посухҳои сареи ҳаракатӣ омода месозанд ва ба вай кумак мекунанд, то бо як рӯйкарди шинохтии муносиб созгории судмандеро аз худ буруз диҳанд ва низ ба таври инъитофпазир рафторҳои иҷтимоии печидаро намоён созанд. Агарчи ҳаяҷонҳо мумкин аст дар рафтори интибоқӣ дахил бошанд, вале посухдиҳии ҳаяҷонии беҳина вақте ҳосил мешавад, ки афрод бидонанд ҳаяҷонҳояшонро чигуна танзим, таҷриба ва иброз намоянд ва низ ёд бигиранд чи гуна ва чи вақт барои шаклдиҳии ҳаяҷони мавриди ниёз иқдом кунанд.

Ҳуши ҳаяҷонӣ аввалин бор дар даҳаи 1990 тавассути ду равоншинос бо номҳои Ҷон Моер ва Солдви матраҳ шуд. Онон изҳор доштанд, касоне ки аз ҳуши ҳаяҷонӣ бархурдоранд метавонанд авотифи худ ва дигаронро назорат карда, байни паёмадҳои мусбат ва манфии авотиф тамоюз гузоранд ва аз иттилооти отифӣ барои роҳнамоии фароянди тафаккур ва иқдомоти шахсӣ истифода кунанд. Дониел Гулман соҳибназари улуми рафторӣ, ҳуши ҳаяҷониро истеъдод, маҳорат ва ё қобилият донист, ки амиқан тамоми тавоноиҳои фардиро таҳти шуо қарор медиҳад.

Афроде, ки муваффақ намешаванд, бемавқеъ мебошад. Ҳуши ҳаяҷонии худистифодакунанда ба манзури канор омадан бо изтиробҳо ва нигарониҳои худ ва таҳаммули боло ва поин шуданҳои рӯҳӣ – эҳсосии худ ба роҳҳо ва равишҳои ғайримуассиртар ва басо зараровар мутавассил мешаванд. Чунин афроде ду баробари дигарон мустаиди ибтило ба ихтилолоти изтиробӣ ҳастанд, ки шомили нигаронӣ, ҳамалоти ногаҳонии изтироб (паника) афсурдагӣ, истифода аз шароб ва маводи мухаддир ва ҳатто афкори марбут ба худкушӣ аст. Ҳуши ҳаяҷонӣ таъсири босазо дар эҳсоси хушҳолӣ, хушбахтӣ ва ризоияти дарунии афрод дорад. Онон ки маҳорати ҳуши ҳаяҷониро бештар ба кор мебаранд ва дар ин замина тамрини бештаре доранд, бо дигарон ва муҳити атроф ба роҳатӣ, сулҳ ва тафоҳуми бештаре ба сар мебаранд ва даргириҳои ба маротиб камтаре бо худашон ва дигарон пайдо мекунанд. Ҳарчи бештар ҳуши ҳаяҷонии худро ба кор бигиред ва тамрини бештаре рӯи маҳоратҳои марбут ба он дошта бошед, ба ҳамон андоза баҳраи бештаре аз зиндагӣ хоҳед бурд.

Гулман (1998), ҳуши ҳаяҷониро як созаи куллӣ медонад, ки метавонад иллати муваффақияти фард дар ҷанбаҳои мухталифи зиндагӣ бошад. Ӯ баён мекунад, афроде ки эҳсосоташонро ба хубӣ назорат мекунанд ва ба таври муассир бо дигарон бархӯрд менамоянд, зиндагии пурмуҳтавотаре доранд. Афроди шод истеъдоди бештаре дар ба даст овардани иттилоот доранд ва бештар аз афроди норозӣ аз зиндагӣ асарбахшӣ бар худ доранд.

Бор – Ун (2002) унвон кард, ҳуши ҳаяҷонӣ аз 5-муаллифа ташкил шудааст, ки иборатанд аз:

1. Дарунфардӣ: шомили худшукуфоӣ, истиқлол, худогоҳии ҳаяҷонӣ.

2. Байнифардӣ: ҳамдилӣ ва масъулиятпазирии иҷтимоӣ.

3. Интибоқпазирӣ: шомили тавони ҳалли масоил ва огоҳӣ ба воқеият ва инъитофпазирӣ.

4. Мудирияти стресс: шомили назорати таконаҳо ва таҳаммули фишорҳо.

5. Халқи куллӣ: шомили шодкомӣ ва хушбинӣ.

Ҳуши ҳаяҷонӣ. Назарияпардозони ҳуши ҳаяҷонӣ ба мо мегӯянд, ки (IQ) чӣ кор метавонем анҷом диҳем дар ҳоле ки ҳуши ҳаяҷонӣ ба мо мегӯяд, ки чӣ коре бояд анҷом диҳем. IQ шомили тавоноии мо барои ёдгирии тафаккури мантиқӣ ва интизоӣ мешавад. Дар ҳоле ки ҳуши ҳаяҷонӣ ба мо мегӯяд, ки чӣ гуна аз IQ дар ҷиҳати муваффақият дар зиндагӣ истифода кунем.

Ҳуши ҳаяҷонӣ шомили шинохт ва назорати ҳаяҷонҳои худ аст. Ба баёни дигар, шахсе ки EQ болоӣ дорад, се муаллифаи ҳаяҷонҳоро ба таври муваффақиятомезе бо якдигар талфиқ мекунад (муаллифаҳои шинохтӣ, физиологӣ ва рафторӣ).

Ҳуши отифӣ нақши муассире дар оромиши инсон дорад. Дарвоқеъ ин ҳуши отифӣ аст, ки метавонад ҳуши ақлониро ба кор гирад ва дар ҷиҳати ҳадафаш ба пеш бибарад. Шояд то кунун афроди бо ҳуши зиёдеро дида бошед, ки на дар шуғл ва корашон, на дар робитаҳои хонаводагӣ ва робитаҳои байнифардӣ ва на дар тафриҳ ва ишқварзиданашон муваффақияте ҳосил накарданд. Бешак, касонеро ҳам мешиносед, ки ба рағми адами бархурдорӣ аз ҳуши саршор, зиндагии ором ва муваффақе дошта, ҳатто ба сатҳҳои болои муваффақиятҳои иҷтимоӣ расиданд (Достони мусобиқаи сангпушт ва харгуш). Тафовути байни ин ду гурӯҳ тафовути мизони IQ бо зариби ҳуш ва чизе аст, ки ҳуши ҳаяҷонӣ номида мешавад. Ҳуши ҳаяҷонӣ шеваи пазируфташуда барои арзёбии муваффақияти як фард аст.

Натиҷаҳои таҳқиқот ва мутолиоти охир робитаи миёни ҳуши ҳаяҷонӣ ва мизони эҳтимолии ибтило бо баъзе бемориҳо ва ихтилолотро нишон медиҳад. Изтироб ва нигаронӣ – ташвиш ва афсурдагӣ системаи имании баданро тазъиф ва вайрон мекунад ва осебпазирии шумoро дар муқобили тамоми бемориҳо афзоиш медиҳад. Қудрат ва тавоноии системаи дифоӣ ва имании бадани шумо иртиботи бисёр наздике бо ҳолати рӯҳӣ ва отифии фард дорад.

Таҳқиқоти ҷадиди пизишкӣ, иртиботи байни авотифи парешонкунанда ва бархе ашколи ҷиддӣ ва хатарноки бемориҳо, назири саратонро ба исбот расонидааст. Дар яке аз аввалин ва дарозмуддатарин таҳқиқот дараҷа ва мизони таниш ва изтироби занҳо аз соли 1968 то соли 1991 андоза гирифта шуд. Муҳаққиқон иртиботи миёни изтиробҳо, тарсҳо, мушкилот ва ихтилолоти марбут ба бекорӣ ва бехобӣ ва ғайраро ба мизони таниши истикок ва даргириҳои шуғлӣ ва хонаводагӣ (ки EQ нақши бисёр ҳаётӣ ва босазое дар он ифо мекунад) ба хубӣ нишон доданд. Дар тӯли ин 24 сол заноне, ки сатҳҳои болотаре аз фишори равонӣ ва изтиробро таҷриба карда буданд, тақрибан ду баробари дигарон дар марази ибтило ба саратони пистон қарор доштанд. Метавон гуфт, фишори равонии отифии ин занҳо аз бархӯрдҳо ва даргириҳои рӯҳӣ ва низ эҳсосот ва авотифи ҳал ва фасл нашуда сарчашма гирифта буд. Ҳуши ҳаяҷонии боло фароянди дармони бемориҳоро суръат мебахшад. Собит шудааст, афроде ки дар тӯлӣ 10 моҳ ҳуши ҳаяҷонии худро иртиқо бахшида, маҳоратҳои марбут ба онро дар худ тақвият кардаанд, бо суръати бештаре аз бисёр бемориҳо, аз ҷумла, бемориҳои қалбӣ, рагӣ ва низ саратон халос шудаанд. Ин низ собит шудааст, ки таълими маҳоратҳои ҳуши ҳаяҷонӣ ба афроде, ки ба бемориҳои хатарнок мубтало ҳастанд, эҳтимоли бозгашти муҷаддади ин бемориҳо ва тӯлӣ муддати дармон ва омори маргу мири марбут ба онро ба мизони қобили таваҷҷуҳ коҳиш додааст. Ҳангоме ки ташхиси бемориҳои хатарноки назири саратон дар афрод қатъӣ мешавад, афзоиши қобили мулоҳизае дар сатҳи фишори равонӣ, нигаронӣ ва изтироби фард мушоҳида мешавад, ки албатта, ин ҳолат вокуниши табиӣ дар қиболи ташхиси бемориӣ аст. Лизо, бемор ба манзури пазириш ва канор омадан бо ин қабил изтиробҳо ва нигарониҳо ба қобилиятҳо ва маҳоратҳои ҷадиде ниёз хоҳад дошт. Ба унвони мисол, ҳудуди $\frac{1}{3}$ аз тамоми заноне, ки ташхиси саратони пистон дар онҳо қатъӣ шуда буд, мубтало ба сатҳҳои қобили мулоҳиза ва ба лиҳози клиникӣ қобили ташхис аз ихтилолоти изтиробӣ буданд ва ҳудуди 10% низ аз фишори равонӣ баъд аз ворид омадани зарба бар ҷисм ранҷ мебурданд. Муҳаққиқони донишгоҳи Иёлоти Оҳаё 227 нафар аз занонеро, ки дар он ташхиси саратони пистон қатъӣ шуда буд, мавриди мутолиа ва таҳқиқ қарор доданд ва таъсироти шигифтангезеро оқибатҳои омӯзиши маҳоратҳои ҳуши ҳаяҷонӣ ба он мушоҳида карданд. Замоне ки албатта, ба таври тасодуфӣ ва ба ҳеҷ гузиниш дар ин гурӯҳи дармон қарор дода шуда буданд, батадриҷ аз оромиши бештаре бархурдор шуданд ва сатҳи изтироб ва фишори равонии онҳо коста шуд. Онҳо ҳамчунин режими ғизоии беҳтар ва солимтареро риоят мекарданд ва дар натиҷа, аз системаи иманӣ ба маротиб қавитар ва фаъолтаре баҳраманд шуданд. Таҳқиқоти мушобеҳе, ки баъдҳо ба созмони амроз ва бемориҳои қалбӣ, рагӣ Амрико низ ироа шуд. Натиҷаҳои мушобеҳеро дар мавриди мардон ва заноне, ки маҳоратҳои ҳуши ҳаяҷонӣ ба онон омӯзиш дода шуда буд ва дар зимн қаблан як бор сактаи қалбӣ карда буданд нишон дод.

Аксари маҳоратҳо бар асари таъмилу тарбият тавсеа меёбад. Ҳуши ҳаяҷонӣ ба василаи рушди маҳоратҳои ҳаяҷонии хос қобили тавсеа аст. Ҳуши ҳаяҷонӣ мафҳуми

қобили ёдгирӣ аст. Бар хилофи бахраи ҳушӣ, ки дар тӯлӣ зиндагӣ сатҳи он тақрибан собит аст, ҳуши ҳаяҷониро метавон афзоиш дод. Қабл аз ҳар чиз инсон бояд дар бораи эҳсосот ва ҳаяҷонот иттилооти бештаре пайдо кунад ва дар бораи анвои ҳаяҷон мисли шодӣ ва ғам, шуҷоат ва тарс, сабр ва беҳавсалагӣ, ишқ ва танаффур ва ғайра иттилооти созандае дошта бошад. Бо эҷоди як муҳити амнии отифӣ метавон бо озодӣ дар бораи истилоҳот сухан гуфт. Омӯзиши маҳоратҳои иҷтимоӣ аз роҳҳои афзоиши ҳуши ҳаяҷонӣ аст. Ин омӯзиш шомили барномаи назорати хашм ва асабоният, ҳамдилии пай бурдан ба тафовутҳо ва шабоҳатҳои мардум, ҳалли масоил ва мушкилот, барқарории иртиботи муассир, арзёбии хатарот, тасмимгирӣ, тақвияти рӯҳии афроди гурӯҳ, ибтикор ва мудирияти тағйир аст. Равоншиносоне, ки аз ҳуши ҳаяҷонӣ ба унвони муҳимтарин омили муваффақияти фардӣ дифоъ мекунанд, муътақиданд, ки ин нав ҳуш иктисобӣ аст ва метавон онро парвариш дод. Онҳо роҳҳои мухталиферо барои парвариши ҳуши ҳаяҷонӣ бо ин шарҳ пешниҳод мекунанд: ташкили гурӯҳҳои дӯстона (ба манзури шинохти эҳсосоти худаш ва дигарон), тамрини ҳалли як ё чанд мушкил, шинохти эҳсосот аз тариқи адабиёт ва синамо, танзими эҳсосот ба василаи навиштан ва қотеияти муҳтарамона (дар айне, ки икроми дигаронро дорем аз ҳаққи худамон ҳам дифоъ кунем).

Саводомӯзии ҳаяҷонӣ. Таҳқиқот нишон медиҳад, ки омӯзиши ҳуши ҳаяҷонӣ аз ҳамон лаҳзаҳои аввалияи зиндагӣ шурӯъ мешавад. Вақте ки кӯдаки думоҳа баъд аз гиряи бисёр мехобад ва баъд аз он модар низ ором-ором эҳсоси хобидан мекунад, аммо ҳанӯз чашмҳояш гарми хоб нашудааст, ки ногаҳон гиряи навзод сарзамини рӯ ба оромиши ӯро ба ошӯб мекашад. Модарон мутафовитанд, яке бо туршрӯӣ ва ба сахтӣ аз ҷо баланд мешавад ва навзодро дар оғушаш меандозад ва пистонашро дар даҳони навзод мегузорад ва бо аҳу уҳ ва ғуруланд дақоиқеро таҳаммул мекунад ва ба маҳзи он ки навзод сокит шуд, ӯро аз синааш ҷудо мекунад. Аммо модари дигар, алорағми таҳаммули ҳамон сахтиҳо ба ороми навзодро бар медорад ва дар синааш мефишорад ва бо лабханд ба чанд бӯса бар фарзанд, ба ӯ шир медиҳад ва он қадар сабр мекунад, то навзод пистони модарро раҳо кунад ва бо хаёли осуда ва бо дунёи отифӣ ва шиками сер соате ба хоб меравад. Таҳқиқоти мутааддиде нишон додааст, ки ин ду кӯдак дар моҳҳои баъд асароти ин рафторро дуруст хоҳанд дод. Кӯдаки дувум кӯдаки хушбин ором ва созгор хоҳад шуд.

Навъи инзиботи волидайн (сахтгирона ё бо ҳамдилӣ) дар шаклгирии ҳаяҷоноти кӯдак бисёр муассир аст. Таҳқиқоти мухталифи равоншиносӣ дар рӯйкардҳо ва мактабҳои мухталифи он таъсирпазирии солҳои нахусти зиндагиро мавриди таъйид қарор медиҳад. Аммо таҳқиқоти дигаре нишон медиҳанд, ки шаклдиҳӣ ва таъсири солҳои аввалияи зинадгӣ қатъӣ нест, балки бо як давраи «саводомӯзии ҳаяҷонӣ» метавон бисёре аз хулқу хӯҳои ҳаяҷониро иваз кард. Албатта, ин давраҳо чанд воҳиди дарсӣ нест, ки бо гузаронидани он ба таври муъҷизаосое хулқу хӯи шахсеро иваз кард, балки давраҳои ҳаяҷонӣ ва саводомӯзии ҳаяҷонӣ бояд дар канори фаъолиятҳои дарсӣ ва мутаносиб бо давраҳои таҳаввули рушди ҳар шахсе тарроҳӣ ва иҷро шавад. Барои ошноии бештар яке аз ин барномаҳо оварда мешавад.

Барномаи Грант. Грант барои падид овардани «ҳуши ҳаяҷонӣ» дар фард барномаи омӯзишии чандмарҳилаии зерро пешниҳод кард, ки бо муваффақияти хубе ҳамроҳ буд:

а) Омӯзиши маҳоратҳои ҳаяҷонӣ. Шиносоӣ ва номгузории эҳсосот, ибрози эҳсосот, мудирияти эҳсосот, ба таъвиқ дохтани комёбӣ, назорати ҳаяҷонҳо, огоҳӣ ёфтан аз тафовутҳои мавҷуди миёни эҳсосот ва амал.

б) Омӯзиши маҳоратҳои шинохтӣ. Суҳбат бо худ (иҷрои гуфтугӯи дарунӣ), дарёфтан ба тафсири нишонаҳои иҷтимоӣ, истифода аз қадамҳои мушаххас барои ҳалли масоил ва тасмимгириҳо (ба унвони мисол, дар назорати ҳаяҷон таъйини ҳадафҳо ва ғайра) дарки назароти дигарон, дарки ҳинҷорҳои рафторӣ, доштани дидгоҳи мусбат ба зиндагӣ, худогоҳӣ.

в) Омӯзиши маҳоратҳои рафторӣ. Маҳоратҳои ғайрикаломӣ, маҳоратҳои каломӣ.

Дар иҷрои ин барнома асотир ва омӯзишгоҳҳо аз шеваҳои мутафовит истифода мекунанд. Аммо навъан ба шинохти ҳаяҷонот оғоз мекунанд ва аз донишомӯзон мехоҳанд дар робита бо эҳсосоти мухталиф бо худ фикр кунанд ва то он ҷо ки метавонанд дар муқобили дӯстонашон онҳоро тавсиф кунанд. Бо яке аз ин синфҳо ошно мешавем.

Бачаҳо бар рӯи макет нишастаанд. Як ҷаласаи ҳалқаӣ, рӯ дар рӯи ҳам. Ҳеҷ кас ба дигаре гӯш намекунад ва вақте як нафар суҳбат мекунад чашмҳо ба ӯ хира мешавад.Устод ҳозирғоиб мекунад: **Ҳенри.** Ҳенри ба ҷои худ «бале ҳозирам» ададеро,

ки нишонаи нумра ва дарачаи отифии ӯст баён мекунад: Агар дилаш бихоҳад метавонад иллати ин номраро низ бигӯяд:

- Падару модарам бо якдигар даъво мекарданд. Онҳо хеле сари якдигар фарёд кашиданд ва таҳдид карданд, ки аз ҳам чудо мешаванд. Ман ки хеле тарсида будам ва гиря гулӯямро гирифта буд, намедонистам ки чи кор кунам ва аз ин бобат хеле норохат будам. Дуст доштам онҳоро оштӣ бидиҳам, аммо намедонистам дар он курони хашму ғазаб, пархошгарӣ чи гуна ворид шавам. Бо ҳамон ҳолат ва бо ҳазор фикр ва хаёл ба рахти хоб рафтам ва хобидам. Субҳ низ аслан майл ба субҳона надоштам. Ҳолати афсурдагии ачибе бар ман ҳоким буд, либосҳоямро пушидам ва оҳиста-оҳиста худамро ба мадраса расонидам. Росташ хеле нигаронам, ки агар падару модарам аз якдигар чудо шаванд, сарнавишти ман чӣ хоҳад шуд.

Бачаҳо бо суолоти худ талош мекунанд, то эҳсосоти ӯро дарч кунанд ва дар сурати лозим бо ӯ ҳамдилӣ намоянд. Ҳузур ва қиёб ҳамчунон идома пайдо мекунад ва ҳар 10-15 нафар ҳозир дар синф ба шакли эҳсос ҳузури худро дар синф эълон мекунанд. Аммо ҳузури мутафовит ҳамроҳ бо ҳамдилӣ ва дарки якдигар.

Дар бахши дигаре аз синф, барои тақвияти ирода ва назорати ҳаячонот аз бачаҳо хоста мешавад, ки ба се гурӯҳ тақсим шаванд ва як кори гурӯҳиро дар сукути маҳз ва ишора анчом диҳанд ва ҳатто дар сурати бурузи мушкил ё таниш байни аъзои гурӯҳ бояд бо сукут ва ҳамдилӣ онро ҳал кунанд. Ҳатто дар ҳамин сукут роҳбари гурӯҳ интихоб мешавад ва агар гурӯҳе қоидаҳои бозиро риоят накунад, имтиёзи бозишон кам мешавад.Дар як бахши дигар устод, низои сохтагиро таррохӣ мекунад ва аз бачаҳо мехоҳад ба беҳтарин шакл миёнчигарӣ кунанд ва бо дарки рӯҳиёти тарафайн ба қазоват, як ҳакамият ва қазовати муваффақро ба намоиш бигузорад.

Даҳҳо таъмини дигар аз ин даст, ки мутаносиб бо шароити синнӣ ва сатҳи таҳаввули онҳо таррохӣ шудааст, кӯдакон ва навчавонон меомӯзанд, ки чи гуна ҳаячоноти худро бишиносанд ва ба чӣ шевае бар ҳаячонот, отифаҳо тарафдорони худ мудирият кунанд.

Дар дили ҳар гирифтори буҳронӣ, ҳамвора фурсати дуборае барои тачдиди паймон, азм ва иродаи пойдор вучуд дорад. Эҳсосот ва авотифи шумо монанди роҳнамоён ва мушовироне ҳастанд, ки ба шумо кумак мекунанд. Мушкилоти худро ҳангоме ки ҳанӯз қобили ҳал ҳастанд ва қабл аз ин, ки ба мушкилоте табдил шаванд, шиносӣ кунед ва дар чиҳати рафаашон бикӯшед. Бо гӯш додан ба эҳсосоти худ, дарк ва фаҳми паёми онҳо метавонед ба тарзи муассир ва коромад мушкилоти кунунии худро аз пеши по бардоред ва аз буруз ё такрори онҳо дар оянда низ пешгирӣ кунед. Баръакс, ҳангоме ки ин эҳсосотро саркӯб ё инкор кунед, ба суръат дар шумо тачаммӯъ мекунанд ва ба эҳсосот ва авотифи нохушояндтаре монанди таниш, изтироб, нигаронӣ ва ихтилолоти рӯҳӣ табдил мешаванд. Эҳсосот ва авотифи ҳаллу фасл нашуда, ё саркӯбу инкоршуда, зеҳн ва чисми шуморо фарсуда мекунанд. Ҳуши ҳаячонӣ ба шумо кумак мекунад, то бо бархӯрди бемавқеъ, бо фишорҳои равонӣ ва ҳамчунин мавқеиятҳои душвор ва мушкилсоз аз табдили онҳо ба мавқеиятҳои лоянҳал пешгирӣ ба амал оваред. Он ҳам қабл аз он ки шуморо аз по дароваранд.

АДАБИЁТ

1. Баротбари Т. ва Гриюз Ҷ. EQ чист ва чаро муҳимтар аз IQ аст. Тарчумаи Ҳоди Иброҳимӣ.
2. Баротбарӣ Т. ва Гриюз Ҷ. Ҳуши ҳаячонӣ. Тарчумаи Маҳдии Ганчӣ. 1384.
3. Афрӯз Қ. ва Муътамиддин Ф. Худкоромадӣ ва саломати равонӣ. Фаслномаи равоншиносии Эрон. 1384.
4. Баррасии муқоисавии робитаи ҳуши ҳаячонӣ бо саломатии равон. Поённомаи коршиносии аршад. Равоншиносии болинӣ. Донишкадаи улуми инсонии донишгоҳи Шоҳид.
5. Kennedy M., Eileen J. & Watson C. Expressing Emotion-New & London: Guilford press. 1999.
6. Salovey P. & Mayer J. Emotional onal attention clarity and repair. Exploring emotional intelligence using the trait meta-mood scal-in j.w.pennebaker (Ed) Emotion, Disclosur, and Health Washington. D.C.American Psychological Association. PP. 125-126, 1995.
7. Goleman D. What is your EI? An inventory on Emotional Abilites, Retrieved at From: http: inst. Santafe. ccl. Fl-us/mwehr/lio Emo.html. 18/9/2006.
8. Fa. Wikipedia. Org.
9. Usinfo. State, gov/persion/ index/products/product listing hi/Hi/All.Rise of Emotional intelligence.
10. www.hamdard.com

ЭМОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ВОЗДЕЙСТВУЮЩИЙ ФАКТОР НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ

Эмоциональный интеллект имеет огромное значение для нашего физического здоровья. Изменяя эмоции в жизни человека можно изменить и саму жизнь. Эмоции являются реакцией на то, что происходит в

нашем уме, а так же в физическом теле и показывают наш внутренний мир переживаний по поводу происходящих вокруг нас событий. Эмоции в жизни человека играют огромную роль. Ведь именно они делают нашу жизнь более динамичной и интересной. Успех в любом деле напрямую зависит от умения управлять своим поведением. В данной статье автор рассматривает эмоциональный интеллект как воздействующий фактор на психическое здоровье детей.
Ключевые слова: эмоции, эмоциональный интеллект, поведение, здоровье, психическое здоровье.

EMOTSIALNY INTELLIGENCE AS THE INFLUENCING FACTOR ON MENTAL HEALTH

The emotional intelligence has huge value for our physical health. Changing emotions in human life it is possible to change and life. Emotions are reaction that occurs in our mind and as in a physical body and show our inner world of experiences concerning events occurring round us. Emotions in human life play huge role. After all they do our life more dynamic and interesting. The success in any business directly depends on ability to operate the behavior. In this article the author considers emotional intelligence as an influencing factor on mental health of children.
Key words: emotions, emotional intelligence, behavior, health, mental health.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Нозанин Ходжа*** – соискатель Академии образования Таджикистана

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

Doниярова Парвина
Таджикский национальный университет

Педагогическая теория и практика обучения таких предметов как родной, так и иностранные языки, таджикская и мировая литература и т п. сориентированные на возрастание объема духовных ценностей каждого этноса, формирования патриотического сознания, подчеркивая в национальных культурах именно то, что их объединяет – общенациональное дают множество примеров проявления их общечеловеческого смысла.

Изучение и анализ учебных планов национальных и полиэтнических школ страны показали, что, как и в других странах по окончании старшей школы учащиеся получают право выбора профессии. Им предоставляются возможности попробовать свои силы в разных видах деятельности и областях знания. Базисный учебный план старшей школы включает функционально полный набор образовательных областей и готовит выпускника школы к рынку труда уже во время обучения в общеобразовательной школе.

Окончив эту ступень образования, дети получают соответствующую профессию.

Исследуя систему образования в Республике Таджикистан, целесообразно, чтобы в условиях перехода к 12-летнему образованию Республика Таджикистан уделяла огромное внимание производственному обучению посредством перехода в профильное образование на старших классах, которые исходят из модернизации современного производства. Участие в трудовой деятельности значительно повысит ответственность учеников за национальные интересы страны.

Анализ состояния учебного процесса и материально-технической базы старшей школы в РТ показывает, что на этой ступени образования предается огромное значение новым образовательным технологиям. В школах выделяются оборудованные классы, которые имеют по 7-8 компьютеров для обучения. Они предназначены для обучающихся, которые должны заниматься компьютером. Кроме того, школы оборудованы современными техническими средствами, видео, диапроекторами и т.п.

Инновационные образовательные технологии позволяют активизировать старшеклассника, развивать их интеллектуальные способности, преодолевать однообразие в процессе обучения, которое способствует повышению освоения знаний о национально-культурных традициях своего народа.

Национальная культура и другие средства художественного воздействия позволяют формировать чувство национальной гордости и патриотизма. Кроме того, они имеют широкие возможности с раннего детства приобщить подростков к национальным культурным традициям, народному художественному творчеству, а также к ценностям мировой культуры. Активное вовлечение учащихся в художественно-творческую деятельность позволяет лучше освоить ценности национальной культуры.

Опыт работы некоторых школ республики позволил обнаружить низкий уровень языковой культуры учащихся, пренебрежение к национальным ценностям, незнание истории таджикского народа, развитие субкультур.

Формирование национального самосознания может быть осуществлено средствами литературы как учебной дисциплины. Содержание учебной дисциплины даёт возможность через освоение знаний и представлений о своеобразии исторического пути и национальной культуры Таджикистана, сформировать когнитивный компонент национального самосознания. Через переживание таких чувств, как любовь к Родине, народу, привязанность к земле, чувство национальной гордости, ответственность за судьбы Отечества, происходит формирование **эмоционального компонента национального самосознания.** На примерах поступков, действий героев произведений, направленных на защиту национальных интересов, на сохранение ценностей, традиций национальной культуры, складываются национальные поведенческие модели, которые могут служить базой для формирования **поведенческого** компонента.

Отечественная педагогика исходит из того, что свободное и гармоничное развитие личности возможно в условиях коллективной деятельности. Нельзя не согласиться с тем, что при определенных условиях коллектив нивелирует личность. Организация различных форм коллективной образовательной деятельности (учебно-познавательной, коммуникативной, поисковой, религиозной, художественно-эстетической, творческой и т.п. в кружках и объединениях) способствует проявлению творческого потенциала. Незаменима роль коллектива в формировании социальной гражданской позиции учащегося, самообразовательной ориентации личности.

Следует отметить и такой недостаток воспитательной работы национальных школ. В последнее десятилетие в планы воспитательной работы колледжей недостаточно было включено организационно-педагогических мероприятий, отражающих достижения культуры различных регионов республики. Это приводило к тому, что у учащихся обучающихся в столице, зачастую наблюдалось слабое знание реального социально-экономического, географического положения Горно-Бадахшанской Автономной области, Согдийской и Хатлонской областей, Каратегинской и Гиссарской долин, локальных духовных ценностей этих регионов.

Было недопустимо и то, что учащиеся одних регионов не имели полного представления о национальных ценностях других регионов. Это положение отрицательно сказывалось на национально-патриотическом воспитании, формировании у них общенациональных ценностей.

А в полиэтнических школах республики не могло не тревожить не знание учащимися русскоязычной национальности государственного языка, представителей культуры и героев региона и т.д.

Таким образом, на основе выше названных особенностей, используя методы изучения передового педагогического опыта школ, анализа школьной документации, результаты анкетирования и опросов старшеклассников, изучения и анализа стандартов общего образования, учебных планов, программ, пособий, методических рекомендаций, анализа качества теоретических и практических занятий, бесед с учителями, внеучебной деятельности мы пришли к следующим выводам:

во - первых, важная особенность по формированию национального самосознания в двух типах школах республики проявилась в том, что суверенизация общества дала возможность свободного выбора направлений, содержания и форм образования, предоставила более широкие возможности опираться на национальную культуру, традиции, национальные истоки народного воспитания и, вместе с тем, тесно соединять достижения национальной культуры с общечеловеческими ценностями, новой техникой и технологией;

во-вторых, по результатам исследования В.С. Кукушкина и Л.Д. Столяренко [3] важную объединяющую этническую роль играют следующие факторы: государство — 33,7%, язык – 33%, образ жизни – 31,1%. Историческое прошлое – 21,9%, народные традиции и обычаи – 20,6%, особенности поведения – 9,9%, религия – 7,8%, внешний вид – 2,7% и другие признаки формы одежды, быт, отношение к некоторым видам деятельности и т. п. Следовательно, основу формирования национального самосознания старшеклассников должен определять один из его главных принципов, в основе которого ознакомление со своей культурой, а потом постижение культуры других народов. Взаимовлияние и взаимопроникновение культур формирует культуры

межнационального общения, гармонизирует её с универсальной в зависимости от меняющихся социально-педагогических условий. Национальная и универсальная культура органично вписываются в учебно-воспитательной деятельности и проявляются в их тесном взаимопроникновении и взаимообогащении. .

Вот почему здесь требуется строгий отбор содержания и форм обучения, умение гибко оперировать материалом и понятиями, правильно отображать их противоречия, диалектическое различие и единство.

Третья особенность проявилась в использовании богатейшей национальной культуры при воздействии на национальное сознание и чувство, на эмоциональную сферу. Культура таджикского народа получила мировое значение, и ценности этой культуры стали общечеловеческим достоянием благодаря тому, что эта этнокультура с древнейших времен славилась нравственно-эстетическими назиданиями, проявляющимися в художественно-поэтической форме. Как высказывает Абулкадир Бедил:

Камол он аст, ки аз худ боши огох,
Чи дар сахро, чи дар хилват, чи дар рох.

Четвертая особенность проявилась в дифференциации объекта учебно-воспитательного воздействия по этническому признаку и типу школ.

В нынешних условиях национально-государственного строительства важным педагогическим условием воспитания национального самосознания, является учет специфики сложившихся в регионах двух типов общеобразовательных школ: национальных или (национально-однородных) и полиэтнических общеобразовательных школ, объединяющих смешанный состав учащихся.

Особенности этих школ предопределяют специфику формирования этнического самосознания средствами образовательно-воспитательной деятельности.

Исследование показало, что в соответствии с этой особенностью целесообразно строить учебно-воспитательный процесс в зависимости от этнического состава старшеклассников, которые объединены в учебные группы: национальные и полиэтнические школы. В этих школах и их учебных группах, образовательно-воспитательный процесс имеет присущую им специфику.

В начале 90-х годов XX века НИИ педагогических наук Академии образования исследуя национальную школу разработала национальную концепцию таджикской школы. Возрождение национальной школы предусматривает возрождение и утверждение народной педагогики, которая сохранилась в традициях, обычаях, обрядах, устной литературе и т.д.(2,4). Концепция предполагала изучение в совершенстве историю таджикского народа, языка, литературы, культуру нации, науку, просвещение, традиции, труд, и народные промыслы на различных этапах исторического развития, интеграцию, дифференциацию и профильное образование (2,12). Эта школа по мнению ученых должна быть пронизана национальным духом и опираться на народно-художественные формы прикладного творчества. Ими выделялись различные направления частной национальной школы: школа каллиграфии, резьбы и гравировки, живописи, ремесел, школа ювелирного искусства, школа ткачества, школа портняжничества, музыкальные школы, школы «Шашмакомистов», певцов в манере «Фалак» «Рага», «Гургули» (традиционной культуры таджиков), школы народной медицины (2, 9-10).

В российской научно-педагогической литературе даётся следующее определение национальной школы: национальная школа — общеобразовательное образовательное учреждение с полным или частичным использованием национального компонента, направленного на сохранение, развитие и пропаганду национального языка и национальной культуры как национального меньшинства, так и «большинства»; как коренного народа территории, на которой существует школа, так и не коренного. Чаще национальные школы создаются в поддержку языка и культуры именно коренного народа, находящегося под угрозой исчезновения или утраты родного языка и культуры, а также в поддержку нацменьшинства, желающего вдали от исторической родины сохранить родной язык и культуру (1, 33-34).

Следовательно, национальная школа должна вобрать в себя проявление духа нации во всех направлениях и сферах её деятельности, содержании, формах и методах работы, опираться на национальные традиции, в включать в своё содержание общечеловеческие основы духовной жизни. В то же время учет национального момента в воспитании, разумеется , предполагает создание таких педагогических условий, которые бы препятствовали передачи из поколения в поколение национальных предубеждений,

предрассудков, суеверий, националистических пережитков, национальной ограниченности. (авт-т)

В национальных (или национально-однородных) школах в организации учебно-воспитательной деятельности, направленной на формирование национального самосознания у старшеклассников акцентируется внимание:

- на принятые в последние годы в Республике Таджикистан новые государственные нормативные документы и акты: законы Республики Таджикистан «Об образовании», «О культуре», «Концепция национальной школы», «Национальная концепция образования в Республике Таджикистан», «Национальная концепция воспитания в Республике Таджикистан» «Программа этнокультурного образования в республике», «Государственные стандарты общего образования», «Национальная программа воспитания подрастающего поколения в Республике Таджикистан» и т.п., где одной из задач, поставленных перед образованием в условиях создания суверенного общества, является формирование личности, имеющей сформированное национальное самосознание;

- на национальную культуру, традиции, национальные истоки народного воспитания и, вместе с тем, тесно соединять достижения национальной культуры с общечеловеческими ценностями, современные достижения науки, новую технику и технологии;

- на государственный язык обучения (в этих школах языком обучения является таджикский язык;

- на глубокое изучение истории коренного народа, его литературу, географию, культуру, выдающихся мыслителей таджикского народа и т.д;

- на существования национально-культурной среды, художественных традиций, позволяющие использовать их педагогические возможности и т.п.;

Особенностью таких школ является то, что многочисленный состав учащихся (он исходит из многодетности таджикских семей) и по преимуществу моноэтничность позволяют выстроить гибкий график преподавания, приспособленный под потребности жизни в изолированном природно-климатическими условиями поселениях.

Специфика учебно-воспитательной деятельности в **полиэтнических школах** проявляется в том, что:

- здесь функционирует единый язык, как правило – это русский язык, который в суверенном Таджикистане призван Конституцией языком межнационального общения;

- в этих школах более благоприятные условия для формирования культуры межнационального общения, активного диалога культур, при учете безусловного сохранения самобытности и создания наиболее благоприятных условий для его развития, но также и об устранении иллюзий самодостаточности этой самобытности, чреватых недопустимым в будущем националистическим сепаратизмом и самоизоляцией;

- здесь интенсивнее чем в однонациональных школах и ученических группах осуществляется взаимовлияние и диалог культур;

- эта школа способствует все более тесному вовлечению старшеклассников в различные кружки, объединений и инициативные клубы интернациональной направленности, для осуществления процесса взаимопроникновения национальных и общечеловеческих факторов, интенсивно проявляющихся в содержании и формах воспитательной деятельности.

Наши исследования показали, что особенности национально-однородных и полиэтнических общеобразовательных школ республики не в полной мере учитываются в учебно-воспитательной деятельности по формированию национального самосознания старшеклассников.

Одной из актуальных задач современной общеобразовательной школы является формирование национального самосознания у новых поколений. Следовательно, сама школа должна быть подлинно национальной и обеспечить в своем содержании присутствие национальной духовности народа, его национального самосознания, вобрать в себя проявление духа нации во всех направлениях и сферах её деятельности, содержании, формах и методах работы. Она должна охватывать этническую психологию, образ жизнедеятельности этого народа, систему духовно-нравственных ценностей представителей этой нации и общности, и при этом широко использовать в педагогическом процессе общечеловеческие ценности. Именно в этом случае повысится роль и значение школы в воспитании у подрастающего поколения национального самосознания.

ЛИТЕРАТУРА
1. Волков Г.Н. Основные пути развития национальной школы и ее современные проблемы //Проблемы двуязычия в национальной школе. - Ижевск: Удмуртия. 1989.
2. Консепсия мактаби миллии точик. - Душанбе 1995. - 31 с.
3. Кукушкин В.С., Столяренко Л.Д Этнопедагогика и этнопсихология. Ростов-на Дону: Феникс, 2000.- 448 с.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ
Одной из актуальных задач современной общеобразовательной школы является формирование национального самосознания у новых поколений. Следовательно, сама школа должна быть подлинно национальной и обеспечить в своем содержании присутствие национальной духовности народа, его национального самосознания, вобрать в себя проявление духа нации во всех направлениях и сферах её деятельности, содержании, формах и методах работы. Она должна охватывать этническую психологию, образ жизнедеятельности этого народа, систему духовно-нравственных ценностей представителей этой нации и общности, и при этом широко использовать в педагогическом процессе общечеловеческие ценности. Статья посвящена изучению данной темы.
Ключевые слова: национальное самосознание, национальная культура, духовные ценности, формирование патриотического сознания, роль и значение школы.

EMOTIONAL COMPONENT OF NATIONAL CONSCIOUSNESS
One of actual tasks of modern comprehensive school is formation of national consciousness at new generations. Therefore, the school has to be originally national and provide presence of national spirituality of the people, his national consciousness in the contents, incorporate manifestation of spirit of the nation in all directions and spheres of its activity, the contents, forms and work methods. It has to cover ethnic psychology, an image of activity of these people, system of spiritual and moral values of representatives of this nation and a community, and thus widely to use universal values in pedagogical process. Article is devoted to studying of this subject.
Key words: national consciousness, national culture, cultural wealth, formation of patriotic consciousness, role and value of school.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Дониярова Парвина*** – аспирантка Таджикского национального университета

ПОЗИТИВНОЕ ОТНОШЕНИЕ, КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Бозоров Хушвактшо
Институт повышения квалификации учителей города Куляба

Одной из актуальных и отвечающих современным требованиям проблем становится изучение формирования позитивного отношения, поиск соответствующих способов и приёмов, форм и средств формирования позитивной деятельности у учащихся начальных классов.

Проблемы позитивной деятельности привлекают внимание учёных. Об этом говорит поток научных исследований, которые позволяют создавать научно-обоснованные предпосылки для выявления условий в формирование позитивного отношения и нравственных качеств учащихся начальных классов.

Различные аспекты проблемы формирования нравственных качеств подрастающего поколения нашли отражение в научных работах А. Бердяева, В.С. Библер, В.П. Вахтерова, В.В. Зеньковского, Н.И. Пирогова, В.С. Соловьева, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, Б.Т. Лихачева, А.С. Макаренко, И.С. Марьенко, Е.Н. Медынского, Л.И. Божовича, А.А. Бодалева, Л.С. Выготского, Б.З. Вульфова, А.Н. Леонтьева, Л.С. Рубинштейна, А.И. Рувинского, Д.И. Фельдштейна, Л.Н. Куликовой, А.Д. Солдатенкова, М.И. Шиловой, Н.Е. Щурковой, И.Х. Каримовой, М. Лутфуллоева, Ф. Шарифзода, М. Шайхова, Т.А. Шукурова и другие.

Работа с младшими школьниками имеет свои особенности, так как с приходом ребенка в школу идет перестройка его деятельности - ведущей становится учебная деятельность, что вызывает у первоклассника ряд переживаний. Они связаны с потребностью, которую он удовлетворяет в учебной деятельности, оценкой учителем и одноклассниками его успехов и неудач.

Все чаще педагоги и психологи используют термин «эмоциональная неадекватность», «эмоциональные нарушения». За этим стоят страхи и тревоги, чрезмерная плаксивость и агрессивность детей, обидчивость, чувство подавленности,

одиночества и многое другое. Детям очень сложно разобраться в своих эмоциях и часто эмоции руководят поступками. Все это отражается на психическом состоянии ребенка.

Если педагог будет контролировать эмоциональное развитие каждого ребенка, знакомить с различными оттенками эмоций и связанными с ними переживаниями, а также оказывать помощь в преодолении неблагоприятных эмоциональных состояний, то у младшего школьника не возникнет трудностей во взаимодействии с другими людьми.

Дети младшего школьного возраста «эмоционально реагируют на неуспехи и неудачи в своей деятельности, могут болезненно относиться к стилю отношения взрослого к себе, эмоционально (иногда неадекватно) реагировать на замечания и критику своей деятельности, требуют постоянной положительной оценки и одобрения» [4].

Термин «эмоциональное развитие» применяется для описания эмоциональных характеристик, которые необходимы для достижения успеха. Эти характеристики включают:

1) умение контролировать свои эмоции;
2) способность к сочувствию, сопереживанию;
3) уважение мнения окружающих;
4) умение правильно выражать свои чувства;
5) коммуникативные навыки;
6) самостоятельность в решении проблем;
7) доброта, дружелюбие, отзывчивость;
8) умение находить выход из конфликтных ситуаций.

В каждом возрасте существуют свои особенности в проявлениях эмоций и чувств. Исходя из заключения А.Л. Венгер, «эмоциональная сфера младшего школьника определяется:

1) окрашенностью восприятия, воображения, интеллектуальной и физической деятельности, эмоциями;
2) непосредственностью и откровенностью в выражении переживаний;
3) большой эмоциональной неустойчивостью, частой сменой настроения;
4) склонностью к кратковременным и бурным аффектам» [3].

Для нормального эмоционального развития младших школьников учителю необходимо создать благоприятные условия, а именно: построить с учениками уважительные и доверительные отношения, воспитать в них понимание к окружающим людям и научить осознавать и контролировать свои эмоции. Учитывая возрастные особенности, большое значение в этой работе будет иметь пример окружающих людей и положительные литературные образы.

Существуют специальные методики для диагностики эмоционального развития детей младшего школьного возраста. Принципиально важной характеристикой развития позитивного отношения к миру и чувства доброты у младших школьников является тот факт, что развитие действий наглядного моделирования не просто ведет к повышению успешности решения интеллектуальных задач, но и способствует реструктуризации других психических функций, делая их произвольными и осознанными. Все эти педагогические характеристики наличия нравственных качеств связаны с формированием способов самостоятельного добывания знаний, которые становятся одной из центральных задач современной школы.

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема развития нравственного сознания становится все более актуальной. Путей и способов реализации этой глобальной задачи на сегодняшний день существует немало. При этом активизация учебной деятельности, которая приводит к формированию и развитию позитивного отношения к миру и чувства доброты у младших школьников, была и остается одной из важнейших проблем нравственного воспитания в отечественной и зарубежной педагогике. В свете реформы образовательной сферы Республики Таджикистан этот вопрос актуален и в настоящее время: обществу требуются образованные люди, способные самостоятельно мыслить, ориентироваться в любых складывающихся жизненных ситуациях. Решение этих и других проблем нельзя организовать без педагогического руководства учителей и в частности на уроках родного языка в начальной школе.Таджикские учёные и методисты много работали над проблемой выявления педагогических путей нравственного развития

младших школьников. В своем исследовании к важнейшим нравственным качествам личности мы относим позитивное отношение к миру и чувство добра и добродетели.

Идейные источники воспитания добра и благодеяния четыре тысячи лет тому назад были отражены в священной книге зороастризма «Авеста» - своде мыслей Зороастра, оставленных как общее наследие мировой культуры, священное писание древних персов. В «Авесте» наряду с пропагандой доброй мысли, добрых поступков, добрых высказываний, мы находим призыв к доброму отношению к окружающей среде, экологии, который предусматривает бережное отношение к воде, земле, флоре и фауне [1].

В веровании зороастризма «Армаите» ангел проточных вод почитался добрым и священным. Согласно учению Маздаков бросать грязь в проточную воду считается великим грехом [1].

Формирование позитивного отношения к миру и чувства доброты у детей берет своё начало из священной книги «Авеста» в призывах пророка Зороастра: «Добрые мысли», «Добрые высказывания», «Добрые поступки», которые как сверкающее золото не потеряли своей ценности до наших дней [1]. Нормы и принципы воспитания доброты и благодеяния занимают особое место и в священной книге мусульман «Коране». Согласно преданию Мухаммеда чистота является половиной верования. В «Коране» говорится: «Поклонитесь богу, который создал землю и небо и послал вам из неба воду и фрукты. Ешьте, пейте и не совершайте плохие поступки на земле» [5].

Формирование чувства позитивного отношения к миру и добрых взаимоотношений является результатом совместных действий семьи, школы и общественности. Испокон веков наши предки, классики персидско-таджикской литературы А. Рудаки, А. Фирдоуси, Н. Хисрав, У. Хайям, С. Шерози, Х. Шерози, А. Джами и другие, размышляя вокруг этой важной проблемы, призывали людей к доброте, отзывчивости, благодеянию.

Фирдоуси говорит:

Биё то ҷаҳонро ба бад наспарем,
Ба кӯшиш ҳама даст ба некӣ барем,
Набошад ҳама неку бад пойдор,
Хамон беҳ, ки некӣ бувад ёдгор.

«Для того, чтобы беречь мир от зла, надо всем людям вместе стремиться к добру. На этом свете добро и зло не вечны, но лучше помнить добро. Люди жили в дружбе и согласии, старшему поколению необходимо учить молодое поколение доброте и добрым отношениям, накопленным годами в процессе жизни, передать молодым людям эти традиции и высшие человеческие качества, жить счастливо, возродив добрые традиции народа» (Здесь и далее подстрочный перевод автора).

Добрые мысли всегда окрыляют человека, помогают ему не занимать в отношении окружающих нейтральную позицию, всегда делить печали и радости других.

Об этом Саади Шерози говорит:

Бани одам аъзои якдигаранд,
Ки дар офариниш зи як гавҳаранд.
Чу узве ба дард оварад рӯзгор
Дигар узвҳоро намонад қарор.

«Все органы человеческого тела взаимосвязаны. Если одному из них в жизни будет худо, то другие тоже не могут чувствовать себя комфортно».

В книге классика персидско-таджикской литературы «Приключения Хотама» так показано условие благодеяния:

Ту некӣ мекуну дар Даҷла андоз,
Ки эзид дар биёбон медиҳад боз.

«Делай добро и об этом никогда не напоминай. Когда-нибудь взамен этого добра бог одарит вас».

Великий Носири Хусрав пишет:

Ба сахтӣ чораи бечорагон бош,
Накухоҳу ба кас роҳатрасон бош.

«В трудности поддерживай неимущих, будь всегда добродетелен и добрым к другим».

На уроках родного языка учитель имеет возможность, используя стихи классиков, воспитывать в учащихся позитивное отношение к миру и на этой основе формировать и развивать у них чувство доброты. На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод о том, что позитивное отношение к миру и чувство

доброты - это физические и духовные свойства человека и их формирование и развитие прочно связано с нравственными качествами, активностью, интересами и потребностями. Формирование и развитие этих качеств у младших школьников происходит в течение всего периода обучения ребенка в школе. При этом формирование позитивного отношения к миру и чувства доброты у младших школьников происходит в учебной деятельности и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности.

Источником формирования и развития нравственных качеств и в их числе позитивного отношения к миру и чувства доброты у младших школьников являются: активность, интерес и познавательные способности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авеста: Избранные гимны (Перевод с авест. и комментарии И.М. Стеблин-Каменского). - Душанбе: Адиб, 1990.
2. Архангельский Л.М. Ценностные ориентации и нравственное развитие личности. - М.: Знание, 1978.
3. Венгер Л.А. Вот и вышел человечек. - М.: Карапуз, 2010.
4. Выготский Л. С. Детская психология. - М.: Педагогика, 1983.
5. Крачковский И.Ю. Коран (перевод). - М., 1963.
6. Лутфуллоев М. Возрождение восточной педагогики (на тадж.яз). –Душанбе.: 1997.
7. Лутфуллоев М. Гуманистическая педагогика. - Душанбе, 1994.
8. Шарифзода Ф. Педагогика: теория творения человека и культурного общества. - Душанбе: «Ирфон», 2010.

ПОЗИТИВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Важнейшим средством формирования личности ребёнка является позитивное отношение к миру и чувства доброты. Позитивное отношение отражает уровень развития ребёнка. В процессе начального обучения существуют пути и методы развития личности учащихся. Одним из средств, обеспечивающих успешное развитие личности, являются различные виды упражнение и игры, которые используются во время уроков. Источником формирования и развития нравственных качеств и в их числе позитивного отношения к миру и чувства доброты у младших школьников являются: активность, интерес и познавательные способности.

Ключевые слова: нравственное воспитание, позитивное отношение, формирование, развитие личности, доброта, учащиеся, проблема.

POSITIVE RELATIONS, AS COMPONENT PART MORAL QUALITY CHILDREN AND TEENAGER

The most important facility of the shaping to personalities child is a positive attitude to the world and feeling of the kindness. The Positive attitude reflects the level of the development child. In process initial education exist the way and methods of the development to personality’s schoolboys. One of the facilities, providing successful development to personalities, is a different type’s exercise and plays, which are used during lesson. The Source of the shaping and developments moral quality and in their count; calculate; list positive relations to the world and feeling of the kindness beside younger schoolboy are: activity, interest and cognitive abilities.

Key words: moral education, positive relations, shaping, developments to personalities, kindness, schoolboys, problem.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Бозоров Хушвакт*** - заместитель директора Института повышения квалификации учителей города Куляба Хатлонской области. Телефон: **985-56-41-21**

ОМӮЗИШ ВА САНҶИШ ДАР ЁДГИРИИ ЭЛЕКТРОНИКӢ

Самоне Ворис Вазириён

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Дар тӯли таърихи башар навовариҳои фановарӣ ва сохторҳои ҷадиди иҷтимоӣ ҳамвора бо ҳам таркиб шудаанд ва таъсири ин ду бар якдигар, шеваҳои навине аз зиндагиро миёни тамоми нажодҳои инсонӣ дар саросари гетӣ падид овардааст. Таҳаввулоти умдаи пешин дар таърихи башар шомили инқилоби кишоварзӣ ва инқилоби санъатӣ будааст. Ҳамгироии роёнаҳои қудратманд бо фановарии иртиботот аз роҳи дур тайи се даҳаи гузашта савумин дигаргунии бунёдро дар таърихи башар ба вуҷуд овардааст. Инқилоби иттилоот бо дониш дар охирин даҳаи қарни гузашта дар асри иттилооти кунунӣ бо вижагии аҳамият дар ҳоли рушд, иттилоот ва дониш шинохта мешавад. Муҳтавои воқеии фановарии иттилоот на дар фановарӣ, балки дар дониш нуҳуфтааст. Дониш таҳлил ва корбурди иттилоот аст. Таъйини мизони пешрафти ҳар фард ё ҳар миллате дар қарни XX1, дарвоқеъ

муодили тавонмандии он дар иктисоб ва корбурди дониш аст. Миллатҳое, ки манобеи инсонии корозмуда ва зерсохти технологиро надошта бошад, қодир нестанд саноеи донишмеҳвар ба вуҷуд биёваранд ва дар натиҷа наметавонанд дар иқтисоди донишмеҳвари ҷаҳон мушорикат кунанд. Барои кишварҳои дар ҳоли тавсеаи барномарезӣ роҳбурдӣ ва сармоягузорӣ дар омӯзишу коромӯзӣ аз иқдомоти вижа ва фаврист [1].

Омӯзиши электроникӣ: Он аз вожаи *E-learning* бармеояд, тамоми фаъолиятҳои омӯзиш, ки аз тариқи васоили электроникӣ анҷом мешавад, *омӯзиши электроникӣ* номида мешавад. Имрӯз омӯзиши электроникӣ бо дуборасозии тамоми равишҳо ва фароянҷҳои суннатии омӯзиш вобастагии мустақим дорад. Ба унвони мисол, дар ин давра бар хилофи гузашта, дигар ҷанбаи аслӣ ва муҳими ҳар тадрису омӯзиш, ёдгирӣ матолиб нест, балки омӯзиш наҳваи тафаккури мантиқии равиши илмӣ дар ҳалли масъала аст ва аз матолиб ба унвони абзор мавриди ниёз барои ин фароянди омӯзиш истифода мешавад. Калимаи *elearning* дар асл барои як модели омӯзишӣ, ки аз фановарии Интернет барои беҳбуди амри ёдгирӣ истифода мекунанд, ба кор меравад. Ин калима дар маконҳои мухталиф корбурдҳои мутафовут дорад. Ба ҳамин далел, теъдоди зиёде аз фароянҷҳо ва корбурдҳоро, аз ҷумла омӯзиши роёнаи меҳвар, омӯзиши шабакаи меҳвар, омӯзиши тахти шабака, синфҳои маҷозӣ ва ҳамкориҳои деҷитолиро шомил мешавад [2].

Равишҳои ёдгирӣ дар давраҳои омӯзиши электроникӣ: Равишҳои ёдгирӣ дар давраҳои омӯзиши электроникиро метавон ба се дастаи аслӣ тақсимбандӣ кард.

1. Ёдгирии шахсӣ: дар ин равиш шахс риштаи мавриди алоқаи худро интихоб карда, дар Интернет ба ҷустуҷӯ ва таҳқиқ дар мавриди он мепардозад ва саволоти худро аз устодони риштаҳо ба сурати ғайримустақим мепурсад.

2. Ёдгирии ҷамъӣ (гурӯҳӣ): дар ин равиш саъй мешавад бо истифода аз абзорҳои мухталифе, монанди залҳои баҳсу табодили назар ва ҳамчунин гуфтугӯи интернетӣ мизони ҳамкории гурӯҳии фарогирон, боло равад ва то ҳадди имкони фунуни ҳамкорӣ дар онҳо тақвият гардад. Бо истифода аз ин шеваи фарогирон ҳамзамон дар Интернет ҳузур меёбад ва дар мавриди мавзӯоти дарсӣ ва ё тамриноту таҳқиқҳои ироашуда аз тарафи устоди давра, ба баҳсу гуфтугӯ мепардозад. Як нафар дар ин баҳс нақши устод ва роҳнаморо дорад. Нукот, саволот ва меҳвари баҳсро барои гуфтугӯ ва табодили назар матраҳ менамояд.

3. Синфҳои маҷозӣ: ин равиш, ки беҳтарин ва муассиртарин шеваи омӯзиши электроникӣ ба шумор меравад ва бар пояи фановарӣ конфронсҳои видеоӣ шакл гирифтааст. Дар ин равиш муаллим ва шогирд тасвири якдигарро дида, ба суҳбати табодили назар мепардозанд. Тунӯи равишҳои ёдгирӣ дар омӯзиши электроникӣ боис мегардад, ки фарогирон равишеро барои ёдгирӣ интихоб кунанд, ки мутобиқ бо салоиқи онҳо бошад. Зимни ин ки фарогирон метавонанд посуху саволоти худро ба тариқи мухталиф дарёфт кунанд ва мушкилоте, ки баъзе аз афрод дар омӯзиши суннатӣ дар хусуси матраҳ кардани назарот ва ё саволоташон доранд монанди тарс аз тамасхури дигарон ва ё беаҳмият будани назароташон дар ин шеваи омӯзиш вуҷуд надорад ва ба роҳат метавонанд ба ҳалли масоили худ бипардозанд [3].

Шеваҳои омӯзиши электроникӣ: Ёдгирии осон ва лаззатбахш муҳимтарин хусусияти як системаи омӯзишӣ аст. Асли муҳим дар омӯзиш (шеваи омӯзиш) аст. Чунончи шеваи омӯзишӣ ба гунае бошад, ки омӯзиш аз марҳилаи дониш ба марҳилаи дарк ва корбурд бирасад. Дар ин сурат он дониш дар ҳофизаи фарогир ниҳодина мешавад. Бо маконот ва таҷҳизоте, ки омӯзиши электроникӣ метавонад дар ихтиёр бигирад, метавонад шеваҳои навине дар омӯзиш пиёдасозӣ кард, ки бархе аз онҳо иборатанд аз:

1. Шеваи омӯзиши электроникии таомилӣ (ба кумаки студияҳои маҷозӣ-таомилӣ). Фарогир метавонад дар як муҳит шабеҳсозӣ шуда, омӯхтаҳо, донистаҳои худро тамрин намояд ва ҳамин амр боиси иртиқои донистаҳои фарогир аз марҳилаи ёдгирӣ ба марҳилаи корбурд мешавад.

2. Такрор ва тамрин (ба кумаки студияи маҷозӣ-таъомилӣ).

Такрор модари ҳамаи маҳоратҳост. Омӯзиши электроникӣ имкони истифода аз муҳити тадвинӣ ва ҷаззобро дорад, ки ин амри ниҳодина кардани ёдгирии муассир аст.

3. Омӯзиши ҳушманд (ба кумаки студияи маҷозӣ-таъомилӣ). Бо истифода аз ин равиш агар, муҳити тамринӣ фарогир бо мушкил мувоҷеҳ шавад ва қисматеро фаромӯш кунад, метавонад истифода аз роҳнамоии фаъол ва ҳушманд муҳити ин мушкилро ҳал намояд [4].

Ёдгирии таркибӣ. Ёдгирии таркибӣ ба унвони як равиши ёдгирии шомили ёдгирии чеҳра, ёдгирии электроникии зинда ва ёдгирӣ ба шеваи хос аст. Ёдгирии таркибӣ, таркибе аз васоили иртиботи мухталиф бо фановариҳое, ҳамчун ёдгирии электроникӣ, пуштибонии электроникии амалкард ва шеваҳои мудирияти дониш, ки бароии ироаи омӯзиш истифода мешавад, иборат мебошад.

Истифода аз таҳлил, барномарезӣ ва ҳадафгузорӣ барои ёфтани таркиби беҳина аз абзорҳои ёдгирӣ ва шиносоӣ авомили муваффақият аст. Ёдгирии таркибӣ муқоисаест байни:

1. Таҷоруб ва аҳдофи амалкард;

2. Шеваҳое, ки гурӯҳҳои ёдгиранда метавонад беҳтар ёд бигиранд;

3. Роҳҳои мутафовуте, ки маводи омӯзишӣ метавонанд ба худ ёдгирии омӯзиш кумак кунанд;

4. Манобеи мухталифе, ки метавонад ёдгирии омӯзиши таҷоруб ва фаъолиятҳои иҷтимоиро ҳимоят кунанд;

5. Роҳҳои барои ба ҳадди аксар расонидани сармоя.

Ёдгирии таркибӣ ҷадидтарин назария дар омӯзишҳои ба ҳам пайваста ва мураттаб аст. То авохири даҳаи 90-ум аксар афрод аз омӯзишгоҳҳои электроникӣ истифода мекарданд. Омӯзишгоҳҳои мубтанӣ бар Интернет дар басти фановарии иттилоот то ҷое рушд кардаанд, ки афрод соатҳо аз роёна истифода мекунанд. Акнун маводи мушаххасшуда роҳи ҳалҳои мутафовут доранд. Манзур аз ёдгирии таркибӣ, истифодаи махлуте аз маводи омӯзишӣ аст ва ҳадафи он корбурди як таркиби дуруст барои ҳар як аз мушкилот аст [5].

Ёдгирии чандрасонаӣ. Манзур аз омӯзиши чандрасонаӣ ироаи матолиб бо истифода аз калимоту тасовир аст. Ироаи матолиб ба шакли каломӣ ва лафзӣ, назири мутуни чопшуда ва мутуни гуфторӣ (монанди садои гӯяндаи барнома дар як барномаи омӯзишии чандрасонаӣ) аст ва манзур аз тасовир, ироаи матолиб дар қолаби тасовир ва калимот. Дар ин сурат, куллӣ зарфияти шинохтии инсон барои пардозиши иттилоот ба кор гирифта мешавад.

Аносири низомҳои чандрасонаӣ иборатанд аз :

1. *Матн:* содатарин унсури ҳар чандрасонаӣ аст, ки метавонад ба содагӣ тавассути сафҳаи калиди *тойп* (тип), вориди роёна шавад ва фазои камтар аз соири расонаро ишғол мекунад. Навиштор метавонад бо соири расонаҳо таркиб шавад ва маҷмӯаи муваффақ ва нерӯмандро барои интиқоли иттилоот ба вуҷуд оварад.

2. *Тасовири графикӣ:* вуҷуди тасвир яке аз рамзҳои ҷаззобияти чанд расонаҳост ва назари бисёре аз ҳунармандонро ба фановарии чанд расонаӣ ҷалб кардааст. Онон маҳоратҳое монанди тарроҳӣ, тасвиргарӣ ва аккосиро бо таҷоруби ёронавӣ дар ҳам меомезанд.

3. *Тасовири видеоӣ:* тасовири графикӣ қодир ба намоиши ҳаракати печида нестанд, барои ҳамин аз филмҳои видеоии диҷитал истифода мешаванд.

4. *Аниматсия (ҳаракатпазирӣ):* аз назари ҳадаф бо тасовири видеоӣ мутафовутанд. Аз тасовири воқеӣ истифода намекунад, аммо абзори нерӯманде ҳаст ва метавонад сафҳаи намоишро ба муҳити зинда ва пӯё табдил кунад.

5. *Савт:* садо яке аз аҷзои чандрасонаҳост. Суханронӣ, ҷилваҳои савтӣ ва мусиқӣ ба ғанои муҳити ёдгирӣ меафзояд [6].

Арзёбӣ ва санҷиш дар ёдгирии электроникӣ. Ронатрӣ мегӯяд: «Агар қасд дорем ҳақиқати як низомро кашф кунем, бояд ба равияи санҷиши он нигоҳ кунем».

Санҷиш яке аз ниёзҳои доимии таомулоти омӯзишӣ аст ва таъсири санҷиш дар ёдгирии электроникӣ тафовуте бо ҳитаҳои дигар надорад. Муҳити омӯзиш аз роҳи дур бо авомили бисёре дар ҳам омехтааст. Хосияти восита будани расона дар ироа ва иртибот, набуди наздикии физикӣ ва забон, ки дар вақти дарс аз онҳо истифода мешавад, набуди шинохт ва назорати кофӣ аз ҷониби устод бар муҳити ёдгирии амалӣ, душвории таййиди сиҳат ва ҳифзи ҳарими хусусӣ дар муҳитҳои фарогиранда ва коҳиши таомили ғайрирасмӣ ва хориҷ аз дарс дар баъзе аз равишҳои ироа аз роҳи дур.

Ин тафовутҳо маҷмӯаи комилан мушаххасе аз «Барномаи дарсии пинҳон»-ро дар ёдгирии электроникӣ эҷод мекунанд, ки бо таваҷҷуҳи дубора ва танзими муҷаддади ҳадафи арзёбӣ ва санҷиши дарсӣ ниёз дорад.

Санҷишмеҳварӣ на танҳо арзёбии ниҳоии ёдгирии донишҷӯёнро дар бар дорад, балки шомили санҷиши мустамар, мукаррар ва таквиниву ҷомеъ низ ҳаст. Санҷиши таквинӣ дар тӯли ҳаракат ба сӯи аҳдофи ниҳоӣ барои донишҷӯён бозхӯрд ироа мекунад.

Панҷ коркарди муҳими санҷиш иборатанд аз:
1. Огоҳ кардани донишҷӯён аз мизони муваффақият.
2. Фароҳам кардани иттилооти худи арзёбӣ барои фарогир.
3. Яқини муваффақияти донишҷӯён дар равишҳо ё барномаҳои тарбиятӣ.
4. Ангезиши фарогир.
5. Арзёбии мизони муассир будани барномаҳои омӯзишӣ [7].

Акнун донишгоҳҳои муътабари дунё дар дарсҳои худ аз Интернет истифода мебаранд. Рӯйкарди ҷадид дар ёдгирӣ, даргир намудани фарогир ё донишҷӯ дар мубоҳиси дарсӣ аст. Дигар лозим нест, ки барои дастрасӣ ба омӯзиши ибтидоӣ, мутавассита ва олӣ монанди гузашта як раванди стандарт дунбол шавад.

Дар кишварҳои санъатӣ ин мавқеият фароҳам шуда, ки аз тариқи омӯзиши электроникӣ дар ҳар замону ҳар макон, имкони омӯзиш дар сутӯҳи мухталиф фароҳам бошад. Дар ин шеваҳои омӯзиш кайфияти бисёр муҳим аст, зеро барои афроди таҳти таълим, ин навъи омӯзиш ҷойгузини омӯзиши суннатӣ дар мадорису донишгоҳҳо боиси мушобеҳӣ бо омӯзишҳои суннатӣ ва ҳатто бештар бошад.

АДАБИЁТ

1. Омӯзиши олии асри маҷозӣ. Интишороти донишгоҳи байналмилалии Алиризо Рабеъ, 1383, с. 21-22.
2. Аскарпур А.Н. Ҳунарвар Р. Бунёди тавсеаи фардо. Теҳрон, 1383, с. 223.
3. Заҳро Б. Маҷмӯаи мақолот. Дувумин ҳамоиши омӯзиши электроникӣ. -Теҳрон, 1383, с. 76.
4. Гулзорӣ З. Рушди технологии омӯзишӣ. Ҳафтанома, №128.
5. Масъуд М.Х. Маҷаллаи Мудирият, №172.
6. Мухбирӣ Аҳмад. Сояти фановарии омӯзишӣ, иттилооту иртиботот

ОБУЧЕНИЕ И ПРОВЕРКА УРОВНЯ ЗНАНИЙ В ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ

Дистанционная форма обучения быстро завоевала огромную популярность в образовательном мире. Так как данная форма обучения позволит быстро, недорого, качественно и без отрыва от производства повысить уровень подготовки своих кадров. Но при всех перечисленных достоинствах электронного обучения остается ряд проблем, одной из которых является проблема качества электронных курсов. Безусловно, преподаватель, используя технологии электронного обучения, может обучить большее число студентов, но принесет ли это желаемый учебный? Статья посвящена изучению данной проблемы.

Ключевые слова: дистанционное обучение, подготовка электронных курсов, оценка качества электронных курсов, подготовка преподавателей, информационные технологии, информатизация.

TRAINING AND CHECK OF LEVEL OF KNOWLEDGE IN ELECTRONIC TRAINING

Remote form of education quickly won huge popularity in the educational world. As this form of training will allow quickly, cheap, qualitatively and on the job to raise level of preparation of the shots. But at all listed advantages of electronic training there is a number of the problems one of which is the problem of quality of electronic courses. Certainly, the teacher, using technologies of electronic training, can train bigger number of students, but whether will bring it the desirable educational? Article is devoted to studying of this problem.

Key words: distance learning, preparation of electronic courses, assessment of quality of electronic courses, preparation of teachers, information technologies, informatization.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Самоне Ворис Вазириён***-соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

С. Рахимов, А.А. Азизов
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

В педагогичеокой науке формирование знаний определяется как часть педагогического процесса обучения, в ходе которого при взаимодеиствии учителя и ученика происходит формирование понятий и освоение методов научного познания (интеллектуальных умений).

Формирование умений - это процесс овладения учащимися под руководством учителя правильными приёмами или способами выполнения деиствий на основе приобретённых знаний при различных изменениях первоначальных условий [5. 104].

Творческая деятельность – деятельность,в которой творчество как доминирующий компонент входит в структуру либо ее цели, либо способов.

Творчество-мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для решения возникшей задачи уже известными способами. Творчество при доминировании в процессе мышления проявляется как воображение. Будучи компонентом цели и способа

деятельности, оно поднимает его до уровня творческой деятельности как обязательного условия мастерства и инициативы [10].

Творчество при различных степенях его выраженности может проявляться в любом виде деятельности и связано с иерархией переживаний - от интереса через увлечение и вдохновение до озарения.

При высшем проявлении творчества. в сознании доминирует вдохновение, вплоть до озарения, в личности - потребность деятельности, а в деятельности — стремление к достижению новых, ранее не ставившихся целей новыми, ранее не опробованными средствами [5]. В дальнейшем, пользуясь термином " **формирование творческих способностей учащихся** ", мы будем исходить из данных выше определений.

Представители таджикско-персидской науки Абу Абдаллах Джафар Рудаки, Абдул–Касим Фирдоуси, Абу Али Ибн Сино (Авиценна), Носири Хисроу, Омар Хайям в трудах, посвящённых вопросам морали и воспитания, касаясь проблемы формирования способностей считали, что они формируются у каждого человека. Они указывали, что для этого необходимы определённые условия, а также стремление самого человека развивать их, это противоречило высказываниям мусульманского духовенства о том, что способности заранее распределены самим Богом.

Одной из исходных теоретических позиций для нашего исследования являлось изучение учебно-воспитательных возможностей различных видов декоративно-прикладного искусства, которые заключены в самой их основе, базирующейся на народном творчестве.

Так как в настоящее время в Республике Таджикистан особое внимание уделяется повышению роли декоративно-прикладного искусства в учебно-воспитательном процессе, в развитии индивидуальности, стимулировании творческих способностей учащихся, формировании у них художественного вкуса, эстетической оценочной системы потребностей, богатого духовного и этического внутреннего содержания.

Вопрос о том что представляют собою человеческие способности, от чего зависит их формирование и развитие, привлекает внимание психологов, педагогов, методистов, учителей - практиков. С полным основанием можно сказать, что творческие способности представляют всеобщий интерес.

Проблемой способностей человека занимались ещё философы древнего мира. Само понятие способности в науку ввёл Платон, но это было чисто идеалистическое их толкование (под способностями мыслились “идеи”, пребывающие вне человека). Его ученик Аристотель в понятие способности вкладывал внутреннее свойство тела, без которого и внешнее воздействие не может иметь значения. То есть философ подчёркивал значимость способностей в познавательно-преобразовательной деятельности человека.

Общая теория способностей, принципиальные вопросы которой освещены в трудах виднейших психологов внёсших весомый вкдад в её разоработку. Это такие имена, как: С. Л. Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Б. Г. Ананьев, Б. М. Теплов, А. Г. Ковалёв, В. А. Крутецкий, В. С. Кузин, В. Н. Мясищев и др.

Согласно толкованию В.С.Кузина, развитие художественных способностей возможно лишь в процессе усвоения и пракгического применения специальных знаний, умений и навыков. Так, овладевая знаниями о законах воздушной и линейной перспективы, светотени, конструктивной связи предметов действительности, усваивая знание цветоведения, композиции, овладевая графическими умениями и навыками, школьники тем самым развивают свои способности к изобразитсльной деятельности. Отсутствие необходимых знаний, умений и навыков является непреодолимым барьером в развитии способностей. Обучение и воспитание, таким образом, служат решающим фактором в формировании способностей [10.248].

Таким образом, в нашем исследовании мы должны реализовать соединение знания общих законов развития с изучением и анализом конкретной действителлности, т.е формирование знаний ,умений, навыков и творческой деятельности в процессе обучения декоративно- прикладному искусству.

Представленная методическая система развития художественно-творческих способностей школьников средствами ДПИ как принципов научного, художественного и прикладного творчества реализует основные цели: а) развивает художественно-творческие способности школьников на основе нетрадиционного применяемого подхода, исходя из новейших научных исследований в области общеобразовательных школ;б)

формирует необходимую для дальнейшего развития художественно-творческих способностей систему знаний, умений и навыков в кружке ДПИ по росписи.

Представленная методическая система развития способностей школьников средствами ДПИ как принципов научного, художественного и прикладного творчества реализует основные цели: а) развивает творческие способности школьников на основе национально -художественных традиций в общеобразовательных школах; б) формирует необходимую для дальнейшего развития творческих способностей систему знаний, умений и навыков, развивая творческие способности школьников на кружках ДПИ.

Проблемы использования различных традиционных видов в целях эстетического воспитания в процессе преподавания изобразительного искусства, в кружках и на факультативных занятиях были затронуты исследователями Б.М. Аглаевой, М.Д. Ашуровым, Ю.К. Бекжановой, М.В. Кадировой, И.М. Раджабовым, И.А. Еремовой, Д.М. Холматовым [2,4,6,9,11,8,13].

Определённую значимость для обучения школьников средствами таджикского прикладного искусства имеют работы А.М.Аглаевой [3], М.Д.Ашурова [4], Ю.Н.Хижняка [12] которые прилагают методические разработки и демонстрируют их роль и значение в системе художественного воспитания подрастающего поколения.

Каждое историческое событие, в любую эпоху происходившее на территории Средней Азии, также сильно повлияло на общую структуру и на процесс развития художественных традиций [62].

Стоит напомнить, что не только Таджикистан, но и Средняя Азия в целом, является музеем под открытым небом. Это касается и природы края. Яркий солнечный свет, прекрасные цветущие кустарники, ароматный запах цветов и фруктов деревьев, уникальный ландшафт – всё это создаёт свой мир, в конечном счёте, он станет нескончаемым источником наблюдений детей, развивая у них глубину восприятия, расширяя кругозор и обогащая художественное воображение. Это есть один из «могучих факторов эстетического и нравственного воспитания»[12].

Нужно отметить, что при этом важно соотносить эстетическое воспитание и развитие творческой способности школьников с национально-художественной традицией региона. Именно поэтому существенное значение приобретает обращение к истокам национальной культуры, которое становится особо значимым во всех регионах Республики Таджикистан, в частности, в Согдийской области, где декоративно-прикладное искусство имеет многовековые традиции и сохраняет педагогический потенциал в эстетическом воспитании и развитии творческой активности школьников.

Уроки технологии и кружки декоративно-прикладного искусства должны стать основополагающими в воспитании и развитии творческой способности школьников на базе оптимального привлечения обучающего потенциала культурно-исторического и художественно-педагогического опыта человечества.

С точки зрения философской науки, содержанием образования являются не сами по себе знания, умения, навыки, а человеческая культура. Поэтому центральной проблемой педагогики была, есть и будет проблема человека, его будущего, а значит, всё большую актуальность приобретает проблема совершенствования творческих способностей личности. В нашей работе мы рассмотрим проблему развития творческих способностей школьников в процессе занятий декоративно-прикладным искусством на примере росписи. сущность эстетического воспитания, согласно древним и современным теориям, заключается в формировании эстетического идеала, вкуса через понимание прекрасного, в развитии творческих способностей и умений вносить прекрасное в жизнь, то есть строить ее по законам красоты. Они отмечают, что педагогами-практиками эстетическое воспитание зачастую рассматривается вне целостной системы культуры, вне единства рассмотрения таких структур духовной культуры, как образование и воспитание, оно больше изучается в плане педагогической деятельности

Таким образом, развитию творческих способностей способствует самопознание и самоуглубление личности, осознание ею своей ценности, при этом цели столь широки, что может отсутствовать прямая польза, но проявляется широкая общественная значимость процесса ориентации человека на общечеловеческие ценности.

Руководство процессом художественно-творческого развития личности в реальной практике осуществляется как руководство художественно-творческой деятельностью, имеющей определенные особенности, отличающиеся от учебной деятельности в других областях школьного образования. Деятельность учащихся в процессе изучения росписи и,

соответственно, деятельность учителя имеют свою структуру, которая определяется самой природой художественного образования и, в то же время, подчиняется общим закономерностям теории деятельности.

Специфика художественного образования такова, что основные направления педагогической работы заключаются в воздействии, с одной стороны, на эмоциональную сферу ребенка, его подсознание и интуицию, с другой – на его логику, рациональное мышление, способность к осознанию поставленных задач.

Нужно отметить, что формирование у учащихся потребности в художественно-творческой деятельности является существенным в гармоничном развитии и становлении личности. Эстетическое воспитание и художественное образование создает личность средствами искусства, в том числе народного декоративно-прикладного искусства, сохраняется связь времен, историческая память поколений, народное мировоззрение. Поэтому наметилась тенденция использования возможностей богатых историко-культурных традиций таджикского народа в образовательных учреждениях всех типов, начиная с детского сада и заканчивая вузовской подготовкой – в системе непрерывного образования.

Актуальность художественного образования в контексте личностно-ориентированного образования обусловлена необходимостью интегративно-комплексного, системного подхода. Не так давно вопросы художественного образования и эстетического воспитания нередко рассматривались как нечто второстепенное. Отдавая приоритет знаниям, но не эстетической и художественной культуре, общественная практика повлекла за собой недостаточное развитие эмоциональной сферы. И как следствие этого -снижение нравственности, ослабление творческих и познавательных способностей учащихся. Актуализирует проблему ещё и тот факт, что сегодняшнее состояние обучения не имеет возможностей для полного и активного использования того мощного потенциала, который заложен в декоративно-прикладном искусстве: его глубоко нравственная, созидательная миссия до сих пор остается невостребованной и нереализованной. Возникло определенное противоречие между неограниченными возможностями декоративно-прикладного искусства и крайне недостаточным использованием его средств в эстетическом воспитании и художественном образовании учащихся. Отсюда вытекает важность проблемы исследования, необходимость включения декоративно-прикладного искусства в процесс эстетического воспитания и художественного образования учащихся.

А также системный подход в изучении психологии, формирование творческих способностей служат универсальным методологическим принципом современной науки. Системным подходом является сумма методов, которые определяют взаимодействие компонентов, сложность организации системного объекта, где выявляются структуры, функции и другие необходимые характеристики изучаемого объекта. Достаточно полно освещены особенности системного подхода в работах: Ананьева Б.Г., , Ломова Б.Ф. и других.

Проведенный нами анализ научно-методической литературы показал, что вопрос развития уровня художественно-творческих способностей учащихся средствами орнамента на примере занятий декоративно-прикладным искусством в системе образования до сих пор не был предметом специального исследования. В настоящее время отсутствует апробированная модель методической системы обучения, включающей в себя теоретически обоснованную специальную программу обучения, наглядные пособия, способствующей развитию художественно-творческих способностей учащихся в средней общеобразовательной школе средствами орнаментального искусства.

Нужно отметить, что в методике обучения и воспитания учащихся 5-7 классов общеобразовательной школы недостаточно разработаны художественно-творческие задачи разного типа /повтор, вариация, импровизация/, а также методы, приемы, позволяющие формировать творческие способности детей в процессе обучения. Таким образом, проблема формирования творческих способностей учащихся 5-7 классов общеобразовательной школы в процессе обучения народному декоративно-прикладному искусству, предлагаемая нами, является актуальной.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авеста .Избранные гимны.Душанбе 1990-90с.
2. Аглаева В.М. Взаимосвязь художественного воспитания в процессе обучения младших

школьников декоративно-прикладному искусству и лепке (на материалах Таджикской ССР), Автореферат дисс.. на соиск, уч. степ. канд. пед, наук,—М.: 1988. -16 с.
3. Ашуров М.Д.Исследование методов активизации творческой деятельности младших школьников в кружках ДПИ. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. М.:1993,160с.
4. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды.—М.: Педагогика, 1989.-465 с.
5. Беджанов Ю.К. Использование народного декоративно-прикладного искусства в подготовке студентов художественно-графических факультетов педагогических институтов.—М.: Просвещение, 1975. - 165 с.
6. Гурская А.С.Обучение школьников построению орнамента /А.С.Гурская/ Школа и производство//Педагогика -1990 N 4.
7. Ершов Н,Н. Каратаг и его ремесло. Душанбе, "Дониш" 1984, -67 с,
8. Кадирова М.В. Использование национально-художественных традиций на уроках по изобразительному искусству. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.—М.:2004.160с.
9. Кузин В.С. Психология 2-е изд-е —М.: Высшая школа, 1982. -256 с. илл.
10. Раджабов И.М. Декоративно-прикладное искусство в системе художественного образования Республики Дагестан. Автореф. дис... д-ра психолог, наук.—М., 1998. - 39 с.
11. Хижняк Ю.Н Эстетическое воспитание в семье - Душанбе, «Знание» -1979. -19с.
12. Холматов Д.М. Народное искусство в системе профессиональной подготовки студентов худграфов педвузов. Автореф. дис//канд. пед. наук.—М., 1994. - 18 с.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Данная статья посвящена изучению и рассмотрению научно-педагогических основ формирования творческих способностей учащихся декоративно-прикладному искусству.

Ключевые слова: познание, творческие способности, творческая деятельность, формирование умений.

SCIENTIFICALLY-PEDAGOGICAL BASES SHAPING THE CREATIVE ABILITIES УЧАЩИХСЯ IN MUG DECORATIVE-APPLIED ARTS

This article is devoted to studying and consideration of scientific and pedagogical bases of formation of creative abilities of pupils to arts and crafts.

Key words: knowledge, creative abilities, creative activity, formation of abilities.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***С.Рахимов*** – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры технологии и методики её обучения Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова.
А. А. Азизов – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и методики её обучения Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: **(918) 47-47-15.**

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

А. Х.Гиёев
Кулябский государственный университет им. А.Рудаки

Новая модель обучения русскому языку, складывающаяся в условиях модернизации таджикского образования, призвана решать вопросы духовно-нравственного развития личности на основе приобщения учащегося к системе общественных ценностей, формирования у него чувства патриотизма, национального самосознания и поликультурного мышления. Смена образовательных задач, усиление акцентов на воспитание подрастающего школьника, осознание необходимости изучения родного языка как средства выражения мировоззрения народа – все это обуславливает необходимость обновления содержания языкового образования.

Проблема изучения языка и культуры неоднократно рассматривалась в трудах таких известных российских ученых (Ф.И. Буслаев, Л.И. Поливанов, И.И. Срезневский, К.Д.Ушинский, А.А. Шахматов, В.П. Шереметевский, Л.В. Щерба и др.), однако ценностный аспект она приобрела в связи с появлением в конце XX в. лингвистических исследований о концепте и его отражении в языковой картине мира. При этом процесс освоения учениками системы ценностей стал соотноситься с формированием языковой картины мира учащихся, а текст рассматривается современными методистами в качестве средства, способного передавать ценностный опыт народа (Е.В. Архипова, Е.А Быстрова А.Д. Дейкина, Т.К.Донская, Л.П. Лунева, Л.И. Мишатина, Л.И Новикова, Л.А. Ходякова и др.).

Языковая личность, по определению Ю.Н. Караулова, представляет собою обобщенный образ носителя культурных ценностей, поэтому ее формирование связано в

первую очередь со становлением системы ценностных ориентаций учащегося, включающей в себя любовь к своей стране и родному краю, уважение семейных начал, бережное отношение к национальной культуре, языку. Между тем именно юношеский возраст характеризуется психологами как период активной социализации личности, требующий от ученика осознанного выбора общественных и культурных ценностей. Сделать такой выбор самостоятельно в переходном подростковом периоде бывает крайне сложно, вследствие чего у молодежи появляется потребность познать накопленный за всю историю культуры опыт ценностного отношения к окружающей действительности. Однако эмпирические наблюдения и личная практика преподавания свидетельствуют: курсы изучения русского языка сегодня не способны в полной мере соответствовать познавательным потребностям и духовно-нравственным запросам личности. Данный факт подтверждается тем, что представленный на уроке русского языка дидактический материал практически не решает задачу познания учащимися ценностей общества сквозь призму языка. В учебниках и учебных пособиях отсутствует система упражнений и заданий, целенаправленно реализующая ценностный поход к обучению русскому языку.

Таким образом, можно утверждать, что потребность учащихся в ценностном опыте, отсутствие дидактических средств, необходимых при формировании ценностного отношения к языку, родной стране, ее истории и традициям, явились предпосылками для разработки специальной методической системы, направленной на развитие языковой личности и становление личностных ценностных ориентаций, основанной на учете закономерностей усвоения родного языка и построенной в рамках инновационных научных подходов к обучению речи.

В данной статье мы исходим из того, что не только решение, но и правильная постановка проблемы формирования ценностных ориентаций учащихся на уроках русского языка требует выхода за пределы собственно методического исследования, обращения к педагогике и психологии, изучающих вопросы становления ценностно-ориентационной системы личности.

Проведенный анализ монографических и диссертационных трудов показал, что проблема формирования ценностных ориентаций на уроках русского языка хотя и сформулирована в методической науке, но не является до конца решенной: имеется широкий круг вопросов, нуждающихся в дополнительной методической разработке.

Важность темы формирования ценностных ориентаций учащихся при обучении русскому языку обусловлена:

- социальной значимостью ценностного опыта, который приобретает учащийся с помощью родного языка;
- необходимостью совершенствования языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций учащихся в единстве с формированием у них системы ценностей, с одной стороны, и недостаточной разработанностью ценностного компонента в содержании обучения русскому языку – с другой;
- важностью создания варианта методической системой обучения русскому языку, способствующей формированию ценностных ориентаций учащихся, который соответствовал бы современному уровню развития методической науки и требованиям учебной практики, базировался бы на закономерностях усвоения родной речи и на методических принципах речевого развития личности.

Проблема духовного развития личности учащегося применительно к методике преподавания русского языка может быть решена путем постижения средствами языка мировоззрения народа. Такое условие позволяет определить русский язык в качестве основной гуманитарной дисциплины, способной формировать *опыт эмоционально-ценностного отношения* к миру, к национальной культуре, к обществу и его современным реалиям.

Личностное развитие школьников учащихся характеризуется особенностями переходного подросткового периода. Именно на данном возрастном этапе, по мнению психологов, сфера деятельности значительно расширяется, усложняются ее виды и формы. Они «… включаются в качественно новую систему отношений с товарищами и со взрослыми в школе. Изменяется и их фактическое место в семье, а также среди сверстников в повседневной жизни» [6,62]. Ведущей деятельностью становится «просоциальная деятельность» (Д.И. Фельдштейн), направленная на усвоение норм взаимоотношений в обществе. Иначе говоря, происходит активное развертывание процесса социализации личности, в ходе которого молодой человек приобщается к

нормам и ценностям общества. При этом уровень развития речи учащегося становится важным условием успешной адаптации в социуме, поскольку развитие речи в целом предопределяет развитие личности. В этом контексте представляется закономерным выстроить методическую систему ценностно-ориентированного обучения русскому языку на основе теории принципов речевого развития учащихся и соотнести ее с общей моделью развития речи, представляющей собою единство цели, содержания, принципов, методов, форм и средств обучения, а также процедур лингводиагностики.

Согласно исследованиям в области лингвокультурологии, аксиологической и когнитивной лингвистики, ценностный опыт народа хранится и вербализуется в концепте — ментальной единице языка. В этой связи формирование ценностных ориентаций учащихся обусловливается изучением русского языка как системы воплощения ценностей культуры, заложенных в концептах. Между тем лингвистами доказано, что основным хранилищем культуры выступает не слово, а текст. Мнения видных ученых (А.А. Потебни, Л.В. Щербы, А.А. Леонтьева и др.) сходятся в одном: единица языка – слово – является лишь сигналом, выполняющим конкретную функцию – пробудить человеческое сознание, затронуть в нем определенные концепты. Истинным же хранителем культуры выступает текст. «Именно текст хранит информацию об истории, национальной психологии, национальном поведении, то есть обо всем, что составляет содержание культуры» [2,87]. Такое научное положение позволяет обосновать выбор текста в качестве оптимальной дидактической единицы для формирования ценностных ориентаций учащихся и определить главный принцип отбора текстов – концептный.

В соответствии с задачей создания методической системы формирования ценностных ориентаций учащихся необходимо выявлять основные подходы дидактической и методической науки, осмысляются принципы содержания обучения русскому языку и средства, позволяющие реализовать ценностный аспект языкового образования.

Реализация функций языка (кумулятивная, когнитивная, коммуникативная, творческая, эмотивная и др.) на уроках русского языка эффективно решает вопрос соотнесения обучения с процессом воспитания и развития личности. Изучение языка как «культурной памяти народа», как орудия мыслей и чувств создает такую сферу ценностных ориентаций, в которой учащийся, прежде всего, способен сделать свой нравственный выбор, осуществить контроль за самим собою. Отметим, что проблема воспитания личности средствами языка имеет давние традиции и отражена в трудах российских методистов XIX века (Ф.И. Буслаев, И.И. Срезневский, Л.Н. Толстой, К.Д Ушинский, А.А. Шахматов). В современной методической науке ученые также ищут новые пути ее решения. Сегодня одновременно существуют несколько методических подходов, раскрывающих проблему приобщения школьников к ценностям духовной и материальной культуры посредством слова.

В основу нашей методической системы по формированию ценностных ориентаций учащихся на уроках русского языка положены *социокультурный* и *ценностный подходы*. В соответствии с первым изучение родного языка должно развивать способность учащихся адаптироваться в современном обществе, в том числе и с помощью речи. Для этого необходимо, чтобы обучение языку было построено адекватно социальному опыту молодежи и имело перспективу его дальнейшего обогащения, что выражается в расширении языковой картины миры учащихся. При этом особую значимость приобретают знания об общественной и культурной жизни народа, о современных проблемах социума, выраженные в слове.

Еще один подход, который получил в науке название ***аксиологического*** (ценностного), рассматривает образование как путь приобщения личности к общечеловеческим ценностям, как средство формирования индивидуальной системы ценностей и идеалов через приобщение к культуре своего народа. Социальный опыт учащихся, включая в себя опыт ценностного отношения к действительности, в первую очередь подразумевает воспитание уважения к большой и малой Родине, которое складывается из любви к своей семьей и родному языку. Именно поэтому, на наш взгляд, при разработке системы упражнений необходимо обращаться к ключевым для любого человека концептам - *язык, отечество, дом/семья* - и рассматривать их суть, анализируя лингвокраеведческие тексты, раскрывающие эти важнейшие понятия. Молодежь при работе с данными концептами должна овладеть, с одной стороны, социокультурными знаниями, а с другой - языковыми и коммуникативными умениями и навыками, опытом

эмоционально-ценностного отношения и речевого действия, что составляет основу языковой, лингвистической, коммуникативной, социокультурной компетенций.

В особую группу учебных текстов выделяются ***лингвокраеведческие тексты***, тематически связанные с историей родного края. Созданная на основе данных текстов лингвокраеведческая текстотека раскрывает смысл концептов *язык, отечество, дом/семья* и обеспечивает работу с лексикой лингвистической, этнокультуроведческой и нравственной тематики, входящей в ассоциативные поля перечисленных концептов.

Важно отметить, что при выделении лингвокраеведческого текста в отдельный тип необходимо опираться на существующее в методической науке положение о культуроведческом тексте, который рассматривается учеными-методистами не только как речевое, вербальное произведение, но и как всякое произведение (в том числе и не вербальное), несущее в себе художественный образ (Л.А. Ходякова). Исходя из данного определения, *лингвокраеведческий текст* понимается нами как разновидность культуроведческого текста, где историко-лингвистические сведения, связанные с реалиями родного края, раскрывают ценностный смысл концептов *язык, отечество, дом/семья.*

Специфика лингвокраеведческого текста диктует и принципы его отбора:

1) *концептный* (текст содержит в себе концепты, отражающие ценностную картину мира, - *язык, отечество, дом/семья, малая родина, рязанский край*);

2) *когнитивный* (наличие познавательного и информативного потенциала текстов, выполняющих образовательную функцию);

3) *дидактический* (наличие обучающего и воспитательного потенциалов, необходимых для формирования языковой и коммуникативной компетенций в ходе ценностно-ориентированного обучения языку);

4) *сензитивный* (соответствие содержания текста и его языкового оформления возрастному уровню развития учащихся);

5) *тематический* (тексты должны быть объединены единой темой, имеющей краеведческую направленность).

На наш взгляд, ведущая роль при ценностно-ориентированном обучении принадлежит ***социокультурному принципу***, который означает, что в процессе обучения родному языку реалии социума и культуры должны быть осмыслены личностью через изучение языка в качестве ценности бытия. Данный принцип реализует базовый для нашего исследования социокультурный подход и формирует социокультурную компетенцию, которая является результатом социализации личности посредством языка и способствует её адаптации к жизни современного общества.

Для разработки методики обучения, способствующей развитию языковой способности учащихся в единстве с формированием их системы ценностных ориентаций, мы выбрали еще один важный принцип обучения языку – ***принцип градуальности***. В нашем исследовании он отражает этапность формирования ценностных ориентаций, обеспечивает возрастающую сложность содержания, методов и приемов, обусловливает объем сообщаемых знаний и умений. Его реализация отчетливо проявляется на примере выбора оптимальных форм уроков, разработанных в ценностно-ориентированном аспекте. Принцип градуальности диктует методы и формы обучения языку, в соответствии с которыми осуществляется формирование ценностных ориентаций учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Актуальные проблемы методики преподавания русского языка на современном этапе российского среднего и высшего образования. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора М.Т. Баранова. — М.: МПГУ, 2004.

2. Маслова В.А. Лингвокультурология: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.

3. Современная славистика: наука и образование: Сб. научных трудов (по материалам Международной научно-практической конференции «Славянские языки, письменность и культура») / Отв. ред. Г.А. Богатова, Е.В. Архипова; Ряз. гос. пед. ун-т им. С.А. Есенина. — Рязань, 2002. — С. 40-44.

4. Срезневский И.И. Актуальные проблемы современной филологии: Литературоведение и лингвистика; Ряз. гос. пед. ун-т им. С.А. Есенина. - Рязань, 2002.

5. Теория и методика обучения русскому языку / Под ред. Н.И. Демидовой; Ряз. гос. пед. ун-т им. С.А. Есенина. — Рязань, 2005.

6. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. – М.: Международная педагогическая академия, 1995.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Новая модель обучения русскому языку, складывающаяся в условиях модернизации таджикского образования, призвана решать вопросы духовно-нравственного развития личности на основе приобщения учащегося к системе общественных ценностей, формирования у него чувства патриотизма, национального самосознания и поликультурного мышления. Смена образовательных задач, усиление акцентов на воспитание подрастающего школьника, осознание необходимости изучения родного языка как средства выражения мировоззрения народа – все это обуславливает необходимость обновления содержания языкового образования.

Ключевые слова: уроки русского языка, новая модель обучения русскому языку, модернизации таджикского образования, вопросы духовно-нравственного развития, национальное самосознание.

SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT OF THE PERSONALITY AT LESSONS RUSSIAN

The new model of training to Russian, developing in the conditions of modernization of the Tajik formation, urged to solve questions of spiritually-moral development of the person on the basis of familiarizing of the pupil with system of public values, formations at it feelings of patriotism, national consciousness and polycultural thinking. Change of educational problems, strengthening of accents with education of the growing up schoolboy, comprehension of necessity of studying of a native language as means of expression of outlook of the people – all it has caused necessity of updating of the maintenance of language formation.

Key words: Russian lessons, new model of training in Russian, modernization of the Tajik education, questions of spiritual and moral development, national consciousness.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***А. Х.Гиёев*** - старший преподаватель кафедры «Современного русского языка» КГУ им.А.Рудаки. Телефон: **907-71-24-34**

ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Л.А.Губанова, Ш.А.Сафаров

Институт развития образования Академии образования Таджикистана, Таджикский институт физической культуры им. С.Рахимова

Всем известно, что наступившая глобализация губительна для здоровья человечества. Наиболее заметно это на подрастающем поколении, так как дети значительный период времени находятся под влиянием школьного педагогического процесса, то и ответственность за ухудшение их здоровья вроде бы должна ложиться на учебные заведения.

Не секрет, что в Таджикистане очень много физически слабых детей, зачастую с серьезными отклонениями в здоровье. Поэтому учитель физической культуры самостоятельно должен подобрать посильную нагрузку для каждого занимающегося. Если это для учителя оказывается слишком сложным, и предлагаемая нагрузка не дифференцирована, у школьников могут проявляться отрицание заданий и команд учителя и, как следствие, пропуски уроков физкультуры.

Получается, что из-за недоработок учителя физкультуры свое негативное отношение к физической культуре выпускники школ впоследствии передают и своим детям, внушая им ненужность, необязательность, недопустимость этого предмета. Выпускники, получив искаженное представление о физической культуре и спорте, не имея никаких привычек к физическим занятиям, передают негативные «знания» своим детям.

Сейчас ломать этот стереотип не по силам в одиночку учителю физической культуры. А безграмотность родителей в физической культуре могут подтвердить многие учебные заведения.

В последнее время, школы вынуждены обращать больше внимания на здоровье своих подопечных. Выстраиваются сложные программы, применяются новомодные методики (почему-то переименованные в технологии) и при этом, недооценивается роль урока физической культуры в оздоравливании школьников. Безусловно, это не случайно. Многие учащиеся не только городских, но и сельских школ выражают неудовлетворенность занятиями физкультурой. Основными причинами могут быть отсутствие квалифицированных кадров, плохая оснащенность спортивных баз, низкая эмоциональность урока, несоответствие физической нагрузки подготовленности учащихся, плохая организация урока, однообразие упражнений, страх перед зачетно-нормативной шкалой оценок, насмешки сверстников. У многих школьников, а также их

родителей явное непонимание значимости физической культуры в развитии личности и подготовки к жизнедеятельности [1,13-19].

Таким образом, наблюдение показало, что формирование интереса подростков к урокам физической культуры - это проблема чрезвычайно важная и своевременная в сфере общего образования, где необходимо, как никогда, сберегать здоровье будущего поколения.

Для разработки рекомендаций по сохранению здоровья детей в школе были проведены исследования, анализировалась педагогическая деятельность учителя физической культуры. Можно сказать, что главная ее задача - это формирование основных навыков сохранения и укрепления здоровья у всех учащихся, независимо от уровня их физической подготовки. Выполнение такой задачи возможно лишь при системе комплексных мероприятий, направленных на активизацию всех учащихся, пробуждение у них желания заниматься на уроках, осознавать значимость своего труда, чувствовать преемственность и развитие знаний, умений и навыков от урока к уроку.

Не секрет, что во многом активность учащихся на уроках физической культуры зависит от учителя (75,8%). Современная педагогика рекомендует много старых, проверенных и новых путей и способов. Вот некоторые из них.

Планирование учебно-воспитательной работы помогает избегать стихийности в действиях, лишних затрат энергии и материальных средств. Предварительная разработка и определение целевых установок, задач, содержания, форм организации и методов учебно-воспитательного процесса с конкретным контингентом занимающихся невозможны без четкого представления будущей работы. К сожалению, для многих учителей (62,4%) планирование существует только «для завуча». Грамотно построенное планирование помогает не только учителю хорошо разобраться в своей работе, но и учащимся осознать, что с ними работает профессионал.

Требования к планированию работы школьного учителя конкретны и немногочисленны. Вот одни из них:

1. Целевая направленность. Учитель должен определить конечную цель и подчинить содержание, методы и средства достижению этой цели. Цель должна быть реальной, достижимой. Основой для целевых установок служат нормативные положения системы физического воспитания (требования программы по физическому воспитанию и прием индивидуальных нормативов).

2. Разносторонность задач педагогического процесса. Учитель, исходя из поставленной цели, предусматривает достаточно полно образовательные, оздоровительные и общевоспитательные задачи, выбирает соответствующие средства, методы и формы организации занятий.

3. Учитывание закономерностей физического воспитания. Учитель должен знать закономерности формирования двигательных умений и навыков, развитие физических качеств и параллельное усвоение знаний по предмету на основе педагогических принципов (систематичность, доступность, индивидуализация, прогрессирование и др.).

4. Конкретность условий планирования. Учитель намечает задачи, средства и методы физической подготовленности занимающихся условиям занятий (учебно-материальная база, климатические условия, возраст, пол, медгруппа и пр.). На уроке очень важно использование конспекта урока, это исключает напряженность учителя и учеников, конкретизирует задания, поднимает значимость учителя.

Индивидуальный подход в обучении и воспитании - одна из важнейших задач - формирование у ребенка положительной самооценки **(«Я - концепции»).** Для этого учителю необходимо видеть в каждом ученике личность, уважать его, понимать, принимать, верить в него и развивать у него трудолюбие, нравственность, честность, взаимовыручку, дружбу и др.

На каждом уроке учитель обязан создавать для каждого ученика ситуацию достижения успеха, одобряя, поддерживая его, доброжелательно предвидя и устраняя ошибки, чтобы школьная жизнь, учеба приносили ребенку радость.

5. Исключить принуждение. При выполнении упражнений или игровых заданий, учитель должен не подчеркивать отставание и другие недостатки занимающихся, он своим педагогическим чутьем должен понимать причины неумения и неправильного поведения своих воспитанников.

Индивидуальный подход особенно важно использовать на уроках физической культуры, так как в последнее время резко возросло число учащихся с различными

отклонениями в физическом развитии. При этом, задача учителя физической культуры - обеспечить максимально возможный уровень физического развития для каждого учащегося, показать ему необходимость физического развития в гармоничном развитии личности.

Анализ уроков физкультуры показывает, что активизация деятельности учащихся на уроках обусловлена уровнем их осознанной познавательной и двигательной активности. *Познавательная активность* - это стремление учеников к расширению и укреплению знаний, осознанию учебных задач и сущности выполняемых действий. *Двигательная активность* - желание своевременно и интенсивно выполнять физические упражнения, а также участвовать в подготовке и уборке места для занятий [2,23-25].

Для стимулирования и управления активностью, учитель должен использовать основные методические приемы.

Конкретизация как общих задач урока, так и частных в каждом фрагменте урока. Например, задача поискового характера определить, за счет чего возрастает скорость при низком старте, какие физические качества наиболее значимы для эффективности стартовых действий.

Варьирование содержания (или способов выполнения) упражнений на каждом уроке при единой направленности всей серии уроков. Например, различные виды построения или на непривычной стороне зала, по диагонали, или выполнение знакомых упражнений при новых условиях (индивидуально, в парах, тройках и т.д.).

Объяснение учителем техники упражнения по ходу выполнения его одним из учеников. Остальные, наблюдая за своим товарищем и слушая учителя, приучаются быть активными на протяжении всего урока, приобретают умения наблюдать, страховать, выявлять ошибки и их причины, определять эффективность физических упражнений.

Задания по самоанализу используются преимущественно в старших классах, так как требуют достаточного аналитического мышления и умения соединять мысль с действием. Примерные задания, выполнение действий с использованием ориентиров, облегчающих контроль за собственными движениями (бег с перешагиванием через набивные мячи для регламентации высоты подъема бедра), коррекция движений по сопутствующим указаниям учителя, проговаривание последовательности движений в предстоящем действии, словесная оценка выполненного действия и анализ причин допущенных ошибок, контроль движений по собственным мышечным ощущениям.

Задания с выбором - самостоятельный поиск наиболее рационального способа выполнения двигательного действия. Например, каким способом преодолеть препятствие при разной его высоте, внести изменения в соскок, закончив комбинацию на гимнастическом снаряде. Со временем задания усложняются (преодолеть полосу препятствий способом, соответствующим конструктивным особенностям препятствия и собственным возможностям, метнуть гранату до определенного ориентира).

Задания творческого характера помогут ученикам находить новые варианты или сочетания движений и оригинальные исходные положения, составлять разнообразные комплексы утренней гимнастики, комбинации на гимнастических снарядах, комбинации упражнений с предметами и без предметов, комплексы для разминки, новые варианты подвижной игры.

Использование межпредметных связей - надежный стимул познавательной активности учащихся. Это осмысление заданий на основе знаний по биологии, физике, основам безопасности, математике (знания школьников об инерции, общем центре тяжести тела, площади опоры, скорости) [3].

Элементы проблемного обучения позволяют активизировать учеников, если учебные задачи создают проблемную ситуацию. Учащиеся анализируют эту ситуацию, выдвигают предположения и практически проверяют их, обобщают результаты и формулируют выводы. Задача может быть поставлена на несколько уроков (например, определить рациональную последовательность подводящих и подготовительных упражнений для освоения прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги» или подобрать подготовительные упражнения для мышц бедра и голени) или на один урок (например, придумать вариант подвижной игры для совершенствования техники прыжка в сочетании разбега с отталкиванием). Способы постановки и решения проблемных задач могут быть различными. В одном случае, учитель знакомит учеников с возможными способами решения задачи и предлагает отобрать наиболее действенные, в другом - лишь ставит

задачу и предлагает самостоятельно подобрать средства, опираясь на ранее полученные знания.

Создание положительного эмоционального климата на уроке - один из самых важных факторов современного урока. Он возникает уже при ожидании учащимися урока физической культуры и проявляется на всем его протяжении. Эмоциональный настрой может изменяться по ходу урока, в зависимости от самочувствия учащихся, интереса, оценок их деятельности. Как показывает опыт, замечания, высказанные в обидной форме, снижают активность учащихся на уроке также, как и насмешки товарищей (особенно в средних классах). Для старшеклассников же, весьма значимы «достигаемые результаты». Создание и поддержание радостного настроения школьников на уроке - постоянная забота учителей физической культуры. Переживания успеха расширяют возможность учащихся самим участвовать в педагогическом процессе.

Однако, радость на уроке - это не только и не столько веселье, сколько радость труда, учения. Урок физической культуры становится радостным, когда школьники двигаются, а не сидят, скучая на скамейках, когда они принимают улыбку учителя, его шутку, ощущают результаты своего труда и хотят достичь большего. Педагогами-практиками замечено: чем менее развиты и воспитаны дети, тем большее значение для них имеют радости, - что урок ведет любимый учитель, что на уроке можно побегать, посмеяться, поиграть, проявить инициативу, показать себя (85,8%).

Положительное отношение к урокам физической культуры бывает тогда, когда радостные переживания возникают у школьников многократно. У хорошего учителя, источником позитивных эмоций на уроке становится сам процесс научения, преодоления трудностей, приобретения новых знаний, умений и навыков, развития личности.

Общая обстановка урока и настрой учителя на занятии должны создавать мажорный и оптимистический рабочий фон урока. Внешний вид спортивного зала, его чистота, исправность и привлекательность спортивного инвентаря, внешний вид учителя, его настроение - все должно выглядеть эстетично. Прежде чем требовать у школьников надлежащей спортивной формы, учитель сам обязан соответствовать этому требованию. Исправный инвентарь и спортивный зал, соответствующий гигиеническим нормам, - это надежная профилактика травматизма. Травма, которая выводит из строя ученика, может подавлять интерес и вселять страх перед занятиями (75,7%).

Приоритет игрового и соревновательного методов - это неоспоримый факт, подтвержденный многолетним опытом.

Игровой метод учителем используется для решения образовательных, оздоровительных и воспитательных задач. Если надо проделать однообразные упражнения, учитель включает их в игровую оболочку, и цель достигается. Ролевые элементы и элементы соперничества в игре требуют от занимающихся значительных усилий. Творческая импровизация действий развивает самостоятельность, инициативу, соблюдение условий и правил игры. В условиях противоборства в игре целенаправленно формируются у занимающихся нравственные качества - взаимопомощь, сотрудничество, дисциплинированность. Присущие игровому методу удовольствия, эмоциональность поднимают у занимающихся интерес к занятиям физической культурой.

Хочется отметить, что некоторые учителя, а их 87,7%, не могут (неспособны или не хотят) внести разнообразие в старые и давно надоевшие детям игры или придумать новые. Игровой метод часто не используется при совершенствовании умений и навыков из-за боязни учителя потерять контроль над классом (в классе по 42-45 учащихся), неуверенности в своих силах. Это ощутимо снижает качество их уроков.

Соревновательный метод - это использование состязания для совершенствования подготовленности занимающихся. Обязательное условие при этом - готовность к выполнению упражнений, в которых они должны соревноваться. В практике физического воспитания соревновательный метод - это частый элемент организации урока и любого физкультурно-оздоровитель-ного занятия.

Использование соревновательной методики требует от учителя высокого профессионализма, ведь ее можно применить далеко не всегда. Во время состязания дети забывают о правильных основах техники упражнения, пытаются сделать все быстрее, и главное, - победить. На учебно-тренировочных занятиях организация соревнований сложна и школьные учителя часто просто исключают их из своих занятий или используют в очень упрощенном виде. От этого тоже падает интерес к уроку, и отношение школьников к самому учителю складывается не в лучшем виде.

Разнообразие средств и методов, используемых учителем на уроке, как доказано исследователями, должно противостоять однообразию используемых приемов, потому что это приводит к развитию неблагоприятных психических состояний - моното-нии и психического пресыщения.

Музыкальное сопровождение на уроке дает хорошие результаты в повышении эмоциональности урока. Музыка положительно влияет, когда физические упражнения совершаются в ритме музыки. Для этого рекомендуется для каждого урока подбирать определенное музыкальное сопровождение.

Оптимальная загруженность учащихся на уроке обеспечивается рядом организационно-педагогических мер: устранением ненужных пауз, постоянным контролем за учащимися, максимальным подключением к деятельности всех присутствующих учащихся. Поддержание постоянной работоспособности детей на уроке требует от учителя проявления его педагогических способностей.

Постоянный контроль за учащимися на уроке активизирует учащихся. На уроке иногда целесообразно предупредить ребят, особенно проявляющих пассивность, что сегодня будут оцениваться активность, старательность, внимательность, дисциплинированность и другие основные виды деятельности. Причем, необязательно сообщать, кого именно учитель будет оценивать на уроке. Оценивание облегчается, если заранее составить в конспекте урока таблицу, в которую заносятся фамилии учащихся и 2-3 основных вида деятельности (элементы строя, общеразвивающие упражнения, элементы или комбинации упражнений). Оцениваются главным образом заученные упражнения. В конце урока выводится поурочный балл и отметки сообщаются всему классу (4).

Большой воспитательный и активизирующий эффект дает максимальное включение в деятельность всех учащихся, в том числе и освобожденных врачом от выполнения на данном уроке физических упражнений. Освобожденные должны присутствовать на уроке, внимательно следить за тем, что делают их товарищи. При этом, они должны принимать участие в уроке не только как наблюдатели, но и как активные участники, оказывая помощь в судействе, контролируя активность отдельных учащихся, выполняя роли помощников-организаторов.

Особое положение на уроке необходимо отводить школьникам-спортсменам. На своем примере они показывают, что все, что дает учитель, реально для выполнения в их возрасте, нужно лишь трудиться, а не избегать занятий. Они становятся помощниками учителя, помогая преодолевать негативное отношение к физической культуре.

ЛИТЕРАТУРА

1.Аненьев Н.А., Ямпольская Ю.А. Здоровье и развитие современных школьников// Школа здоровья, Т.1, 1994.№1. С.13-19.

2.Бальсевич В.К. Концепция альтернативных форм организации физического воспитания детей и молодежи// Физическая культура: воспитание, образование, тренировка.-1996.-№1. С.23-25.

3. Богданов Г.П. Руководство физическим воспитанием школьников. - М.: Просвещение,1972.-142с.

4. Гужаловский А.А. Развитие физических (двигательных) качеств и проблема оптимизации физической подготовки детей школьного возраста. Автореф. д-ра пед. наук.-М., 1978.-26с.

ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Учитель физической культуры самостоятельно должен подобрать нагрузку для учащихся согласно их физическому развитию, так как активность учащихся зависит от учителя.Планирование учебно-воспитательной работы помогает избежать стихийности в действиях учителя. Творческая импровизация действий развивает самостоятельность, инициативу, соблюдение условий и правил игры.

Ключевые слова: физическая культура, учитель, физические занятия, интерес, комплексные мероприятия, укрепление здоровья, активность, планирование, нормативные положения.

PEDAGOGICS AT LESSONS OF PHYSICAL CULTURE

The teacher of physical culture independently has to pick up loading for pupils according to their physical development as activity of pupils depends on the teacher. Planning of teaching and educational work helps to avoid spontaneity in actions of the teacher. Creative improvisation of actions develops independence, an initiative, observance of conditions and rules of the game.

Key words: physical culture, teacher, physical occupations, interest, complex actions, health strengthening, activity, planning, standard provisions.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ: ***Л.А. Губанова*** - кандидат педагогических наук, главный специалист Института развития образования Академии образования Таджикистана

Ш.А. Сафаров - кандидат педагогических наук, ректор ТИФК им. С.Рахимова

ЁДГИРӢ

Ҳумоюни Порсо
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Мудирон дорои мушаххасоти мунҳасир ба фарде ҳастанд, ки рафтори онон ба сурати тавоноиҳои ирсӣ, таҷоруби ёдгирӣ ё таркибе аз ин ду буруз мекунад, ки амалкард ва короии онҳо ва сабки мудирияти онҳоро таҳти таъсир қарор медиҳад ва бо таваҷҷуҳ ба навъи вижагиҳое, ки дар шахсияти мудир вуҷуд дорад, сабки мудирияти ӯ низ мутафовут ва боздеҳҳои мухталифе низ ба дунбол хоҳад дошт.

Иттилооти равоншиносонаи мудироне, ки алоқа ба фаъолияти омӯзишӣ доранд, метавонанд заминаи буруз ва рушди истеъдодҳо ва тавоноиҳои донишомӯзонро фароҳам намоянд ва ононро дар ёдгирии корбурде беҳтар ёрӣ диҳанд. Яке аз ҳадафҳои ҳамаи назарияҳо дар равоншиносӣ ин аст, ки рафтори инсониро мутолиа ва пешбинӣ кунад, ҳамчунон ки Ҷулиан Ротер мегӯяд: «Афрод огоҳона ва озодона ба ёдгирӣ мепардозанд. Инсонҳо танҳо дар ихтиёри муҳити худ нестанд, балки талоши онҳо бар ин аст, ки муҳитро кашф, онро тағйир ва ба он улгӯ диҳанд» [1].

Таърихча ва корбурди назариёти ёдгирӣ:Баҳси назариёти ёдгирӣ аз як собиқае (пешинае) ғанӣ ва мутанаввеъ бархурдор аст. Қариб сад сол пеш мабҳаси ёдгирӣ аз зери султаи назариёти фалсафӣ, аз ҷумла Арасту ва Афлотун берун омад ва тавассути донишмандоне ҳамчун Павлов, Ибингҳовис, Сурондок ва дигарон мавриди баррасӣ ва омӯзиш қарор гирифт, ки имрӯз таҳти унвони назарияҳои ёдгирӣ метавонад мавриди истифода қарор гирад.

Имрӯз дар ҳавзаи омӯзиш ва парвариш аз назариёти ёдгирӣ ба таври васеъ дар ғолиби шеваи тадрис, тарроҳӣ ва иҷрои барномаҳои омӯзишӣ, равоншиносии кӯдак, осебшиносии равонӣ ва равон дармонӣ, барномарезиҳои иҷтимоӣ ва ғайра истифода мешаванд.

Ёдгирӣ фароиндест, ки бар асоси таҷриба ба вуҷуд меояд, ки тағйироти нисбатан доимӣ дар эҳсос, тафаккур ва рафтори фард эҷод мекунад. Рафторгароёне, монанди Вотсун, Скинер сиришти инсонро инъитофпазир медонистанд ва эътиқод доштанд, ки дар рушд, ёдгирӣ нақши аслиро ифо мекунад.

Зимнан, ҳар ёдгирӣ мунҷар ба амалакард намешавад, чун афрод бисёре аз чизҳоро меомӯзанд, вале имкони ба кор гирифтани ин омӯхтаҳо бароящон пеш намеояд.

Дарвоқеъ навзод аз ҳамон лаҳзаи таваллуд даргирӣ фароянди ёдгирӣ мешавад ва ин тавоноиест, ки боиси пешрафт ва тафовути рӯзонаи ӯ, тафовути инсонҳои як насл аз инсонҳои насли қабл аз худашон мешавад.

Фароянди ёдгирӣ бо таваҷҷуҳ ба аҳамияташ ҳамеша мавриди таваҷҷуҳ буда, дар ин маврид донишмандони бисёре изҳори назар, пажӯҳиш ва назарияпардозӣ карда, ҷавоби бисёре аз суолотеро равшан кардаанд. Ба тавре ки метавон бо садоқат ва итминон дар мавриди ин ки ёдгирӣ чист, чӣ гуна рух медиҳад ва авомили муассир кадом ҳастанд, баҳс кард.

Густураи равоншиносии ёдгирӣ: Калиди вуруд ба мутолиаи равоншиносӣ, мутолиа ва огоҳӣ пайдо кардан аз равоншиноси ёдгирӣ аст. Чун ин равоншиносӣ пояе барои дарк ва фаҳми соири ҳавзаҳои равоншиносӣ аст ва соири ҳавзаҳо аз таҳқиқоти равоншиносии ёдгирӣ баҳра мебаранд. Дар канори мавзӯи равоншиносии ёдгирӣ ва зиндагии рӯзмара метавон аз корбурдтарин ҳавзаҳои он мадраса, омӯзишгоҳ, равишҳои тарбиятии кӯдак, равишҳои интиқоли таҷрибиёт аз насле ба насли дигар ва равишҳои дармониро ном бурд.

Чашмандози илмии равоншиносӣ: Ин тафаккур, ки дар оянда аз аҳамият ва ҷойгоҳи ёдгирӣ коста хоҳад шуд, муҳол аст. Таваҷҷуҳ, мутолиа, изҳори назар ва назарияпардозӣ дар ҳавзаи ёдгирӣ аз қидмати чандҳазорсола бархурдор аст, ки ба назар мерасад дар оянда ин вазъ идома хоҳад дошт. Инсон ҳамеша дунболи равишҳои ҷадид ва беҳтаре барои ёдгирӣ аст. Дар ҳоли ҳозир пажӯҳишҳои муртабит бо ёдгирии шинохте аз пуркортарин ва муқаддамтарин ҳавзаҳо аст ва дар оянда ҳам ин ҳавза фаъолияти бештар хоҳад дошт.

Нақш ва таъсири ёдгирӣ дар зиндагӣ: Ёдгирӣ асоси фаҳми рафтор аст, аз он ҷое ки аксари рафторҳои одамиён ёд гирифта мешаванд, баррасии аслии усули ёдгирӣ ба мо кумак мекунад, то иллати рафторҳоямонро бишиносем. Огоҳӣ аз шеваҳои ёдгирӣ

ҳам дар фаҳми рафтори баҳинҷор кумак мекунад ва ҳам дар дарки бештари шароите, ки мунҷар ба рафтори ноҳинҷор мегардад, ёрӣ мерасонад.

Ҳамчунин метавонад бо истифода аз усул ва қавонине, ки тавассути назариёти ёдгирӣ дар бакоргирии шеваҳои тарбиятӣ муносиб барои бархӯрд бо кӯдакон нақши асосӣ дорад, баҳра гирифтан ва дар ниҳоят метавон изҳор дошт, ки шеваҳои омӯзиши клосҳо ва мадорис умдатан бар мабнои усули ёдгирӣ анҷом мешаванд. Нақши ёдгирӣ дар ҳамаи саҳнаҳои зиндагӣ намоён аст. Ёдгирӣ на танҳо дар омӯхтани маҳоратҳои хос ё матлаби дарсӣ, балки дар рушди ҳаяҷонӣ, таомули иҷтимоӣ ва ҳатто рушди шахсият низ дахолат дорад. Масалан, ёд мегирем аз чӣ битарсем, чӣ чизро дӯст бидорем, чӣ гуна муаддабона рафтор кунем, самимиятро чӣ гуна нишон диҳем? Дар ҳар сурат, ёдгирӣ нақши фарогире дар зиндагии мо дорад, ҳар фарде аз замони тавлид то солмандӣ ва пирӣ таҷоруби мухталифе аз ҳавзаҳои гуногун касб мекунад. Монанди талош барои роҳ рафтан, сухан гуфтан, ғизо хӯрдан, иртибот бо ҳамсолон, дифоъ аз худ ва маҳоратҳои монанди ронандагӣ, иҷтимоӣ, варзишӣ ва намунаҳое аз ёдгириҳое ҳастанд, ки фард дар тӯли зиндагии худ ба шаклҳои мухталиф онҳоро ёд мегирад.

Таорифи ёдгирӣ:

Ҳелгор мегӯяд: «Ёдгирӣ ҳамон тағйироти собит ва пойдоре аст, ки дар асари таҷриба дар рафтори фард ҳосил мешавад» [2].

Афлотун мегӯяд: «Ёдгирӣ ҳамон ёдоварии чизе, ки дар зеҳн вуҷуд дошта, пас маълум мешавад, ки ёдгирӣ, яъне омӯхтани маҳоратҳои монанди матолиби дарсӣ, рушди ҳаяҷонӣ, рушди шахсиятӣ… [3]

Рафторгароён мегӯянд: «Ёдгирӣ, яъне ҳамон тағйире, ки дар рафтори зоҳирии фард мушоҳида мешавад» [4].

Олберт Бендуро мегӯд: «Ёдгирӣ, яъне тағйир дар рафтори намоёни (зоҳирӣ) фард ва тағйир дар истеъдод ё тавонмандӣ дар посух додан» [5].

Вай ки ёдгирии мушоҳидаиро дар Амрико густариш дода буд, муътақид аст, ки бояд рӯйи авомили берунӣ дар ёдгирӣ бештар таъкид кард.

Сурондок мегӯяд: «Ёдгирӣ, яъне ҳак шудани пайвандҳои байни муҳаррик ва посух» [6].

Шинохтгароён мегӯянд: «Ёдгирӣ, яъне тағйироте, ки дар шинохт ва фарояндҳои зеҳнӣ сурат мегирад» [7].

Озубел мегӯяд: «Ёдгирӣ замоне ҳосил мешавад, ки робита миёни маводи ҷадид ва маводи қадим вуҷуд дошта бошад ва назарияи маънодори каломиро матраҳ кард» [8].

Брунер мегӯяд: «Ёдгирӣ замоне ҳосил мешавад, ки ба иктишоф мунҷар шавад» [9].

Гуштолт мегӯяд: «Ёдгирӣ, яъне кашфи равобити байни аҷзои ташкилдиҳанда» [10].

Равоншиносон эътиқод доранд, ки биниш нақши асосию бунёдӣ ва пураҳамиятеро дар ёдгирӣ ба уҳда дорад, зеро ёдгирӣ иборат аз ёфтани бинишҳои ҷадид ё тағйир дар бинишҳои гузашта аст. Биниш ҳангоме ҳосил мешавад, ки фард барои расидан ба ҳадафҳояш на танҳо роҳҳои ҷадидро барои истифода аз авомили муҳити худ биёбад, балки бояд дар корбурди имконоти бадании худ низ вазъи тозае пеш гирад.

Дарвоқеъ, ёдгирӣ дар равоншиносии Гуштолт ба мафҳуми ёфтани биниш ва маънои ҷадид аст, ки амри иктисобӣ ба шумор меояд. Пайравони Гештолт бинишро эҳсосӣ ва гироишӣ медонанд, ки мавҷуди зинда нисбат ба иртиботи аҷзо ва мавқеиятҳо нишон медиҳад. Ба ибораи дигар, биниш иборат аст, аз роҳ ёфтан ба кам ва кайфи як мушкил ва пай бурдан ба ҳалли он аст.

Вижагиҳои ёдгирӣ. Дар таорифи ёдгирӣ аз ибороте, монанди тағйири рафтор, суботи нисбӣ, тавоноии билқувва ва таҷриба сухан гуфта шуд, ки маъно ва мафҳуми онҳо иборатанд аз:

1. **Тағйир дар рафтор**: ёдгирӣ ҳамроҳ бо тағйирот аст, ба гунае ки баъд аз касби ёдгирии мавҷуди зинда (аз ҷумла инсон) рафтораш (берунӣ ё дарунӣ) ба як равиш бо ҳолати ҷадид тағйир меёбад. Ин тағйир ҳам дар рафторҳои сода ва ҳам рафторҳои печида дида мешавад.

2. **Пойдории нисбӣ**: дуруст аст, ки мегӯем: Ёдгирӣ ҳамроҳ бо тағйирот аст, вале ҳар тағйир ёдгирӣ маҳсуб намешавад, балки тағйироти ношӣ аз ёдгирӣ, пойдорӣ дорад. Тағйироте, ки пойдорӣ надошта бошанд, онро наметавон ба ёдгирӣ нисбат дод (назири тағйироти ношӣ аз масрафи дору ё маводи ҳаяҷонӣ, хастагӣ ва ғайра), ки

пас аз рафъи асари дору мавзӯи ҳаяҷон ё рафъи хастагӣ, тағйирот низ нопадид мешаванд. Фарде, ки масъалае ё чизеро ёд гирифтааст, тағйироти ҳосил аз онро ҳамвора бо худ дорад ва дар мавоқеи лозим ба иҷро дармеоварад.

3. **Тавоноиҳои билқувва**: ёдгирӣ дар фард навъе тавоноӣ эҷод мекунад, бад-ин маъно, ки «тағйироти пойдор дар рафтор» натиҷаи тағйир дар «тавоноиҳо» аст, на тағйир дар рафтори зоҳирӣ, зеро баъзе мавоқеи тавоноӣ ба сурати билқувва вуҷуд дорад. Ҳар замоне ки мавқеият ва фурсати истифода фароҳам шавад, аз ҳолати билқувва хориҷ ба ҳолати билфеъал амал дармеоянд. Масалан, фарде, ки шиновариро ёд гирифтааст, агар мавқеияти шино кардан барои ӯ фароҳам набошад, ин тавоноӣ ба сурати билқувва дар фард боқӣ мемонад ва ҳар вақт мавқеияти шино кардан фароҳам шавад (масалан, дар канори Истахр қарор бигирад) ва ӯ дар Истахр шурӯъ ба шино кардан кунад, ин тавонӣ аз билқувва ба билфаъал (ҳолати амал) дар омадааст ва ин бад-он маъност, ки ёдгирӣ ҳеҷ вақт аз байн намеравад.

4. Т**аҷриба**: ҳар навъ тағйир дар тавоноиҳои билқувва замоне ёдгирӣ ба ҳисоб хоҳад омад, ки дар асари «<u>таҷриба</u>» бошанд, яъне (муҳаррикҳо) авомили берунӣ ва дарунӣ бар фарди ёдгиранда таъсир мегузоранд (назири хондани китоб, гӯш додан ба як суханронӣ, замин хӯрдани кӯдак, фикр кардан дар бораи як матлаб ва ғ). Ба ин тартиб, тағйироти пойдоре, ки дар тавоноии афрод ба василаи <u>авомиле</u> <u>ба ғайр аз таҷриба</u> ба даст меояд, ёдгирӣ маҳсуб намешавад. Тағйироти пойдори ғайритаҷрибавӣ бештари авомили рушдиро дар бар мегирад, монанди азулонӣ шудан, дандон баровардан, тағйироти булӯғӣ пир шудан ва ғ).

Иртиботи ёдгирӣ бо ҳофиза: Ба назар мерасад, инсон ҳар чӣ дорад аз баракати вуҷуди ҳофиза аст. Дарвоқеъ, агар ҳофиза набуд шавоҳиде ҳам барои вуҷуди ёдгирӣ дар даст набуд. Агар ҳофиза набуд, инсон маҷбур буд ҳар лаҳза ва ҳар рӯз равшан кардани оташро ёд бигирад, бад-ин тартиб, ҳофиза ва ёдгирӣ ба таври ҷудонопазирӣ бо ҳам иртибот доранд. Ҳофиза, ёдгириро бо захира кардани таҷрибаҳо ва якпорча кардани онҳо тасҳил мекунад. Барои сабт, нигоҳдорӣ ва бозхонии мавзӯоти ёдгирифташуда мароҳили сегонаи рамзгузорӣ, андӯзиш ва бозёбӣ лозим аст ва ин се марҳила худ дар қолаби анвои сегонаи ҳофиза, яъне ҳофизаи фаврӣ, ҳофизаи кӯтоҳмуддат ва ҳофизаи баландмуддат мавриди баррасӣ қарор мегирад.

Тамоми иттифоқоти марбут ба ёдгирӣ (чи аз навъи тадоӣ ва чи шинохтӣ) ва тамоми мароҳил ва фарояндҳои марбут ба ҳофиза дар мағз анҷом мегирад. Таҳқиқоти зиёде дар мавриди ҳамл ва мавқеияти нейронҳое, ки бо ёдгирӣ ва ҳофиза дар иртибот ҳастанд гузаронида шудааст, то ба суолоте, аз қабили механизми асабии ёдгирӣ ва ёдоварӣ чӣ гуна аст ва чӣ гуна хотираҳо нигаҳдорӣ мешаванд, посух дода шавад. Аммо ҳанӯз иттилоот ва огоҳии инсон аз фарояндӣ дақиқи ин аъмол ноқис аст ва пажӯҳишҳо идома доранд.

Авомили муассир дар ёдгирӣ

1. **Қонуни омодагӣ (low of readiness).** Фарогир бояд аз лиҳози рушди ҷисмӣ, ақлӣ, отифӣ ба андозаи кофӣ рушд карда бошад, то битавонад ба хубӣ ёд бигирад. Масалан, фарде аз лиҳози ақлӣ омода аст, вале аз назари отифӣ ҳаммонанди тарс аз муаллим, изтироб, адами амният, инҳо муҷиби ихтилол дар ёдгирӣ мешаванд. Ё ин ки фард бояд ба як марҳала аз рушд ва дониш бирасад, ки битавонад мавзӯъро бифаҳмад. Масалан, фарде чароғи нафтӣ дорад ва мехоҳад равшан кунад. Гугирд мезанад, вале равшан намешавад. Фикр мекунад, нафт надорад ё кибрит мушкилӣ дорад, вале мушкил инҳо нест, балки бо андаке диққат мутаваҷҷеҳ мешавад, ки фатила ба андозаи кофӣ боло нест. Бинобар ин, кори муаллим дар омӯзиш додан ба донишомӯзоне, ки аз назари зарфияти ақлӣ ва зеҳнӣ ба он марҳала нарасидаанд, мушкил аст.

Омодагӣ ба ду амр бастагӣ дорад, яке <u>тавоноӣ</u> ва <u>дигаре рағбат ба фаъолият ва кор</u>. Ҳарчанд фаъолият зиндагии табиии кӯдак мунтабиқ бошад, ёдгирии ӯ сареъ ва осонтар сурат мегирад. Ҳар қадар муаллим корозмудатар ва моҳиртар бошад, агар шогирд шароити ёдгириро доро набошад, наметавон чизе ба ӯ омӯхт. Лизо, калиди фаъолиятҳои омӯзишӣ бояд мубтанӣ бар истеъдод, омодагии шогирд бошад. Шинохтан ва фаҳмидани шогирд муқаддам бар огоҳӣ ба равишҳои мухталифи тадрис аст.

2. **Қонуни асар (таъсири мутақобил – low of readiness)**. Агарчи фарогирон аз лиҳози ёдгирӣ бо ҳамдигар фарқ доранд, аммо бояд байни муҳаррик ва посух робитаи хушоянд ва лаззатбахше вуҷуд дошта бошад. Дар қонуни асар, чунончи робитаи нохушоянд ва озордиҳанда бошад, посух хомӯш мешавад. Ба унвони мисол муҳити рушд ва тавсиа ба дарс хонадан муҷиби хомӯшии ёдгирӣ мешавад.

Натиҷаи нокомӣ ва шикаст сабаби коҳиши такрори рафторе, ки қасди ёдгирии онро доштем, мешавад ва подош ва муваффақият ба ёдгирии рафтор подош ёфта, қувват медиҳад. Монанди аз бӯйи ғизо сер шудан, ниҳоятан, алоқа ба ин ғизоро зиёд мекунад.

3. **Тамрин ва такрор (low of readiness)**. Агар робитаи байни муҳаррик ва посух хушоянд бошад ва чунин рафтор такрор шавад, бештар таъсир мегузорад ва ин шева дар низомҳои омӯзишӣ роиҷ шуда, саволе ба миён меояд, ки оё ҳар такрор ва тамрине муҷиби ёдгирӣ мешавад ё не? Ҳатто мумкин аст, бархе аз тамринҳо монеи ёдгирӣ ё кундии ёдгирӣ шавад. Мисли дарс хонадан дар гузашта. Сурондок зимни матраҳ кардани ин се маврид муътақид аст, ки омили шиддат ва омили тозагӣ нақши муҳиме дар ёдгирӣ метавонад дошта бошад. Масалан, ҳар чӣ муҳаррик хушоянд бошад ва аз шиддати хушояндии бештаре бархӯрдор бошад, ёдгирӣ бештар хоҳад шуд ва ҳамчунин ҳар чӣ қадар фаъолияте, ки организм бихоҳад анҷом бидиҳад, тозагӣ дошта бошад, ёдгорӣ бештар аст ва ҳар чӣ қадар матолиб такрорию кӯҳна бошад ва аз тозагӣ бархурдор набошад, тамрини зиёд муассир нахоҳад буд.

Дар идома Сурандок изофа мекунад, ки ҳар тамрине бояд мутановвеъ, маънидор, ҳадафдору тақвияткунанда бошад. Тамрин ва навоварию халлоқият ва водор кардани мағз ба фаъолиятҳои гуногун ва асир одат нашудан ишора дорад, вале такрор монанди аспи ассорӣ, ки даври худаш якдасту яксон мегардад, ҳолати дар ҷо заданро дорад.

4. **Ангеза ва ҳадафи ёдгирӣ.** Чунончи, донишомӯзӣ ҳадафи муайяне надошта бошад, ангезаи ӯ низ эҷод ва таҳрике намешавад, лизо асосу пояи ёдгирӣ доштани ҳадаф ва ангеза аст, ки ёдгириро осон ва дар айни ҳол густурдагӣ ва умқ хоҳад бахшид.

5. **Таҷоруби гузашта**. Дар «Қуръони карим» низ ба таҷоруби гузаштагон ишора дорад, ки инсонҳо аз таҷрибаи гузаштагон дарс бигиранд. Дар баҳси ёдгирӣ низ истифода аз таҷоруби гузашта ва назароти коршиносии дигаронро муфид медонад ва тавсиа мекунад.

6. **Шароит ва муҳити ёдгирӣ.** Шомили муҳити физикӣ, отифӣ (робитаи муаллиму шогирд, муаллиму мудир, муаллиму волидайн, шогирду волидайн). Муҳити иҷтимоъ нақши муҳиме дар ёдгирӣ дорад.

7. **Равиши тадриси муаллим**. Ҳамчунон ки ошноии муаллим бо назарияҳо ва усули ёдгирӣ метавонад нақши муҳиме дар эҷоду тақвияти иртибот байни муаллиму шогирд муассир бошад, балки бо ироаи равишу тадриси илмию усулӣ метавонад шароити матлубе барои ёдгирӣ эҷод кунад, на ин ки ҳадафаш ҳифзи матолиб, гӯш додану ё нишастан дар клос тавассути муҳассил бошад. Лизо, муаллим метавонад, аз равишҳои гурӯҳӣ, шеваҳои навини тадрис ва истифода аз технологияи рӯз зеҳни халлоқи донишомӯзро ба ҷустуҷӯ водорад.

Анвои ёдгирӣ аз дидгоҳи назарияпардозон:

1. Хӯгирӣ: Содатарин навъи ёдгирӣ аст ва он иборат аст аз: нодида гирифтани муҳаррике, ки ба он одат кардему маънус шудаем, ки паёмади муҳиме барои мо надорад, монанди садои соат.

2. Ёдгории каломӣ: Фард кӯшиш мекунад, ки забони ҷадидеро ёд бигирад ва калимоти тозаеро биомӯзад, масалан, ёдгирии истилоҳоти зист, физикӣ ё хондан. Листи ҳиҷоҳои бемаънӣ дар фосилаҳои замони муайянро барои озмуданӣ мехонанд ва аз ӯ мехоҳанд, ки мизони луғоти ёдовардашударо нишон диҳад (ин навъи ёдгорӣ дар муқобили ёдгории ҳаракатӣ аст).

3. Ҳаракатӣ: Замоне ки шахс талош мекунад, ки силсилае аз ҳаракотро ёд бигирад, то битавонад маҳоратеро ба сурати муносиб анҷом бидиҳад, монанди шино, партоби тӯб, дучархасаворӣ, гӯштӣ, навохтани соз.

4. Ёдгирӣ ба василаи мафоҳим:

5. Шартисозии классик: Ҷондор ёд мегирад, ки рӯйдоде дар пайи рӯйдоди дигаре меояд (пайванди байни муҳаррику посух), кӯдаки ёдгирифта бо дидани пистон хӯрдани ширро дар пай дорад. Пайванд додани ду муҳаррик дар асари муҷоварат.

6. Ёдгирӣ аз роҳи биниш: Дар ҷараёни ҷанги аввали ҷаҳон равоншиноси гуштолгарои олмонӣ ба номи Куҳлер ба ин натиҷа расид, ки ҳамаи анвои ёдгирӣ бо шартӣ шудан анҷом намегирад ӯ бо маймун (султон) озмоиш кард ва маймун ёд гирифт, ки барои ба даст овардани ғизо бояд чӯбҳоро бо ҳам пайваст кунад, то ба ғизо бирасад ва Куҳлер онҳоро дуртар меандохт. Ин ду биниш (яъне мутассил кардани чӯбҳо ва ҷамъ овардани тикаҳои чӯб) ба василаи тақвияти тамрин омӯхта

намешавад, балки дар асари қарор гирифтани аносири як масъала дар канори ҳам як мартаба чарақа мезанад. Дар ин ҷо як таъмими механикӣ аст, ки бидуни тафаккуру андеша сурат гирифтааст.

7. Ёдгирӣ аз рӯйи омил (шартисозии омил): Ҷондор мегӯяд, ки дар ин маврид паёмади муайяне рӯй хоҳад дод, масалан, кӯтак задани бародар ва хоҳари худ, саразниши волидайнро дар пай хоҳад дошт ё посухҳои дурусте, ки дар асари кӯшиш ё ҳифз ё тасодуфӣ ё бо роҳнамоии физикӣ ё каломӣ ҳосил мешавад, рафторҳои тақивиятшуда бо фаровонии бештар зоҳир мешавад. Кӯдак дар гавҳора танҳо бошад, пойҳоро такон медиҳад, парсӣ задании саг дар қафас, саг тӯбро бо даҳон гирифта ба ин тарафу он тараф рафтану бӯ кашидан мисоли он мебуд.

8. Ёдгирии иҷтинобӣ: Он навъ аз ёдгирие аст, ки мавҷуди зинда бо истифода аз нишона ё аломати хос аз тамос бо муҳаррики зиёновар муҷиби иҷтиноб аз он мешавад, масалан, кӯдак ёд мегирад, ки агар дасташро бар бухорӣ бизанад, месӯзад, дафъаи баъдӣ даст намезанад.

9. Ёдгирии тасодуфӣ: Ёдгирие, ки бидуни талошу ният ва ҳадафи қаблӣ сурат мегирад.

10. Ёдгирии печида: Тарроҳии як нақшаи зеҳнӣ аз муҳити худ ба коргирии роҳбурди муайян барои ҳалли як масъала.

11. Ёдгирии мушоҳидавӣ (сармашқ, иҷтимоӣ, улгӯбардорӣ) касби маълумот аз тариқи мушоҳидаи рафтори дигарон ва аз навъи шартӣ шудани омил, монанди ошпазӣ кардан, одоби муошират, беҳдошт.

12. Ёдгирии нуҳуфта: Ёдгорие, ки дар шахс пинҳон аст ва дар як мавқеияти замонӣ ошкор мегардад, ин ёдгорӣ аҳамияти зиёде барои муаллимин ва волидайн дорад. Донишмӯзоне, ки дорои амалкарди хубе нестанд, вале дар оянда он чи ёд гирифтанд, метавонанд буруз медиҳанд.

Оё ёдгирӣ муҳитӣ аст ва ё ворсотӣ? Дар мавриди нақши муҳиту варосат дар ёдгирӣ ба се назарияи гуногун, ки ҳар як тарафдорони хешро доранд, ба охир мерасад:

Гурӯҳи аввал: мегӯянд, ки варосат рафтору аъмоли моро шакл медиҳад ва муҳит дар ёдгирӣ нақши зиёде надорад.

Гурӯҳи дуввум: Ба нақши муҳит таъкид доранд ва варосатро рад мекунанд.

Гурӯҳи саввум: Дар даҳаҳои охир назарияи саввум матраҳ гардид, ки онҳо эътиқод доштанд, ки ёдгирӣ ҳосили таомули варосату муҳит мебошад. Бинобар ин, барои ин ҳам аз лиҳози назарӣ ва ҳам аз дидгоҳи таҳқиқӣ метавон гуфт, ки дар баҳси ёдгорӣ ин ду комилкунандаи якдигаранд. Инсон мавҷуди ёдгиранда аст, аммо инсон чизеро ёд намегирад, магар он ки қаблан дар сохти генетикиаш. Тавоноиҳо ва барномарезиҳое вуҷуд дошта бошад, ки мустақил аз таворус дошта бошад ва ҳеҷ рафторе вуҷуд надорад, ки таҳти таъсири ёдгирӣ қарор нагирад. Масалан, кӯдакон баъд аз синни муайяне шурӯъ ба хазидан, истодану роҳ рафтан мекунанд (нақши варосат), бо ин ҳол дар ибтидо нуқсонҳову мушкилоти зиёде доранд, ки бо гузашти замон ва дар асари таҷрубе, ки ба даст меоваранд, онҳоро ислоҳ мекунанд (нақши муҳит).

Имрӯз аз ёдгирӣ таорифи гуногуне шудааст. Ба унвони мисол метавон гуфт,ки ёдгирӣ, яъне эҷоди робита байни матолиби ҷадид ва матолиби қадим мебошад. Ёдгирӣ, яъне кашфи равобит байни аҷзоъ. Шинохтгароён эътиқод доранд, ки ёдгирӣ, яъне тағйир дар сохтори шинохтии фард ва рафторгароён мегӯянд, ёдгирӣ, яъне тағйир дар рафтори қобил мушоҳидаи фард мебошад.

Авомили гуногуне дар ёдгирӣ муассир аст, ки умдатан ба ду омили аслии варосат ва муҳит метавон ишора кард. Вазъияти иқтисодӣ, фарҳангӣ, беҳдоштӣ ва амнияти равонии хонаводагӣ метавонад муҳити муносиб барои ёдгирии фард ба вуҷуд оваранд, ҳамчунон ки рафторгароёне монанди Вотсун муътақид аст, ки муҳит таъсири бештаре дар ёдгирӣ дорад.

АДАБИЁТ

1. Сайфи Алиакбар. Равоншиносии парваришӣ (равоншиносии ёдгирӣ ва омӯзиш). Интишороти Огоҳ, чопи саввум, 1379.
2. Ҳамон ҷо.
3. Ҳамон ҷо.
4. Дуктур Муҳаммад. Равоншиносии ёдгирӣ бар бунёди назарияҳо, чопи дуввум. Интишороти сухан. Теҳрон, 1376.
5. Сулсу Эл Роберт. Равоншиносии шинохтӣ. Тарҷумаи дуктур Фарҳоди Моҳир. Интишороти Рушд. Теҳрон, 1381.

6. Сайфи Алиакбар. Равоншиносии парваришӣ (равоншиносии ёдгирӣ ва омӯзиш). Интишороти Огоҳ, чопи саввум, 1379.
7. Ганҷӣ дуктур Ҳамза. Равоншиносии умумӣ. -Теҳрон: Интишороти Паёми нур, 1369.
8. Сулсу Эл Роберт. Равоншиносии шинохтӣ. Тарҷумаи дуктур Фарҳоди Моҳир. Интишороти Рушд. Теҳрон, 1381.
9. Ганҷӣ дуктур Ҳамза. Равоншиносии умумӣ. -Теҳрон: Интишороти Паёми нур, 1369.
10. Ҳуҷҷатӣ дуктур Сайидмуҳаммади Боқир. Ислом ва таълиму тарбият. Нашри фарҳанги исломӣ, Теҳрон, 1357

ОБУЧЕНИЕ

В статье рассматриваются различные определения обучения. Автор подчеркивает, что обучение является эффективным способом создания взаимосвязи между новыми и старыми вопросами, обучение раскрывает отношение компонентов.

Ключевые слова: обучение, факторы обучения, школа, училище, воспитательные методы, индивид, профилактические методы, определение общения, память.

LEARNING

The article deals with the different definitions for learning. The author underlines that learning is an effective way to create relationship between new matters and old ones, learning and to discover the relationship of components.

Keywords: teaching, learning factors, school, college, educational methods, individual, preventive methods, the definition of learning, memory

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Хумоюн Порсо*** – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ РАЗРАБОТАННОСТИ ВОПРОСОВ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФИЛОСОФСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

И.Уракова
Институт развития образования Академии образования Таджикистана

Проблема формирования личности относится к фундаментальной в педагогической, социальной, политической, культурной сферах жизни. Все больше общество становится человеком центристским. Именно поэтому в поле нашего внимания должны находиться как базовые, так и новые подходы к определению приоритетных задач содействия гармоничному развитию физического, интеллектуального, психического, духовно-нравственного, социального здоровья подрастающего поколения. Несмотря на то, что ценность здоровья во все времена является достаточно большой и не требует научных убеждений, активная жизненная позиция, направленная на его сохранение и укрепление, у многих людей не соответствует пониманию важности этой проблемы. В связи с этим остро встает задача формирования здорового образа жизни как условия сохранения таджикской нации, перспективы подлинного духовного обновления следующих поколений, залога качественных преобразований в масштабах государства.

Понятие «здоровый образ жизни» характеризуется многогранностью и неоднородностью. В нем отражены фундаментальные биологические, социальные, психические и духовные стороны жизни человека в мире. Признаем, что долгое время проблема здоровья оставалась чисто медицинской и психологической. Постепенно здоровье приобретает значение сложного и глобального социокультурного явления, начинают говорить не об отдельных технологиях оздоровления, а о «политике здоровья». В этом контексте возникает научный вакуум, который необходимо заполнить методологическими концепциями, теоретическими положениями, практическими разработками, которые способствовали бы эффективному продвижению процесса формирования здорового образа жизни школьников в современном обществе.

Таким образом, определенные нами задачи исследования нелегко решить, но и положительная концепция, отработанная на фундаментальных положениях философов, психологов, педагогов по формированию здорового образа жизни подрастающего поколения, убеждает в необходимости и целесообразности ее реализации, вызывает оптимизм и веру в ее результат.

Проблема здоровья и здорового образа жизни существовала всегда. Она становилась все острее с каждым новым этапом развития науки, культуры, цивилизации. В зависимости от того, как быстро набирала обороты человеческая история, все больше

задумывался человек над смыслом своего существования на земле, над причинами скороминутности жизни и его счастливым ходом. Человек всегда старался продлить себе жизнь, обеспечить комфортные условия существования, общественно-социальной деятельности.

Обращение к философским взглядам прошлого дает возможность исследовать и проанализировать разнообразие мнений и выводов относительно здоровья и здорового образа жизни; определить факторы и обстоятельства, которые непосредственно повлияли и влияют на формирование последнего; выяснить философское содержание и смысловую целостность базовых понятий по вышеуказанной проблеме.

За последние сто лет существования человечества было заявлено, что будущее за медициной предупредительной. Звучит обнадеживающе, но новейшая история пока показывает расхождение лозунгов и результатов.

По причинам, от нас независимым мы живем в период, если не полного распада системы медицинской помощи, так точно и полураспада. А это чревато роковыми последствиями, которые мы ощущаем на себе ежедневно. Провозглашенное профилактическое направление очень далек от народа и вроде не собирается к нему приближаться. Это заметно, начиная от школьных программ, хотя бы по физическому воспитанию, и заканчивая уровнем медицинской помощи.

Нет такого универсального средства, комплекса упражнений, такого позитивного мышления, которые будут удовлетворять каждого и на все времена. В ходе многовековой эволюции человека природа находит различные оптимальные решения ее бытия. Отсюда будто сама по себе возникает потребность в информации по сохранению и увеличению родного каждому человеку здоровья.

Уже в древних государствах (Рим, Египет, Вавилон, Индия, Китай) возникает и начинает развиваться такая значимая отрасль человеческой деятельности, как медицина (хотя на этой ступени развития основой для ее существования были знахарство и ворожба, но само ее возникновение свидетельствует о весомости этой проблемы).

На этом этапе существования цивилизации много древних мыслителей посвящали свои трактаты философскому осмыслению проблем здоровья и здорового образа жизни. Так, например, в старинных индийских текстах «Упанишадах» говорится: «Только тело нужно здесь (при земном существовании - прим. автора) почитать, о теле следует заботиться. Тот, кто заботится о теле, достигнет обоих миров - и этого, и того ».

Одним из поздних учеников философского учения Агастия был известный врач античности Царака. Он еще в начале V тысячелетия до нашей эры клинописным алфавитом написал сам трактат по медицине под названием «Яюр-веди», что в современном переводе означает «Наука возрождения» или «Знание (мудрость) отвода возрождения». Эта капитальная работа сохранилась в Индии под названием «Джядюрведи». Индусы до сих пор почитают ее как учебник по древнейшей медицине.

Царака подает описание анатомии человеческого тела. Здесь же впервые подается подробное описание родов и ухода за новорожденным. Впервые автор предостерегает от искусственного прерывания беременности, разъясняет его вредности для здоровья женщины. В этом трактате есть и описание некоторых наследственных болезней, а среди лечебных веществ большое внимание уделено овощам, фруктам, сокам. Сейчас можем позавидовать глубине ума, наблюдательности и профессионализму нашего славного предка. Его утверждения интересны и актуальны даже в начале XXI века.

Заботу о здоровье порождают, как известно, страдания, являющиеся следствием болезни. В буддийском каноне «Дхаммапада» впоследствии будет провозглашена одна из истин благородства и правильного жизненного пути: «А это, в бхиккху, благородная истина о пути приводит к уничтожению страданий: правильные взгляды, правильные мысли, правильная речь, правильное дело, правильное внимание .. ». То есть впервые в истории философской мысли мы встречаемся с понятием «правильный образ жизни» именно в буддийских трактатах, где отмечается, что вся жизнь есть страдание, боль, суета. Чтобы избежать страданий, надо правильно жить, отказавшись от желаний, порождающих эти страдания и боль. В древнекитайских текстах здоровье мыслилось как долголетие.

В древности греки обожествляли красивое тело. В основе всего была красота, и физическую красоту должна была дополнять красота нравственная, объединившая в себе добродетель и порядочность. Тело воспитывали атлетикой, гимнастикой, а душу-поэзией, танцем, музыкой.

Здоровье греческие философы определяли как характеристику человека. Оно показывает, насколько эффективно индивид способен решать сложные ситуации, сохраняя оптимальное эмоциональный фон, адекватное поведение. Под термином «здоровье» понимали идеальное и нормальное состояние психики личности, поэтому можно сказать, что понятие «психическое здоровье» и «здоровье» они считали тождественными. Античное представление о здоровье вообще базируется на идее оптимального соотношения компонентов телесной и духовной сущности человека, которые создают упорядоченное внутреннее единство.

Для решения любых проблем тела или души существовала достаточно развитая для тех времен отрасль знания - медицина.

Следовательно, проблема здоровья и здорового образа жизни волновала вообще древнегреческое общество и не могла остаться без внимания величайших греческих философов. Так, скажем, по мнению Сократа, здоровье и счастье тождественны. Только доброжелательный человек может быть счастливым, а здоровье - порождение добра, болезнь-порождение зла. Но, чтобы понять, что такое добро, а что есть зло, нужно, как считал философ, «человеку стремиться к знанию, прежде всего, знание самого себя».

Обращаясь к культуре Древнего Рима, следует, по нашему мнению, остановиться на такой яркой персоне, которая своеобразно выражает «дух Рима» и его философию, - это Марк Туллий Цицерон. Пересмотрим его работу «О старости». Свои размышления автор начинает с того, что констатирует: «Тем людям, которые сами ничего не имеют, что позволяло бы им жить хорошо и счастливо, трудно в любом возрасте; но ищущим всех благ в самом себе, не может сдаваться злым ничто, основанное на неизбежном законе природы, а в этом отношении первое место занимает старость »[48, с. 9]. Для мудрого человека старость и болезни, что она несет, не существуют, т.е. здоровым можно быть в любом возрасте, главное, к чему следует стремиться, чтобы быть здоровым и жизнеспособным, - это мудрость. Далее в своем произведении Цицерон отмечает, что некоторые сожалеют, якобы старости хватает наслаждения, жизнь перестает радовать и волновать человека, на что философ отвечает: «Нет, причина всех подобных жалоб - в нраве, а не в возрасте». В добрых, ласковых, утолен людей почти и в конце жизни все хорошо, а недобрый человек никогда не бывает доволен. Далее Цицерон подчеркивает, что физическое состояние мудрого человека тоже иногда бывает не очень хорошим. Хотя наше духовное состояние и связан с физическим, но иногда случается, что старость несет болезни и физический упадок. Итак, философ рекомендует: «... как борются с болезнью, также надо бороться и со старостью: следить за своим здоровьем, прибегать к умеренным физическим занятиям, есть и пить столько, сколько нужно для воспроизведения сил, а не для их подавления. При этом следует поддерживать не только тело, но и в значительной степени ум и дух, ибо они погаснут от старости, если в них, как в светильник, не подливать масла ». Таким образом, Цицерон рассказывает о правильном, здоровом образе жизни. И если кто последует его советам, то никогда не испытывает беспокойства и бед в преклонном возрасте. Марк Туллий Цицерон, следовательно, делает вывод: «Если она действительно находит питания в делах и знаниях, то нет ничего приятнее старости, которая привлекает свободным временем».

Анализируя античные теории, можно сделать вывод, что поддержание здоровья заключалось в том, чтобы быть умеренным во всем, придерживаться «золотой середины». Любое телесное или душевное волнение наносит человеку только вред. Воздержание, по Платону,-это «середина между избытком и недостатком. Для того, чтобы всегда придерживаться этой середины, необходима особая система самоконтроля, самовоспитания ... ».

Оздоровление в античном понимании заключается в постоянной работе над собой, такой режим формирует определенный стиль, образ жизни. Когда человек постоянно беспокоится о том, чтобы быть умеренным во всем, он воспитывает самоответственность, самоконтроль, т.е. растет не только физически, но и личностно. Таким образом, забота о себе и умеренность являются основными принципами оздоровления. Если анализировать пути оздоровления в античные времена в широком смысле, т.е. не только как совокупность превентивных действий, направленных против болезней в физическом или физиологическом плане, то оздоровление касается также поддержания целостности организма, например, известен такой метод гармонизации души и тела, как комплекс различных гимнастических упражнений, оздоравливает человеческий организм. Гимнастические упражнения сочетаются с музыкой. И если гимнастика укрепляет тело, то

музыка возвеличивает душу человека. Кстати, Платон в сочинении «Государство» утверждал, что «необходимость обращаться к врачу сама по себе позорная, т.е. это свидетельствует о незрелости, о том, что человек не в состоянии сам о себе позаботиться».

В античной классике вместе с идеями оптимального социального устройства существует тема самодостаточного, упорядоченного индивидуального существования. Человек наделен всем Богом (Логосом, Природой, Космосом), что ему необходимо для полноценной здоровой жизни. Главная идея многочисленных работ философов, мудрецов античности состоит в том, что каждый сам отвечает за свой порядок или хаос, который существует в его душе. Также сам создает благополучие, здоровье. Таким образом, древнегреческие и древнеримские философы впервые поставили вопрос о интернальности, т.е. личностной ответственности человека не только за собственное здоровье, но и за собственную жизнь вообще.

Говоря о поисках здоровья и здорового образа жизни в древности, нельзя, на наш взгляд, обойти вниманием мудрого древнего наследия наших предков.

Абуабдулло Рудаки - основоположник классической персидско-таджикской литературы в своих бесценных произведениях уделил много внимания проблемам воспитания. В стихах этого уникального поэта отражены проблемы воспитанности и морали, изучения наук и их значения, мудрости, мужественности, благородства, человечности, добра и добродеятельности, старению и стремлению к совершению.

Всестороннее исследование оставшегося наследия поэта показывает, что мастер как учитель этики и поэт - психолог уделял серьезное внимание не только духовному, но и физическому формированию человека. Если он с одной стороны, считает необходимым для формирования полноценной личности знаний, наук, интеллектуального воспитания и пропагандирует положительные человеческие качества – добро, добродеятельность, справедливость, дружбу, мир, согласие, патриотизм, с другой стороны же, подчеркивает необходимость и важность физического воспитания как важного фактора формирования личности и определяет роль физического и духовно здорового человека в обществе. Он, как тонкий, эмоциональный человек и как объективный беспристрастный поэт в формировании личности считает очень действенными роль воспитания, окружения, разума, морали и спорта. То есть он ставит вопрос о всестороннем воспитании человека. Так как опущение одного из них, связанных между собой словно звенья одной цепи, приводит к неполноценности совершенства человека. Э.Арифи о Рудаки так отозвался: «Одна из особенности мыслей Рудаки о воспитании в том, что он воспитание понимает не упрощенно. Он считает необходимым человеку развиваться и совершенствоваться в нескольких направлениях и подчеркивает необходимость этого для жизни». Поэтому на пути совершенствования, творчества созидания, прогресса, счастья человека он, считает важными роль окружения, наук и знаний, мораль и воспитания патриотизма, трудолюбия, физического воспитания и спорта. По его мнению для блаженства, счастья и бессмертия и имени человеку необходимо обязательно получить физическое и этическое воспитание. Другими словами, для совершенства и достойной человеческой жизни каждый индивид обязан воспитать себя морально, нравственно и интеллектуально и создать себя собственными руками и обеспечить себе счастье и благополучие:

Четыре вещи освобождают от печали,
Здоровое тело, добрый нрав, доброе имя и ум.
Каждый, кому его добрый дух подарил все эти четыре,
Будет жить радостно, бессмертно и не будет печален.

По своей природе человек склонен к физическому совершенству поэта потому, что если он физический не будет здоров, не сможет расти духовно. Поэтому каждому индивидууму с самого начала необходимы вода, еда и средства, чтобы мог обеспечить свое существование, иначе он исчезнет.

Приближая философскую проблематику здорового образа жизни с медициной, обратимся к учению первого в истории философа-врача - Авиценны. Его произведения «Книга спасения» и «Канон медицины» стали настоящими учебниками здоровья во времена Средневековья. В то время алхимики искали эликсир жизни, который бы дал человеку вечное здоровье и вечним молодость. Эти поиски велись с религиозным фанатизмом на протяжении многих веков и закончились неудачей, как и поиски панацеи, то есть лекарства от всех болезней. Однако, даже теперь мы иногда слышим, что какое-то изделие представляет собой спасение от всех болезней. Авиценна в те времена стремился найти для каждой болезни свои лекарства. Так, он считал, что существуют разные типы

душ, например, есть растительная душа, которая должна насыщаться силой, есть животная душа, который имеет движущую и способствующую силу, и есть разумная душа, то есть человеческая, которая может иметь силу, превосходящую все существующие, но «необходимо, чтобы она имела добродетельные моральные качества».

Вообще философия Средневековья начинается в античном мире и имеет в его пределах свою классику - патристику. Патристика - общее название направления, основанного так называемыми отцами церкви. В истории философии это понятие используется для обозначения христианских теологических и философских учений I-VIII века, когда ее представители-Тертуллиан, Климент Александрийский, Ориген, Августин - защищали христианскую доктрину от философии язычников. Главными идеями патристической теологии является монотеизм, супранатурализм и креационизм: супранатурализм и креационизм-признание сверхъестественности и трансцендентальности Аллаха, его абсолютной власти над миром, который он создал из ничего, его абсолютной благодати и справедливость Воли Аллаха абсолютна. Не только человеческим здоровьем распоряжается Аллах, но и вообще жизнью. Человек патристикой толкуется как оскверненый «первородным грехом» Божь существо, а его тело - как вечный источник греха. Главным для патристики является познание пути к Аллаху. Некоторые мыслители Средневековья утверждают, что бесстрастие-показатель душевного благополучия, другие придерживаются такого мнения, что именно страсти, наоборот, - признак здоровья и силы души.

«Канон медицинской науки», автором которой является Авиценна, имел большое влияние на развитие медицинской мысли того времени, поэтому уравновешенность вместе с бесстрастием была основным критерием здоровья.

По мнению Бенедикт Спиноза (1632-1677 гг.), аффекты - это естественные проявления человека, которые подчиняются законам природы. Но то, что человек испытывает аффекты, т.е. действует не по своей воле, значит, что он несвободен, делает то, чего не знает и не контролирует. Человек становится свободным только в том случае, когда в своих действиях руководствуется разумом: «... следует только самому себе и делает только то, что он признает самым главным в жизни и чего вследствие этого он более всего желает».

По словам Спинозы, свобода тождественна блаженству души. Для блаженства человек должен развивать ум, рациональное зерно. Но хотя разум и способен укрощать аффект, он не имеет безусловной силы. Все же через познание природы аффектов каждый человек имеет возможность меньше страдать от них и даже достичь абсолютной свободы. Философ жил согласно своим идеям. Ему не были присущи гнев, раздражительность. В работе «Философия Духа» Георг Вильгельм Фридрих Гегель размышлял о развитии человека как индивида, и его внутренние волнения, которые сопровождают этот процесс.

Гегель разделяет такие понятия, как: дух, душа и тело. Душа человека, по Гегелю, - это дух, отягощенный телесной основой каждого индивида. Тело и связанная с ним душа могут испытывать радости и страдания. Дух, напротив, свободный: «Сущность духа ... свободная ... Дух имеет силу сохраняться и в противоречии, а следовательно, и в страдании, поднимаясь как над злом, так и над недугом ».

Гегель утверждает, что дух и разум тождественны. В отличие от других существ, человек является духом, способным к мышлению, поэтому он может подняться от единичных чувств к всеобъемлющей мысли. Совершенство человека есть в обретении ею способности к правильным суждениям и соответствующему поведению.

В педагогической валеологии определены два направления:

1. Педагогические аспекты валеологического образования.
2. Валеологические основы общего образования.

Термин «валеология» впервые был предложен проф. И.И.Брехманом в 1980 г. Он оказался актуальным, так как проблема состояния здоровья населения России становится с каждым годом все более острой.Особенно тревожит здоровье детей. Результаты массовых обследований состояния здоровья детей угрожающи для будущего страны: сокращаются рождаемость и доля здоровых новорожденных детей; растет уровень детской смертности; увеличивается количество «социальных сирот».

На протяжении многих лет целью воспитания и образования провозглашается воспитание всесторонне развитой личности, на деле же качества личности, уровень ее культуры и нравственности отходят на второй план. Приоритетным направлением образования и воспитания стали знания. Однако известно, что знания сами по себе еще не

гарантируют душевных и духовных качеств человеку. Часто они идут вразрез с нравственным, психическим и физическим здоровьем ребенка. Это происходит тогда, когда знания становятся самоцелью.

Понятно, что знания человеку нужны, но не как самоцель, а как средство для развития личности ребенка, как инструмент решения им своих жизненных задач. Целью воспитания и образования должен стать сам ребенок, его физическое, душевное и духовное развитие.

Негативные результаты воспитания и образования можно преодолеть путем формирования у ребенка ответственного отношения к самому себе: к своему телу, душе и разуму на уровне готовности быть здоровым. Эта готовность должна складываться из потребности (хочу) быть здоровым; из способности (могу) строить отношения с самим собой и окружающим миром; и решимостью (буду) жить по природосообразным законам.

Валеология может помочь решить эти проблемы; помочь переосмыслить весь учебно-воспитательный процесс с позиции здоровьетворения. Для этого все педагоги должны владеть технологиями управления процессами сохранения, пополнения и укрепления здоровья, должны стать учителями здоровья.

Валеология учит человека строить отношения с самим собой (своим телом, душой и разумом); отношения с людьми; отношения со всем своим окружением. Валеология подходит к здоровью человека с позиции «само» (самоосознание, самопознание, самооздоровление, самосовершенствование). Следовательно, предметом валеологии является процесс здоровьетворения, который строится на знании законов человеческого здоровья, на знаниях особенностей и возможностей своего организма, на владении умениями и технологиями сохранения, поддержания и улучшения собственного здоровья. «Здоровье» является важнейшей категорией валеологии.

Таким образом, охрана собственного здоровья - это непосредственная обязанность каждого человека, она не имеет права перекладывать его на других. Ведь нередко бывает и так, что человек с неправильным образом жизни, вредными привычками, гиподинамией, перееданием уже к 20-30 годам доводит себя до катастрофического состояния и лишь тогда вспоминает о медицине. Какой бы развитой не была медицина, она не может избавить каждого от всех болезней. Человек - сам творец своего здоровья, за которое нужно бороться. В раннем возрасте необходимо вести активный образ жизни, закаляться, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила личной гигиены, - словом, добиваться разумными путями подлинной гармонии здоровья.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили Ш.А., Алекси А.Г. и др. Педагогика здоровья. - М.: Педагогика, 1990. - С. 220-232.
2. Амосов Н.М. Раздумья о здоровье. - М.: Молодая гвардия, 1979. - 192 с.
3. Брехман И.И. Валеология наука о здоровье. - 2-е изд. перераб. и доп. - М.: ФиС, 1990. - С. 3-88.
4. Кадырова Х.М. Современный ценностный подход к валеологическому образованию студентов средних специальных учебных заведений. //Маърифати омузгор. - Вып. 49. - Душанбе: 2009.

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ РАЗРАБОТАННОСТИ ВОПРОСОВ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФИЛОСОФСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Охрана собственного здоровья - это непосредственная обязанность каждого человека, она не имеет права перекладывать его на других. Человек - сам творец своего здоровья, за которое нужно бороться. В раннем возрасте необходимо вести активный образ жизни, закаляться, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила личной гигиены, - словом, добиваться разумными путями подлинной гармонии здоровья.

Ключевые слова: охрана здоровья, валеологическое воспитание, активный образ жизни, физическая культура, спорт, отношение к здоровью.

THE RETROSPECTIVE ANALYSIS OF THE READINESS OF QUESTIONS OF VALEOLOGICAL EDUCATION IN PHILOSOPHICAL, MEDICAL AND PSIHOLOGO-TO PEDAGOGICAL LITERATURE

Protection of own health is a direct duty of each person, it has no right to shift it to others. The person - the creator of the health for which it is necessary to fight. At early age it is necessary to conduct an active way of life, to become tempered, go in for physical culture and sports, to observe rules of personal hygiene, - the word, to achieve reasonable ways of original harmony of health.

Key words: health protection, valeological education, active way of life, physical culture, sports, relation to health.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***И.Уракова*** - соискатель Институт развития образования АОТ

БАРРАСИИ АҚИДАИ НАЗАРИ ТАРБИЯТИИ ХОҶА НАСИРУДДИНИ ТӮСӢ

Мустафо Пок
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Хоҷа Насируддини Тӯсӣ аз ҷумлаи соҳибназароне аст, ки дар боби тарбияти фарзанд зимни баёни усул ва равишҳои тарбият, дастуруламалҳои муфиде ироа намудааст. Дар ин навиштор талош шуда, то иҷмоле аз симои тарбияти фарзанд дар андешаи Хоҷа бо баҳрагирӣ аз китоби арзишманди “Ахлоқи Носирӣ” ироа гардад. Пас аз баёни куллиёт, назири аҳамият ва зарурат, иҷрои тарбият аз оғози кӯдакӣ ба равишҳои тарбият дар қолаби шеваҳои ангезишӣ ва боздоранда бо рӯз мавзӯоте ҳамчун ҳамоҳангии тарбият бо табиати фарзанд, тағофул дар тарбияти фарзанд, парвариши ҳаё ва наҷобат дар фарзанд, манъи фарзанд аз пинҳонкорӣ, парҳез додани фарзанд аз тафохур, манъи фарзанд аз судҷӯйӣ ва монанди инҳо пардохта шудааст.

Тарбияти фарзанд аз дерзамон муҳимтарин вазифаи башар ва мавриди таваҷҷуҳи инсонҳои бузург будааст. Аз ҷумла, касоне, ки дар боби таълим ва тарбияи фарзанд эҳтимом варзида усул ва равишҳои муассири омӯзиш ва парвариши авлодро баён кардааст, файласуфи бузурги исломӣ Хоҷа Насируддини Тӯсӣ аст. Ӯ дар ин замина талоши фаровон карда, раҳнамунҳои арзишмандеро ба мураббиён арза доштааст. Ин навиштор ба баррасии назариёт ва дастуруламалҳои Хоҷа дар заминаи тарбияти фарзанд ва шеваҳо ва роҳкорҳое мепардозад, ки ба назари эшон дар парвариши кӯдак муассир аст.

Ҳарчанд ки каломи Хоҷа дар боби тарбияти фарзанд тӯлонӣ аст ва ҷойи баҳси зиёде дорад, вале ин мақола барои суҳулат дар ироаи матолиб пас аз баёни муқаддимот бар асоси гуфтори Хоҷа, шеваҳои тарбияти фарзандро ба ду дастаи куллӣ тақсим ва дар қолаби шеваҳои “ангезишӣ” ва “боздоранда” баён намудааст, ки умдаи дастуроти эшонро низ дар бар мегиранд.

Аҳамияти тарбияти фарзанд. Тарбияти фарзанд аз муҳимтарин вазоифе аст, ки дар дараҷаи аввал ба уҳдаи падару модар ва сипас ба уҳдаи муаллимон ва мураббиён ниҳода шудааст, зеро тарбияти фарзанд робитаи мустақим бо салоҳ ва фасоди ҷомеа дорад ва агар фарзандон дар муҳити хонаводаҳо дуруст тарбият шаванд, аз ин ноҳия мушкиле барои ҷомеа пеш намеояд, аммо агар фарзандоне бо тарбияти нодуруст по ба арсаи иҷтимоъ бигузоранд рафтори бади онҳо хоҳ ноҳоҳ дар ҷомеъа сироят карда, таъсири манфӣ бар он мегузоранд. Бисёре аз нобасомониҳои ахлоқӣ ва рафтори мавҷуд дар ҷомеаи кунунӣ ношӣ аз инҳирофоти ахлоқии насли ҷавон аст, ки бахши умдаи он реша дар тарбияти хонаводагии онҳо дорад. Аз ин рӯ, падар ва модар дар тарбияти фарзанд вазифаи бас муҳим ба уҳда доранд, ки бояд ба он таваҷҷуҳ намоянд.

Лузуми тарбияти фарзанд аз оғози зиндагӣ. Коршиносони таълим ва тарбият бар ин амр таъкид доранд, ки тарбияти фарзанд бояд аз нахустин рӯзҳои зиндагии вай оғоз гардад. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ дар ин замина мегӯяд:

“Чун аёми ризои ӯ тамом шавад, ба таъдиб ва риёзати ахлоқи вай машғул бояд шуд, пештар аз он ки ахлоқи табоҳкунанда фаро гирад, чӣ кӯдак ба сабаби нуқсон ва ҳоҷате, ки дар табиат дорад мустаиди он бувад ва ба ахлоқи замима майл бештар кунад”[1].

Ба назари Хоҷа фароянди тарбият дар давраи кӯдакӣ ва ҳамзамон бо поёни ширхорагӣ, ки ду соли кӯдак тамом мешавад ва қудрати фаҳм ва дарки масоили сода ва ағлаби ҳиссиро меёбад, бояд шурӯъ шавад. Одоби ахлоқӣ ва исломиро бояд аз ҳамон нахустин рӯзҳои зиндагӣ батадриҷ ба ӯ ироа диҳанд, то ба ин тариқ бо арзишҳои динӣ ошно гашта, ба аҳамияти он пай бибаранд. Агар таъхир дар тарбияти фарзанд раво доранд, мумкин аст вай дар асари ғароиз ва гироишҳои табиӣ, ки дар ниҳод дорад, ба корҳои ношоиста ва ахлоқи разила рӯй оварад ва фароянди тарбият бо мушкил мувоҷеҳ мегардад.

Таваҷҷуҳ ба ҳамбозиҳои фарзанд. Бозӣ хостаи табиии инсон аст ва ҳар кас дар давраи кӯдакӣ гироиш ба бозӣ ва тафриҳ дорад ва мехоҳад бо кӯдакони дигар ҳамбозӣ шавад. Бозӣ дар рушди ҷанбаҳои гуногуни кӯдак ба таври куллӣ аз отифӣ, ахлоқӣ ва иҷтимоӣ ва низ касби маҳорати дӯстӣ ва дӯстёбӣ нақши асосӣ дорад ва заминаи рушди фардро фароҳам месозад.

Хоҷа дар мавриди бозӣ ва муроқибат аз фарзанд мегӯяд:

“Аввал чизе аз таъдиби фарзанд он бувад, ки ӯро аз мухолитати аздод, ки муҷолисат ва мулоибати эшон муқтазии фасоди табъи ӯ буд нигоҳ доранд. Чи нафси кӯдак сода бошад ва қабули сурати иқрони худ зудтар кунад” [2].

Аз ин каломи Хоҷа афзун ба эҳтимом ба бозӣ, таваҷҷуҳ ба ҳамбозиҳои фарзанд низ ба даст меояд. Падар ва модар зимни озод гузоштани кӯдак дар бозӣ бояд аз ӯ муроқибат кунанд ва мувозиб бошанд, ки бо чӣ касоне рафту омад ва рафоқат дорад ва аз чӣ афроде табаият мекунад, зеро рафоқат ва дӯстӣ аз авомили муассир дар шахсияти инсон аст, бавижа дар давраи навҷавонӣ ва ҷавонӣ нақши қобили таваҷҷуҳе дар шакл додани рафторҳои ахлоқии фард дорад. Аз ин рӯ, Хоҷа бар ин амр таъкид дорад, ки авлиё ва мураббиён аз иртибот, бозӣ ва ҳамнишинии фарзанд бо афроди бебанду бор ва беэътино ба арзишҳои исломӣ пешгирӣ намоянд, зеро ки ҳар гуна саҳлангорӣ дар ин замина сабаби паёмадҳои ногуворе барои фарзандон хоҳад буд. Эшон дар мавриди бозӣ ва шунидор ва гуфтори суханони зишт бо кӯдак мегӯяд: “Аз суханҳои зишт шунидан ва лаҳву лаъб (беҳуда) ва бозӣ ва масхарагӣ эҳтироз фармоянд” [3].

Набояд кӯдакро дар маърази шунидани суханони номуносиб ва хилофи иффат қарор дод ва ё бо каломи зишт ва нописанд бо ӯ сухан гуфт, зеро ҳар гуна алфоз ва калимоте, ки ба кӯдак илқо шавад ҳамон калимотро фаро гирифта ба гӯянда бармегардонад. Ҳамчунин, аз лаҳву лаъб ва тамасхури кӯдак бояд дурӣ гузид, зеро ин кор афзун бар ин ки бар шахсияти фарзанд асари манфӣ мегузорад, ҷанбаи бадомӯзӣ дорад ва ҳар рафторе, ки бо вай шавад онро фаро мегирад. Аз ин рӯ, аз ҳар гуна гуфтор ва рафтори номуносиб бо фарзанд, бавижа дар давраи кӯдакӣ бояд иҷтиноб гардад.

Лузуми интихоби муаллими оқил барои фарзанд. Ақл боарзиштарин сармояе аст, ки дар ихтиёри инсон қарор дорад ва ӯро ба хубиҳо ҳидоят мекунад ва роҳи дурустро ба вай нишон медиҳад. Агар касе бо ақл ва дироят рафтор кунад, камтарин иштибоҳро муртакиб мешавад ва бештарин хидматро дар ҷомеа анҷом медиҳад. Ақл ва хирад қуввае аст дар нафси инсон, ки ҳусн ва қубҳ, хайр ва шар ва камолу нуқсро ташхис медиҳад[4].

Ба ибораи дигар, ақл як нерӯи ҳисобгар дар ботини инсон аст, ки фардро метавонад ба василаи он, огоҳона бисанҷад ва ҷавониби амрро дақиқан баррасӣ кунад, ки чӣ таъсире нисбат ба оянда ва сарнавишти ӯ ва атрофиёнаш дорад, сипас ба таносуби он тасмим бигирад ва ба гунае рафтор кунад, ки натиҷаи матлубе ба ҳамроҳ дошта бошад [5].

Бинобар ин, нерӯи ақл барои ҳамаи инсонҳо, бавижа муаллимон лозим аст. Муаллимон, ки бо рӯҳ ва фикру ва андешаи шогирдон сарукор доранд, бояд аз дараҷаи болои ақл ва хирад бархурдор бошанд, то битавонанд афроди мутафаккир ва андешманд тарбият кунанд. Нақши муаллим дар тарбияти кӯдак на танҳо камтар аз нақши волидайн нест, балки мумкин аст дар баъзе аз маворид бештар ҳам бошад, зеро муаллим ҳаммонанди падар ва модар мавриди эътимоди кӯдак аст ва рафтору гуфтор ва ҳатто ҳаракот ва саканоташ улгӯ аст. Донишомӯзи ибтидоӣ ба унвони сармашқ ба муаллим нигоҳ мекунад ва беш аз волидайн ба суханон ва дастуроти ӯ амал менамояд, аз ин рӯ таъсири муаллим дар тарбияти рӯҳӣ ва ахлоқии шогирд ва шакл додани шахсияти ӯ чашмгир ва қобили таваҷҷуҳ аст.

Хоҷа Насируддини Тӯсӣ дар интихоби муаллим барои фарзанд мегӯяд: “Бояд, ки муаллими ӯ (фарзанд) оқил ва диндор бувад ва бар риёзати ахлоқ ва бар тахриҷи кӯдакон воқиф ва ба ширинсуханӣ, виқор, ҳайбат, мурувват ва назофат машҳур ва аз ахлоқи мулук ва одоб баҳраванд созанд”[6].

Дар ин гуфтор Хоҷа ба чанд вижагии муаллим таваҷҷуҳ карда, ки ҳар кадом дар ифои нақши муаллим бисёр муҳим ва дар ҳадди таваҷҷуҳ аст. Ақл ва тадаюн аз авсофи лозим барои муаллим аст, ки фиқдони он кори муаллимро ба душворӣ мувоҷеҳ месозад, зеро инсони орӣ аз ақл ва диёнат наметавонад шогирди оқил ва мутадайин тарбият кунад.

Шеваҳои тарбияти фарзанд. Хоҷа бо ироаи шеваҳои гуногун барои тарбияти фарзанд, падарон ва модаронро ҳамвора бо истифода аз онҳо тавсия мекунад. Барои суҳулат дар баён ва суръат дар ёдгирӣ метавон равишҳои тарбияти фарзанд дар каломи Хоҷаро ба ду даста равишҳои “ангезишӣ” ва “боздоранда” тақсим кард.

I. Шеваҳои ангезишӣ ва рафторӣ. Манзур аз ин равишҳо, шеваҳое аст, ки ағлаб ҷанбаи тарғиб ва таҳрик дорад ва нисбат ба чизе дар мутаработ эҷоди майл ва

рағбат мекунад. Пас аз пайдоиши рағбат, ангезаи анҷоми амал ё расидани ба он чиз дар мутараббӣ шакл мегирад ва батадриҷ бо алоқа ва хости ботинӣ ба он гироиш ёфта, онро муҳаққақ месозад. Дар зайл, ба бархе аз ин шеваҳо ишора мешавад:

1. Ҳамоҳангии тарбият бо табиати фарзанд.Тарбият ба маънои шукуфосозии истеъдодҳои мутараббӣ ва ба феълият расондани зарфиятҳои вуҷудии вай аз равишҳои муҳим дар тарбияти одамӣ аст, ки бояд мавриди таваҷҷуҳи мураббиён қарор гирад. Падарон ва модарон ба унвони нахустин касоне, ки бо тарбияти фарзанд сару кор доранд, бояд бар асоси хостаҳои дарунии ӯ барномарезӣ кунанд ва фароянди тарбиятро ба иҷро гузоранд. Бар ин асос мураббӣ бояд тадбире биандешад, ки тамоми фаъолиятҳои тарбиятии вай бо табиати мутараббӣ ва хостаҳои зотии ӯ мутобиқат дошта бошад. Хоҷа дар ин замина мефармояд:

Дар таҳзиби ахлоқи ӯ (фарзанд) иқтидо бар табиат бояд кард, яъне ҳар қуввват ва нерӯе, ки ҳудуси он дар буняи кӯдак бештар бувад, такмили он муқаддам бояд дошт”[7].

Ба назари Хоҷа, тарбияти фарзанд бояд ҳамоҳанг бо рушди табиии ӯ бошад ва ҳар нерӯе, ки дар вуҷуди ӯ намоён ва осораш ошкор гардад, ба ҳидоят ва парвариши он бояд пардохт, зеро иқдоми тарбиятӣ пеш аз мавъуд беасар хоҳад буд. Барои намуна, тарбияти қувваи шаҳвия(ҷинсӣ) аз замоне бояд оғоз гардад, ки фарзанд қадам ба синни навҷавонӣ бигузорад ва алоими булуғ дар ӯ мушоҳида шавад. Бинобар ин, барномаи ахлоқӣ ва тарбиятии фарзанд ҳамоҳанг ва гом ба гом бо рушди ҳар қуввае аз қувваи табиии шаҳвӣ, ғазабӣ ва идрокии вай бояд пеш равад ва аз сайри тадриҷии рушди қувваҳо табаият намояд[8].

2.Шеваи тағофул дар тарбияти фарзанд. Тағофул ба маънои худро ба бехабарӣ задан, ғафлатварзӣ ва нодида ангоштани чизе [9] омада, ки фард худро нисбат ба амре бетаваҷҷуҳ нишон дода, тазоҳур ба беиттилоӣ мекунад. Тағофул ба ин маъно яке аз равишҳои тарбият аст ва бакоргирии он мавриди таъкиди коршиносони умури тарбиятӣ мебошад. Манзур аз тағофул дар тарбияти фарзанд ин аст, ки падар ва модар, агар кори нописандеро аз ӯ мушоҳида кунанд, бояд билофосила онро ба руйи вай накашанд ва мавриди маломат ва сарзаниш қарор надиҳанд, зеро ин кор осори баде дар рафтори фарзанд дорад, ки камтарини он эҷоди якравӣ ва саркашӣ дар баробари волидайн аст.

Хоҷа низ мегӯяд: “Кӯдакро ба ҳар хулқе, ки аз ӯ содир шавад, мадҳ гӯянд ва икром кунанд ва бар хилофи он танбеҳ ва сарзаниш нанамоянд, ки бар бад иқдом намудааст, балки ӯро ба тағофул мансуб кунанд, то бар таҷосур иқдом нанамояд [10].

“Агар корро ба худ бипӯшад ва пӯшида дорад ва агар муовидат кунад дар сирр ӯро тавбих кунанд ва дар қубҳи он муболиға кунанд ва аз мавдат таҳзир фармояд ва аз одат гирифтани тавбих ва аз мукошифа эҳтироз бояд кард, ки боиси вақоҳат шавад ва бар муовидат таҳрисӣ диҳанд, ки (Ал инсону ҳарисун ало мо муниъа [11] ва ба истимои маломат иҳонат кунад ва аз иртикоби қабоиҳ нахӣ намояд, мунтаҳо дар ин боб латоифулҳайл истеъмол кунанд”[12].

Шеваи мавриди таъкиди Хоҷа дар сурати бурузи рафтори номуносиб аз кӯдак ва пинҳонкории вай тавҷеҳ ва тавбихи ӯ дар хилват ва дар ҳоли танҳоӣ аст, чун ин шева аз назари тарбиятӣ таъсири бештаре дар тағйири рафтори фарзанд дорад ва ӯро мутаваҷҷеҳи хато ва иштибоҳаш мекунад. Тавбих дар ҳузури ҷамъ афзун бар ин ки дар ислоҳи рафтори фарзанд асар надорад, дар шахсияти ӯ таъсири манфӣ мегузорад ва боис мешавад, ки вай дар садади муқобила ва интиқом барояд. Таҷриба низ нишон додааст, ки фарзандон дар асари маломати ошкори атрофиён сар ба тӯғён мезананд ва ин рафтори падар ва модар муҷиби канорагирӣ ё тарки хонавода мегардад. Ба ҳар сурат ба волидайн тавсиа мешавад, ки тавҳин, таҳқир ва мазаммати фарзанд дар ҳузури дигарон гузашта аз ин, ки таъсири мусбат надорад, осори манфии бисёре бар шахсияти вай мегузорад ва заминаи саркашӣ ва аҳёнан фирори ӯро аз хона фароҳам месозад. Муроҷиа ба сутуни ҳаводиси рӯзномаҳо ва хондани сарнавишти бисёре аз писарон ва духтарони ҷавон, ки гирифтори инҳирофоти ахлоқӣ шуда, роҳи фирорро пеш гирифтаанд гувоҳи ин амр аст. Иллати умдаи мушкилоти онҳо ба нобасомонии хонаводагӣ бармегардад, ки рафтори нодурусти падар ва модар омили аслии он шинохта шудааст.

3. Парвариши ҳаё ва наҷобат дар фарзанд. Ҳаё як сифати дарунӣ ва фитрӣ дар инсон аст ва бо тафовути маротиб, дар ҳамаи афроди башар вуҷуд дорад. Сифати нафсонӣ, ки ҳатто кӯдакон низ аз он бархурдоранд ва маъмулан аз анҷоми корҳои хилофи иффат ва мунофии ҳаё дар ҳузури дигарон имтиноъ меварзанд. Ҳарчанд асли ҳаё дар

навъи инсон вуҷуд дорад, вале маротиби он дар афроди мухталиф мутафовит ва дорои шиддат ва заъф аст, ки метавон онро бо тарбияти дуруст парвариш дод ва шукуфо кард.

Хоҷа дар мавриди тарбияти сифати ҳаё дар фарзанд мегӯяд:

"Аввал чизе аз осори қуввати тамиз, ки дар кӯдак зоҳир шавад ҳаё бувад. Пас нигоҳ бояд кард, ки агар ҳаё бар ӯ ғолиб буд ва бештари авқот сар дар пеш афканда дорад ва вақоҳат нанамояд далели наҷобати ӯ бувад, чи нафси ӯ аз қабеҳ муҳтариз аст ва ба ҷамил моил ва ин истеъдоди тааддуд бувад ва чун чунин бувад ва эҳтимом ба ҳусни тарбияташ зиёда бояд дошт ва эҳмол ва таркро рухсат надод"[13].

4. Шеваи тарбияти қувваи шаҳвия дар хӯрдан ва ошомидан. Қувваи шаҳвия дар ин фароз аз гуфтори Хоҷа ба маънои хӯрдан ва ошомидан аст, ки риояти эътидол ва иктифо ба ҳадди ақали мумкин барои садди ҷавъ ва рафъи ниёзи аввалия барои ҳифзи бақои ҳаёт аз назари ахлоқӣ мамдуҳ ва сабаби такомули рӯҳӣ ва маънавии инсон аст. Аз ин рӯ, Хоҷа мегӯяд: "Аввал чизе, ки таъдиби қувваи шаҳвӣ намоянд, адаби таом хӯрдан биёмӯзанд ва ӯро тафҳим кунанд, ки ғараз аз таом хӯрдан сиҳат бувад на лаззат"[14].

Каломи Хоҷа баёнгари он аст, ки падар ва модар пеш аз ҳар чиз бояд одоби ғизо хӯрданро ба фарзанд биёмӯзанд ва ғизоро ба унвони омили таъминкунандаи саломати бадан ба ӯ муаррифӣ кунанд, на мояи лаззат ва хӯш гузаронӣ, чаро ки эҳсоси ниёз ба ғизо нахустин қуввае аст, ки дар кӯдак фаъол мешавад ва вай ба сурати худогоҳона тамоюл ба хӯрдан ва ошомиданро бо гиря абзор медорад. Волидайн вазифа доранд зимни омӯхтани одоби ғизо хӯрдан ба фарзанд камхӯриро арзишманд ва пурхӯриро номатлуб тавсиф кунанд. Ин корро метавон бо тамҷид аз инсонҳои камхӯр ва қонеъ ва мазаммат аз шикампарастӣ ва афроди пурхӯр анҷом дод. Хоҷа дар ин робита меафзояд: " Фарзандро дар анвои атмаа тарғиб наяфкананд, балки ба иқтисор ба як таом моил гардонанд ва иштиҳои ӯро забт намоянд, то бар таоми адван иқтисор кунад ва бар таоми лазизтар ҳарис нанамояд[15]. Бад-ин маъно, ки рӯҳияи қаноат ва иктифо ба хӯрокҳои сабук ва арзон қиматро дар зеҳн ва дили ӯ росих ва аз тамаъ ба ғазоҳои лазиз ва ашрофӣ барҳазар доранд". Хоҷа дар идома мегӯяд:

"Ин адабҳо агарчи аз фуқаро некӯ бувад, аммо аз ағниё некӯтар ва бояд, ки шом аз чошт мастуфитар диҳанд кӯдакро, ки агар чошт зиёда хӯрад коҳил шавад ва ба хоб гирояд ва фаҳми ӯ кунд шавад. Агар гӯшти фаровон диҳанд дар ҳаракат ва таяқуз ва қулти билодат ва инбиос бар нишот ва хиффат нофиъ бошад ва аз ҳалво ва мева хӯрдан манъ кунанд, ки ин таомҳо истиҳола бипазирад ва одати ӯ гардонанд, ки дар миёни таом об нахӯрад" [16].

5. Ислоҳи одати фарзанд. Одати фарзанд бар корҳои зишт ва announce-нописанд ба авомили мутааддиде бастагӣ дорад, ки ба назар мерасад, ағлаб ношӣ аз тарбияти хонаводагӣ ва рафтори сӯи волидайн бошад, зеро кӯдак нахустин бор бо муҳити хонавода ошно мешавд ва умури зиндагиро аз падар ва модар меомӯзад. Агар волидайн дар муқобили кӯдак корҳои номуносиб муртакиб кунанд, ӯ ҳамон корҳоро аз онон тақлид ва такрор мекунад то ин, ки ба сурати одат дармеояд. Хоҷа дар ин бора мегӯяд: "Бар падару модар воҷиб бувад, ки фарзандро аввал дар қайди номуси илоҳӣ оранд ва ба авсоф, таъдибот ва сиёсат, ислоҳи одоти эшон кунанд" [17].

Яъне, нахуст саъй кунанд кӯдакро бо қавонини илоҳӣ ошно намуда, мутааҳҳид ба муқаррароти исломӣ бор оваранд ва аз ҳар роҳи мумкин дар ин замина баҳра гиранд. Сипас бо истифода аз равишҳои мухталиф одоти нодурусти вайро ислоҳ ва рафторҳои некро ҷойгузини он созанд. Ҳар касро тибқи истеъдод ва шароити хоси вуҷудиаш тарбият кунанд. Ба назари Хоҷа: Ҷамоатеро, ки мустаҳақи зарб ва тавбех бошанд чизе аз ин ҷинс ба қадри ҳоҷат дар таъдиби эшон лозим донанд ва гурӯҳеро бар мавоиди хуб аз каромот ва роҳот ба ислоҳ тавон оварад. Ин маониро дар боби эшон (фарзандон) ба тақдим расонанд".

6. Таҳрики фарзанд ба касбу кор. Кор ва касб пояи аслии зиндагии инсонро ташкил медиҳад ба қавли Хоҷа: "Чун саноате аз саноот омӯхта шавад, ӯро ба касб ва таалюш бад-он фармоянд, то чун ҷалолати иктисоб биёбад онро ба ақсалғоя бирасонад ва дар забти дақоиқи он фазл назаре истеъмол кунад".[18]

Ба фармудаи эшон волидайн бояд фарзандро ба омӯхтани санъати мавриди алоқааш ташвиқ намуда, ба касб ва кор барои идораи зиндагӣ водор намоянд, зеро кор илова бар ин, ки омили таъмини муҳтоҷи зиндагӣ аст, ба лиҳози тарбиятӣ низ осори муфиде бар шахсияти инсон мегузорад ва мавқеияти иҷтимоии ӯро боло

мебарад. Нуктаи қобили таваҷҷуҳ дар ин фароз аз каломи Хоҷа ин аст, ки дар сурати иштиғоли фарзанд ба касби мавриди алоқа бояд дар ҳусни анҷом ва диққат дар рамзу роз ва истеҳкоми он ниҳояти саъй ва талошро мабзул доранд, то афзун бар анҷоми вазифа аз назари кайфият беҳтарин корро ба ҷомеа ироа диҳад. Хоҷа дар бораи риояти истеъдоди вижаи фарзанд мегӯяд:

"Аввал он бувад, ки дар табиати кӯдак назар кунанд ва аз аҳволи ӯ ба тариқи фаросат ва каёсат эътибор гиранд, то аҳлият ва истеъдод аз чӣ саноат ва илм дар ӯ мафтур аст, ӯро ба иктисоби он навъ машғул гардонанд, чӣ ҳама кас мустаиди ҳама саноате набувад" [19].

Тибқи ин гуфтор ҳар кас истеъдоди хосе нисбат ба ҳирфа ва фан дорад ва авлиё ва мураббиён бояд он тавони вижаи фарзандро кашф кунанд, ки дар чи заминае метавонад беҳтар рушд кунад ва дар ҳамон замина ӯро вориди кор намоянд. Ба назари вай тафовути истеъдодҳои одамӣ муҷиби бақои низоми зиндагии одамӣ аст.

Дар тафовути муставдиъ дар табойии сиррии ғомиз ва тадбире латиф аст, ки низоми олам ва қаввоми бани одам бад-он манут метавон бувад [20].Тарбияти фарзанд бар асоси зарфиятҳои вижаи вуҷудиаш боиси дурӣ аз разоил ва дил бастан ба фазоили ахлоқӣ ва низ омили рушд ва тараққии ӯ хоҳад буд: "Чи тарбият (фарзанд) бад-ин фунун муқтазии муҳаббати фазоил ва эҳтироз аз разоил мебошад. Пас забти нафс кунад аз шаҳавот ва лаззот ва сарфи фикр кунад дар он (фани хос) то ба маолии умур тараққӣ намояд.[21]

II. Шеваҳои боздоранда. Аз ҷумлаи суханони Хоҷа дар боби тарбияти фарзанд дастурамалҳое аст, ки ҷанбаи наҳй ва манъ дорад. Манзур аз ин навъ равишҳо, ки аз онҳо ба шеваҳои боздоранда таъбир мекунем, боздоштани кӯдак аз бархе умури нописанд аст, то бар такрори он иқдом накунад. Чун такрори амал боис мешавад, ки бо мурури замон бар он кор одат кунад ва дар ин сурат кори тарбият мушкил мешавад. Бархе аз ин равишҳо иборатанд аз:

1.Манъи кӯдак аз пинҳонкорӣ. Яке аз шеваҳои боздоранда дар тарбияти фарзанд манъи ӯ аз пинҳонкорӣ аст. Агар фарзанд кори бадеро муртакиб шуд ва онро аз дигарон махфӣ дошт, бояд волидайн тадбире биандешанд, то ӯро аз ин ҳолат берун оваранд ва ба гунае рафтор кунанд, ки чизеро аз онон пӯшида надорад, зеро махфикории фарзанд боис мегардад, то ӯ батадриҷ корҳои ношоистаи бузургтареро ба дур аз чашми волидайн анҷом диҳад ва ба ин кор одат намояд. Вақте кӯдак ба пинҳонкорӣ одат кард чи басо ба мурури замон мумкин аст ба корҳои ғайриқобили интизор муртакиб шуда, боиси бадбахтии худ ва дигарон шавад. Корҳое, ки ҷуброни он ба осонӣ муяссар набошад. Аз ин рӯ, Хоҷа мефармояд: "Аз ҳар феъле, ки пӯшида дорад ӯро манъ кунанд, чи боиси бар пушидан истишъори қубҳ бувад, то бар қубҳи дигар далел шавад" [22].

Ба назари Хоҷа манъи фарзанд аз пинҳонкорӣ ду асар дорад: аввал, огоҳсозии ӯ бар зиштии коре, ки муртакиб шудааст ва ин ки набояд чунин килореро анҷом диҳад. Албатта, падар ва модар бояд равиши муносиберо барои баёни қубҳи кори анҷомшуда пеш гиранд. Дар ғайри ин сурат натиҷаи манфӣ хоҳад дошт ва гузашта аз ин, ки ӯ ҳидоят намешавад. Дувум, пешгирӣ нисбат ба оянда, яъне, агар падар ва модар равиши дурустеро дар пешгирии фарзанд аз одатҳои нописанд ба кор гиранд, қодир хоҳанд буд, рафтори ӯро ислоҳ ва ояндаи вайро тазмин намоянд. Ин огоҳсозӣ ҳамроҳ бо меҳр ва муҳаббат шахсияти фарзандро дигаргун ва ӯро мутеи волидайн месозад. Сабаби умдаи фахр ва мубоҳот, ҷаҳл ва нодонии инсон нисбат ба заъфҳо ва осебҳои зиндагӣ ва сарнавишти хеш ва кибр ва ғурур ва худписандӣ аст. Хоҷа дар заминаи тарбияти фарзанд мегӯяд: "Фарзандро аз мафохират бо иқрон ба падарон ва молу мулк ва маокил ва малобис манъ кунанд ва тавозӯъ бо ҳама кас ва икром кардан ба иқрони бад-ӯ омӯзанд ва аз татовул бар фурӯтарон ва таассуб ва тамаъ ба иқрон низ манъ кунанд [23].

2.Парҳез додани фарзанд аз зиштиҳои гуфторӣ. Забон муҳимтарин василаи иртиботи каломӣ бо дигарон аст. Инсон метавонад ба воситаи он, зимни интиқоли андешаи худ бо дигарон, аз афкори онҳо низ баҳраманд гардад. Инсон бо истифода аз ин василаи ҳассос ва муфид ҳам метавонад беҳтарин хадамотро ба ҷомеаи инсонӣ анҷом диҳад ва ҳам қодир аст зиёнбортарин корро муртакиб шавад. Хоҷа дар мавриди парвариши фарзанд бар гуфтор ва баёни некӯ бо дигарон ва одат додани ӯ бар ин равиш мегӯяд: "(Фарзандро) аз дурӯғ гуфтан боздоранд ва нагузоранд, ки савганд ёд кунад, чи ба рост ва чи ба дурӯғ: чи савганд аз ҳама кас қабиҳ аст. Дар пеши бузургон ба истимоъ машғул будан ва аз сухани фаҳш ва лаънат ва беҳуда

иҷтиноб намудан ва сухани некӯ ва ҷамил ва зариф одат гирифтан дар чашми ӯ ширин гардонанд” [24].

Хоҷа боздоштани фарзандро аз гуфторҳои бад ҳамонанди дурӯғ ва савганд ёд кардан чи дуруст ва чи нодуруст воҷиб медонад, зеро дурӯғ аз гуноҳони кабира аст ва савганд сабаби беэҳтиромӣ ва сабук шумурдани номи Худои таборак ва таъоло мебошад, ки одат бар он осори бади тарбиятиро ба ҳамроҳ дорад. Ҳамчунин, аз гуфтори зишт ва фаҳш дар маҷолиси бузургон бояд барҳазар доранд ва дар муқобил суханони зебо ва некуро ба ӯ ёд дода дар назараш ширин ҷилва диҳанд то бар он одат намояд. Ин кор дар дараҷаи нахуст вазифаи падар ва модар аст, ки бояд дар муҳити ороми хона бадон иқдом кунанд ва сипас бар ӯҳдаи муаллимон ва омӯзгорон мебошад, ки дар мадорис ва омӯзишгоҳҳо ба тақвият ва парвариши он хислат дар донишомӯзон бипардозанд. Ба назари Хоҷа донишомӯз ҳатто нисбат ба кӯдакон ва ҳамсолон низ гуфтори некро бояд риоят намояд ва ӯро манъ намояд аз ин ки кӯдаконро таҳқир кунад [25]. Чун сарзаниш ва сабук шумурдани кӯдакон боиси ҷорӣ шудани фарзанд бар ин кор мешавад ва ба тадриҷ одат мекунад.

3. Манъи кӯдак аз судҷӯӣ. Судҷӯӣ дар ҳақиқат натиҷаи дунёдӯстӣ ва сарватталабӣ аст, ки маншаи бисёре аз мушкилот ва нобасомониҳои мавҷуд дар ҷомеаи имрӯз аст. Агар инсон дилбохтаи моддиёт ва зарқу барқи дунё бошад ва тамоми ҳадаф ва ҳимматаш расидан ба манофеи моддӣ, барои ноил ба он аз ҳеҷ ҷурму ҷинояте дареғ нахоҳад кард.

4. Парҳез додани фарзанд аз таҷаммулгароӣ. Таҷаммулхоҳӣ ва аз офати зиндагии инсон аст, ки ин масъала беш аз ҳар чиз реша дар рафтори падар ва модар ва тарбияти хонаводагии фарзанд дорад. Хоҷа дар ин замина мегӯяд: “Истиҳонат ба ақл (хӯрдан) ва шурб (нӯшидан) ва либоси фохир дар назари ӯ (фарзанд) зинат диҳанд ва тараффуи нафс аз ҳирс бар матоим, машориб ва дигар лаззот ва исори он бар ғайр дар дили ӯ ширин гардонанд ва бо ӯ тақрир диҳанд, ки ҷомаҳои мулавван ва мунаққаш лоиқи занон бувад ва аҳли шараф ва наболатро ба ҷома илтифот набувад” [26]. Дар ин фароз аз гуфтори хоҷа, ишораи сареҳ ба одат додани фарзанд бар соддазистӣ ва иктифо бар хӯрокиҳо ва пӯшокиҳои сода шудааст. Ниҳодина кардани рӯҳияи исор ва азхудгузаштагӣ дар вуҷуди фарзанд аз аҳдофи муҳими тарбияти исломӣ аст, ки дар каломи Хоҷа ба он таъкиди фаровон шудааст. Ин амр, бояд аз ҳамон рӯзҳои оғозини зиндагӣ дар дилу ҷони кӯдак ворид ва ташвиқ гардад.

5.Парҳез аз нозпарварии фарзанд. Нозпарварӣ ба маънои фароҳам сохтани имконоти беш аз ҳад, ифрот дар навозиш, дур доштани фарзанд аз сахтиҳо ва омода намудани умури марбут ба вай ҳатто корҳое, ки метавонад онҳоро анҷом диҳад аз офатҳои тарбияти фарзанд аст, ки бояд аз он парҳез кард, зеро дар ин сурат, пеш аз ҳар чиз истеъдодҳои фарзанд нуҳуфта боқӣ мемонад ва ба шукуфоии кофӣ намерасад. Хоҷа Насируддин дар ин замина мегӯяд: фарзандро аз ҷомаи нарму асбоби танаъум манъ кунанд, то (вай) дурушт бор ояд ва бо дуруштӣ ху кунад ва аз хешу сардоба ба тобистон ва пӯшидани пӯстин ва оташ ба зимистон таҷаннуб кунанд ва ба рафтан ва ҳаракат ва рукуб ва риёзат одат афкананд ва аз издодаш манъ кунанд ва одоби ҳаракат ва сукун ва хостан ва нишастан ва сухан гуфтан ба ӯ омӯзанд”[27].

Дастурамалҳои Хоҷа ҳовии матлабе аст муҳимтарин паёми он дурӣ аз нозпарварии фарзанд мебошад, зеро барканор доштани вай аз либоси нарм, дур кардан аз фазои сард дар тобистон ва муҳити гарм дар зимистон ва низ одат додани ӯ ба роҳ рафтан ва риёзат, ҳамон иҷтиноб аз нозпарварӣ аст, ки мавриди таъкиди Хоҷа мебошад. Ҳамчунин тибқи фармудаи эшон, фарзандро аз хоби зиёд ҳам бояд манъ кард: “Аз хоби бисёр манъ кунанд, ки он тағлизи зеҳн ва амотати хотир ва футури аъзо орад ва ба рӯз нагузорад, бихобад”[8].

6. Манъи фарзанд аз бадиҳо. Ба назари Хоҷа фарзандро аз ҳар гуна бадрафтории амалӣ ва забонӣ бояд манъ кард ва нагузошт, ки рафторҳои нодурустро биёмӯзад ва бар он одат кунад. Хоҷа дар ин замина мегӯяд: “...ӯро аз одоб ва афъоли бад заҷр кунанд, зеро кӯдак дар ибтидои нашъунамо афъоли қабиҳа бисёр кунад ва дар аксари аҳвол дурӯғгӯ ва ҳасуд ва сориқ ва намум ва лаҷуҷ бувад ва фузулӣ кунад ва изрори худ ва дигаронро иртикоб намояд ва баъд аз он ба таъдиби ӯ иқдом кунад” [29].

Тибқи ин фарз аз гуфтори Хоҷа, кӯдак дар оғози зиндагӣ дар асари адами ташхиси арзишҳои исломӣ, табиатан корҳои нодурусти бисёреро муртакиб мешавад, вале батадриҷ бояд вайро бо фазоили ахлоқӣ ошно сохт ва аз иртикоби корҳои зишт манъ кард. Мумкин аст, кӯдак дар давраи кӯдакӣ дурӯғ бигӯяд, фузулӣ кунад, сирқат

ва лаҷбозӣ намояд ва ё корҳои дигаре муртакиб гардад, аммо падар ва модар бояд ӯро аз ин гуна афъол наҳӣ кунанд. Ҳатто ба назари Хоҷа дар сурати лозим бояд фарзандро муохиза намуд, то аз иқдом ба он худдорӣ намояд, чунон ки дар фарози дигаре аз каломи вай омадааст: "Бояд, ки дар туфулият ӯро бадон (кори бад) муохиза кунанд" [30].

Хоҷа Насируддини Тӯсӣ дар боби тарбияти фарзанд ва шеваҳои муассир дар он тавсияҳои лозимро дар ин замина ироа додаанд. Аз манзари эшон муҳимтарин вазифаи падар ва модар тарбияти фарзанд аст, ки бояд аз аввалин рӯзҳои таваллуд ба парвариши ӯ эҳтимом варзида, ба он иқдом кунанд. Кӯдакро бар асоси табиати ӯ бояд тарбият кард ва истеъдодҳои фаъоли вайро бояд тақвият намуд ва аз корҳои мазмум ва нописанд боздошт[31].

АДАБИЁТ

1. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ. Ахлоқи Носирӣ. Интишороти илмияи исломия. -С. 182.
2. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин. -с.183.
3. Ҳамон ҷо, с.185.
4. Саид Мустафо Ҳусейнӣ. Маорифи маориф. –Теҳрон: Дониш, 1376, ч. 7, вожаи ақл. -с.1376.
5. Муҳаммадтақии Мисбоҳ. Ахлоқ дар Қуръон. –Қум: муассисаи омӯзиш ва парваришии Имом Хумайнӣ (Р), 1376, ч.2, - с. 207- 209.
6. Хоҷа Насируддини Тӯси, пешин, - с.196.
7. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, с.182
8. Алӣ Ризо Аърофӣ. Орои донишмандони мусалмон дар таълим ва тарбият ва мабонии он. –Теҳрон: Самт, 1379, ч.2, - с.138.
9. Озартоши Озарнӯш. Фарҳанги муосир (арабӣ форсӣ). –Теҳрон: Нашри Най, 1381.
10. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с. 184.
11. Инсон нисбат ба он чи ӯро манъ кунанд ҳарис аст.
12. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.184.
13. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.182.
14. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ пешин,- с.184.
15. Ҳамон ҷо с.186.
16. Ҳамон ҷо.
17. Ҳамон ҷо с.68.
18. Ҳамон ҷо с.189.
19. Ҳамон ҷо с.187.
20. Ҳамон ҷо с.187.
21. Ҳамон ҷо с.187.
22. Ҳамон ҷо с.185.
23. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.185.
24. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.196.
25. Ҳамон ҷ - саҳ.186.
26. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.183.
27. Хоҷа Насируддини Тӯсӣ, пешин, - с.185.
28. Ҳамон ҷо с.185.
29. Ҳамон ҷо с.183.
30. Ҳамон ҷо - с.183.
31. Ҳамон ҷо с. 196.
32. Ҳамон ҷо с. 182.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВЗГЛЯДЫ ХОДЖА НАСРИДДИНА ТУСИ

Процесс воспитания является важным и актуальным фактором процветания морального облика человека. Дискуссии вокруг этого вопроса ведутся в течении многих лет.Одним из мыслителей прошлого, который отмечает, что детей надо воспитывать детей с раннего возраста, является Ходжа Насриддин Туси. Как раз в этой статье анализируются методы воспитания, его содержание и выбор хорошего учителя.

Ключевые слова: Ходжа Насриддин Туси, воспитательные взгляды, воспитание, процесс воспитания, моральный облик, методы воспитания.

EDUCATIONAL VIEWS OF KHOJA NASRIDDINI TUSY

Education process is the important and actual factor of the person's moral prosperity. This issue is discussed for many years. One of the nationalist of ancient time, who noticed, that it is necessary to educate children from the early age, is Khoja Nasriddini Tusy. Education methods, their contents and a choice of the good teacher are analyzed in this article

Key words: Hodge Nasriddin Tusi, educational views, education, education process, moral shape, education methods.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Мустафо Пок*** – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ УЧЕНЫХ-ЕСТЕСТВОИСПЫТАТЕЛЕЙ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

А.Э.Сатторов, И.Гулаев
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Необходимость пристального внимания процессу воспитания указывает общие тенденции развития всей экономической и социальной жизни нашей страны. Среди стратегических целей, поставленных правительством Республики Таджикистан перед всей системой образования и воспитания, ведущей является подъем эффективности и качества всей работы. Социально-экономический прогресс, повышая требования к школе и вузам и усложняя задачи воспитания, привел к значительному увеличению объема внеклассной и внешкольной работы.

Основные задачи воспитания подрастающего поколения на современном этапе чётко и ясно определены в «Национальной концепции воспитания в Республике Таджикистан», принятой решением Правительства РТ в 2006 году. Данный документ возлагает на всю систему образования и иным структурам республики, имеющим отношение к делу воспитания подрастающего поколения, большие и ответственные задачи по делу воспитания, ибо лишь образование и воспитание делают человека личностью.

Воспитание молодого поколения во все времена было объектом особого внимания передовых мыслителей. Особенно, в начале XXI века, характеризующегося новыми экономическими, рыночными отношениями, порождающими иные межличностные отношения, требующие специалистов нового поколения, вопросы воспитания носят актуальный характер. Эти проблемы в комплексе требуют реформы всей системы образования. Эта реформа в настоящее время проводится и для успешной ее реализации приняты решения Правительства Республике Таджикистан «Национальная концепция образования Республики Таджикистан» 2002 года и «Национальная концепция воспитания в Республики Таджикистан» от 2006 года. В этих документах подчеркивается, что к обучению и воспитанию подрастающего поколения нужны качественно новые подходы, требующие от учителя использования все новых средств обучения и воспитания, чувства национального самосознания и национальной гордости.

Важным фактором выполнения программы ускорения социально- экономического общества являются инициативность и творческое мастерство каждого члена общества, его профессиональное мастерство. Естественно, воспитание этих качеств, в свете новых требований проводимой реформы образования в Республике Таджикистан, во многом зависит от успешной организации учебного и воспитательного процесса в общеобразовательных, профессиональных и высших школах. Эти образовательные учреждения призваны выявлять неиспользованные резервы роста, заложенные в человеческом факторе, находить пути повышения качества обучения, использовать при этом новые методы и средства обучения и воспитания, активизировать учебный труд школьников и студентов. Следует заметить, что каким бы эффективным с точки зрения образования, воспитания и развития ни был урок, плохо организованная воспитательная работа во внеурочное время будет обесценивать достигнутое в процессе обучения.

Как известно, выявление особенностей и прогрессивных тенденций педагогической мысли о воспитании требует как осмысления исторического прошлого, так и использования современных достижений педагогики, психологии, методики, а главное, определение условий эффективного применения педагогических знаний. Изучение педагогического опыта и высказываний по воспитанию предшествующей эпохи, особенно учёных-энциклопедистов средневековой Центральной Азии позволяет раскрыть истоки и особенности развития педагогических знаний по воспитанию, использование которых полезно и в наше время.

Анализ отдельных исследований [1, 2, 3] показывает, что литературно-поэтическое и философское наследие учёных названного региона в указанный период изучено достаточно подробно. Однако этого нельзя сказать относительно естественнонаучного наследия этой эпохи. Взгляды учёных-естествоиспытателей и просветителей средневекового Ближнего и Среднего Востока также изучены далеко не полностью[4]. Хотя педагогическая наука в то время ещё не выделялась как отдельная наука, но различные ее аспекты изучались в тесной связи с естественными, в частности физическими и гуманитарными науками того периода.

Исследования этого направления показывают, что учёные-естествоиспытатели Среднего и Ближнего Востока средневековья наряду с вопросами естественных наук этого времени особое внимание уделяли проблемам воспитания личности. Так, например, известный ученый Насриддин ат-Туси (1201-1274) в своей «Насыровой этике»[5] определяет важность и черты хорошего воспитания, которые характеризуют этические и общественно-политические взгляды учёных-естествоиспытателей этого периода. По его мнению, человек являясь самым славным созданием в мире, берёт обязанность на себя, что «в различные периоды жизни налаживать земные дела, довести людей до счастья, устраивать их быт и житейские дела, воспитывать нравственность и направлять их по правильному руслу». Отмечая в чем заключаются достоинства и добрые качества человека автор указывает людские пороки, которых следует избегать. Ученый в этой связи пишет: «К порокам, которые следует избегать и которые противостоят вышеупомянутым достоинствам, относятся такие, как зависть, ненависть, мстительность, противостоящие доброте; распущенность, разврат, сквернословие, ругательство, клевета, донос, ложь, нетерпение, противостоящие терпению; раздосадованность, нетерпимость, разглашение тайны, противостоящие добродушию; невежество, являющееся самым сильным из пороков и недостатков и противостоящее знанию, которое выступает величайшим из достоинств, относящихся к различительной силе. Косноязычие противостоит красноречию. Глупость - проницательности, превосходству чувства, догадливости.Нерешительность противостоит твердости; вероломство, измена, жестокость противостоят милосердию. Бесстыдство, наглость, малое усердие, бездеятельность, беззаботность, беспечность, необязательность, невнимательность, хвастовство, произвол, высокомерие противостоят справедливости» [5, лл.98-124].

Важным достоинством этого трактата ат-Туси является то, что здесь автор стремится выявить значения этических и нравственных категорий, которые и ныне не утратили свою значимость, т.е. умелое и целенаправленное использование этих сведений поможет учителю в деле успешного решения воспитательных задач и в процессе обучения физике и во внеаудиторных мероприятиях..

Другой известный учёный-естествоиспытатель средневековья Закарийа ар-Рази (865-925) в деле воспитания на первый план ставит разум, и в этой связи пишет: «пусть мыслящий человек взглянет на эти понятия оком разума своего и поставит их в круг своих забот и утвердит в своём сознании » [6, с.34].

В физической части работы «Курозаи табиат» («Песчинки природы») великий ученый средневековья Абу Али ибн Сино (Авиценна) (980-1037) просматривается методический подход к объяснению различных физических явлений, носящий наглядность и доступность излагаемого материала. Здесь изложение идет в форме вопросов и ответов (каждая глава является ответом на один из поставленных вопросов самим автором трактата), что является важным моментом, ибо при таком подходе, выбранном великим ученым, излагаемый материал будет более доступным ученику, нежели по простому изложению. Ибн Сино при возможном случае использует объяснение и в воспитательных целях. Например, в главе десятой, состоящей из следующего вопроса:

Почему белое легче и быстрее сделать черным, чем черное – белым? Он в ответ пишет: "Потому, что испортить вещь легче и быстрее сделать черной, чем ее создать, так как разрушать легче и быстрее, чем строить". [7, с. 12-13].

Из начала ответа мы видим предпочтение и призыв ученого к сознательному труду, нежели к разрушительному; эта мысль звучит и по сей день своевременной и она может послужить важным фактом при воспитательной работе педагога. Продолжение ответа является не менее важным, где говорится: "Переход из небытия в бытие проходит дольше, чем из бытия в небытие. Пример этому то, что если встречаются двое (мужчина и женщина) и мужчина передаст ей свое семя, то образуется сгусток крови, который дает начало жизни. Следовательно, образуется зародыш, и так до тех пор, пока не кончится этот процесс (процесс рождения человека)" [7, с. 13]. Это высказывание с успехом можно использовать в процессе полового воспитания молодежи в настоящее время, что является актуальным и на данном этапе развития общества. Аналогичные примеры можно еще продолжить.

В целом, учёные этой эпохи важность воспитания человека выводили из его потребности во взаимопомощи, в приобретении знаний и ремесел. По их мнению, знание и наука не только позволяют расширять кругозор и мышление, лучше познавать мир, но и воспитывает у подрастающего поколения такие высокие интеллектуальные и

нравственные качества, как острый ум, разумность в поступках, рассудительность, справедливость, честность, скромность, доброта, правдолюбие, гордость, стремление к совершенству. Эти качества вполне сочетаются с современными требованиями, отмеченными в «Национальной концепции воспитания в Республике Таджикистан».

ЛИТЕРАТУРА

1.Арипов М. Из истории педагогической мысли таджикского народа. – Душанбе:Ирфон. Т.1., 1962.- 162 с.
2.Болтаев М.Н. Философские взгляды Абу Али ибн Сино. – Душанбе: Ирфон, 1969.- 156 с. (на тадж. яз.).
3.Измайлов А.Э., Машкевич А.А. Педагогические идеи раннего средневековья в Средней Азии//Советская педагогика, 1984, №12.–С.100-107.
4. Сатторов А.Э. Педагогические идеи ученых-естествоиспытателей Ближнего и Среднего Востока. – Душанбе:Дониш, 2009.- 173 с.
5. Ат-Туси Насир ад-Дин. Насирова этика / Собрание ин-та востоковедения АН Респ. Узб.им. Беруни, инв.№11849, 124лл.(на перс. яз.).
6. Ар-Рози Абу Бакр. Духовная медицина.- Душанбе:Ирфон, 1990.-88 с.
7. Комилов А.Ш. Физическая часть трактата Ибн Сино «Курозаи табиийт». Душанбе:Дониш, 1990.-40 с.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ УЧЕНЫХ-ЕСТЕСТВОИСПЫТАТЕЛЕЙ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Учёные средневековой Центральной Азии важность воспитания человека выводили из его потребности во взаимопомощи, в приобретении знаний и ремесел. По их мнению, знание и наука не только позволяют расширять кругозор и мышление, лучше познавать мир, но и воспитывают у подрастающего поколения такие высокие интеллектуальные и нравственные качества, как острый ум, разумность в поступках, рассудительность, справедливость, честность, скромность, доброта, правдолюбие, гордость, стремление к совершенству. Статья посвящена изучению вопросов воспитания во взглядах ученых-естествоиспытателей средневековой Центральной Азии.

Ключевые слова: ученые средневековой Центральной Азии, воспитание, научное наследие, трактаты, личность, воспитание, нравственность.

EDUCATION ISSUES FROM THE POINT OF VIEW OF SCIENTISTS-NATURALISTS OF MEDIEVAL CENTRAL ASIA

Scientists of medieval Central Asia brought importance of education of the person out of his need for mutual aid, for acquisition of knowledge and crafts. In their opinion, the knowledge and science not only allow to broaden horizons and thinking, it is better to learn the world, but also cultivate at younger generation such high intellectual and moral qualities, as sharp mind, a rationality in acts, judiciousness, justice, honesty, modesty, kindness, pravdolyuby, pride, aspiration to perfection. Article is devoted to studying of questions of education in views of scientists-scientists of medieval Central Asia.

Key words: scientists of medieval Central Asia, education, scientific heritage, treatises, personality, education, moral.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***А.Э.Сатторов*** **–**старший преподаватель КТГУ им.Носира Хусрава
И.Гулаев **–** соискатель Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава

БАЪЗЕ МУЛОҲИЗАҲО ОИД БА АРЗИШИ ОСОРИ БАДЕӢ-ПЕДАГОГИИ ШОҲ НЕЪМАТУЛЛОҲИ ВАЛӢ

Гурез Иброҳимов, Ҳотам Назаров
Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ

Сайид Нуриддини Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ, шоир, педагог ва орифи машҳури асрҳои 14-15-и тоҷику форс мебошад, ки чароғи тасаввуфи исломиро дар аҳди хеш фуруғи тозае бахшиду бо некутарин панду ақидаҳои ахлоқӣ пайравони тариқат ва аҳли илму адабро таҳти таҳсири мактаби худ қарор дод.Шоҳ Неъматуллоҳ Валӣ соли 1331 милодӣ (рӯзи Душанбеи 14-уми рабелулаввалӣ 731 ҳиҷрӣ қамарӣ) дар шаҳри Ҳалаб чашм ба олами ҳастӣ кушодааст. Падараш Мир Абдуллоҳ аз бузургони қавми араб ва модараш аз мардуми форс буда, нисбати эшон ба нуздаҳ восита ба ҳазрати Расули Акрам (С) мерасад, чунончи худаш мефармояд :

Нуздаҳум ҷадди ман Расули Худост,
Ошкор аст нест пинҳонӣ.[1]

Дар зикр, нисбати худ Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ авлоду аҷдоди хешро бад- ин тариқ ном мебарад: « Мир Абдуллоҳ, бинни Муҳаммад, бинни Мир Абдуллоҳ, бинни Камолиддини Яҳё, бинни Ҳошим, бинни Мусо, бинни Ҷаъфар, бинни Солеҳ, бинни Мир Ҳотам, бинни Сайид Алӣ, бинни Иброҳим, бинни Сайид Алии Кошонӣ,

фарзанди Мир Муҳаммад, бинни сайиди Исмоил, бинни Абӯабдуллоҳ, бинни Муҳаммад Боқир, фарзанди ҳазрати Алӣ, бинни Ҳусайн алаҳимуссалом.

Гуфтаанд, ки ҷаноби Шоҳ аз даврони кӯдаки истеъдоди шигифтаангезе барои дарки маориф ва кашфи маъонӣ доштаанд, чунонки дар ҳамон овон Қуръонро ҳифз карда будаанд:

Маро илме ки андар сина доданд,
Яқин медон ки он дарсе надоданд.
Ба се ҳоле маро гардид маълум,
Ки шайхи чилларо дарсе надоданд.[2]

Сайид Нуриддини Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ ҳарчанд, дар замони тангу тори феодалӣ умр ба сар бурдааст, таъкид намудааст, ки инсоне, ки гуфтаҳои ӯро мехонад, бояд донад, ки агар аз рӯи онҳо амал намояд, ба мақсаду маромаш мерасад.Чунончи мегӯяд:

Дар ҷаҳон ҳар кӣ Неъматуллоҳ ёфт,
Сарвари ҷумла ҷаҳон гардид.[3]

Ё ки:

Неъматуллоҳ ба даст овар,
Ё ки мақсуди ду сарро ёбиӣ.[4]

Вай таъкид кардааст, ки агар он чӣ ба ту маълум нест, аз Неъматуллоҳ ҷӯ то, ки меҷӯстагиатро аз он дарёбӣ . Аз рӯи ривоятҳо ва сарчашмаҳо аниқ кардан мумкин аст, ки дар ҳақиқат Шоҳ Неъматуллоҳ Валӣ аз бузургтарин орифони давру замони худ будааст.Ҳар корафтодае, роҳгумзадае барои ҳалли мушкилот ба ӯ муроҷиат мекард, ба худ ҷавоби муносиб пайдо менамуд:

Неъматуллоҳ ҷӯ ки то ёбӣ ҳама ,
Ҳар чӣ меҷӯӣ зи мо ёбӣ ҳама. [5]

Ӯ аз хӯрдани нони ҳалол аз касбӣ худ ва моли каси дигарро нахӯрдан савганд хӯрда, таъкид мекард, ки нони ҳалол баракати хонадон, дастархон ва умру зиндагии одамон аст, чунин таъкид кардааст:

Нони худ хӯрдам бо касби ҳалол,
Моли ғайр нахӯрдаам ба Худо. [6]

Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ бо боварии том мегӯяд, ки гарчанде аз дидаҳои мардум босурат биравам ҳам, лекин аз дили дӯстон нахоҳам рафт. Ӯ инро борҳо дар ашъораш зикр намуда панд додаст, чи хеле ки мегӯяд: « Гар ба сурат аз дидаҳо биравам, Аз дили дӯстон нахоҳам рафт»[7]. Оре дар ин давру замон ҳам Шоҳ Неъматуллоҳ дӯсторону ихлосмандони хешро дорад. Осори панду ахлоқии ӯ самараест ҷовидонӣ, ки дар ҳар давру замон дӯстдорони худро пайдо намуда, он чехраи нуронӣ, қади расову ахлоқи ҳамидаашро ба мардум, хусусан ихлосмандонаш ошно ва равшан менамояд. Ва ӯ пеш аз ҳама ин хулқу атвори ҳамидаашро ирсӣ дониста, ҷое мегӯяд ӯ: «Хулқи Ҳасану хулқи Ҳисайнест, ки дорад, чун Сайиди мо кист ба ахлоқи ҳамида».[8]

Шоири бузург чизи беҳтаринро барои инсонҳо ба даст овардани дили одамон, ки онро ба ҳосили беҳтарин ба даст овардан монанд арзёбӣ карда гуфтааст, ки дар дилу дидаи дигарон ҷой гирифтан маънои онро мемонад , ки дили касеро ба даст овардан аст.Неъматуллоҳ мегӯяд, ки агар шахс дили одамеро хурсанд созад, ё худ ба касе меҳрубонӣ кунад, чунин амалҳо амалҳои хайресту савоб :

То тавонӣ дил ба даст овар ,
Инчунин ҳосиле ба даст овар. [9]

Ҳанӯз ин нуқтаро як аср пештар шоири тавонои тоҷик, муаллими ахлоқ Шайх Саъдӣ низ дар осори худ ёдовар шуда, таъкид мекард, ки ба даст овардани дунё ҳунар нест, якеро гар тавонӣ дил ба даст ор. Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ ин суханонро барҳақ дастгирӣ намуда, мардумозорӣ, бадкирдорӣ, бахилӣ ва дигар хислатҳои манфури инсониро сарзаниш намуда, ба зери танқид қарор додааст.Устоди ширинкалом номи некро ба кори нек ёдгорӣ аз худ гузоштан дар натиҷаи накӯӣ, накӯкорӣ амалӣ намудан лозим аст. Читавре, ки мегӯяд:

Номи нек аст ёдгори башар,
Номи некат ба хайр ба ки ба шар.[10]

Бо ҳамин мазмун роҳбари хирадманди давлат мӯҳтарам Эмомалӣ Раҳмон низ борҳо таъкид кардааст ҳар як инсоне, ки ба ин дунё чашм кушодааст бояд донад, ки дунёбон нест ва тавре умри хешро сипарӣ намуд, ки дарахте шинонд, роҳеро дуруст намуд, купрукеро обод намояд, сангеро аз сари роҳ дур созад, дасти ятимону

барҷомондаеро гирад ва ин амалу кори неки худро ба насли наврасу ҷавонон биомӯзонаду ба ойяндагон боқӣ гузорад.

Аҷиб аз як бахр будани қатраҳо ва мавҷудияти як обро, ки рамузи як дарёанд, мегӯяд Шоҳ маъниашро танҳо орифон дар меёбанд. Дар маҳфиле, ки шоир дар назди орифон бо ҳасосияти бепоён ва шеъри аз ҷигар баромадааш меҳмони онҳо мешуду суханронӣ менамуд.Шеъри ӯро ҳама меписандиданд ва бо тамоми ҳастӣ онро гӯш мекарданд ва муридону ихлосмандонаш аз меҳмон шудани ин устоди сухан хушнуд мешуданд ва аз шерхонии ӯ руҳу илҳоми тозае ба худ мегирифтанд ва ба ӯ офарин мегуфтанд, чи тавре, ки аз ин мисраъҳо маълум аст:

Дил кабоб ҳасту ҷигар бирён Валӣ,
Неъматуллоҳ омада меҳмони мо. [11]

Шоҳ Неъматуллоҳи Моҳонӣ, Кирмонӣ, Хатлонӣ, Балҷувонӣ зиндагонию ҳаётро дар назар равон бинад ҳам, вале дар ин умри бобаракат, ки бо саъйю кӯшиши худ аз ин роҳгузари оддӣ, ки умри одами ҷовидонӣ нест, бо панду ҳикматҳояш метавонад оламро сероб намуда аз пайи меҳнат шуда одамонро ба некномӣ, накӯкорӣ, пирӯзӣ, шуҷоат, ҷасурӣ, мардонагӣ, шердилӣ ба мисли оби равони руду дарёҳо даъват намуда, огоҳ кардааст. Рубоии зерин далели гуфтаҳои болост:

Хуш оби ҳаёт аст равон дар назари мо,
Олам ҳама сероб шуд аз роҳгузари мо.
Аз дидаи мо об равон аст ба ҳар суй,
Умед, ки ҷовид бимонад асари мо. [12]

Неъматуллоҳи Валӣ дар ғазали «Дар селоби мо» гуфтанӣ аст, ки мазмуни шеъри моро касоне дарк карда метавонанд, ки дар ин селоби мо ғарқанд ва қадри ин оби моро ташнагони оби мо медонанд, хеле хуб гуфтааст :

Оламе ғарқанд дар селоби мо,
Ташнагон донанд қадри оби мо.[13]

Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ аз худ осори гарони адабӣ боқӣ гузоштааст, ки он аз қасоид, маснавӣ, дубайтӣ, ғазалиёт, рубоиёт, иборат буда, аз маъниҳои дунявию ирфонӣ алалхусус педагогӣ хеле саршоранд. Шоир қайд мекунад, ки ишқ агар бар сар ояд, ақл коре нахоҳад кард. Ӯ бо маврид овардааст :

Ишқ омаду ақл рахт барбасту бирафт,
Он аҳд баста буд, бишкасту бирафт.
Чун дид, ки подшоҳ даромад сармаст,
Бечора ғулом рахт барбасту бирафт. [14]

Ба гуфти Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ, яъне ақл ғуломи ишқ буда дар ҳолати пайдо шуданаш дар вуҷуди инсон ақл бечора мегардад.

Ӯ ҳамчун олими соҳаи тасаввуф илми динро бо шариат, тариқат, ҳақиқат ва маърифат як медонад ва бо боварӣ гуфтааст:

Донистани илми дин шариат бошад,
Чун дар амал оварӣ тариқат бошад.
В-ар ҷамъ кунӣ илму амал бо ихлос,
Аз баҳри ризои ҳақ ҳақиқат бошад.[15]

Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ таъкид бар он дорад, ҳар шахси соҳибдиле, ки ин гуфтаҳои волоро мехонад бояд аз рӯи ин гуфтаҳо амал карда якеро аз якдигар ҷудо насозад. Аҷиб ба дунё омаданашро ва арзи вуҷуд карданашро дар даври Қамар нишон дода , мисли мавҷу ҳубобу қатра будан ва дар охир оҳиста- оҳиста дарё мешавад дар ин мисраъҳои шеърӣ баён кардааст:

Дар даври Қамар чу мо пайдо шудаем,
Аз нури зуҳур нек бино шудаем.
Мо мавҷу ҳубобу қатра будем Валӣ,
Ҷамъ омадаву ҷумла дарё шудаем.[16]

Шоир ба дунё омаданашро дар даври Қамар дар ин мисраъҳои шеърӣ баён карда бошад ҳам, то кунун гармию ширинии ин суханони пурмазмун сарду талх нашудаанд ва ҳар соҳибдил ва ташнаи илм метавонад аз ин мавҷу ҳубобу қатра, ки рамзи як дарёанд, бахра гирифта ояндаи хешро рангин созанд. Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ баҳонаҷӯиро дар корҳои нек зери танқид қарор дода, росткорию некҷӯиро хислатҳои ҳамидаи инсонӣ маънидод намуда онҳоеро, ки ба ҷои некӣ бадиҳо мекунанд, хислатҳои пасти онҳоро накуҳиш намуда, одамонро ба накӯкорӣ даъват меамояд.

Хулоса, ашъори ахлоқиву тарбиявии ин марди шарифро инсондӯстиву мардумнавозӣ, некию накӯкорӣ, аҳду вафо, ишқи беолоиш, ватандӯстию

ватанпарастӣ, меҳнатдӯстӣ, ҳунармандӣ, хизмат ба халқ, дастгирии ятимону дарвешон, ки ин ҳам мафҳумҳои педагогию ахлоқӣ мебошанд, дар бар мегирад. Инсондӯстӣ дар эъҷодиёти шоир ҷойи намоёнро ишғол менамояд.Вале уқёнуси назмии ин мутафаккири бузург ганҷинаҳои зиёдеро фаро мегирад, ки интизори муҳақиқон аст.Мо дар ин мақола ба қадри имкон дурдонаҳоеро аз ганҷинаи педагогии Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ дарёфта, арзиши онҳоро манзури Шумо хонандагони гиромӣ намудем. Тадқиқи пурраи ашъори педагогии Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ бошад аз вазифаҳои аввалиндараҷаи мост.

АДАБИЁТ

1. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. 735 саҳ,
2. Девони ашъор муқаддима саҳ 21.
3. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. 735 саҳ, қасоид ва мулҳиқот. Саҳ.519.
4. Ҳамон ҷо саҳ .534.
5. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» саҳ .554. Маснавиҳо. М. 12.
6. Ҳамон ҷо, қитъаот. саҳ: 599. Қ. 4.
7. Ҳамон ҷо саҳ .603-юм. Қитъаот.Қ . 26.
8. Девони ашъор саҳ . 455. Ғазалиёт. Ғ-1408.
9. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. 735 саҳ, муфрадот , м. 155.
10. Ҳамин ҷо саҳ . 700 –ум муфрадоти 152.
11. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. Ғазалиёт. ғ 41.
12. Девони ашъор саҳ . 10. Ғ, 33.
13. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. Ғазалиёт. ғ 48.
14. Сайид Нафисӣ « Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. Рӯбоётҳо саҳ 633-юм. Р. 62.
15. Девони ашъор саҳ .635. Р. 79.
16. Сайид Нафисӣ «Девони Шоҳ Неъматуллоҳи Валӣ» Теҳрон соли 1374. Рӯбоиҳо саҳ 652. Р. 215.

НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О ЛИТЕРАТУРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ ШАХ НЕЪМАТУЛЛО ВАЛИ

Литература всегда являлась отражением социальной, экономической, политической и культурной жизни народа. Именно в литературных произведениях мы можем найти ценные и идеальные идеи о воспитании, обучении, культуре и морали. Величайшие ученые и мыслители разных исторических времен, создавая мировые произведения, в центр внимания ставили проблему воспитания и обучения подрастающего поколения. В данной статье авторами подвергнуто рассмотрению и изучению литературно-педагогическое наследие великого поэта и мыслителя XIV-XV вв.Шах Неъматулло Вали.

Ключевые слова: литература, воспитание, обучение, Шах Неъматулло Вали, литературно-педагогическое наследие, проблемы воспитания и обучения подрастающего поколения.

SOME REFLECTIONS ABOUT LITERARY AND PEDAGOGICAL HERITAGE SHAH NEJMATULLO VALYA

Literature always was reflection of social, economic, political and cultural life of the people. We can find valuable and ideal ideas in literary works about education, training, culture and morals. The greatest scientists and thinkers of different historical times, creating world works, in the center of attention put a problem of education and younger generation training. In this article authors subjected to consideration and studying literary and pedagogical heritage of the great poet and the thinker of the XIV-XV centuries. Shah Nejmatullo Valya.

Key words: literature, education, training, Shah Nejmatullo Valya, literary and pedagogical heritage, problems of education and younger generation training.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Гурез Иброхмов*** - доцент кафедры педагогики КГУ им.А.Рудаки
Хотам Назаров - аспирант кафедры педагогики КГУ им.А.Рудаки. Телефон: **98-105 -83-86**

ҲУШҲОИ ЧАНДГОНА ВА ФАЪОЛИЯТҲОИ ФАВҚИБАРНОМА

Жило Азизӣ
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Ба таври куллӣ тарбият ду шакл дорад:1.тарбияти расмӣ; 2 . тарбияти ғайрирасмӣ. Манзур аз тарбияти расмӣ омӯзиши синфӣ мебошад, ки дар мадорис бо таваҷҷуҳ ба барномерезии хоси худ сурат мегирад ва тарбияти ғайрирасмӣ ба маҷмӯаи омӯхтаҳое гуфта мешавад, ки дар чорчӯбаи китобҳои мадорис ташкил намегардад, балки дар канори онҳо буда, нақши мукаммали онҳоро доранд аз ҷумла фаъолиятҳои фавқбарнома, ки ҳар фард зимни пардохтан ба онҳо донистаҳо ва маҳоратҳои (ёдгирӣ) худро ғанитар мекунад [1]. Ва ба иброти дигар фаъолиятҳои фавқбарнама, он фаъолиятҳоест,ки ки зери назари мадраса анҷом мегаранд, бидуни ин ки дар барномаи дарси манзур шуда бошад [2]. Бинобар ин, ба таваҷҷуҳ ба ин ки

донишомӯзон дорои тавоноиҳо ва истеъдодҳои хоси худ мебошанд; дарк ва ташхиси ин истеъдодҳо ва кашфи тавоноиҳои онон аз тариқи фаъолиятҳои фавқбарнома ва мукаммал имконпазиртар аст. Мадорис ва муаллимин дар ин ростҳо кӯмаки шоёни таваҷҷуҳе метавонанд дошта бошанд. Инҷост, ки фавқбарнома ва муккамал ҷойгоҳе вижа пайдо мекунанд.

Фаъолиятҳои фавқи барнома дар арзи барномаи расмӣ қарор дорад ва аз қабл дар барномаи расмӣ вуҷуд надорад [3].

Ба фаъолиятҳое, ки бар асоси навоварӣ ва ибтикори муаллимин дар канори тадрис ва бар асоси омӯзиши мафоҳим ва аҳдофи дарс ба кор гирифта шаванд ва дар дохил ё хориҷи синф анҷом шавад, фаъолияти мукаммал мешавад.

Фаъолиятҳои фавқбарнома ва мукаммал аз қавонини ёдгирӣ пайравӣ мекунанд ва боиси таъмиқи ёдгирӣ дар сутуҳи мухталифи он мешаванд, бинобар ин, интизор меравад ба делели вижагиҳо ва инъитофпазирии ин навъи фаъолиятҳо, ҳамчун барномаи расмӣ, ангезаи лозим барои таомили табиӣ ва рушди ҳамаҷонибаи донишомӯзон эҷод намояд [5]. Чунончи ин фаъолиятҳо бо таваҷҷуҳ ба шароити хоси минтақае ё иқлимӣ бошад ва ё дар ростои омӯзиш истеъдодҳои хоси фарогири он бошад, фаъолияти фавқбарнома гуфта мешавад.Ҳамзамон бо оғози соли таҳсил аъзои шӯрои мадраса бо таваҷҷуҳ ба алоиқ ва ниёзҳои донишомӯзони барномаи яксоларо танзим менамоянд, ки баъд аз таъйини ҳадафи шеваи мутаносиб бо рафъи ниёзҳои унвоншуда дунбол мешавад. Ба ҳамин манзур бархе фаъолиятҳо ва барномаҳо пешбинӣ мешаванд, то дар муддати як сол бо назароти кулли авомил иҷро шавад [6].

Гарднер назарияеро вазъ карда, шомили ҳашт навъи ҳуши мутафоввит ва мустақил аз ҳам бо номҳои каломӣ, мусиқиёӣ, мантиқӣ, риёзӣ, фазоӣ, баданӣ, ҷунбишӣ, табиатгароёна, дарки дигарон (миёни фардӣ) ва дарки худ (даруни фардӣ).

Дар ин назария ин гуна фарзия шуда, ки дар миёни афрод аз лиҳози ҳушҳои мухталиф тафовут вуҷуд дорад. Масалан, фарде мумкин аст дар яке аз ҳушҳои бисёр тавоно, вале дар ҳушҳои дигар чандон тавономанд набошад [7].

Гарднер ва Астранберг муътақиданд, ки ҳуш дар фарҳангҳои мухталиф мутафовит зоҳир мешавад. Барои мисол, дар фарҳанги амрикоӣ ҳуш фазои эҳтимолан дар муҷасамасозӣ, ҳандасаи наққошӣ ва аз ин қабил нишон дода мешавад, аммо дар миёни мардуми Кайкую дар кишвари Каниё ин ҳуш мумкин аст дар тавоноии ашхос дар ташхис додани ҳайвоноти мухталиф ва шиносоии домҳои худ аз миёни домҳои касони дигар инъикос ёбад [8].

Бинобар ин, ҳар ҷомеае бо таваҷҷуҳ ба шароит, имконот ва ниёзҳои навъи фарҳанге, ки бар он ҳукмфармост ва низ тафовутҳои фардӣ ва тавоноиҳову заъфҳо ва ниёзҳои донишомӯзон дар хусуси фаъолиятҳои фавқбарнома метавонад иқдом намояд ва таваҷҷӯҳ ба ҳуши ҳаштгонаи Гарднер метавонад дар пешрафти донишомӯзон аз баъди фардӣ ва иҷтимоӣ муассир воқеъ гардад ва дар натиҷа ҷомеаро ба сӯйи муваффақияти комил ноил гардонад.

Назарияи ҳушҳои чандгона ба дунболи тағйироти бунёдин дар сохтор ва равиши омӯзиш дар мадорис аст. Ин назария ба тамоми муаллимон ин паёмро медиҳад: Фарогироне, ки дар оғози ҳар рӯз дар мадраса ҳузур меёбанд, ҳақ доранд аз таҷрибиёте, ки ҳамаи маъқулоти ҳушҳои ҳаштгона онҳоро фаъол мекунад ва тавсеа мебахшад, истифода кунанд. Тамоми донишомӯзон бояд дар тӯли рӯз дар маърази барномаҳо, пажӯҳишҳо ва довариҳо қарор гиранд, ки ба эҷод ва тавсеаи тавоноии ҳуши онҳо кӯмак мекунад ва набояд танҳо маҳоратҳои шифоҳӣ ва мантиқии онон ҳамсонанд, гузашта мавриди таваҷҷуҳ қарор гирад.

Барои арзёбии фаъолиятҳои мубтанӣ бар ҳушҳои чандгона, бояд аз равишҳое истифода намуд, ки ёдгирӣ, афзоиши тавоноӣ ва мизони рушд ва парвариши истеъдоди хоси ҳар донишомӯзро ба сурати воқеӣ дар яке аз маъқулоти ҳуш нишон диҳад.«Шеваҳои арзишёбии воқеӣ бавижа ба донишомӯзон иҷоза намедиҳад, то омӯхтаҳои худро дар муҳите, ки бо зиндагӣ ва воқеии онон мутобиқат дорад, нишон диҳад. Дар сурате ки дар равишҳои стандартшуда, ҳамвора донишомӯзонро дар муҳитҳои сохтагӣ, ки бо ҷаҳони воқеӣ бисёр тафовут дорад, мавриди арзёбӣ қарор медиҳанд» [9].

Аҳамияти фаъолияти фавқбарнома ва мукаммал. Дар мадорис ҳадафи интиқол сарфи дониш нест. Балки ҳадафи мадорис ёд додан аст, яъне эҷоди шароит барои ёдгирӣ. Мадраса, бавижа қисми ибтидоӣ ва роҳнамоӣ маҳалли кашф ва бурузи истеъдодҳои афрод ва тамрини тасбияти онҳост.

Мудирон ва муаллимон ба таври муассир дар барномаи ёдгирӣ ва ризояти донишомӯзон ва фаъолиятҳои беҳина ва иртиқои мустамари кайфиятӣ нақш доранд. Кайфият чизе нест, ки битавон ба мадраса тазриқ кард, таҳқиқи кайфият ниёзманди машорикати содиқонаи ҳама коркунон ва муаллимон ва авомили мадраса аст.

Кори муаллим ва мураббиёни ҳунарманд ин аст, ки бо фаъолиятҳои зинда ва пӯё ва бо эҷоди лаҳзаҳои нишотовар мафоҳимро ба фарогирон арза кунанд, на он ки ба унвони як вазифаи механикӣ, бидуни таҳрики иштиёқ донишомӯз ва бидуни навоварию халоқ.

Танҳо зеҳни донишомӯз набояд сарфи маконе барои анбошатани итилоот ва муҳтавиёти китоб бошад, балки бояд ба рушди ҳамаҷонибаи донишомӯз беш аз ҳар чиз баҳо дода шавад. Фаро гирифтани улум бо нишастан бар рӯйи нимкати мадраса ва гӯш ба суханони муаллим муяссар нест, шояд омӯзиш сарфӣ сурат гирад, аммо дар омӯзиш беҳина ва воқеӣ бояд донишомӯз аз синф берун биёяд ва вориди зиндагӣ ва иҷтимоъ шавад. Фароҳам намудани ин фурсат барои донишомӯз боис мешавад, то зеҳни фарогирро барангезонад ва ӯро ба савол ва кунҷкобӣ кашонад, муҳаррики фикр ҷиҳати дастёбӣ ба навоварӣ ва халлоқият шавад. Ҳамчунин дар мадраса тавре барномарезӣ шавад, ки муаллим ва донишомӯз андешаи халоиқи худро ба кор бубананд ва маҳоратҳои монанди тафаккур, ҳалли масоил ва тасмимгириро касб кунанд. Донишомӯзро бояд омӯзиш дод, то маҳорат ва донишро биёмӯзад, на он чиеро ки ба ӯ илқо кард. Ҳадаф парвариши истеъдодҳост

Мароҳили тарроҳии фаъолияти фавқбарнома. Аҳдофи вазорати омӯзиш ва павариш бисёр куллӣ аст. Мадорис бояд бар ҳасби давраи таҳсилӣ ба аҳдофи куллӣ, аҳдофи ихтисосӣ қобили дастёбии худро тадвин кунанд. Ба ҳамин далел лозим аст, дар ибтидои соли таҳсил ҳадафгузории яксола барои мадраса сурат гирад ва аҳдофи дар ҳитаҳои омӯзишӣ, фарҳанги тарбиятӣ ва сипас хадамотӣ ва рифоҳӣ ба тартиби авлавиятбандӣ ва мушаххас гардад. Баъд аз таъйини аҳдоф, бояд дар садад он бошем, ки дар барнома замоне муайян шавад ва бо шеваҳои муассир ба натиҷаи матлуб ва дилхоҳ бирасем.

Дар танзими фаъолияти фавқбарномаи мадраса мароҳили зайл анҷом мегирад:

1.Ниёзсанҷӣ. Меҳвари фаъолият бо таваҷҷуҳ ба син, ҷинс ва мавқеияти донишомӯзон ва бо таваҷҷӯҳ ба алоиқ ва ниёзҳои фарогирон хоҳад буд.

2.Интихоби навъи фаъолият. Бо таваҷҷуҳ ба ниёзҳои эъломшуда ва бо таваҷҷуҳ ба имконот ва манбаъ, ҳар кадом аз аъзои шӯрои мадраса метавонанд пешниҳодотеро ироа намоянд ва аз ин барномаҳо ва фаъолиятҳои пешниҳоди беҳтарини барномаҳо интихоб шавад. Мушорикати муаллимин дар таъвини фаъолиятҳои фавқбарнома ин эҳсосро барои муаллим эҷод мекунад, ки ба таъмиқи ёдгирии фарогир кӯмак хоҳад кард, лозим ба зикр аст, ки муваффақияти аввалия ва мушорикати онҳо ҳам нақши муҳиме дар таҳсили ин амр хоҳад дошт.

3.Таъини аҳдоф. Дар интихоби беҳтарин пешниҳод ва беҳтарин барнома бояд таваҷҷуҳ дошт, ки ин барнома то чӣ андоза ҳитаҳои сегонаи ёдгириро дар бар мегирад. (ҳавзаи шинохтӣ, ҳавзаи маҳоратӣ ва ҳавзаи нигаришӣ).

Ҳарчи тафаккури халлоқ донишомӯзро бештар ангезад ва ангезаро бештар тақвият кунад, фаъолияти муносибтаре хоҳад буд.

1.Таърифи фаъолиятҳои мутаносиб бо фавқбарномаи интихобшуда. Баъд аз интихоби беҳтарини фавқбарнома ва аҳдофи ёдгирӣ лозим аст, фаъолиятҳое, ки дар ин росто қобилияти иҷро доранд, муаррифӣ шаванд.

2.Иҷрои фаъолият. Бо мушорикати кулли авомили дохил дар амри омӯзиши фаъолиятҳои фавқбарномаи интихобшуда, бо таваҷҷуҳ ба навъи фаъолият ва замоне, ки барои иҷрои он лозим аст, барномае сурат мегирад.

3.Арзёбӣ. Пас аз иҷрои фаъолияти фавқбарнома лозим аст, мизони асарбахш ва таҳқиқи аҳдофе, ки ин барномаи мутарттиб арзёбӣ кард, ки оё донишомӯз ба ин сатҳ аз ёдгирӣ, маҳорат нигариш даст ёфтааст ё не. Дар сурате ҳусули натиҷаи матлуб дар поении арзёбӣ метавон ин фаъолиятро дар буттаи таҷоруби муваффақи мудириятӣ қарор дод.

АДАБИЁТ

1.Маликӣ, 1385.
2. Фармиҳанӣ, 1378.
3. Раҳимӣ, 1382.
4.Ахлоқи Ҳуҷҷат. Шеваи тарроҳии фаъолиятҳои мукаммал ва фавқбарнома- расонаҳои тахассусӣ. Теҳрон, 1384.- С.1388.
5. http //bkdj. Persian blog/ ir/ post/ 18 (Jaliouse davaril 1388/2/19).

6. Сайфи Алиакбар. Равоншиноси парваришӣ. – Интишороти: Огоҳ, Теҳрон, 1383
7. Gardner. (1983). Frame of mind, The theory of multiple tein tellgences. New York basic book.
8. Армстронг Томас. Ҳушҳои чандгона дар кулосҳои дарсӣ. Тарҷумаи Маҳшиди Сафрӣ. –Теҳрон: Интишороти мадраса. Теҳрон,
9. http //bkdj. Persian blog/ ir/ post/ 18 (Jaliouse davaril 1388/2/19).

МНОЖЕСТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ВНЕПРОГРАММНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье расматривается роль внепрограммных видов деятельности в воспитании множественного интеллекта. Автор во многом связывает эффективность такого подхода развития интеллекта учащихся с инновационными и инициативными методами работы преподавателей с привлечением различных способов.

Ключевые слова: воспитание, обучение, интеллект, множественный интеллект, внепрограммные виды деятельности, инновационные и инициативные методы работы.

MULTIPLE INTELLIGENCE AND EXTRA PROGRAM KINDS OF ACTIVITY

In article the role of extra program kinds of activity in education of multiple intelligence is considered. The author in many respects connects efficiency of such approach of development of intelligence of pupils with innovative and initiative methods of work of teachers with attraction of various ways.

Key words: education, training, intelligence, multiple intelligence, extra program kinds of activity, innovative and initiative methods of work.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Жило Азизи*** – соискатель Академии образования Таджикистана

НАҚШИ ТЕЛЕВИЗИОН ДАР ОМӮЗИШ

Фотимаи Қавимӣ
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Ҳазораи савум ҳазораи доноӣ аст. Қарни бисту якум қарни ҳаракат аз ҷомеаи саноатӣ ба ҷомеаи иттилоотӣ мебошад. Ҳар ҷомеае, ки дорои иттилооти пештаре бошад, пешрафт барои он ҷомеа мутасаввур хоҳад буд. Аз ин ҷост, ки иттилооти дониш ва огоҳӣ, асоситарин дороии инсонҳо, миллатҳо ва ҷомеаи башар башумор меояд. Иттилооти яккулоӣ ва роҳбурдӣ ва стратегӣ маҳсуб гашта, аз шохисҳои аслии тавсеа ёфта дар миёни миллатҳо ва ҷавомеъ аст. Ба ҳамин далел мафҳуми ҷо ба ҷоӣ дар кудрат ва ҷойгузини доноӣ ба ҷойи сарватҳои моддӣ ва физикӣ амрпазируфташудаи қарни оянда аст.

Имрӯз ба воситаи пешрафти фановарии ҳавобакоргирии он, қодири низомҳои омӯзиши фарҳанги ёддиҳӣ-ёдгирӣ дар ҳоли тағйир ва дигаргунӣ аст. Ба қавли Олвин Нофил «Ҳар давроне омӯзиш, парвариши вижаи хешро металабад» [1].

Саводомӯзӣ ва касби дониш дигар дар инҳисори низоми омӯзиш ва павариш қарор надорад ва ҳамчунон ки зикр шуд, тағйироти шигарф имрӯз навъи ҷадиде аз саводомӯзиро металабад. Омӯзиш аз роҳи давр ба тадриҷ ҷойгоҳи худро дар системаи омӯзишӣ боз мекунад. Муҳимтарин вижагиҳои ин навъ аз омӯзиш инъитоф дар замон ва макон аст. Ба ин маъно, ки фарогирӣ бениёз мешавад, аз ин ки дар як замони хос ба як макони хос барои фарогирӣ мурочиат намояд.

Питризиба нақл аз Қайгон (1988) робитаи байни муррабӣ ва фарогирро дар омӯзиш аз роҳи дур ба наҳви зер хулоса намудааст:

* Ин робита ба василаи қавоиди технологие, ки назорат мешавад на ба василаи ҳинҷорҳои иҷтимоии он гуна, ки дар омӯзиши рӯ дар рӯ иттифоқ меафтад.

* Ин робита ба василаи забони орӣ аз ҳаяҷон барқарор мегардад (на каломи дуҷониба байни муаллим ва фарогир).

* Ин робита мубтанӣ бар ҳадди ақали имкони таҳлили ниёзҳои ёдгирандагон ва ҳидояти онон аст (на бар асоси интизороти мубтанӣ бар тамоси шахсӣ).

* Ин робита аз тариқи коромадӣ ба ҳадафҳояш мерасад, на аз роҳи куниши мунтақабли байнишахсӣ [2].

Нақши расонаҳо дар ба вуҷуд омадани низоми омӯзиш аз роҳи даври ҳоиз аҳмияти фаровоне аст. Ҳамон тавре ки Геген (Gagne 1970) муътақид аст, ки аксари расонаҳо қодир ба ифои аксари коркардҳои омӯзишӣ ҳастанд [3]. Дар ин ҷо бо телевизион ишора мешавад, имрӯза дар аксари манозил, телевизион ба унвони ҷузъи аслии лавозими манзил вуҷуд дорад. Ҷойгоҳи он дар беҳтарин макони хона аст ва аксари хонаводаҳо телевизионро ба унвони узве аз хонавода пазируфтаанд. Кӯдакони мо имрӯз дар канори тарбияти хонаводагӣ, тарбияти мадрасаӣ аз тарбияти расонаи низ бархурдоранд, то он ҷо ки Маргарит Мед (Margaret Mead) рӯзе аз аз

телевизон ба унвони «нимаи дувуми волидайн» ёд мекунад ва бе шак манзури ӯ аз ин таъбир ин нукта будааст, ки кӯдакони мо имрӯз авқоти бомаротиби бештареро дар муқобили телевизион мегузаронанд, то ба волидайнашон. Аз ин дидгоҳ, шояд муносибтар бошад, то аз волидайн ба унвони чаҳорумин ё ҳатто панҷумин қисмат «волидайни кӯдакон» ёд кунем ва нақши муассир ва ҳозиру нофизи телевизион, диск ва сафаҳоти мусиқӣ, радио ва синаморо дар аввалият қарор диҳем [4].

Зикри нуқтаи фавқ занги хотириеро барои хонаводаҳо ва ниҳодҳои омӯзишӣ ва тарбиятӣ ба садо даровардааст ва ин занги хотирро Нил Постман дар ҳудуди як даҳа аст, ки ба гӯши ҷаҳониён расонидааст ва аз расонаҳои тасвирӣ ба унвони обзорӣ ном мебарад, ки боиси заволи даврони кӯдакӣ мешавад ва муътақид аст, ки телевизион давраҳои ҳоили миёни ҷаҳон ва кӯдак ва дунёи бузургсолро аз миён бардоштааст. Албатта, нигоҳи ӯ нигоҳи интиқодомез аст ва дар китоби дигаре низ ба унвони технологӣ ин масъаларо унвонӣ мекунад, ки фарҳанге дар салтаи технологӣ ва таслими он аст.

Бояд унвон кард, ки наметавон нақши расонаҳои ҷамъӣ ва хусусан телевизионро дар зиндагии имрӯза нодида гирифт, балки бояд ба дунболии фарҳангсозӣ буд. Афродро бояд дар маърази тарбияти расонае қарор дод. Зиндагӣ дар дунёи имрӯза бидуни расонае қобили тасаввур нест. Расонаи телевизион тағйироти муҳимеро дар сиёсат, таълим ва тарбият, бозорёбӣ, ахбор, фарҳангтӯда, зиндагии иҷтимоӣ ва хонаводагӣ эҷод кардааст. Имрӯз тамошои телевизион ҷузъи инкорнопазире аз фаъолиятҳои рӯзонаи афрод аст ва монанди манбае аз ахбори боваркарданӣ, итоат ва таълимоти муҳим, огоҳиҳои дақиқи иҷтимоӣ, саргармии лаззатбахш ҳамроҳӣ ва оромишбахш пазируфта шудааст. Ба ҳамин ҷиҳат ағлаби мардум ҳатто наметавонанд тасаввур кунанд, ки бидуни телевизион зиндагӣ чи гуна хоҳад буд.Дар бораи вазифаи иҷтимоии васоили иртиботи иҷтимоӣ, Муътамидинажод дар асари худ бо унвони «Васоили иртиботи ҷамъӣ» 3 вазифаро ёдоварӣ мешавад: 1. Вазоифи хабарӣ ва омӯзишӣ. 2. Вазоифи роҳнамоӣ ва раҳбарӣ. 3. Вазоифи тафриҳӣ ва таблиғӣ [5].

Дар ин мақола бештар ба дунболи рӯйкарди омӯзишӣ ҳастем (яъне омӯзише аз тариқи расонаҳо ва бавижа телевизион). Имрӯз афрод бояд ин тавоноиро дошта бошанд, ки битавонанд наҳваи истифода аз расонаҳоро ёд бигиранд то битавонанд дар фароянди иҷтимоӣ мушорикати бештаре дошта бошанд, ки аз он таҳти унвони омӯзиш барои иртиботот (Education For Communication) ёд мешавад [6]. Нуктаи дигари баҳси омӯзиши расонаи (Media Education) аст, ки мутаассифона дар кишвари мо ин масъала мавриди ғафлат шудааст.

Бештари афрод барои гузари вақту тафриқа ва саргармӣ аз телевизион истифода мекунанд ва камтар бо диди омӯзишӣ ва ёдгирӣ ба он нигоҳ мекунанд. Албатта, дар заминаи телевизион омӯзиши аслии бисёр муҳим, асли таваҷҷуҳ ба ниёзҳо аст. Дар инсон ниёз ба ёдгирӣ вуҷуддории даврии худ ин ниёзҳо низ мутафовут ва матнӯъ аст. Пас, агар мебинем, ки афрод камтар аз телевизион ва омӯзиш истифода мекунанд ба хотири ин аст, ки шояд барномае, ки пахш мешавад ниёзи омӯзиши онҳоро бартараф намесозад ва бар ҳамин хотир барномасозони телевизиони омӯзишӣ бояд аз ниёзҳои афрод дар ҷомеа огоҳии кофӣ дошта бошанд ва бар асоси салоиқ ва алоиқи мухотабини хоси худ даст ба тавлиди барнома бизананд. Пас ба ҳеҷ унвон мухотабини телевизион омӯзиширо бо мухотабини дигари барномаҳо наметавон муқоиса намуд ва муқоисаи онҳо ба лиҳози камӣ, коре башиддати иштибоҳ ва ғайри илмӣ аст, чароки мухотаби телевизиони омӯзишӣ маҳдуд ва мушаххас аст ва ин нукта бар масъулияти барномасозон меафзояд, чаро ки бо қишри ом, тарафин нестанд, пас бояд шинохти кофӣ аз мухотибини худ дошта бошанд, чаро ки дар омӯзиш низ асли таваҷҷуҳ ба фарогирӣ ва шинохти ҳамаҷонибаи он, асли муҳим аст. Ҳамчуноне ки Шаром муътақид аст мухотабони телевизиони омӯзишӣ маҳдуд ҳастанд: «… ашхосе, ки шефтаи фарҳанг ва иттилло ҳастанд, танҳо сурати телевизиони омӯзиширо тамошо хоҳанд кард, ки битавонанд, дақиқан он чиро ки мехоҳанд бубинанд» [7].

Рашидпур дар китоби «Иртиботи ҷамъӣ ва рушди иртиботи миллӣ» унвон мекунад, ки мардум дар Эрон аз телевизион интизори синаморо доранд ба ҳамин ҷиҳат аз лиҳози теъдоди бинандагон, муваффақтарин барномаҳои телевизион марбут ба бахши филмҳои достонӣ мебошад ва ҳол он ки бояд аз телевизион интизороти дигаре низ дошта бошад, ки ёдгирӣ яке аз он интизорот мебошад.

Пас илова бар барномаҳои телевизиони тиҷоратӣ ва тафриҳӣ метавон аз барномаҳои телевизиони омӯзишӣ низ баҳра барад. Телевизиони тиҷоратӣ, расоне

аст, ки аз назари моҳияти физикӣ ҷаззоб, вале аз назари созмони инсонӣ маҳкум ба такрор будан ва умдатан сатҳӣ ва қолабӣ будан аст. Барномаҳои телевизиони омӯзишӣ умдатан мутафаккирона ва аз назари зебоишиносӣ ҳастанд ва мухотабини хоси худро доранд [8].Дар Эрон шурӯъи фаъолияти телевизон ба соли 1337 бозмегардад, ки дар ибтидо фақат Теҳронро таҳти пӯшиш дошт [9].

Нахустин фиристандаи телевизиони омӯзиширо Вазорати омӯзиш ва парвариш дар Теҳрон таъсис кард. Пӯшиши фиристондаи ин телевизион маҳдуд ва фақат дар сатҳи Теҳрон буд ва кулли авомили тавлиди он коркунони омӯзишӣ ва парваришӣ буданд. Соати пахши барномаҳо аз 3:14 то 30:16 буд ва аз обони 1364 пахши барномаҳои рӯзҳои ҷумъа низ оғоз шуд. Барномаҳои рӯзи ҷумъаи телевизиони омӯзиширо барномаҳои саргармкунанда ташкил медод. Қабл аз он таърих, яъне аз обони 1343 телевизион бахши хусусӣ як соат аз барномаҳои баъд аз зуҳри худро дар ихтиёри Вазорати омӯзиш ва парвариш қарор дода буд, ки тайи он замон тадриси дуруст матнӯъ дунбол мешуд.

Баъд аз инқилоб пахши барномаҳои омӯзишӣ дар Эрон аз Шабакаи дуюми симо буд, ки то соли 1381, ки шабакаи мустақили бо унвони Шабакаҳои омӯзишӣ дар 13 меҳронсол роҳандозӣ шуд, ки шиори аслии он шабака фурсатҳои баробарии омӯзишӣ аст. Ба лиҳози пӯшиш тасвири ин шабака дар аксари марокиз дар сатҳи кишвар ва минтақа маҳрум буданд. Ҳамчуноне ки дар ибтидо зикр шуд, аҳамият ва ҷойгоҳи расонае чун телевизион ба лиҳози саҳлулвусул ва дар дастрасӣ будад, камҳазина будан барои мухотабин бояд беш аз пеш шинохта шавад. Барномарезӣ барои тавлиди матнӯъи барномаҳои омӯзишӣ ва таваҷҷуҳ ба алоиқ ва ниёзҳои мухотабин ниёзманди пажӯҳиш дар ҳавзаҳои барномасозӣ аст ва баъд аз пахши барномаҳои асарбахши онҳо бояд мавриди таваҷҷӯҳ қарор гирад ва барномасозон бо нукоти қувват ва заъфи барномаҳои тавлидии худ ошно шаванд. Яке аз муҳимтарин нукот дар барномасозӣ барои телевизиони омӯзишӣ таваҷҷуҳ ба риояти усули омӯзиш ва ошноӣ бо макотиби ёдгирӣ аст ва техникаҳои ҳунарӣ, ки мутаносиб бо мухотабин мебошад. Ба унвони мисол Колворт (Kalvert) ва ҳамкорон 1979 дарёфтанд, ки вақте нуктаи аслии барнома бо миқдори зиёди ҷилваҳои вижаи мусиқӣ ва таҳрикӣ ироа шавад, кӯдакон онро беҳтар ёд мегиранд, то ин ки он нуктаи аслӣ умдатан аз тариқи гуфтугӯҳои каломӣ ироа шаванд [10]. Дар ҳоли ҳозир ин шабака дар 3 ҳавза дар фаъолият аст:

1. Канали маҳорат: Дар ин бахш маҳоратҳои зиндагӣ ва ҳарфаҳо ироа мешавад, ки барномаҳои матнӯъ, дохилӣ ва хориҷӣ аз он пахш мешавад (Омӯзишҳои худиштиғолӣ, ошпазӣ, хаётӣ). Ҷойи омӯзишҳои марбута ба хонавода ва омӯзиши масоили иҷтимоӣ ва тарбиятӣ дар ин бахш холӣ аст ва метавон барномаҳои бо ин унвон тавлид намуд. Албатта, ниёзи санҷишӣ дар ин замина ниёзманди корҳои пажӯҳишӣ аст.
2. Канали донишҷӯ: Ин бахш, посухгӯйи ниёзҳои донишҷӯёни донишгоҳи Паёми нур ва донишгоҳи Ҷомеи илмии корбурдӣ (риштаи ғайриҳузурии мудирияти хонавода) аст. Асарбахшии ин навъ аз омӯзишҳо ҳатман бояд мавриди таваҷҷуҳи масъулин ва барномасозон қарор гирад ва навъи сохтор бархе аз барномаҳо низ мавриди бознигарӣ қарор гирад, беҳтарин манбаъ барои эҷоди тағйирот ва шинохти нуқоти вакф ва заъфи барномаҳо худи донишҷӯён ҳастанд, ки ин барномаҳоро дунбол мекунанд.
3. Канали рушд: Ин бахш барои донишомӯзони мақотеи мухталифи таҳсилӣ қобили истифода аст ва бавижа барои довталабони вуруд ба марокизи омӯзиши олӣ. Барномае бо унвони «Фурсат» баробар ба сурати зинда барои канкуриҳо пахш мешавад, ки аз ду бахш: мушовараи таҳсилӣ ва омӯзишӣ ташкил шудааст. Албатта, бояд таваҷҷуҳ дошт телевизион ба ҳеч унвон ҷойгузини маълум нахоҳад буд. Чуноне ки Вилбар Шаром мегӯяд: «Агар телевизион ба унвони замимаи маълум мавриди истифода қарор гирад ва на ҷонишини ӯ, василаи омӯзиши ҳамвора муассир хоҳад буд» [13] ва албатта, ин масъалаи мунват ба ҳамоҳангӣ ду ниҳоди омӯзиш ва павариш ва шабакаи омӯзиш мебошад ва барномаҳо дар ҷиҳати ғанисозии омӯхтаҳои қаблии донишомӯзон бошад.

Албатта, дар мақоми истифода аз телевизион барои омӯзиш бояд як нуктаро мавриди таваҷҷуҳ қарор дод ва он ин ки телевизион расонае аст, ки иртиботи яктарафа бо мухотаб барқарор месозад ва ин заъфи телевизион аст, ки албатта, ин нуқта бо пешрафти фановарии таҳаддуде қобил ҳал хоҳад буд. Оянадагони телевизион таомиле (Interactive television) ро таҷриба хоҳанд намуд, ки то ҳудуди

зиёде имкон интихоб барномаҳоро хоҳанд дошта, ки ин масъала барои омӯзиш ҳам, муассир ва муфид хоҳад буд.

Дар охири баҳс барои ин ки ба унвони як мухотаб ва дар мақоми як ёдгиранда истифодаи беҳтар ва муассиртаре аз телевизиони омӯзишӣ дошта бошем зикри ин мавориди холӣ аз лутф нахоҳад буд:

1. Маҳалли истиқрори телевизион дар хона ё ҳар макони дигар дар ҷойе бошад, ки пуррафту омад набошад.
2. Аз пори азиятҳои физикӣ ҳатто алмақдури ҷилавгирӣ намояд. (масалан, телефон манзил ё ҳамроҳи худро дар канори телевизион қарор надиҳад ва бо оромиши комил барномаи худро бубинад).
3. Дар ҳангоми истифода аз барномаҳои телевизиони омӯзишӣ назорат аз роҳи даврӣ телевизионро аз худ дур ва аз дигар аъзои хонавода махфӣ нигоҳ доред.
4. Кайфияти садо ва тасвир омили нисбатан муҳиме дар ҷалби таваҷҷуҳи шумо ба барнома хоҳад буд, пас онро қабл аз шурӯи барнома танзим намоед.
5. Фосилаи мансаброро аз телевизион риоят кунед. Тавре ки бароҳат битавонед бар сафҳаи тавизион ашроф дошта бошед.
6. Дар канори худ коғаз ва худкор дошта бошед, то матолиби муҳимро ёддоштбардорӣ кунед.
7. Дар навъи нишастани худ ва зовия нишастан, диққати кофиро ба амал оваред (Тавре дар муқобили телевизион бинишинед, ки аз тарифайни меҳвар диди телевизион беш аз 45 дараҷаи фосила надошта бошед).
8. Телевизион василаи сард аст ва иртиботи яктарфа дорад, пас интизори маъқул аз он дошта бошед (Суолҳо ва нукоти мавриди ибҳоми худро дар ҷойе ёддошт кунед ва онро дар сурати доштани канали иртиботӣ бо мударрис матраҳ кунед ва агар нашуд, худ ба дунбол посуххо бошед).
9. Аз замони дақиқ пахши барнома хабардор шавед ва замони худро бо он танзим намоед (агар замони пахши барнома номуносиб аст, онро бо зикри далоил бо равобити умумии шабака мавриди назар матраҳ намоед).
10. Баъд аз дидани барномаи мавриди назар бо касе, ки он барномаро ба монанди шумо дидааст дар бораи барнома ва муҳтавои омӯзишӣ гӯфтугӯ кунед, ки ин нукта боиси амиқтар шудани ёдгирии шумо хоҳад шуд.
11. Баъд аз дидани барнома аз худ арзёбӣ ба амал оваред, то мутаваҷҷеҳ шавед, ки ин барнома то чӣ ҳад боиси ёдгирӣ шумо гаштааст ва то чӣ ҳад бар ҳавзаи дониш маҳорат ва нигариши шумо афзуда шудааст, барои ин кор метавонед аҳдофи омӯзишии барномаро мурур намоед.
12. Ҳар гуна пешниҳод ва назаре, ки фикр мекунед боиси иртиқо ва кайфияти омӯзиш мегардад, бо шабакаи мавриди назар дар миён бигзоред, чаро ки мухотаби аслии барнома шумо ҳастед.
13. Сайъ кунем аз барномаҳои телевизион ба сурати ҳадафманд истифода кунем ва инро ба аторфиёнамон мунтақил кунем.

АДАБИЁТ

1. .Афзалниёи Муҳаммадризо. Тароҳӣ ва ошуноӣ бо марокиз ва манобеим ёдгирӣ. Теҳрон. Итишорот: Самт.- 1384. С. 74.
2. .Сайф Алиакбар. Омӯзиши муаллими меҳвар ва омӯзиши китоби меҳвар (мақола), Маҷмӯаи мақолоти абввалин семинарии тахасусии омӯзиш аз роҳи дурр. Интишорот: Донишгоҳи Паёми нур.- 1371.- С. 26.
3. Ресир Робирт. Авгония Робирт. Ам. Интихоби расонаҳо барои омӯзиш. Тарҷумаи Сиёмак Ризо Маҳҷур. Шероз: нашри Сосон.- 1377.-С. 26.
4. Пустмон Нил. Нақши расонаҳои тасвирӣ дар заволи даврони кӯдакӣ. Тарҷумаи Содиқи Таботабоӣ. Теҳрон: Интишороти Итилоот.- 1378.- С. 296.
5. Муътамаднажод Козим. Васоили иртиботи ҷамъӣ. Теҳрон: Интишороти Донишгоҳи аломаи Таботабоӣ. – 1385. –С. 3-7.
6. Фавн Филитзан Силисиё. Кӯдакон ва рвсонаҳо. Тарҷумаи Маъсумаи Ассом. Теҳрон: маркази таҳқиқоти мутолиот ва санҷиши барномаи садов а симои Ҷумҳурии исломии Эрон.- 1384.- С. 124.
7. Колингфурд Садрияк. Кӯдакон ва талевизион. Тарҷумаи Возгини Саркисион. Чопи аввал. Теҳрон: маркази таҳқиқоти мутолиат ва санҷиши барномаи садов а симои Эрон. _ 1380.- С. 143.
8. Шаром Вибур ва ҳамкорон. Телевизион дар зиндагии кӯдакони мо. Тарҷумаи Маҳмуди Ҳақиқат Кошонӣ. Теҳрон: Макази таҳқиқоти мутолиот ва санҷиши барномаҳои садов а симои Ҷумҳурии исломии Эрон. _ 1377.-С. 221.
9. Муҳсиниёнроди Маҳдӣ. Эрон дар чаҳоркаҳкашони иртиботӣ. Теҳрон: Интишороти Суруш, 1384.- С. 1477.
10. Колингфурд Садрияк. Кӯдакон ва талевизион. Тарҷумаи Возгини Саркисион. Чопи аввал. Теҳрон: маркази таҳқиқоти мутолиат ва санҷиши барномаи садов а симои Эрон. _ 1380.- С. 151.

11. Колингфурд Садрияк. Кӯдакон ва талевизион. Тарҷумаи Возгини Саркизион. Чопи аввал. Теҳрон: маркази таҳқиқоти мутолиат ва санҷиши барномаи садов а симои Эрон. _ 1380.- С. 141.

РОЛЬ ТЕЛЕВИДЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

В статье рассматривается роль телевидения в образовании как важного средства увеличения различных знаний и опытов учащихся. Автор характеризует образовательное телевидение, коммерческо-развлекательное телевидение, канал навыков, канал учащегося, канал развития и дает ценные рекомендации.

Ключевые слова: образовательное телевидение, роль телевидения в образовании, средства массовой информации, аудитория, коммерческо-развлекательной телевидение, демонстрация программы, анализ программы, канал навыков, канал учащегося, канал развития

THE ROLE OF TELEVISION IN EDUCATION

This article discusses the role of television in education as an important means of increasing the variety of knowledge and experiences of students. The author describes the educational television, channel of skills, channel of a student, channel of development, and gives valuable recommendations.

Key words: educational television, the role of television in education, media, audience, commercial and entertainment television, demonstration of programs, analysis of the program, channel of the skills, channel of a student, channel of development

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Фотима Кавими*** – соискатель Академии образования Таджикистана

НАҚШИ ФАНОВАРИҲОИ НАВИНИ ОМӮЗИШӢ ДАР БЕҲБУД ВА КАЙФИЯТИ ОМӮЗИШ ВА ПАРВАРИШ

Омина Амонзода Бунӣ
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Дар санади таҳаввули омӯзиш ва парвариш мабоҳиси муҳиме аз ҷумла ҳитаҳои омӯзиш ва парвариш, мудирият, нерӯи инсонӣ, иқтисоди омӯзиш ва парвариш, таъвизи ихтиёр ба мадраса матраҳ шудааст. Ин санад кӯшиш мекунад, заминаеро фароҳам кунад, то омӯзиш ва парвариш аз рӯзмаррагӣ наҷот пайдо кунад ва бо як нигоҳи баландмуддат ҳаракат кунад. Вазорати омӯзиш ва парвариш дучори чолишҳои мутааддиди мудириятӣ, иҷроӣ ва системаи омӯзишӣ аст. Санади миллии таҳаввул метавонад дар рафъи ин чолишҳо нақши хуберо ифо кунанд. Ин санад мисли нақшаи роҳ аст, ки метавонад масири ҳаракати мудиронро таъйин кунад.

Яке аз руйкардҳои ҷадид дар омӯзиш ва таълуму тарбият ба хидмат гирифтани фановарии иттилоот ва иртиботот дар системаи омӯзиш ва парвариш ва мадорис аст. Фановарии иттилоот дарвоқеъ, фанни баҳрабардорӣ аз андешаҳои инсонӣ аст. Имрӯз ба иллати рушди фановарии роёна суръати нақл ва интиқолоти иттилоот ва масъалаи инфиҷори дониш, иттилоот ба содагӣ ва суръат метавонад дар ихтиёри ҳамагон қарор гирад ва дигар мисли гузашта мадорис, танҳо чорчӯбе нест, ки муаллим бихоҳад дониш, маҳорат ва арзишҳоро дар он ба шогирдон мунтақил кунад. Аксари барномаҳои омӯзишӣ дар мадорисӣ суннатӣ ба сурати муаллиммеҳвар буда, бо тавоноиҳо ва ниёзҳо ва шеваҳои ёдгирии донишомӯзон муносиб нестанд. Аммо бо истифода аз равишҳои омӯзишии навъ ва меҳварият бахшидан ба нақши донишомӯз ва бо дар назар гирифтани тафовутҳои фардӣ ва таваҷҷуҳи бештар ба ниёзҳои алоқаҳои истеъдодҳои донишомӯзон метавонад шикофи омӯзиширо аз байн барад ва ё коҳиш диҳад.

Таърифи омӯзиши электорникӣ. Омӯзиши электроникӣ ба маҷмӯаи васеи аз нармафзорҳои корбурдӣ ва шеваҳои омӯзиш мубтани бар фановарӣ ба иттилоот аам аз роёна, диски фишурда, шабака, интернет ва донишгоҳи маҷозӣ гуфта мешавад, ки имкони омӯзишҳои ёдгириро барои ҳар фард дар ҳар замина, дар ҳар замон ва макон ба сурати мудомулумр фароҳам месозад.

Зарурат, аҳамият ва ҳадафи омӯзиши электроникӣ. Ниёзҳои рӯзафзуни мардум ба омӯзиш, адами дастрасии онҳо ба марокизи омӯзишӣ, камбудии имконоти иқтисодӣ, камбудии омӯзишгарони муҷарраб (бо таҷриба) ва ҳазинаҳои зиёде, ки сарфи омӯзиш мешавад, мутахассисонро бар он дошт, ки бо кӯмаки фановариҳои иттилоот равишҳои ҷадиде барои омӯзиш ибдо намоянд, ки ҳам иқтисодӣ ва кайфият бошанд ва ҳам битавон бо истифода аз он, ба таври ҳамзамон ҷамъияти касире аз фарогиронро таҳти омӯзиш қарор дод.

Дар қарни XXI мафҳуми савод, дигар тавони хондан ва навиштан нест. Бесаводон онҳое нестанд, ки наметавонанд бихонанд ё бинависанд, балки касоне

ҳастанд, ки наметавонанд ёд бигиранд ва бозомӯзӣ кунанд. Таҳаввулоти сареҳи фановарии иттилоот ва иртиботот дар даҳаи охир ҷаҳонро бо як бесаводӣ ба таъбири ҷадид ва ниёзи ҳамагир ба бозомӯзӣ ва ёдгирӣ муваҷеҳ сохтааст. Иқдом ба судури гувоҳиномаи байналмилалии корбарии роёна, яке аз иқдомоти ҷаҳонӣ дар заминаи бозомӯзӣ аст. Равишҳои сунатии омӯзиш дигар посухи ҳаҷми азими тақозо барои омӯзиш нест. Наҳзати саводомӯзии электроникӣ ба ҷойи саводомӯзии мутаориф ба унвони як роҳкор барои гузар ба ҷомеаи иттилоотӣ матраҳ шудааст. Бо ин тафовут, ки иҷрои он ба ҷойи бесаводони ҷомеа дар миёни босаводтарин ақшор бошанд.

Гарри Бекер барандаи ҷоизаи Нобелӣ мегӯяд, ки сармояи инсонӣ 70% сармояи мамлакат аст. Табиист, ки низоми омӯзишии кишвар нахустин макони иҷрои он хоҳад буд. Ӯ собит кард, ки сармоягузорӣ рӯи мардуми кишвар бисёр пурсуд аст. Мабнои иқтисоди мамлакат дар дониш, маҳоратҳо ва қобилиятҳои билқувваи мардум аст ва бояд барои ин арзиш қоил шуд.

Таъсири фановарии иттилоот бар муаллифаҳои созмонҳои омӯзишӣ. Дар омӯзишу парвариш найл ба фановарии иттилоот ва иртиботот «ICT» ва фановарии иттилоот «IT» аз усули асосӣ мебошад. Ҳадафи аслии истифода аз онҳо эҷоди тафаккури интиқодӣ ва халлоқ дар байни донишомӯзон аз тариқи беҳбуди омӯзиш ва лиҳоз кардани сабкҳои мутанавеи ёдгирӣ аст. Албатта, далоили фаровони дигаре низ метавон матраҳ намуд. Бинобар ин, бо осори он бар фароянди ёддиҳӣ-ёдгирӣ, муаллим, донишомӯз, «ICT» ва «IT» таваҷҷуҳ ба аҳдофи бакоргирии пажӯҳиш, барномаи дарсӣ, китоби дарсӣ ва мадраса ба сурати дастабандишуда ва ҷамъбандии ниҳоӣ ироа шаванд. То агар қарор бар ин бошад, ки дар омӯзиш ва парвариши кишвар ба суроғи он фановарӣ биравем, бидонем осори ин санъат бар муаллифаҳои омӯзиш ва парвариш чист? Равшан аст, бояд бо таваҷҷуҳ ба шароити фарҳангӣ, иқтисодӣ, иҷтимоии кишвар суроғи ин гуна тағйирот биравем ва қабл аз интибоқи он бо шароити бумии кишвар даст задан ба ҳар гуна тағйире хато хоҳад буд.

Таъсири «IT» бар фароянди ёддиҳӣ ва ёдгирӣ. «IT» бо инъитофпазирии хости худ тавоноии бакоргирии равишҳои мушорикатӣ, инфиродӣ, тасвир, анимейшн, шабеҳсозӣ, мусофирати маҷозӣ, моделсозӣ, боздид аз мавзӯъҳо ба сурати маҷозӣ заминасози муносиби таҳвияти рӯҳии халлоқият, навоварӣ, тасмимгириро фароҳам кунанд. Ва ёдгириро хориҷ аз замон ва макон дар ихтиёри донишомӯзон қарор медиҳад.

«IT» ва муаллим. Нақши муаллим на танҳо бо вуруди «IT» камранг намешавад, балки аҳамияти бештаре пайдо мекунад. Муаллим роҳнамо, тасҳилкунанда ва ҳидоятгар хоҳад буд. Ӯ равишҳои дарсёбӣ ба дониш, дастабандӣ, эътиборбахшӣ ва созмондиҳиро ба донишомӯзон ёд медиҳад. Муаллимон ба фарогирони мудомулумр табдил мешаванд ва аз гушагирии синф ба арсаи байналмилалии рақобати илмӣ ворид мегарданд. Омӯзиши пеш аз хидмат ва дар ҳини хидмати муаллимон бояд бо таваҷҷуҳ ба чолиши қарни XXI тағйири асосӣ ёбад ва барномаҳои дасрии он давра бо рӯйкарди «IT» таҳия шаванд.

«IT» ва донишомӯз. Маҷмӯаи назорат бар барномаи дарсӣ маҳоратҳои мавриди ниёзи донишомӯзони қарни XXI-ро ба ин сурат эълон кардааст:1. Саводи фановарии иттилоот.2. Тафаккури халлоқ.3. Тавоноии эҷоди иртибот бо дигарон.4. Тавоноии анҷоми кори гурӯҳӣ ба сурати рӯ ба рӯ ё аз роҳи дур.5. Тавоноии ба вуҷуд овардани маҳсулоти бокайфият.

«IT» ва пажӯҳиш. Пажӯҳиши электроникӣ муҷиби тақвияти рӯҳияи пажӯҳишии донишомӯзон мегардад. Табдил шудани китобхона, мадорис ба электроника ва маҷози заминаи дастёбии онон ро ба анбӯҳи иттилоот аз дохил ва хориҷаро фароҳам меоварад. Иштироки маҷаллоти электроникӣ тавассути мадорис фурсати муносиберо дар ихтиёрашон қарор медиҳад.

«IT» ва барномаи дарсӣ. «IT» ба унвони як дарс бояд таллақӣ шавад, ё як абзор ва тасҳилкунанда? Он чи мутахассисини улуми омӯзишӣ ва фановарӣ ба он эътиқод доранд рӯйкарди талфиқӣ ва ё нигарише дар ҳам танидааст. Яъне, ин ки фановарии омӯзиш бояд бо стандартҳои муҳтавоӣ, ки ҳамон роҳнамоии барномаи дарсӣ аст талфиқ ва дар ҳам танида шаванд. Барномаи дарсии миллӣ ва устонӣ мебоист ҳамоҳанг бо стандартҳои фановарии тадрис шаванд.

«IT» ва китоби дарсӣ. Оё фақат китоби дарсӣ бояд мелок бошанд, ё расонаҳои дигар «чопию ғайричопӣ»-ро низ бояд ба расмият шинохт? Аксари кишварҳо бо вуруди фановарии Интернет ва хусусияти таомулӣ ва ҳамзамон будани фановариро ва соири сидӣ ба унвони замина (зерсохтор) интиқол доданд, то пас аз пардозиш

мубаддал ба дониш шавад. Истифода аз мавориди мушобеҳ ба китоби электроникӣ, ки қаблан муаррифӣ шуд, ба сурати модел таҳия мешавад, роиҷ гардидааст.

«IT» ва мадраса. Мадорис дар ҷомеаи иттилоотӣ сохтмони баста нестанд, балки ёдгирӣ дар ҳар замоне ва ҳар макон иттифоқ меафтад. Мадорис бо соири дунё дар иртибот ҳастанд, бо узвият дар ҷавомеи байналмилалии табодули дониш, иттилоот по дар арсаи байналимиллаии илму дониш ниҳоданд. Мадрасаи маҷозӣ аз дигар мазоҳири «IT» аст, ки донишомӯз бидуни ҳузур дар синфи физикӣ ва иртиботи рӯ ба рӯ бо муаллим дар таҳсил мепардозанд. Ҳусни ин омӯзиш таомул будани он аст, ин мадорис мафҳуми ёдгирии мудомулумрро айният мебахшад. Чаро ки пас аз он донишгоҳҳои маҷозӣ низ ба идомаи таҳсил вуҷуд доранд.

Мазоёи истифода аз «IT» ва «ICT» дар омӯзиш ва парвариш. Равишҳои модерни омӯзишии «IT» ва «ICT» қодир ҳастанд бо роҳкорҳои нисбатан арзон ҳамроҳ бо корои боло ҷиҳати густариши тавонмандиҳои клоси дарсӣ дар тамоми самт ироа диҳанд: 1. Фарогир шудани омӯзиш дар сатҳи кишвар метавонад дар бозомӯзиҳо саҳми калидӣ дошта бошанд. 2. Инфиродӣ кардани омӯзиш. 3. Беҳбуди кайфияти тадрис аз тариқи эъмоли нигариши низомдор дар фароянди ёддиҳӣ. 4. Ёдгирӣ ва назорати муҳтавои маводи омӯзишӣ бар асоси аҳдофи аз пеш таъйиншуда. 5. Муқобилӣ бо мушкилоти омӯзишӣ ҷамъӣ. 6.. Эҷоди фурсати омӯзиши баробар бо вуҷуди нобаробариҳои иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва ҷуғурофӣ.7. Фароҳам сохтани омӯзиши мустамир ва пайваста.

Таҳаввули асосӣ ва пойдор дар ҳар ҷомеа мутаҳавил шудани низоми таълиму тарбияти он ҷомеа аст ва меҳвари аслии ин таҳаввул ва тавсеа, низоми таълиму тарбият беҳбудии кайфияти кори муаллим, шинохт ва вижагиҳои онҳо мебошад. Яке аз муҳимтарин вижагиҳои асри ҳозир шитоби фазояндаи таҳаввулоти илмӣ, технологӣ ва иҷтимоӣ аст ва ҷавомеи инсонӣ ва созмонҳо барои бақо, пӯёӣ ва эҷоди таҳаввулоти созанда дар оянда ногузир аз дастёбӣ ба гароишҳои нав мебошанд. Дар остонаи вуруд ба асри иттилоот намунаи ҷадиде бо номи фановарии иттилоот матраҳ шудааст, ки таъсири иҷтинобнопазире бар тамоми ҳавзаҳои дониши башарӣ дошта, ниҳодҳои мухталифи иҷтимоиро дастпӯши тағйироти бузурге намудааст. Ниҳодҳои омӯзишӣ дар бархӯрд бо ин мафҳум бар асоси рӯйкардҳои ҷадид низоми омӯзишии худро дар сутуҳи мухталиф танзим менамоянд.

Омӯзиши электроникӣ низ мафҳуми ҷадид ва маҳсули фановарии иттилоот мебошанд. Ва чанд соле тавассути бархе аз созмонҳо ва донишгоҳҳо дар қолаби тарҳҳои омӯзишии мутааддид матраҳ ва ҳатто иҷро шудааст. Ба тарви куллӣ фановарии иттилоот фурсатҳои ҷадидеро барои ҷавомеи мухталиф эҷод кардааст. Ҷавомее, ки сареҳтар ин фурсатҳоро шиносоӣ кунанд, метавонанд бо ҷаҳиши сохторӣ ақибмондагиҳои худро ҷуброн намоянд.

Саводомӯзии электроникӣ бисёре аз мушкилоти ҷавомеъ, аз ҷумла ниёзҳои рӯзафзуни мардум ба омӯзиш, адами дастрасии яксон ба маркази омӯзишӣ, камбудии имконоти иқтисодӣ, камбудии омӯзгорони ботаҷриба ва ҳазинаҳои зиёде, ки сарфи омӯзиш мешавад, бартараф намояд. Мазоёи зиёде барои ин системаи омӯзишӣ баршумориданд, ки айбҳои онро пӯшиш медиҳад.

Ба таври куллӣ дурнамоиояндаи омӯзиши электроникиро метавон чунин тасвир кард: интишори ройгони дониш байни кишварҳо мумкин аст мунҷар ба коҳиши ихтилофот байни кишварҳо шавад. Кишварҳои тавсеанаёфта дар заминаҳои илмӣ рушди сареҳтаре пайдо мекунанд ва дастрасии ҳамагонӣ ва ройгон ба манобеи омӯзишӣ боиси шитоб бахшидан ба тавсеи иқтисодии ҷаҳон хоҳад шуд.

АДАБИЁТ

1. Зулфен Шаҳноз. Корбурди фановарии ҷадид дар омӯзиш. Теҳрон:Интишороти фарҳанг ва иршоди исломӣ. 1383.
2. Тумо Ҷон. Масоили ҷаҳонии омӯзиш ва парвариш. Тарҷумаи Аҳмади Оғозода. –Теҳрон: Интишороти Донишгоҳӣ. 1369.
3. Машоиғ Фарида. Дидгоҳҳои нав дар барномарезии омӯзишӣ. Теҳрон: Интишороти Самт, 1379.
4. www.nashriat.net/web-mag/18Tm
5. www.imi-ir.org/tajbir/tajbir129/article-129/2.asp
6. www.ict-edu.ir
7. www.meykade.com

РОЛЬ НОВЕЙШИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЛУЧШЕНИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Традиционное образование и воспитание сегодня не могут удовлетворить современным потребностям общества, поэтому целесообразно проводить инновационные изменения в системе образования и

воспитания. На пути продвижения к информационному обществу происходят значительные изменения, касающиеся всех сторон жизни общества. Обучение и воспитание не должны остаться в стороне от этих изменений, так как информационное общество предъявляет новые требования к человеку и поэтому необходима разработка и внедрение инновационных технологий в процесс обучения и воспитания. В данной статье автор рассматривает роль новейших образовательных технологий в улучшении процесса обучения и воспитания.

Ключевые слова: образование, обучение и воспитание, информационное общество, разработка и внедрение инновационных технологий в процесс обучения и воспитания.

ROLE OF THE LATEST EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN IMPROVEMENT OF PROCESS OF TRAINING AND EDUCATION

Traditional education and education can't satisfy today to modern requirements of society therefore it is expedient to carry out innovative changes in an education system and education. On an advance way to information society there are the considerable changes concerning all aspects of life of society. Training and education shouldn't stand aside from these changes as information society makes new demands to the person and therefore development and deployment of innovative technologies in training and education process is necessary. In this article the author considers a role of the latest educational technologies in improvement of process of training and education.

Key words: education, training and education, information society, development and deployment of innovative technologies in training and education process.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Омина Амонзода Буни*** - соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

МОДЕЛЬ ВНЕДРЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Тайебех Джафари
Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Одним из эффективных путей решения поставленных задач является использование на уроках современных педагогических технологий. Использование инновационных технологий обучения на уроках по гуманитарным предметам в классах с учащимися подросткового возраста способствуют повышению у школьников интереса к изучению этих предметов, предполагают высокий уровень самостоятельности учащихся и требуют их активного участия в подготовке и проведении урока. Обеспечивают глубокие знания, прочные умения и навыки, формируют ответственное отношение к учебному труду, способствуют формированию и развитию личности, создают благоприятные условия для проявления его способностей и интересов развивают способность принятия решения. Также позволяют наладить контакт, установить более тесную связь с внутренним миром ребенка, так как создают на уроке обстановку доброжелательности и взаимного доверия и способствуют раскрепощению, созданию эмоционального настроя, развивают память детей, внимание, сообразительность, расширяют их общий кругозор, помогают школьникам быстрее осваивать знания, применять их на практике, пользоваться ими в разных условиях. Концентрируют внимание и стимулируют познавательную деятельность школьников, проявляемую в желании активной и самостоятельной работы на уроке и усиливают мировоззренческую направленность познавательных интересов учащихся, более эффективно формируют их убеждения, что способствует всестороннему развитию личности.

Одной из эффективных технологий, направленных на развитие творческого потенциала личности, является ***интеграционная***. Современный уровень развития науки и общества обуславливает необходимость использования системного подхода к теории и практике обучения, направленного на интеграцию знаний и формирование системного мышления. Использование интеграции знаний в образовательном процессе обеспечивает позитивный результат обучения и воспитания и развитие способностей и навыков. Основная задача интеграции – разностороннее развитие личности с целостным восприятием и осознанием мира.

Сегодня наступил *новый этап* подхода к *единству* школьных предметов, когда от стадий реализации межпредметных связей надо перейти к интеграции этих явлений, к рождению новых целостностей, т.е. подлинной интеграции.

Хотя интеграция как явление появилась, прежде всего, в фундаментальных и прикладных отраслях большой науки, сегодня под интеграцией в современной школе

понимается одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческих потенциалов педагогических коллективов и отдельных учителей с целью более эффективного и разумного воздействия на учащихся.

Таким образом, стремление к интеграции учебного материала, несомненно, является естественной и *ведущей тенденцией* образовательного процесса.В чём же заключается суть интеграции в обучении?

Процесс интеграции, с точки зрения педагогики, - явление достаточно сложное, комплексное и многостороннее. Многие ученые и педагоги пытаются осмыслить данный процесс и дать ему определение.Применительно к системе обучения "интеграция" как понятие может принимать два значения:

во-первых, это создание у школьников целостного представления об окружающем мире (здесь интеграция рассматривается как цель обучения);

во-вторых, это нахождение общей платформы сближения предметных знаний (здесь интеграция - средство обучения).

Педагогическая интеграция – высшая форма взаимосвязи (разделов образования, этапов образования), которой присущи нерасторжимость компонентов, новая объективность – монообъект, новая структура, новые функции вступающих в связь объектов.

Неоднозначны мнения исследователей по поводу классификации интеграции по уровням ее реализации. В.П. Аберган выделяет 3 уровня интеграции в учебном процессе:
- межпредметные связи; дидактический синтез; целостность.

Проблема интеграции в обучении важна и современна как для теории, так и для практики. Её актуальность продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к школе. Несмотря на ряд работ, посвященных рассмотрению явления интеграции, эта проблема все еще нова, так как интеграционные связи между предметами мало разработаны и изложены противоречиво. Важность проблемы заключается и в том, что без интеграции дисциплин или школьных предметов , если судить с позиций темы настоящей работы, воспитание и развитие способности принятия решений у подростков вне её также может столкнуться с проблемами внутри этого же вопроса. До сих пор существует много разногласий среди учёных в понимании сущности этих связей. Учителя, не имея чёткой системы методических рекомендаций по этому вопросу, вынуждены решать проблему на эмпирическом уровне. В качестве примеров применения интеграционной технологии в общеобразовательной школе можно привести интеграцию уроков истории с литературой, литературы с родным языком, рисование с черчением и т.д.

Увеличение умственной нагрузки, сложность выполнения практических заданий на уроках заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока. Немаловажная роль здесь отводится ***игровым педагогическим технологиям*** на уроках – современной и признанной технологии обучения и воспитания, обладающей образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации учебной деятельности в форме различных педагогических игр.

Игровое обучение — это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности. В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке- игровая педагогика, которая считает ведущим методом обучения и воспитания. В последние годы вопросы теории и практики дидактической игры разрабатывались и разрабатываются многими исследователями: А.П. Усовой, Е.И. Радиной, Ф.Н. Блехер, Б.И. Хачапуридзе, М. Богуславской, Е.Ф. Иваницкой, А.И.Сорокиной, Е.И.Удальцовой, Н.Аванесовой, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгером. Во всех исследованиях утвердилась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства дидактическими играми.

Эта работа представляет собой анализ психолого-педагогического материала по проблеме игровых методов обучения, практическое исследование, направленное на выявление эффективности применения данных методов и анализа проведенного исследования.

Психологическая теория игры была в общих и основных чертах разработана Л.С.Выготским в ходе исследований по детской психологии, которыми он вплотную занимался в последние годы жизни, хотя интерес к проблемам психологии игры существовал у Л. С. Выготского с самого начала его научной деятельности. В игре вырабатываются и развиваются навыки и способности принятия решений.

Сегодня в большинстве развитых стран мира, в первую очередь в России и многих республик постсоветсткого пространства, в США, практически нет такого учебного заведения, в котором не использовались бы деловые игры или игровые методы обучения и воспитания детей. Дидактическое направление использования игры характерно и для современной английской педагогики. В детских учреждениях, работающих по системе М.Монтессори или Ф.Фребеля, по-прежнему основное место отводится дидактическим играм.

Изучив и проанализировав основные теории игры, диссертант считает, что игра и учеба- это две различные виды деятельности, поэтому между ними имеются значительные качественные различия. Своеобразной «переходной формой» от игры к учебе выступают дидактические игры.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемыми педагогикой в целях обучения. Дидактическая игра дает возможность развивать самые разнообразные способности ребенка, его восприятие, речь, внимание, сообразительность, быстроту реакции. Структура дидактической игры, ее задачи, игровые правила, и игровые действия объективно содержат в себе возможность развития многих качеств социальной активности. Таким образом, в дидактической игре ребенок имеет возможность конструировать свое поведение и действия.

Дидактические игры направлены и на решение конкретных задач обучения детей, и в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Самое главное заключается в том, что игра должна органически сочетаться с серьезным, напряженным трудом, не отвлекать от учения, а, наоборот, способствовать интенсификации умственной работы. Еще К.Д.Ушинский подчеркивал, что обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но никогда – не развлекательным. Отличие игрового обучения от других педагогических технологий состоит в следующем: Игра - хорошо известная, привычная и любимая форма деятельности для человека любого возраста. Ценнейшим качеством игр является их возможность индивидуализировать работу на уроке, обеспечивать задания, посильные каждому ученику, с учетом его умственных возможностей и максимально развивать способности каждого учащегося. Игровое обучение - одно из наиболее эффективных средств активизации, вовлекающее участников в игровую деятельность за счет содержательной природы самой игровой ситуации, и способное вызывать у них высокое эмоциональное и физическое напряжение. В игре значительно легче преодолеваются трудности, препятствия, психологические барьеры. Кроме того, игра благоприятствует реализации познавательных целей, развивает активность и самостоятельность учащихся. Игра мотивационна по своей природе. Она развивает способности и творческие возможности учащихся.

Игровое обучение позволяет решать вопросы передачи знаний, навыков, умений; добиваться глубинного личностного осознания участниками законов природы и общества. Игра способствует реализации воспитательных целей, приучая учеников к ответственности, а также формирует у них, наряду с партнерскими отношениями, чувство внутренней свободы, ощущение дружеской поддержки и стремление к оказанию, в случае необходимости, помощи своему партнеру, что способствует сближению участников игры, углубляет их взаимоотношения. Игра – коллективная или групповая форма деятельности, в основе которой лежит соревновательный аспект. Поэтому игра имеет значение для формирования дружного коллектива и для формирования самостоятельности, положительного отношения к труду.

Для того, чтобы учение стало ведущей деятельностью, оно должно быть организовано особым образом. Обучение, должно быть, сродни игре: ведь ребенок играет потому, что ему хочется, это деятельность ради нее самой, просто так.

Благодаря политическому курсу иранского государства, сегодня в Исламской Республике Иран заметно вырос уровень эстетического воспитания молодежи и проведена программная модернизация образовательной сферы.

ЛИТЕРАТУРА
1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: Питер,1997. - 91с.
2. Ушинский К.Д. Сочинения, Т.5. С.355.
3. Комилов Н. Д. Технология вариативности формирования школьников средствами игровой деятельности: автореф. дис….канд. пед. наук. - Душанбе, 2009.- 23 с.

МОДЕЛЬ ВНЕДРЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Использование инновационных технологий обучения на уроках в классах с учащимися подросткового возраста способствуют повышению у школьников интереса к изучению этих предметов, предполагают, высокий уровень самостоятельности учащихся и требуют их активного участия в подготовке и проведении урока. Обеспечивают глубокие знания, прочные умения и навыки, формируют ответственное отношение к учебному труду. В данной статье рассматривается модель внедрения в учебный процесс учащихся подросткового возраста инновационных технологий обучения.

Ключевые слова: инновационные технологии, подростковый возраст, гуманитарные дисциплины, использование инновационных технологий обучения, способности, умения и навыки.

INTRODUCTION MODEL IN EDUCATIONAL PROCESS OF PUPILS OF TEENAGE AGE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF TRAINING

Use of innovative technologies of training at lessons in classes with pupils of teenage age promote increase at school students of interest to studying of these subjects, assume, high level of independence of pupils and demand their active participation in preparation and carrying out a lesson. Provide profound knowledge, strong skills, form the responsible relation to educational work. In this article the introduction model in educational process of pupils of teenage age of innovative technologies of training is considered.

Key words: innovative technologies, teenage age, humanitarian disciplines, use of innovative technologies of training, ability, skills.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Тайебех Джафари*** - соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

НАЗАРИЯИ ДИЛБАСТАГӢ

Дориюш Хонеӣ

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Назарияи дилбастагӣ дар пешрафти равоншинохтии инсон муваффақият ва пешрафти чашмгире доштааст. Шояд муҳимтарин вижагии ин назария он бошад, ки дилбастагиро ба унвони падидае баррасӣ мекунад, ки решаи хешовандӣ дорад. Ба ақидаи Болби башар аввалин ниёзи худ ба амният ва осуда мондан аз хатаротро аз тариқи наздикӣ ба шахси дигар бароварда кардааст. Бинобар ин, мо одамиёне, ки ҷони солим бадар бурдаем, аз генҳои (жанҳои) ин рафтор бархурдорем. Ба ин тартиб мо бо системаи дилбастагии рафтори вижае ба дунё меоем, ки барои бақои мо лозим аст ва ҳадафи он барқарории эҳсоси амният аст (Финӣ ва Кулинз, 2001, нақл аз Моркович ва ҳамкорон, 2005). Дарвоқеъ метавон гуфт, ниёз ба амният сабаби рафторҳои дилбастагӣ мешавад. Мозлу (Шултез ва Шултерз, 1998 тарҷумаи Саидмуҳаммадӣ, 1379) аҳамияти ин ниёз дар он аст, ки ба шаклгирӣ дар кӯдакӣ то бузургсолӣ идома ёфта, бар бисёре аз рафторҳои дигар таъсир мегузорад.

Фаъол шудани системаи дилбастагӣ низ бо ҳадафи фароҳам овардани амният ва маҳфуз нигоҳ доштани худ аз таҳдидоти ҷисмонӣ ё равонӣ рӯй медиҳад ва фардро ба сӯйи ҳимояткунанда савқ медиҳад, ки тасвири дилбастагии фард маҳсуб мешавад. Тайи ин фароянд шахс ба маҳзи эҳсоси хатар ва таҳдиди физикӣ ва равонӣ дар ҷустуҷӯйи манбае бармеояд, ки баровардкунандаи ниёзҳои ӯ ба ҳимоят ва осудагӣ бошад. Чунин манбаъ бояд посхгӯӣ ниёзи фард ба наздикҷӯӣ, бархурдорӣ аз пойгоҳи амн (осуда) ва паноҳи амнӣ барои ӯ бошад. Бояд ишора кард, ки ин система ба шакли мушаххас дар равобити муҳим ва наздик таҷаллӣ мешавад. Дар ин гуна равобит шахс ниёзҳои ташкилдиҳандаи амниятро аз он манбаъ ҷустуҷӯ мекунад ва ба ин тартиб, интизор барои баровардани ниёз ба амният аз шахсе ба маънии дилбастагӣ ба ӯ аст. Ниёз ба амният бо фароҳам шудани ин аносир дар як робита бароварда мешавад ва баровардаи тасвири дилбастагӣ хоҳад шуд ва намунаи дилбастагӣ барқарор мешавад. Аносири ташкилдиҳандаи дилбастагӣ (Ҳазон, 2003; Ҷонсон, 2003), ба шарҳи зер аст:

Наздикиҷӯӣ: Гароиш ба наздикии физикӣ (ба тасвири дилбастагӣ); ва Пойгоҳи амн (осуда) мабоние мебошад, ки битавон бо итминон ва такя ба вуҷуди ӯ ба ковиш пиромуни худ пардохт ва чизҳои тозаро омӯхт.**Паноҳи амн** баровардани ниёз ба

осоиш, пуштибонӣ ва таҷдиди итминон дар ҳангоми эҳсоси хатар ва тарс мебошад. Эътироз ба ҷудоӣ дурӣ аз нороҳатӣ ва беқарорӣ дар сурати дурӣмебошад

Пайванди нерӯманд бо тасвири дилбастагӣ Эътимод ба дастёбӣ ва посухгӯйи отифӣ аз сӯи тасвири дилбастагӣ. Бархе соҳибназарони ин назария, ду мавриди охирро бештар дар равобити бузургсолон мавриди таъкид қарор медиҳанд (монанди Алан ва Ланд, 1999; Ҳазон ва Зифман, 1999). Дар маҷмӯъ, дилбастагӣ пайванди ҳаяҷонӣ миёни ширхор ва муроқибаш ё миёни ду бузургсол аст, ба гунае, ки фарди дилбаста вақти нороҳатӣ ба он шахси дигар паноҳ мебарад, Аз ӯ наметарсад ва бахусус дар марҳалае, ки ҳузури бегонаҳо изтиробофарин аст, нисбат ба муроқибат шудан тавассути он фард алоқаманд аст ва ҳангоми ҷудоӣ аз ӯ музтариб мешавад (Фармаҳинӣ, 1378).

Назарияҳои дилбастагӣ. Пажӯҳишҳои ҳавзаи дилбастагии бузургсолон дар ду равияи ҷудогона, аммо дар иртиботи мафҳумӣ густариш ёфтааст, ки иборатанд аз (Вомпелер ва ҳамкорон, 2004): *Рӯйкарди рушдӣ, ки дар дараҷаи нахуст бар тааммул миёни падар ва фарзанд тамаркуз дорад;*Рӯйкарди иҷтимоӣ-равоншинохтӣ (ё «равобити наздик»), ки бар тааммул миёни завҷаҳои бузургсол дар равобити романтикӣ тамаркуз дорад.

Сабкҳои дилбастагӣ ибтидо дар мавриди кӯдакон ва бо рӯйкарди рушдӣ падид омад. Дар ин замина Болбӣ (1988) ба баррасии рафтори кӯдак бо модар дар шароити Простерс пардохт ва бо ёфтаҳои шигифтангезиши оғозгар назарияи густурдае ба номи дилбастагӣ шуд. Сипас Марӣ Оинзурс бо баррасии тааммули кӯдак ва падар мабнои озмоиши назарияи дилбастагиро бештар рушд дод (Оинзурс ва ҳамкорон, 1988). Тибқи изҳороти Болбӣ (1980), кӯдак бар асоси таҷрибиёташ дар иртибот бо муроқибаш ҷилваҳои дилбастагӣ ё намунаҳои кори даруниро барои худ эҷод мекунад, ки дар навбати худ, интизороти фардро аз равобити оянда шакл медиҳад. Ба ин тартиб, аз як сӯ боварихое нисбат ба дастёфт будани дигарон ва аз сӯи дигар, нисбат ба сазовори ишқ будани худаш дар равобити наздик пайдо мекунад (Вордин ва ҳамкорон, 2007).

Эҷоди иртиботи назарияи Болбӣ бо мафоҳими равобити романтикии бузургсолон ба таври умда тавассути Ҳазон ва Шиюр (1987) ва низ Ҷонсон (1986) беш аз соирин сурат гирифт. Пажӯҳишҳои ин ҳавза нишондода аст,ки фард дар робита бо шахс ё шайи дигаре намунаеро, ки нисбат ба волиди худ доштааст такрор мекунад. Ба ин баён тасвири дилбастагӣ дар шахси ғайр аз волид дида мешавад ва билтабъ ниёзҳои дилбастагиро низ аз ӯ меҷӯяд, ки дар истилоҳи ин назария, он шахс дар тасвири дилбастагӣ ва дар баёни умумитари дигар муҳим низ хонда мешавад. Ҳамчунин, аз ҷумлаи ҳавзаҳои пажӯҳишии назарияи дилбастагӣ баррасиҳое аст, ки Худоро ба унвони тасвири дилбастагӣ дар назар гирифтааст ва ёфтаҳои муҳиме ба даст овардaнд (Биргорд ва Гронк Вайст, 2004, Гронк Вайст ва Ҳугункул, 2003, Сейм ва Лу, 2003, Кирк Патрик, 1998, Бак ва Мак Дунолд, 2004, Шаҳобзода, 1383, Хавонинзода, 1383).

Шабоҳатҳо ва тафовутҳои дилбастагии волид - фарзанд ва равобити романтикии бузургсолон. Шабоҳатҳо: Ҳам дар робитаи кӯдаки волид ва ҳам дар робитаи романтикӣ, фароянди дилбастагӣ бо вижгиҳое муштарак буруз мекунад. Дар ҳар ду ҳолат фард гароиш дорад, ба шахси мавриди алоқааш ба лиҳози физикӣ наздик бошад (наздикиҷӯии). Фарди мавриди алоқа нақши паноҳи амнро барои фард дорад, ба гунае, ки ҳар гоҳ фард (кӯдак, бузургсол) эҳсоси нороҳатӣ ё хатар мекунад, барои каси бароҳат ва ҳимоят ба шахси мавриди алоқааш рӯй меоварад. Ҳамчунин фард бо такя ба шахси мавриди алоқа ба унвони пойгоҳи ором, ба ковиш пиромун ва чолишҳои тоза мепардозад ва дар ниҳояти он ки дар ҳар ду навъ робита (кӯдакӣ ва бузургсолӣ) фард барои аз даст додани шахси мавриди алоқааш бисёр андӯҳгин мешавад (Ҳазон, 2003). Дар назарияи дилбастагӣ, эътиқод бар он аст, ки мо бо системаи дилбастагии рафтори вижаӣ ба дунё меоем, ки барои бақои мо лозим аст ва ҳадафи он барқарории эҳсоси амният аст. Вуҷуди чунин падидаи тазминкунандаи бақои кӯдак нотавонӣ аст, ки тайи он худро аз хатар маҳфуз медорад.

Тафовутҳо. Дар робитаи кӯдак ва падар нақшҳо номутафовут ҳастанд ва падар масъулияти муроқибат ва баровардани ниёзҳои кӯдакро ба ухда дорад, аммо кӯдак –даст кам дар ҳангоми кӯдакӣ, чунин масъулияте дар қиболи волид надорад. Системаи дилбастагӣ дар кӯдак бо системаи муроқибат дар волид бо ҳам танзим мешаванд, ба гунае ки дар шароити хатар кӯдак рафторҳои дилбастагиро нисбат ба волид нишон медиҳад ва ҳамзамон дар волид низ рафтори муроқибат фаъол

мешавад. Дар равобити романтикӣ нақшҳо дуҷониба ҳастанд. Ҳар як аз тарафайн нисбат ба дигар гоҳе рафторҳои дилбастагӣ нишон медиҳад ва посухи ниёзҳояшро аз ӯ ҷӯё мешавад ва гоҳе рафтори муроқибатӣ нишон медиҳад. Ин шакл аз рафтори муроқибатӣ нисбат ба шарики отифӣ мутафовут аз рафтори фарзандпарварии волид нисбат ба кӯдак аст, зеро афрод ҳамзамон ҳамнақши тасвири дилбастагиро низ ифо мекунанд. Тафовути муҳими дигар вуҷуди инҳисори гароиши ҷинсӣ танҳо дар робитаи романтикӣ аст, ки нақши муҳиме низ дар ин робита дорад (Ҳазон ва Зифмн, 1994). Илова бар ин маворид, омили таъйинкунандаи дигаре дар ташкили дилбастагӣ дар равобити романтикӣ вуҷуд дорад, ки дар равобити кӯдак-волид вуҷуд надорад. Ин омил ниёз ба пайванд ё ба ҷамъ пайвастан аст, ки ба системаи зистӣ марбут мешавад (Фурман ва Симун, 1998). Мо одамиён бо гароиши зистӣ тамоил ба иртибот бо афроде дорем, ки бароямон ошно бошанд. Ин рафтор, муҷиби бақои ниёгони мо будааст. Мо одамиён дар тӯли таърих бо зиндагии гурӯҳӣ ва бархурдорӣ аз муроқибат нисбат ба якдигар тавонистаем аз бисёр хатарот ҷон солим бадар барем. Ниёзҳои марбут ба пайвастан ба ҷамъро гароишӣ медонанд, ки такомули таборшинохтӣ ва ниёгонӣ доштааст ва ба сурати тамоил ба иҷтимоъпазирӣ даромадааст. Вобастагӣ ва такя ба шахси дигар, ки албатта, имрӯза нигоҳи осебшиносӣ ба он мешавад (Болби 1988 ба гузориши Ҷонсон 2003), аз бахшҳои зотӣ ва билфитра дар одамӣ аст, на сирфан маҳдуд ба даварони кӯдакӣ. Навъи дӯстии дуҷониба ва коркарди иҷтимоӣ муассир ва ҳамкории ҳамвора барои башар арзишҳои шоистае талаққӣ шуданд ва дар равобити романтикӣ низ таъйинкунанда ҳастанд. Дар назарияи равоншиносӣ фардгароии Алфред Одлер алоқаи иҷтимоии мушаххас саломатии равон шумурда шудааст, ба гунае ки агар ба эҳсоси тааллуқи мо инсонҳо бетаваҷҷӯҳӣ шавад, дучори изтироб хоҳем шуд ва танҳо дар сурати эҳсоси иттиҳод бо дигарон метавонем дар баробари мушкилот ҷасурона амал кунем (Курӣ, 2005 тарҷумаи Саидмуҳаммадӣ, 1385). Ин аносир бештар дар равобити бузургсолон бо якдигар дида мешавад ва ҳолати дуҷониба дорад. Ин системаи рафторӣ зербинои рафторҳое монанди ҳамкории дуҷониба, мушорикат ва тааммул дар куллияи равобит миёни ҳамтоён аст ва робитаи романтикӣ низ яке аз ин гуна равобит аст ва аз сохтори баробарӣ бархурдор аст (Фурман ва Симун, 1998). Дар робита бо издивоҷ низ метавон гуфт, ки ҳар як аз ҳамсарон дар айни ҳол интизор дорад, ки ҳамсараш посухгӯйи ниёзҳои ӯ бошад, худ низ ниёзи мувозӣ ба онро дар ҳамсараш баровардa месозад.

Вобастагии дутарафа, муроқибати дуҷониба ва майли ҷинсӣ авомили вижаи дилбастагӣ дар равобити романтикии бузургсолон ҳастанд (Фурман ва Саймун, 1998). Ба баёнӣ ниёз ба муроқибат бахши муштарак бо дилбастагии кӯдак-волид аст ва ҳамсарон дар равобити худ гоҳе рафтори муроқибати волидгуна (яъне ҳар як бино ба шароит, мутақобилан нақши волид ва нақши кӯдакро нисбат ба якдигар ифо мекунанд) ва гоҳе низ равобити баробар ва мушорикатӣ бо якдигар доранд.

АДАБИЁТ

1. Allen, J. P., & Land, D. (1999). Attachment in adolescence. In J. Cassidy & P. R. Shaver (Eds.), *Handbook of attachment* (pp. 319-335). NY: The Guilford Press.
2. Bowlby, J. (1988). A secure base: Clinical applications of attachment theory. London: Routledge.
3. Feeney, B. F., and Collins, N. L. (2001). Predictors of caregiving in adult intimate relationships: An attachment theoretical perspective. *J. Pers. Soc. Psychol.* 80: 972.
4. Feeney, B. F., and Collins, N. L. (2001). Predictors of caregiving in adult intimate relationships: An attachment theoretical perspective. *J. Pers. Soc. Psychol.* 80: 972.
5. Feeney, J. A (1999 a). Adult attachment and emotional control and marital satisfaction, *Personal Relationships, 6, 169-185.*
6. *52*(3), 511-524.
7. Hazan, C., & Shaver, P. (2003). Romantic love conceptualized as an attachment process. Journal of Personality and Social Psychology, 52, 511-524.
8. Johnson, S. M. (2003a). Introduction to Attachment: A Therapist's Guide to Primary Relationships and Their Renewal. In S. M. Johnson & V. E. Whiffen (Eds), Attachment Processes in Couple and Family Therapy (p.4) New York: Guilford Press.
9. Markiewicz, Dorothy; Lawford, Heather; Beth Doyle, Anna; Haggart, Natalie (2006). *Developmental Differences in Adolescents' and Young Adults' Use of Mothers, Fathers, Best Friends, and Romantic Partners to Fulfill Attachment Needs.* Journal of Youth and Adolescence, Vol. 35, No. 1, February 2006, pp. 127–140.
10. Mikulincer, M. (1997). Adult attachment style and information processing: Individual differences in curiosity and cognitive closure. *Journal of Personality and Social Psychology 72:* 1217–1230.
11. Schachner, D. A., Shaver, P.; Mikulincer, M. (2003) Adult Attachment Theory, Psychodynamics, and Couple Relationships: An Overview. . In S. M. Johnson & V. E. Whiffen (Eds), Attachment Processes in Couple and Family Therapy (p.4) New York: Guilford Press.

12. Хавонинзода Марҷон. Муқоисаи сабки дилбастагии донишҷӯён дорои ҷиҳатгирии мазҳаби даруни ва беруни. Поённомаи коршиноси аршад. Донишгоҳи тарбияти мударрис.-Теҳрон: 1383.
13. Шелтез Дувон. Шелтез Сидни Олан. Назарияҳои шахсият.-Ч.6.- Тарҷумаи Сидмуҳаммад Яҳё - Теҳрон: Вироиш -.ч.4.- 1379.
14. Фармаҳини Фароҳони Муҳсин. Фарҳанги тавсифи илмҳои тарбияти. -Теҳрон: Асрори дониш.1378.
15. Кури Ҷиралд. Назария ва корбасти мушовара ва равондармони. Чопи 7. Тарҷумаи Яҳё Сидмаҳмуди.- Теҳрон, 1385

СЕРДЕЧНАЯ ПРИВЯЗАННОСТЬ

Итак, понятие поведения, эмоциональной привязанности являются особой формой привязанности у детей в основе которых лежат нормы поведения ребенка.Критический или положительный взгляд на самого себя со стороны считается проявлением сердечной привязанности. Личность на основе своего первичного опыта в сравнительном плане с другими атрибутами проявляет свое значение, которое имеет тот смысл, что на основе сердечной привязанности личность может оценить и себя, и других. Даже в состоянии эмоционального всплеска волнение является атрибутом, по которому выявляют степень сердечной привязанности.

Ключевые слова: сердечная привязанность, ребёнок, старшее поколение, обоюдная взаимосвязь, расставание, сближение.

WARM ATTACHMENT

Conception of behavour, emotionalattachment is a specific from of attachment of children, on the base of which are the behavour children njrms.Critical or positive view on yourself from other side is reveal the attachment. Person on the base of first experience in correlation with other atributics reveal it's mean that on the base of heart attachment the person can mark yourself and peple around. As well as in position of emotial dist urbance, emation is the attribute, on which we reveal the degree of attachment.

Key words: The attachment, child, adults, mutial, correlation, separate, rapprochement.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Дориюш Хонеи*** – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

ОСЕБШИНОСИИ НИЗОМИ ОМӮЗИШИИ КИШВАРҲОИ ОСИЁИ МИЁНА

Иброҳими Ализода
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Мутолиа ва баррасӣ, сайри таквин ва шаклгирии мудирияти низоми омӯзишӣ дар кишварҳои Осиёи Миёна ҳикоят аз он дорад, ки осебҳо ва мушкилоти мутааддиде домангири он шудааст. Ин раванд бар вазъияти мавҷуди низоми омӯзишии кишварҳои Осиёи Миёна таъсироти фаровоне гузоштааст ва муҷиби бурузи костиҳои зиёде дар он шудааст. Аз ҷумлаи ин осебҳо дар мудирияти низоми омӯзишӣ метавон ба ин мавридҳо ишора намуд:

1. Набудани наварӣ ва халлоқият.
2. Набудани мушорикат.
3. Набудани барномарезии стратегӣ (роҳбурдӣ).
4. Фуқадони арзёбии омӯзишӣ.

Баррасӣ ва таҳлили осебҳои мазкур дар гарави шинохти маншаи онҳо аст, ҳамчунон ки рафъи онҳо дар гарави ироаи роҳкорҳои корбурдӣ мушаххас аст. Мутолиа перомуни ин осебҳо, баёнгари он аст, ки иллали фаровонӣ муҷиби бурузи ин осебҳо гардидааст, ки муҳимияти онҳо иборатанд аз: фуқадони идеяҳои ҷадид, ғалабаи фаъолиятҳои фардӣ бар ҷамъӣ, фуқадони барномарезии стратегӣ ва набуди огоҳӣ аз матлубияти барномаҳои иҷрошуда (фуқадони арзёбӣ).

Идомаи ин раванд, қатъан дар оянда ҳазинаҳои фаровонеро барои низоми омӯзишӣ ба бор хоҳад овард, ки зарур менамояд ба таври ҷиддӣ ба онҳо пардохта шавад. Аз ин рӯ, бо таваҷҷуҳ ба мавридҳои зикршуда дар ин мақола саъй хоҳад шуд, то зимни ташреҳи осебҳои низоми мудирияти омӯзишӣ ва маншаи ин осебҳо ба ироаи роҳкорҳо, ба манзури коҳиш ва рафъи онҳо пардохта шавад.

Имрӯз созмонҳо (дар маънои васеи калима) рукни аслии иҷтимоии кунуниaнд ва мудирият, муҳимтарин омил дар ҳаёт, рушд ва боландагӣ ва ё марги созмонҳо аст. Мудир раванди ҳаракат аз «вазъи мавҷуд» ба сӯи «вазъияти матлуб»-ро ҳидоят мекунад ва дар ҳар лаҳза, барои эҷоди ояндаи беҳтар дар такопуст. Ниёз ба мудирият ва роҳабарӣ ва усули онҳо дар ҳамаи заминаҳои фаъолияти иҷтимоӣ, маҳсус ва ҳаётист. Ин ниёз, бавижа дар низомҳои омӯзишӣ аҳамияти бисёре дорад, зеро омӯзиш нақши асосӣ дар гардиши умури ҷомеа ва тадовуми бақои он бар уҳда дорад

ва роҳбари мудирият асарбахш, лозимаи таҳия ва иҷрои барномаҳои омӯзишӣ натиҷабахш ва кайфӣ аст.

Мудирият бо таваҷҷуҳ ба арзишҳои ҳоким бар ҷомеаҳо ва зербинои эътиқодӣ ва фалсафаи иҷтимоии он таъриф мешавад. Ба назари доктор Кимбел Воелез, мудирият ва роҳбарии омӯзишӣ дорои маонӣ ва мафҳумҳои мухталифе аст ва ҳар кас бар ҳасби таҷрибаҳо ва эҳтиёҷот ва мақсадҳои худ, барои он мафҳуме дар назар мегирад (Воелез, 1376).

Фарҳанги луғати байналмилалии таълим ва тарбият, мудирияти омӯзиширо «ба кор бурдани техникаҳо ва равишҳои идораи созмонҳои тарбиятӣ, бо дар назар гирифтани ҳадафҳо ва сиёсатҳои куллии таълим ва тарбият» таъриф мекунад (Воелз, 1376).

Мудирияти омӯзишӣ дар муқоиса бо соири мудириятҳо ба таҷриба ва қудрати ёдгирӣ ҳамроҳ бо тавоноии тасҳеҳи қонунҳои тасмимгирии мудирони омӯзишӣ ниёз дорад ва ба лиҳози таъсире, ки метавонад бар ҷараён ва фаъолиятҳои беҳсозии коркунон ва дар натиҷа беҳбуди кайфияти тавлидоти созмон бигузорад, қобили аҳамияти бисёрест (Беҳрангӣ, 1380).

Мудирияти омӯзиш ба монанди дигар улуми инсонӣ ниёзманди он аст, ки ба сурати миллӣ ва бумӣ ба он нигариста шавад, то битавон онро мутаносиб бо зербинои фалсафӣ ва иҷтимоӣ мусаллат бар ҷомеа мавриди мутолиа ва баррасӣ қарор дод. Дар кишварҳои Осиёи Миёна чанд солест, ки ба сурати ҷиддӣ ва дақиқ мудирияти омӯзишӣ мавриди таваҷҷуҳ қарор гирифтааст. Зеро ки афзоиши теъдоди афроди таҳти пӯшиши низоми омӯзишӣ, густариши воҳидҳои омӯзишӣ ва идорӣ ва афзоиши мутаваллиёни омӯзишӣ, ниёз ба мудирони омӯзишии бештареро барои мудирияти ин маҷмӯаи азим эҷод мекунад ва дар натиҷа, аҳамияти таваҷҷуҳ ба мудирияти омӯзиширо аз назари камӣ ва кайфӣ беш аз пеш намоён мекунад.

Дар солҳои охир иқдомоте дар ҷиҳати беҳбуди кайфияти мудирияти омӯзишӣ анҷом шуда, давраҳо ва марказҳои омӯзишии мудириятӣ дар нуқоти мухталифи кишварҳои Осиёи Миёна эҷод гардидааст, вале то расидан ба ҳадди матлуб роҳи тӯлонӣ дар пеш аст. Барои ин ки ин масир ба дурустӣ тай шавад, зарурӣ менамояд, то осебҳои воридӣ ба мудирияти низоми омӯзишӣ ба хубӣ ташхис дода шавад ва сипас бо ироаи роҳкорҳои муносиб ба рафъи маншаи бурузи онҳо пардохт. Мусалламан пардохтан ба ин аҳамият ниёзманди таваҷҷуҳ ба илми мудирият аст. Аммо ба эътиқоди мутахассисони мудирияти омӯзишӣ, дар ҳоли ҳозир мудирони мо аҳамияти чандоне барои илми мудирият қоил нестанд ва дар амал авлавияти онро ба расмият намешиносанд. Назари ҳоким бар идораҳо ва муассисаҳои омӯзишии мо беш аз он ки мушавиқи бакоргирии мудирияти омӯзишӣ ба унвони илм бошанд, муайири бардоштҳои шахсӣ ва зеҳнгароӣ аст ва дар натиҷа, мудирони омӯзишӣ дар кишварҳои Осиёи Миёна фоқиди дид ва биниши илмӣ ҳастанд. Дарвоқеъ, муассисаҳои омӯзишӣ таҳти тавлияти ҳирфаии мудирияти омӯзишӣ қарор надоранд ва мутолиот ва навиштаҳои илмии низомдор ва бахусус бо рангу бӯи Осиёи Миёна вуҷуд надорад (Аббосзода,1374).

Бо ин нигоҳи аввалия ба мавзӯи мудирияти низоми омӯзишӣ ва аҳамият пардохтан ба он, дар идома ба осебшиносии мудирияти низоми омӯзишӣ ва таъсироти онҳо бар вазъи мавҷуди низоми омӯзишӣ хоҳем пардохт. Тартиби матолиб бад-ин сурат хоҳад буд, ки дар ибтидо осебҳои мудирияти низоми омӯзишӣ ва таъсироти онҳо бар вазъияти мавҷуди низоми омӯзишӣ зикр мегардад ва сипас маншаи пайдоиши онҳо ташреҳ ва дар охир роҳкорҳое ба манзури коҳиш ва рафъи онҳо ироа мегардад. Аз ҷумла мавридҳое, ки дар ин ҷо ба унвони муҳимтарин осебҳо ва мушкилоти мудирияти низоми омӯзишӣ ба онҳо хоҳем пардохт, иборатанд аз:

Набуди навоварӣ ва халлоқият, набуди мушорикат, набуди барномарезии стратегӣ (роҳбурдӣ) ва фуқадони арзёбии омӯзишӣ.

Навоварӣ ва халлоқият. Фарогарди халлоқият иборат аст аз ҳар навъ фарогирӣ ба тафаккуре, ки масъалаеро ба таври муфид ва ошкор ҳал кунад. Имрӯз тадовуми ҳаёти созмонҳо ба қудрати бозсозии онҳо вобастагӣ дорад, ин бозсозӣ аз тариқи ҳамоҳанг кардани ҳадафҳо бо вазъияти рӯз ваислоҳ ва беҳбуди равишҳои таҳаққуқи ин ҳадафҳо анҷом мешавад. Ба илова, имрӯз ба зарурати пешбинии ниёзҳо ва роҳҳои рафъи онҳо таъкиди бештаре мешавад, зеро созмонҳо маҷбуранд худро барои эҷоди чунин тағйирот омода созанд, ё хатари мувоҷеҳ бо бухронҳои эҳтимолиро бипазиранд (Ризоиён, 1381).

Имрӯз мудирон бояд бар хилофи гузашта, ки аз тағйир ва таҳаввул нафрат доштанд, бад-он ишқ варзанд. Ҳамакнун навоварии фановарӣ, иттилоот ва

иртиботот ба ҳадде аст, ки мудиронро ҷузъ ҳамзистӣ бо тавзеҳҳо намебошад (Раҳимиён, 1378).

Тадвинҳои ҳаётии низомҳои омӯзишӣ низ ба унвони як созмон ба қудрати бозсозии онҳо бастагӣ дорад, ин бозсозӣ аз тариқи ҳамоҳанг кардани ҳадафҳо ба вазъияти рӯз ва ислоҳ ва беҳбуди равишҳои таҳаққуқи ин ҳадафҳо анҷом мешавад. Мудирияти омӯзишӣ дар масири татбиқи худ бо тағйирот, ногузир аз тақвияти фарогариҳои наворӣ ва халлоқият аст, зеро бо мурури замон, созмонҳои ғайрихаллоқ аз дур хориҷ мешаванд ва ё маҷбур мешаванд системаи худро ислоҳ кунанд.

Ҳамакнун созмонҳои омӯзишӣ дар бархӯрд бо шароити душвори дунёи созмонҳо аз мудирияти печидатаре бархурдоранд ва ба ҳамин сабаб метавон онҳоро созмонҳои мавҷуд дар хатти муқаддами бархӯрд бо омилҳои бухронзои созмонҳо муаррифӣ кард. Ин созмонҳо аз як сӯ барои он ки бақо ва асарбахшии худро тазмин кунанд, бояд фаъолиятҳои худро мутаносиб бо фишорҳои муҳити мавҷуд баррасӣ, тағйир ва ислоҳ намоянд ва аз сӯи дигар, бо таваҷҷуҳ ба нақше, ки дар ҷомеа ба унвони намуна ва қолаби соири созмонҳо доранд, бояд дар ҷиҳати эҷоди заминаи муносиб барои асарбахш кардани созмонҳои дигар низ барномарезӣ ва талош намоянд (Сокӣ, 1380).

Аммо дар ҳоли ҳозир, мо шоҳидем, ки фуқдони наворӣ ва халлоқият дар мудирияти низоми омӯзишии кишварҳои Осиёи Миёна ба гунае аст, ки имрӯз низоми омӯзишии онҳоро дар маърази мушкилоти ҷиддӣ қарор додааст. Идомаи ин раванд метавонад садамоти ҷуброннопазиреро дар оянда ба низоми омӯзишӣ ворид намояд. Набудани ривоҷи халлоқият ва наворӣ муҷиби таъсироте дар вазъияти феълии низоми омӯзишии Осиёи Миёна шудааст, ки аз ҷумлаи ин мавридҳо метавон ба набудани бакоргирии идеяҳои навин, набудани истифода аз потенсиали халлоқонаи афрод дар идораи низоми омӯзишӣ ва ба рӯз набудани тасмимоти низоми омӯзишӣ ишора кард. Маншаи пайдоиши ин осеб метавонад мавридҳои монандӣ фуқдони эътимод ба нафс, тарс аз интиқод ва шикаст, тамоюл ба ҳамрангӣ бо дигарон ва фуқдони тамаркузи зеҳнӣ бошад (Терри, 1977).

Ба манзури коҳиши ин мушкил ва афзоиши тавони халлоқият ва наворӣ дар мудирияти низоми омӯзишӣ, пешниҳод мегардад, ки мудирони омӯзишӣ муҳитҳои кори ҷадидро ба гунае тарроҳӣ кунанд, ки муҳаррики халлоқият ва ҷараёни мустамари ироаи фикрҳои ҷадид бошад. Онҳо бояд муроқиб бошанд, то фикрҳои хуб, воқеан дар фарогардҳои кори ҷадид ё ислоҳшуда ба иҷро дароянд. Ҳамчунин бояд барои фаъол шудани истеъдоди билқувваи халлоқият заминаи тақвияти нигариши мусбат ба озодии фикр ва ироаи тарҳҳои ҷадид фароҳам шавад, ба гунае ки онҳо битавонанд алорағми вокунишҳои номатлуби эҳтимолии дигарон бо эътимоди нафси кофӣ ба халлоқият бипардозанд.

Мушорикат Бисёре аз фаъолиятҳои мудирон мутазамини иттихоз ва иҷрои тасмимҳо мебошад. Ин тасмимҳо шомили барномарезии кор, ҳалли мушкилоти фаннӣ, гузиниши зердастон, таъйини изофаҳуқуқ, таъйини маъмуриятҳои шуғлӣ ва монанди инҳо мебошад. Мудири мушорикатӣ, дарбаргирандаи кӯшишҳое аст ба манзури тарғиби дигарон ба мушорикат дар иттихози тасмимҳо ва тасҳили он аз сӯи дигарон, ки дар ғайри ин сурат, мудир худ ба танҳоӣ бояд онҳоро иттихоз кунад. Ширкат додани дигарон дар иттихози тасмимҳое, ки аз ҷанбаҳои муҳими ононро таҳти таъсир қарор хоҳад дод, иқдоми мутадовил аст (Робенз, 1382).

Мушорикат, андешае аст дар ростои анҷоми вазифа, ки бар асоси тайфи шигифтоваре аз фароядҳои арзишманд шакл гирифта, дарбаргирандаи самимият ва инъитофпазирӣ аст. Мушорикат иртиботи танготанге бо андешаҳои озодии фардӣ, маҷмӯае аз усул ва стандартҳои арзёбӣ ва рафтори фардӣ, раҳоӣ аз фишорҳои хориҷӣ, ҳифзи дониши вижа ва ҳирфагароӣ дорад. Манфиатҳои мушорикат марбут мешавад, ба фарҳанг ва нигариши муштараки гурӯҳҳо ва ҳаққе аст, ки ба тамоми афроди таҳти пӯшиши низоми омӯзишӣ аам аз тозакор ё аршад, иҷозати фаъолияти муштаракро медиҳанд, ин эҳсос ба мисли ҷанбаи арзишмандӣ аз зиндагӣ тавсиф шудааст. Ба манзури таҳаққуқи аслии мушорикат дар мудирияти низоми омӯзишӣ, мудир бояд нишон диҳад, ки воқеан муътақид аст ва имон дорад, ки корманд метавонад ва мехоҳад кори беҳтаре ироа диҳад. Пуштвонаи ин эътиқод ва эътимод талоши содиқона ва мухлисона барои фароҳам овардани имкон ва фурсатҳое аст, ки корманд битавонад дар тасмимоте, ки ӯ ва кори ӯро таҳти таъсир қарор медиҳанд, мушорикати воқеӣ дошта бошад. Пуштвонаи ин эътимод ва имон, эътиқод ва имон ба корманд аст, ба тавре ки агар назар ва ақидаи хубе аз ӯ шунида шуд, аз вай

қадрдонӣ шавад ва дар аввалин фурсат ба фикри ӯ ҷомаи амал бипӯшонад (Воелез, 1376).

Фуқадони андешаи мушорикатӣ ба унвони як осеби ҷиддӣ дар низоми омӯзиши кишварҳои Осиёи Миёна маҳсус мебошад, ки дар ҳоли ҳозир муҷиби бурузи мушкилоте дар низоми омӯзишии онҳо гардида, ки муҳимтарини онҳо иборатанд аз набудани дахолати аъзои низоми омӯзишӣ дар тасмимгирӣ, иттихози тасмимоти фардӣ, ки баргирифта аз назари куллияи афроди таҳти пӯшиш нест ва дигар ин ки дар асари фуқадони андешаи мушорикатӣ, афрод тасмимоти иттихозшударо аз худ намедонанд ва мутааҳидона саъй дар дар таҳаққуқи онҳо надоранд.

Маншаи пайдоиши ин осеб метавонад мавридҳое аз қабили набудани огоҳӣ аз мазоёи мудирияти мушорикатӣ ва ағлаби фаъолиятҳои фардӣ бар фаъолиятҳои ҷамъӣ бошад.

Ба манзури рафъи ин мушкил пешниҳод мегардад, ки бо ташкили коргоҳҳои ба табъйини мазоёи мудирияти мушорикатӣ пардохта шавад ва ин эҳсос ба мисли ҷанбаи арзишмандӣ аз фаъолияти омӯзишӣ тавсиф гирад. Барои муваффақият дар мушорикат лозим аст, илова бар соири абзорҳо, гурӯҳе аз афрод бошанд, ки шахсан алоқаманд ва мутааҳид ба фазилати дониш буда, ҳамсон бо он қобилияти дарки мушорикатро дошта бошанд.

Барномарезии стратегӣ (роҳбурдӣ). Барномарезии стратегиро метавон талоши муназзам ва созмонёфта дар ҷиҳати иттихози тасмимҳо ва мубодират ба иқдомоти бунёдӣ таъриф кард, ки ба муҷиби он мушаххас мешавад як созмон чист? Чӣ мекунад? Чӣ фаъолиятҳои хосеро бояд анҷом диҳад ва чаро? (Тоелс,2004).

Дар низомҳои омӯзишии пӯё, ташхиси ниёзҳои оянда аз қабл сурат гирифта, истилоҳан барномарезӣ барои ояндаи он низомҳо фарокунишӣ аст. Ин низомҳо асири тағйирот нахоҳанд шуд ва барномарезии онҳо ба сурати вокунишӣ сурат нахоҳад гирифт, балки ба истиқболи тағйирот хоҳанд рафт ва худро аз қабл барои он муҳайё намуда, дар эҷоди он дахолат мекунанд. Барномарезии фарокунишӣ ниёз ба арзёбӣ дорад. Чаро ки бояд муҳити дарунӣ ва берунии созмонро ба таври комил мавриди арзёбӣ ва баррасӣ қарор диҳад ба назари Тейлор ва Скатер барномарезии стратегӣ фароянди ҳамоҳангсозӣ ва ҳамтосозӣ байни як созмон ва муҳити перомунаш, бар арзишёбии дақиқ ва воқеии онҳо муттакӣ аст (Тейлор ва Скатер, 2003).

Дар барномарезии тавсеаи низомҳои омӯзишӣ, арзёби дар тамоми коркардҳои мудириятӣ лозим ва зарурӣ аст. Ин ҷараён аз аввалин қадамест, ки ба ташхиси ниёзҳо иқдом мегардад, то охирин қадам, ки ба ироаи бурундоди низом мунҷар мешавад, идома меёбад (Бозаргон, 1369).

Барномарезии стратегӣ мутмаинан метавонад манфиатҳои зиёде барои созмонҳои омӯзишӣ дошта бошад, ки метавон ба бархе аз онҳо ишора намуд:

1. Барномарезии стратегӣ, муассисаҳоро қодир месозад, то нисбат ба сарнавишти худ фаъол ва фарокунишӣ амал намоянд. Чаро ки муассисоти омӯзишӣ аз тариқи барномарезии стратегӣ ба далели таваҷҷуҳ ба равандҳо ва фароянди тавсеаи муҳити хориҷӣ, камтар дар доми мушкилоти ҷадиди муҳитӣ қарор мегиранд (Кетлин, 2003).

2. Ба интизороти зинафъони омӯзишӣ, яъне касоне, ки таҳти таъсири амалкарди созмон қарор доранд ва дар фароянди барномарезии стратегӣ нақш ифо менамоянд, таваҷҷуҳ мешавад. Бинобар ин, муассисоти омӯзишӣ бозхӯрдҳои бо арзишро аз амалкарди муваффақ ва ҳамчунин аз бахшҳое, ки ниёзманди беҳбуд ва таваҷҷуҳ аст, дарёфт менамоянд.

3. Намояндагони ситоди омӯзишӣ ва соири ситодҳо ба далели даргир шудан дар фароянди барномарезии стратегӣ, дидгоҳҳои беназир ва хуберо метавонанд ироа диҳанд. Ин даргирӣ муҷиби ироаи дидгоҳҳои беназир ва хубе барои иҷрои муваффақиятомези барномарезии стратегӣ мегардад. Зеро ҳамин гурӯҳҳо масъулияти аслии иҷрои барномаҳоро бар уҳда доранд. Ин мушорикат, тааҳҳуди онҳоро нисбат ба иҷрои барнома афзоиш дода, эҳсоси ваҳдат ва якпорчагиро дар муассисот тақвият менамоянд.

4. Дахолат ва даргир кардани соири зинафъони омӯзиш фароянди барномарезӣ, онҳоро ба мудофиони хориҷии система табдил менамояд. Ба тавре ки ҳимояти онҳо муҷиби тавфиқ ва пӯёии системаҳо мегардад. Дарвоқеъ, корфармоёни аслии низомҳои омӯзишӣ, зинафъони омӯзиш ҳастанд ва ҳимояти онҳо аз муассисаи мусталзами дахолат додани онҳо дар фароянди барномарезӣ мебошад. Ин амр мусталзими дахолати фаъоли онҳо дар барномарезӣ аст, на дахолат додан ба сурати

суннатӣ ки дар қолаби мушовара сурат гирифтааст. Дахолат додани онҳо дар улгӯи барномарезии стратегӣ ба маротиб беш аз машварат додани суннатӣ аст. Дахолати фаъоли онҳо барои ҳимояти доимӣ ва мушорикати фаъол амри зарурӣ аст, ки ба ин мавзӯъ ба унвони як барномарезии стратегӣ таваҷҷуҳи вижае гардидааст.

5. Яке аз манфиатҳои умдаи дигари барномарезии стратегӣ дар муассисоти омӯзишӣ он аст, ки ин улгӯ метавонад муҷиби поядории муассиса, алорағми набуди тадовум дар мудирият ва роҳбарии он гардад. Симон ва Пул мегӯянд, ки дар донишгоҳи Юскониси Модесун аз соли 1980 то соли 1994 ба таври мутавассит ҳар панҷ сол раиси донишгоҳ тағйир шудааст, зимни он ки тӯли давраи тассадии мудирият доиман коҳиш ёфтааст. Баррасии ин ду нафар нишон медиҳад, ки барномарезии стратегӣ муҷиб мегардад, ки як гурӯҳи касоне аз тасмимгирон дар сатҳҳои мудирият ба таври фаъол даргири амри барномарезӣ шаванд. Тасмимгирӣ ба ин шева метавонад созмонро ҳифз намуда, кӯмак намояд, то ба ҳадафҳояш дар тайи тағйироти мудириятӣ бирасанд (Вафоӣ, 1385).

Симон ва Пул ҳамчунин ишора мекунанд, ки фароянди барномарезии стратегӣ бар пояи мушорикатӣ метавонад ҳатто бо бештарин тағйироти мудириятӣ ҳамроҳ бошад. Ин намуна метавонад пазирои роҳбарон ва мудирони омӯзишии хориҷ аз система низ бошад. Бакоргирии мудирони хориҷ аз система муҷиб мегардад, то роҳбарони ҷадид бо мудирони гурӯҳи дохилӣ, ки тақрибан собит буда, ба ҳадафҳои муассиса пойбанд мебошанд, дар ҳалқаи чашмандози муассиса ширкат намуда, ҳаракати созмонро ба сӯи ҳадафҳои стратегӣ тадовун бахшад (Вафоӣ,1385).

Александр илова бар мазиятҳои зикршуда перомуни барномарезии стратегӣ, мазоёи зерро барои барномарезии стратегӣ матраҳ намудааст: (Александр, 1999).

1. Барномарезии стратегӣ як чаҳорчӯберо ҷиҳати ҳидояти низоми омӯзишӣ ба сӯи чашмандози матлуб, ки мехоҳад ба он бирасад, таъйин менамояд.

2. Чаҳорчӯбе барои расидан ба бартарии рақобатӣ фароҳам меоварад.

3. Иҷозат медиҳад, то ҳамаи зинафъон барои таҳаққуқи ҳадафҳо дар тасмимгириҳо ширкат намоянд.

4. Халқи ояндаи матлуб ва чашмандози муштарак бо мушорикати ҳамаи зинафъони калидӣ, муҷиби дилгармии онҳо мегардад, то онҳо ба таври халлоқона перомуни ҷиҳатҳои стратегии муассиса биандешанд (Вафоӣ, 1385).

5. Иҷозати гуфтугӯ байни зинъафон ва мудирон перомуни дарк ва беҳбуди чашмандози созмонӣ дода, ҳисси тааллуқ ба барномарезии стратегӣ ва созмонро эҷод менамояд.

Фуқадони барномарезии стратегӣ ба унвони як осеби ҷиддӣ дар низоми омӯзишии кишварҳои Осиёи Миёна маҳсус мебошад, ки дар ҳоли ҳозир муҷиби бурузи мушкилоте дар низоми омӯзишии онҳо гардида, ки муҳимтарини онҳо иборатанд аз: таҳдиди низоми омӯзишӣ тавассути рӯйдодҳои отӣ, ибҳом дар ҳадафҳо, фаровонии тасмимоти кӯтоҳмуддат ва камбуди тасмимоти ояндаингар. Маншаи пайдоиши ин осеб ношӣ аз тамаркузи сарф бар замони ҳол ва мавзӯоти феълии низоми омӯзишӣ аст. Ба ибораи дигар, ин мушкил ҳангоме рух медиҳад, ки мудирони низоми омӯзишӣ фоқиди маҳорати ояндаингарӣ буда, худро барои мувоҷеҳ бо мавқеиятҳои оянда омода нанамудаанд.

Ба манзури раъйи ин мушкил пешниҳод мегардад, то мудирони низоми омӯзишӣ ба иттифоқ ҳадафҳои низоми омӯзиширо таъриф карда, чигунагии таҳаққуқи онҳо ва наҳваи амали худро мушаххас намоянд. Ҳамчунин мебояд пешопеш ба мутолиаи аксуламалҳо дар баробари тасмимот, харакат ва натиҷаҳои феъл ва инфиолот бипардозанд, то битавонанд ба хубӣ дар фурсати муносиб ба ҳадафҳои мавриди назар ноил гардад.

Арзёбии омӯзишӣ. Бебой (1978) арзёбиро фароянди ҷамъоварӣ ва тафсири низомдори шавоҳиде, ки дар ниҳод ба қазовати арзишӣ, бо чашмдошт ба иқдоми муайян бианҷомад, медонад. Ин таъриф, ки ба назар мерасад, таърифи ҷомеъ ва монеъ аст ва чаҳор унсури калидиро дар бар мегирад. Унсури аввал, низомдор будан аст, ки ҳокӣ аз дараҷае аз диққат ва барномарезӣ ҷиҳати гирдоварии иттилоот аст. Унсури дувум, тафсири шавоҳид аст ва унсури себм, қазовати арзишӣ, ки арзёбиро аз ҳадди тавсифи сарф фаротар мебарад ва чаҳорумин унсур, ба чашмдошт, ба иқдоми муайян, ҳокӣ аз ин амр аст, ки арзёбии огоҳона ва ба манзури анҷоми иқдоме дар оянда сурат мегирад (Волф, 1984, тарҷумаи Киёманиш, 1375).

Мирсипосӣ дар ҳамин робита гуфтааст, ки абзори арзишёбӣ набояд мустақил аз соири мутағайирҳо ба кор гирифта шавад. Ба ақидаи ӯ шарти муваффақият дар як низоми арзишёбӣ, таносуби он бо шароити муҳити кор аст (Мирсипосӣ, 1382).

Арзёбии омӯзишӣ боиси коркардҳои гуногуни мудирияти омӯзишӣ ишроф дошта бошад. Зеро ин амр боис мешавад, ки бо баҳрагирии ҳарчи бештар аз манобеъ, таҳаққуқи ҳадафҳои мавриди назар муяссар гардад. Бад-ин сон иттилооте, ки аз арзёбии омӯзишӣ ба даст меояд, метавонад ҷиҳатдиҳандаи фаъолиятҳои омӯзишӣ бошад.

Дар натиҷа метавон гуфт, ки барои коромад кардани шаффофияти ҳар низоми омӯзишӣ ҷиҳати таҳаққуқи ҳадафҳои мавриди назар, бояд як зернизоми арзёбӣ барои он манзур дошт. (Бозаргон, 1380).

Фуқадони бакоргирии арзёбони як абзори ёридиҳанда ба фароянди мудирияти низоми омӯзишӣ аз дигар осебҳо ва мушкилоте аст, ки низоми омӯзишии кишварҳои Осиёи Миёна бо он даргир аст ва дар ҳоли ҳозир муҷиби бурузи мушкилоте дар низоми омӯзишӣ гардидааст. Аз муҳимтарин мушкилоте, ки фуқадони ин дар мудирияти низоми омӯзиширо муҷиб гардидааст, метавон ба ин мавридҳо ишора намуд: набудани огоҳӣ аз матлубияти барномаҳо, набудани дастарсӣ ба бозхӯрди ҳосил аз фароянди барномаҳои иҷрошуда ва набудани шаффофият ва корои фаъолиятҳои омӯзишӣ ва дар натиҷа набудани фароҳамоварии иртиқои кайфияти онҳо.

Ба манзури рафъи ин мушкил, пешниҳод мегардад, то мудирони омӯзишӣ бо истифода аз равишҳои дақиқи илмӣ ба арзёбӣ аз фароянди омӯзиш ва вазъияти низоми омӯзишӣ бипардозад, ки дар ин роҳ зарур менамояд, ки аз равишҳо ва улгӯҳои дақиқ ва муназзами арзёбӣ истифода намояд. Дар аввалин қадам мудирон бояд ба қазоват дар бораи ниёзҳо бипардозанд, ин амалро санҷиши ниёзҳо ё арзишёбии ташхисӣ меноманд. Сипас аз тариқи фароянди ҷамъоварӣ ба тафсири низомдори шавоҳиде, ки дар ниҳоят ба қазовати арзишӣ меанҷомад, бипардозанд.

Имрӯз мудирияти омӯзишӣ ба унвони яке аз аркони низоми омӯзишӣ маҳсуб мешавад, ки тағйир ва ислоҳи он метавонад натиҷаҳои маҳсусеро дар низоми омӯзишӣ ба бор оварад. Ин тағйирот мебояд мутаносиб бо вазъияти бумӣ ва маҳаллии ҳар кишвар бошад, то ин тағйирот ба василаи афроди таҳти пӯшиш ба осонӣ мавриди қабул воқеъ шавад. Аммо мудирияти омӯзишӣ дар ин роҳ бояд аз осебҳо ва костиҳое, ки низоми омӯзиширо ба таври ҷиддӣ дар маърази хатар қарор медиҳад, ғофил нашавад ва ба сурати дақиқ ва муназзам ва бо истифода аз илми мудирият дар садади рафъи онҳо бароянд.

Аз ҷумлаи мавридҳое, ки метавон ба онҳо ба унвони осебҳои матраҳшуда дар низоми омӯзишӣ нигоҳ кард, шомили ин мавридҳо мебошад:

Фуқадони навоварӣ ва халлоқият дар мудирияти низоми омӯзишӣ, фуқадони андешаи мушорикатӣ дар мудирияти низоми омӯзишӣ, фуқадони барномарезии стратегӣ дар мудирияти низоми омӯзишӣ ва фуқадони арзёбии омӯзишӣ дар мудирияти низоми омӯзишӣ. Таваҷҷуҳ ба ин мавридҳо ва огоҳии мудирони низоми омӯзишӣ аз маншаи бурузи ин осебҳо муҷиб мешавад, то маҷмӯаи низоми омӯзишии кишварҳои Осиёи Миёна аз асарбахшӣ, көроӣ ва эътибори болое бархурдор шавад.

АДАБИЁТ

1. Воелз Кимбел. Мудирият ва роҳбарии омӯзишӣ. Тарҷумаи Муҳаммадалии Тӯсӣ. – Теҳрон:Интишороти маркказы мудирияти давлатӣ. 1376.
2. Аббосзода Мирмуҳаммад. Куллиёти мудирият. Интишороти донишгоҳи Урумия, 1374.
3. Алоқабанд Алӣ. Мабонӣ ва усули мудирияти омӯзишӣ. Муассисаи интишороти Беисат. Теҳрон, 1381.
4. Робенз П. Стефан. Рафтори созмонӣ. Тарҷумаи Алии Порсоиён ва Муҳаммади Аъробӣ. Интишороти дафтари пажӯҳишгоҳи фарҳангӣ, 1385.
5. Бозаргон Аббос. Марҳилаҳои барномарезии тавсеаи омӯзиши олӣ ва арзёбии он. Дониши мудирият. Донишкадаи улуми идорӣ ва мудирияти бозоргонии донишгоҳи Теҳрон. Шумораи 9-10, 1356.
6. Беҳрангӣ Муҳаммадризо. Мудирияти омӯзишӣ ва омӯзишгоҳӣ. Нашри камоли тарбият. -Теҳрон, 1380.
7. Вулф Ричард.(1984) Арзишёбии омӯзишӣ. Тарҷумаи Алиризо Киёманиш. –Теҳрон: Маркази нашр. 1379.
8. Бозаргон Аббос. Рӯйкардҳои арзёбии муассисаҳои омӯзиши олӣ. Дабирхонаи анҷумани пажӯҳишҳои омӯзишии Эрон. Теҳрон 1380.
9. Бозаргон Аббос. Арзишёбии омӯзишӣ. –Теҳрон: Интишороти Самт. 1380.

ИЗУЧЕНИЕ И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ СТРАН СРЕДНЕЙ АЗИИ

Данная статья посвящена изучению и рассмотрению состояния системы образования в странах Средней Азии. С момента обретения независимости каждое из государств Средней Азии начало развивать

свою собственную образовательную модель. Во всех государствах система образования находится в сложном положении Государственные расходы на образование в странах Центральной Азии резко сократились после получения странами независимости. В результате достигнутые успехи в области образования теряются. Задачи реформы высшего образования очень серьезны, но существует значительное расхождение в подходах в разных странах.

Ключевые слова: система образования, Средняя Азия, проблемы в системе образования, поддержка системы образования, качество обучения, образовательные стандарты.

STUDYING AND THE SOLUTION OF PROBLEMS IN THE EDUCATION SYSTEM COUNTRIES OF CENTRAL ASIA

This article is devoted to studying and consideration of a condition of an education system in the countries of Central Asia. From the moment of independence finding each of the states of Central Asia started developing own educational model. In all states the education system is in a difficult situation the Public expenses for education in the countries of Central Asia sharply were cut down after receiving by the independence countries. As a result reached successes in the field of education are lost. Problems of reform of the higher education are very serious, but there is a considerable divergence in approaches in the different countries.

Key words: education system, Central Asia, problems in an education system, education system support, quality of training, educational standards.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***Иброхим Ализода*** – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК ФАКТОР ФОРМИРУЮЩИЙ НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

К.А. Маджидова
Кулябский государственный университет им. А.Рудаки

Педагогос (греческое слово) означает детоводство. Педагогом в древней Греции называли раба, который сопровождал детей своего господина в школу и нес его школьные принадлежности. Впоследствии, возникнув как наука о воспитании детей и молодежи, педагогика стала наукой об общих закономерностях воспитательного воздействия на людей всех возрастов. Педагогика исследует закономерности развития, формирования, воспитания и обучения личности.

Воспитание является одним из факторов формирования личности. Воспитатель ставит определенную цель и находит средства для достижения этой цели, воздействуя на личность в целях направленного формирования его качественных характеристик. Это возможно осуществить в процессе индивидуальных особенностей личности, учитывая влияние среды и согласованность действия во всех звеньях воспитательного процесса. Такое воздействие приводит способности к самовоспитанию.

Образование человека состоит в овладении системой научных и культурных ценностей накопленных человечеством, в способности к самообразованию, в планомерном организованном обучении. Обучение есть процесс образования осуществляемый под руководством специалиста (педагога). Это двуединый процесс состоящий из деятельности педагогов (обучение, преподавание) и деятельности обучающихся (учение).Педагогика как наука прошла сложный путь развития. Она зародилась в философских системах древности и постепенно стала выделяться в самостоятельную научную мысль и в систему научных дисциплин.

Огромная заслуга в этом принадлежит Яну Амону Коменскому (1592-1670)- гениальному сыну чешского народа, великому педагогу, демократу, гуманисту. Свою педагогику Я. А. Коменский построил на основе прогрессивных сенсуалистических взглядов, демократических устремлений, передового педагогического опыта своего времени. «В многочисленных трудах Коменского была впервые представлена развернутая система обучения и воспитания от рождения до зрелости и заложены основы педагогики как самостоятельной области знания». Его труды Великая дидактика», «Идея материнской школы», «Материнская школа», «Мир чувственных вещей в картинках» являются неоценимым вкладом в формировании мировой педагогики как научной дисциплины и не утратили свою актуальность до настоящего времени.

Перед любым обществом стоит задача подготовки профессиональных специалистов, воспитания и формирования нравственных чувств личности. Эти вопросы актуальны и

для педагогической мысли, осуществляющей подготовку профессионалов – специалистов с высшим образованием.

Формирование нравственных качеств студентов является составной частью процесса воспитания, конечной целью которого является формирование личности человека высоких моральных устоев и гармонично развитого.

Актуальность вопроса формирования нравственного воспитания студента определяется не только потребностями развитий общества, но и внешними обстоятельствами: - экономическими, научными и культурными связями с другими государствами.

Сущность формирования нравственного воспитания студентов заключается в моральном осознании нравственных чувств, навыков и привычек, где в системе нравственного воспитания эти компоненты действуют в комплексе.

Нравственное становление студента происходит в его деятельности в процессе обучения, и социально значимы. В процессе деятельности студенты вступают в нравственные отношения, которые строятся на основе усвоенных нравственных норм и требований и регулируются моральными принципами. Совершенствуя нравственные качества студентов, преподаватели учат их быть скромными, честными, принципиальными, патриотами, любить родину, сочетать в себе чуткость и заботливость.

Целью и задачей формирования нравственных чувств будущих педагогов является выработка у них социально активную позицию. Каждый предмет обучения в высшем учебном заведении решает свою поставленную перед ним задачу. Обучение языковым дисциплинам является важнейшим фактором в решении этих задач.

Решение практических задач совместно с воспитательными и образовательными, реализуется методикой преподавания языковых дисциплин, в которой предусмотрено повышение лингвистической грамотности, где также формируется нравственность, необходимая каждому человеку.Обучение языкам-это знакомство с культурными ценностями страны, с достижениями в отраслях науки и техники, с его обычаями и традициями. Это воспитывает студента в духе патриотизма и интернационализма, трудолюбия, формирует его как личность.

Обучение языковым дисциплинам в формировании личности студента имеет позитивную тенденцию к развитию и значительно обогатилось в связи с развитием психолингвистики, теории речевой деятельности, теории общения. Обучение языковым дисциплинам это в первую очередь общение с другими. Общение является основой общественного отношения, управления и обслуживания, обучения, семейных отношений и прочей жизнедеятельности человека.

Чтобы обучать на занятиях общению, как неопосредованно (устная речь, аудирование), так и опосредованно (чтение, письмо), нужно приблизить программу обучения к общению. Такой подход способствует освоению языка в учебном процессе и сделает учебное общение коммуникативно-мотивированным, добровольным, интересным.

Обучение общению возможно на основе выработанных навыков, с использованием тренировочных упражнений, носящих условно-коммуникативный характер. Это трудоемкий и длительный процесс. Задача обучения студента состоит в последовательной реализации методов решения конкретных коммуникативных задач. Преподаватель разрабатывает задачи, которые обеспечивали бы коммуникативные действия студента в процессе обучения и вне его.

Обучение основывается на решении определенных коммуникативных задач в каждом этапе обучения. Следует учитывать функции, выполняемые общением, такие, как обмен информацией, взаимная стимуляция, контроль и коррекция речи. Реализация этих функций общения в учебном процессе обеспечивает практическую значимость формирования у студента речевых умений. Решение этих задач зависит от правильного использования учебно- речевой ситуации. Учебно-речевая ситуация является учебной моделью речевой ситуации и учебного общения.

Ситуативно – ориентированные упражнения занимают определенное место и в практике обучения языковым дисциплинам. Существует необходимость в целостном рассмотрении проблем, связанных с использованием учебно-речевой ситуация в учебном процессе, в систематическом рассмотрении аспектов проблемы, в систематическом рассмотрении проблемы, результатом которой могли бы стать рекомендации используемые в процессе обучения с анализом таких факторов, как самостоятельное управление процессом обучения с помощью учебно-речевой ситуации.

Направление нравственного воспитания в высшем учебном заведении основывается на формировании у студентов высоких моральных качеств. Нравственное воспитание студентов в учебном процессе определяется: а) потребностями общества в идейных, высоконравственных специалистах с высшим образованием; б) воспитание молодого поколения в уважении и восприятии общечеловеческих ценностей.

Труд студента, это в основном учеба, направленная на овладение профессией, требует приложения сил, способностей и времени студента. Период обучения в высшей школе, это время наиболее интенсивного развития интеллектуальных сил и нравственных возможностей студента. Это время необходимо использовать в образовательных и воспитательных целях. Это требует дальнейшего совершенствования методики воспитания, и программы обучения, позитивное использование воспитательных возможностей вузовских дисциплин, в том числе обучение языкам.

Важнейшими средствами формирования личности в вузе является язык и культура, которые служат могучим фактором формировании нравственных чувств, студентов.

В связи с установлением дипломатических, экономических и культурных связей с зарубежными странами, как в нашей республике, так и в других странах, возросла потребность в профессиональных специалистах со знанием языков. Взаимопосещаемость студентов разных стран, знакомство с образом жизни страны посещения, способствуют воспитанию в

В формировании нравственного сознания и нравственных чувств, влияет экономическое и культурное сотрудничество нашей страны с зарубежными странами. Нравственные отношения студенческой молодежи этих стран формируют основу будущих отношений в сфере общественной, научной и прочей деятельности. Нравственные чувства, которые формируются во время учебы в ВУЗе, положительно влияют в профессиональной деятельности и в сферах социального общения. Из этого следует, что анализ нравственного общения студенческой молодежи и формирование нравственных чувств на всех этапах учебы имеет, безусловно, практическое значение.

Молодое поколение быстрее усваивает прогрессивные идеи, выдвигаемые требованием времени, что обязывает высшую школу быстро реагировать на происходящие перемены. Это возможно при гибкой системе учебно-воспитательного процесса в высшей школе, адекватно реагирующей на прогрессивные изменения в общественных отношениях.

В социально-нравственном воспитании студентов каждое занятие, каждое общественное мероприятие имеют воспитательное действие. Студенты изучают в период учебы несколько десятков учебных дисциплин, для освоения которых необходимы обучение под руководством преподавателей, также требуется от них самообразование, самоорганизации, самодисциплина каждого студента при освоении этих дисциплин.

Преподавание, обучение и воспитание в вузе должны быть диалектически взаимосвязаны, это приводит к эффективному воздействию на духовный мир студента.

От преподавателей специальных дисциплин требуется помощь студентам в необходимости освоения этих дисциплин, и вникать в сущность нравственных ценностей и их утверждение на практике.

Организацию формирования нравственных качеств в высшей школе следует строить на непрерывно-позитивном нравственном воспитании во всех сферах:- учеба, быт и отдых студента, где нормы нравственности имеют тенденцию к укреплению. Поэтому воспитание в высшей школе является фактором развития произведенных сил, сущности нравственного воспитания, которое обеспечивает совершенствование общественных отношений. Исходя из чего профессорско-преподавательский состав в полном объеме и последовательно используют идейно-теоретический и психологический потенциал для формирования высоких моральных качеств молодежи и совершенствования нравственного воспитания студентов.

Формирование нравственного воспитания студентов – сложный непрерывный и комплексный процесс, эффективность которого зависит от усилий всех педагогов и мудрости педагогической мысли, в том числе преподавателей языковых дисциплин. Важность в этом процессе вытекает из единства обучения и воспитания в работе со студентами, в подготовке их к будущей работе со школьниками. Также важен диапазон которым обладают языковые дисциплины при подготовке студентов к выполнению воспитательной функции педагога.

Преподаватели языковых дисциплин имеют возможность способствовать формированию у студентов навыков и умений «педагогической техники» (манера держаться, двигаться, умение найти верный тон и использовать его в общении с окружающими в зависимости от ситуации и т.д.). Основой для формирования подобных навыков является умение педагогов подчеркивать важность «педагогической техники», краткое обсуждение ее элементов на практическом примере конкретными фактами по ходу занятий и при анализе практических уроков студента в школе. На занятиях по практике речи возможны беседа или дискуссия на соответствующей тематике, к примеру на занятиях по чтению – специальное чтение художественного текста, который анализирует педагог под углом зрения «педагогической техники», в этом случае студенты воочию убеждаются как в определенные моменты говорит, держится учитель, каковы его жесты, мимика и др. Кроме того, языковые дисциплины в процессе обучения формируют часть знаний и умений, будущего педагога, чтобы уметь заинтересовать учащихся в процессе обучения:

Одним из средств формирования психологической устойчивости и готовности студентов к работе в школе служит позитивное воздействие в сознании будущих педагогов всего того, что связано со школой, с воспитанием детей, с особенностями профессии педагога. Такое акцентирование может происходить тактично, ненавязчиво со стороны преподавателя, его позитивной реакции на определенное мнение студента, что может являться частью знания, при которой укрепляются психология и нравственность студента.

Процессу нравственного воспитания невозможно оградить от внешних влияний, минуя внутренний мир личности. В ходе исследований мы пришли к выводу, что система работы по стимулированию нравственного самовоспитания студента может в себя включать следующее: теоретические знания, учения и навыки, обеспечивающие прогресс, в процессе самовоспитания, развитие практических способностей, которые совершенствуют моральные качества студентов. Также, при нашем исследовании выяснилось, что для каждого из названных направлений по стимулированию нравственного самовоспитания целесообразно совершенствование следующих понятий:

1.Улучшение восприятия студентами сущности нравственного воспитания и самовоспитания, условий стимулирующих этот процесс.

2.Совершенствование психолого-педагогической подготовки будущих специалистов путем установления взаимосвязей психолого-педагогических и языковых дисциплин.

3.Организационные мероприятия по самовоспитанию студентов в неучебное время.

4.Совершенствование педагогической деятельности, обеспечивающей устойчивое формирование нравственного самовоспитания студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ананьев Б.Г. – «Человек как предмет познания», 1968.
2. Безречевых Э.В. – «Основные принципы и методы научного познания», 1989.
3. Бим А.И. – «Методика обучения иностранным языкам как наука», 1977.
4. Гез Н.И. – « Методика обучения иностранным языкам как наука», 1977.
5. Харламов И.Ф. – «Педагогика», 1990.

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК ФАКТОР ФОРМИРУЮЩИЙ НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В данной статье автором подвергнута рассмотрению и изучению методика обучения языковым дисциплинам как фактор формирующий нравственное воспитание студенческой молодежи.

Ключевые слова: навыки и умения «педагогической техники», занятия по практике речи, методика обучения языковым дисциплинам, нравственное воспитание студентов.

TECHNIQUE OF TRAINING IN LANGUAGE DISCIPLINES AS FACTOR FORMING MORAL EDUCATION OF STUDENT'S YOUTH

In this article the author subjected to consideration and studying a technique of training in language disciplines as a factor forming moral education of student's youth.

Key words: skills and abilities of "pedagogical equipment", class in speech practice, technique of training in language disciplines, moral education of students.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: ***К.А. Маджидова*** – кандидат педагогических наук, проректор по воспитательной работе Кулябского государственного университета им. А.Рудаки. Телефон: **907-88-00-03**

М У Н Д А Р И Ҷ А - С О Д Е Р Ж А Н И Е

Т А Ъ Р И Х – И С Т О Р И Я

АҲЛИ ТАСАВВУФ ВА НАҚШИ ОНҲО ДАР МУНОСИБАТҲОИ ИҶТИМОИИ АСРҲОИ X-XI
Сайфуллоҳ Муллоҷонов……………………………………………………………………. 3

ЗАМИНАҲОИ ДИНИ-ФАРҲАНГИ ВА ИҶТИМОИ-ИҚТИСОДИИ ПАҲНШАВИИ ИСЛОМ ДАР ОСИЁИ МАРКАЗӢ
Т.М. Ғуломов ……………………………………………………………………………….. 7

ТАЪРИХНИГОРИИ ФОРСИ ДАР ИМПЕРИЯИ УСМОНИ: «ШАРАФНОМА»-и БАДЛИСӢ
Юсуфи Фахрӣ Ҳасан…………………………………………………………………………….. 12

НАҚШИ ИҶЛОСИЯИ XVI-УМИ ШУРОИ ОЛИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ПОЙДОР ГАРДИДАНИ ВАҲДАТИ МИЛЛӢ
Муҳиддинова Савсан ………………………………………………………………………. 14

СОЙ САБАГ - УНИКАЛЬНОЕ СКОПЛЕНИЕ ПЕТРОГЛИФОВ В ВЕРХОВЬЕ ЗЕРАВШАНА
Б.С. Бобомуллоев ……………………………………………………………………………… 21

ТАЛОШҲОИ ДАВЛАТ ВА АНДЕШАМАНДОН БАРОИ ТАЪСИСИ АРХИВИ МИЛЛИИ ЭРОН
Ғуломҳусайни Низомӣ………………………………………………………………………. 27

РАВОБИТИ ШОҲ ИСМОИЛИ I БО УЗБЕКОН
Ҳусейн Баҳманӣ…………………………………………………………………………………... 31

ТАЪРИХИ АРДАБИЛ
Қамбаралӣ Хушоина……………………………………………………………………………… 36

ПЕРЕСЕЛЕНИЕ АРАБОВ НА ТЕРРИТОРИЮ МАВЕРАННАХРА И ЕЕ СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ
Набии Аллах Косими Хатир…………………………………………………………………… 40

ИЛАЛИ СУУД ВА СУҚУТИ ДАВЛАТИ СОМОНИЁН
Фараҳнози Куҳан……………………………………………………………………………… 44

ОСОБЕННОСТИ ВСТУПЛЕНИЯ АРАБСКИХ ЭМИРОВ В ТАБАРИСТАН
Абулкасем Малаи Махалли……………………………………………………………………... 47

Ҳ У Қ У Қ Ш И Н О С И - П Р А В О

ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫХ НОРМ В НОРМАХ ОБЩЕЙ ЧАСТИ УГОЛОВНОГО ПРАВА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН О ПРЕСТУПЛЕНИИ, О НАКАЗАНИИ И ИНЫХ УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ПОСЛЕДСТВИЯХ ПРЕСТУПЛЕНИЯ
А.Б.Азимов……………………………………………………………………………………….. **52**

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЦ ПОНЕСЩИХ УЩЕРБ В РЕЗУЛЬТАТЕ СМЕРТИ ПАЦИЕНТА ОТ ПРОТИВОПРАВНЫХ ДЕЙСТВИЙ СУБЪЕКТОВ МЕДИЦИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
Дж.Б.Бабаджанов……………………………………………………………………………….. **60**

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ В ПРАВЕ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ И МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС УЧАСТНИКОВ ВООРУЖЕННЫХ КОНФЛИКТОВ
С.В. Голованов………………………………………………………………………………… **67**

К ПОНЯТИЮ АДМИНИСТРАТИВНОЙ ПРОЦЕДУРЫ
Р.Н. Марифхонов, А.М.Волков………………………………………………………………… **71**

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СВЯЗАННЫХ С УКЛОНЕНИЕМ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ ПО УК ТАДЖ. ССР (1961 Г.) И УК РТ (1998 Г.)
Н.У.Тоиров ……………………………………………………………………………………… **75**

ПАРЛАМЕНТАРИЗМ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В ОБЩЕСТВЕ
Л.Ш.Сафаров…………………………………………………………………………………….. **80**

ОМИЛҲОИ ТАШАККУЛИ ҶАҲОНБИНИИ ЗИДДИ КОРРУПСИОНИ ДАР ТАЪРИХИ ЮНОНИ ҚАДИМ
Ш.К.Ҳасанов... 84

АВТОНОМИЯ ВОЛИ – КАК ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРИМЕНИМОГО ПРАВА В ДОГОВОРНЫХ ОТНОШЕНИЯХ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ
А.М.Мирзоев... 86

МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НЕЗАКОННОМУ ОБОРОТУ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ
С.Дж. Зоиров... 91

ПОНЯТИЕ ПРАВОВОЙ ПОЛИТИКИ В КОНТЕКСТЕ СООТНОШЕНИЯ ПОЛИТИКИ И ПРАВА
Х.С. Тагойбеков... 94

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ В СИСТЕМЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА
С. М.Джабаров... 100

ПОНЯТИЕ ВЕЩЕСТВЕННЫХ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В СОВЕТСКОМ УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ
Н.Б.Ходжаева, И.Махмудов... 102

ҶОМЕАШИНОСИ – ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ

СООТНОШЕНИЕ ДУШИ И ТЕЛА В УЧЕНИИ АЛИ ХАМАДАНИ
П.Н. Давлатов... 108

ВОПРОС РАЗУМА, ДУШИ И ИХ СООТНОШЕНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ НАСИРА ХУСРАВА
Ш.П.Назарамонов 110

АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ ВО ГЛАВЕ С США В АФГАНИСТАНЕ И ПОЗИЦИЯ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
Исмоил Рахматов... 116

АҚЛ ВА ИШҚ АЗ ДИДГОҲИ ХОҶА АБДУЛЛОИ АНСОРИ
Маҳини Фароҳонӣ... 122

ҶАШНИ НАВРУЗ ДАР БАЙНИ КИШВАРХОИ ҒАЙРИ ФОРСИЗАБОН
(Ӯзбекистон, Туркманистон, Қазоқистон, Қиргизистон)
Ҳасани Бегуноҳ... 127

САЙРЕ ДАР МАФҲУМҲОИ СУЛҲ ВА МИЁНҶИГАРИ
Алӣ Ризо Рафеӣ... 123

ДИН ВА ҶОМЕА
З. Д. Ҳукмишоев 135

МАБОНИИ СИЁСАТ БО ТАКЪИД БАР ДИДГОҲҲОИ МУХТАЛИФ БО ТАКЯ БАР СИЁСАТИ ХОРИҶӢ
Ҳамиди Қосимӣ... 139

СРАВНЕНИЕ РАЗВИТИЯ ЖЕНЩИН РАЗВИТЫХ СТРАН И ИРАНА
Шахарбану Чатри... 144

МУРУРЕ БА НАВЪҲОИ НАЗАРИЁТИ ФЕМИНИСТИ
Олдузи Табрезӣ... 146

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЖЕНЩИН И НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПОСТРОЕНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН
Д. Джонназарова, Р.Салихджанов... 153

ПЕДАГОГИКА

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
Г.Б. Мухаметов... 159

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В ТАДЖИКИСТАНЕ

В.Д. Мирбабаев………………………………………………………………………… 161

ТАШКИЛИ КОРҲОИ ИЛМИЮ ТАДҚИҚОТИ ВА НАҚШИ ОН ДАР ТАКМИЛИ ИХТИСОСИ ОМӮЗГОРОН
Ҷ.Булбулов ………………………………………………………………………… 165

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
М.М.Рахимов………………………………………………………………………….. 169

БАРТАРИЯТҲО ВА МАҲДУДИЯТҲО ДАР ОМУЗИШИ МАҶОЗИ
Алиризо Иброҳимпур, Шаҳроми Баёзии Каллакободӣ…………………………. 170

МАФҲУМИ «БАРНОМА» ДАР ИСТИЛОҲОТИ ПЕДАГОГИКАИ МУОСИР
Абдураззоқ Шукуров……………………………………………………………………. 174

МОДЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕЛА
Зариф Наимов…………………………………………………………………………….. 182

АВОМИЛИ ЭҶОДИ ФАРЗАНДСОЛОРИ ДАР ШЕВАИ ФАРЗАНДПАРВАРИИ ОЗОДИИ МУТЛАҚ
Сиддиқа Музаффарӣ……………………………………………………………………... 187

ФАКТОРЫ ПРОЦЕССА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
Хожармо Ойматова……………………………………………………………………... 190

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНФОРМАТИКИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ВУЗЕ
С. Дж. Раджабова……………………………………………………………………….. 193

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КУРСАНТОВ
Ш.Х. Эшахмедов………………………………………………………………………. 196

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ
М.М.Негматова ………………………………………………………………………. 200

ТАЪРИФҲОИ ҲУШИ ҲАЯҶОНИ АЗ ДИДГОҲИ ДОНИШМАНДОНИ МУХТАЛИФ
Алиризо Кио …………………………………………………………………………… 204

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ
А.Каюмов…………………………………………………………………………………… 210

ҶОЙГОҲИ ҲУШИ ҲАЯҶОНИ ДАР РАФТОРИ ИНСОНИ
Азро Абдураҳимӣ……………………………………………………………………….. 214

ҲУШИ ҲАЯҶОНИ ОМИЛИ МУАССИР БА САЛОМАТИИ РАВОН
Нозанини Хоҷа…………………………………………………………………………. 219

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ
Донիярова Парвина……………………………………………………………………. 223

ПОЗИТИВНОЕ ОТНОШЕНИЕ, КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ
Бозоров Хушвактшо……………………………………………………………………. 227

ОМУЗИШ ВА САНҶИШ ДАР ЁДГИРИИ ЭЛЕКТРОНИКИ
Самоне Ворис Вазириён…………………………………………………………………. 230

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ
С. Рахимов, А.А. Азизов…………………………………………………………………. 233

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
А. Х.Гиёев………………………………………………………………………………. 237

ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
Л.А.Губанова, Ш.А.Сафаров ……………………………………………………….. 241

ЁДГИРИ

Ҳумоюни Порсо.. *246*

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ РАЗРАБОТАННОСТИ ВОПРОСОВ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФИЛОСОФСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
И.Уракова *251*

БАРРАСИИ АҚИДАИ НАЗАРИ ТАРБИЯТИИ ХОҶА НАСИРУДДИНИ ТӮСӢ
Мустафо Пок.. *257*

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ УЧЕНЫХ-ЕСТЕСТВО-ИСПЫТАТЕЛЕЙ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
А.Э.Сатторов, И.Гулаев *264*

БАЪЗЕ МУЛОҲИЗАҲО ОИД БА АРЗИШИ ОСОРИ БАДЕИ-ПЕДАГОГИИ ШОҲ НЕЪМАТУЛЛОҲИ ВАЛӢ
Гурез Иброҳимов, Ҳотам Назаров.. *266*

ҲУШҲОИ ЧАНДГОНА ВА ФАЪОЛИЯТҲОИ ФАВҚИБАРНОМА
Жило Азизӣ.. *269*

НАҚШИ ТЕЛЕВИЗИОН ДАР ОМУЗИШ
Фотимаи Қавимӣ... *272*

НАҚШИ ФАНОВАРИҲОИ НАВИНИ ОМУЗИШИ ДАР БЕҲБУД ВА КАЙФИЯТИ ОМӮЗИШ ВА ПАРВАРИШ
Омина Амонзода Бунӣ... *276*

МОДЕЛЬ ВНЕДРЕНИЯ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ
Тайебех Джафари... *279*

НАЗАРИЯИ ДИЛБАСТАГИ
Дориюш Хонеӣ... *282*

ОСЕБШИНОСИИ НИЗОМИ ОМУЗИШИИ КИШВАРҲОИ ОСИЁИ МИЁНА
Иброҳими Ализода.. *285*

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК ФАКТОР ФОРМИРУЮЩИЙ НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ
К.А. Маджидова... *291*

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по естественным, гуманитарным и экономическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на таджикском, русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал одинарный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5см, левое – 3см, правое – 2см;), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы. Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь экспертное заключение, авторскую справку (для статей серии естественных наук) и отзыв специалистов о возможности опубликования.

Плата за опубликование рукописей аспирантов не взимается.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Масъули чоп: **М. Ибодова**
Муҳаррирон: **И. Ҳакимова, Е.Щербакова**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**
Редакторы: **И. Хакимова, Е.Щербакова**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 37
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17, главный корпус, каб. 37
Телефон: **227-74-41. E-mail: vestnik-tnu@mail.ru**
Сайт ТНУ:www.tnu.tj